

ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΗ ΚΡΑΤΙΚΑ ΔΕΙΤΙ; ΟΙ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΜΕΤΩΠΑ ΤΟΥ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ

- Το "αγκάθι" της ακρίβειας
- Το τετ α τετ με τους αγρότες
- Οργή για τα mail της Μισέλ



ΣΕΛ. 5

ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ ΤΙ ΘΑ ΚΡΙΝΕΙ ΤΟ COMEBACK ΤΟΥ ΤΣΙΠΡΑ

- Τι σημαίνει το mea culpa
- Το προφίλ που ... φιλοτεχνεί



ΣΕΛ. 4

REGIONAL MEDIA AWARDS 2023

GOLD
& SILVER
για την online
και έντυπη
έκδοση
του Χ-τύπου



ΣΑΒΒΑΤΟ **09.03.2024**
ΕΤΟΣ **28^ο**
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ **1353**

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Γεύσεις DELIVERY
...στη λαδόκολλα! 210 2790004

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Π. ΜΑΝΟΥΡΗΣ:
«ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ
Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ
ΔΗΜΟΥ Ν. ΙΩΝΙΑΣ»



ΣΕΛ. 9



Σ. ΣΑΡΑΟΥΔΑΣ:

«Από το 2024 έως το 2028
θα γίνουν πολλά ακόμη έργα
στη Μεταμόρφωση»

Κοπή πίτας με
άρωμα ... έργων

ΣΕΛ. 16-17

09 03



Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

Πώς διαμορφώνονται
οι αμοιβές

Από την 1η Απριλίου
τα νέα ποσά

Προ των πυλών οι νέες αποδοχές

ΚΑΤΩΤΑΤΟΣ ΜΙΣΘΟΣ:

ΤΟ ΤΕΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΤΗΣ ΑΥΞΗΣΗΣ

Οι αλλαγές σε τριετίες
& επιδόματα

Νέα δεδομένα επιχειρεί να διαμορφώσει η κυβέρνηση στην αγορά εργασίας, με τη νέα αύξηση σε όσους και όσες αμείβονται με τον κατώτατο μισθό, κάτι που θα συμβεί από την 1η Απριλίου.

• ΣΕΛ. 14-15

“Ενισχύουμε όλο και περισσότερο τις εργαζόμενες γυναίκες στον Δημόσιο Τομέα”

• ΣΕΛ. 6



ΖΩΗ ΡΑΠΤΗ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ Ν.Δ.

“Η αναβάθμιση του δημόσιου πανεπιστημίου ως παρακαταθήκη για τα παιδιά μας”

• ΣΕΛ. 6



ΜΙΛΕΝΑ ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ / ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΟΜΕΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΕ ΤΟ ΠΑΣΟΚ

“Η Ημέρα της Γυναίκας και πού βρισκόμαστε σήμερα”

• ΣΕΛ. 6



ΡΕΠΟΡΤΑΖ

ΘΑΣΕΙΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ

ΠΑΡΚΑ ΤΣΕΠΗΣ: ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

- Πώς χρηματοδοτούνται
- Πού βρίσκονται στα βόρεια προάστια
- Η αντιμετώπιση των ανθρώπων

ΣΕΛ. 20-21

Γ' ΜΕΡΟΣ

1944-2024: 80 χρόνια από τον θάνατο του ποιητή της Ιωνίας, Άγγελου Σημηριώτη



Από τον Λουκά Χριστοδούλου, Ιστορικός Ερευνητής της Νέας Ιωνίας και Πρόεδρος Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας

• ΣΕΛ. 38

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

“ΕΠΕΞΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ
ΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΑ ΜΑΣ,
ΦΤΑΝΟΥΜΕ ΣΤΗ
ΣΥΓΧΩΡΕΣΗ ΚΑΙ
ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ”

ΣΕΛ. 39



ΘΕΑΤΡΟ, ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΣΙΝΕΜΑ

Η πολιτιστική ατζέντα
της εβδομάδας

ΣΕΛ. 36-37

Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:
Αντώνιος Κων. Κατωπόδης
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Ιφιγένεια Αθανασοπούλου,
Ιωάννα Παπανικολοπούλου
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Μαρία Πετρή

Ατελιέ: **AK advertising**
Διαφημίσεις: τηλ.: **210-2710769**
Εκτύπωση: **NEWSPRESSHOLD**

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος
Τηλ.: **210 27.10.769, 210 27.19.132**
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687
e-mail: **xtypos@otenet.gr**



- Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας": San-Simera.gr
- Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.
- Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημιουργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογότυπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.
- Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.
- Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αριθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αριθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.



M.E.T. 230227

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία. Αποστέilate βιογραφικό στο e-mail: **xtypos.cv@gmail.com**



Η φωτογραφία της εβδομάδας

2000: Υποβάλλεται από την κυβέρνηση Σημίτη στα αρμόδια θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης η αίτηση ένταξης της Ελλάδας στη ζώνη του Ευρώ. «Καθυστερημένη κατά δύο χρόνια είναι η αίτηση», σχολιάζει η Νέα Δημοκρατία. Την εκτίμηση ότι έρχονται μαύρες μέρες κι έγιναν εθνικές υποχωρήσεις, διατυπώνουν το ΚΚΕ και το ΔΗΚΚΙ, ενώ ο ΣΥΡΙΖΑ κάνει λόγο για σημαντικό γεγονός, αλλά για δυσανάλογο κόστος που κατέβαλε ο λαός.

Το πρόγραμμα του τριημέρου της Αποκριάς στο Δήμο Ν. Φιλαδέλφειας - Ν. Χαλκηδόνας

Το Τμήμα Παιδείας - Πολιτισμού του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας διοργανώνει τριήμερο εορταστικών εκδηλώσεων για τις Απόκριες και την Καθαρά Δευτέρα με μουσική, χορό, κέφι, χαρά, φαντασία και παραδοσιακά εδέσματα. Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται με προσφορές και χορηγίες λόγω του ότι ο Δήμος προς το παρόν στερείται προϋπολογισμού. Ακολουθούν αναλυτικά οι δράσεις του εορταστικού τριημέρου:

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 Μαρτίου 2024: **ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ-ΝΕΑΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ**, Πρώην Στρατιωτικό Εργοστάσιο Νέας Χαλκηδόνας, «Πάρκο Γεώργιος Αποστολάκης» **στις 6 το απόγευμα**. Αποκριάτικο παραδοσιακό γλέντι με χορούς και δρώ-

μενα από όλη την Ελλάδα.

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 Μαρτίου 2024: **ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΚΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ** Λεωφόρος Δεκελείας, **11:30 π.μ.** Συμμετέχουν παιδικοί σταθμοί, σχολεία, πολιτιστικοί και αθλητικοί σύλλογοι, καθώς και σχολές χορού της πόλης. Στη διοργάνωση της Καρναβαλικής Παρέλασης συμμετέχει εθελοντικά η εκπαιδευτικός Ελένη Καμάρα.

ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ 18 Μαρτίου 2024: **ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΟΥΛΟΥΜΑ** Λίμνη του Άλσους Νέας Φιλαδέλφειας, **ώρα 11:00** Θα μαγειρευτεί φασολάδα και θα προσφερθούν ΔΩΡΕΑΝ παραδοσιακά νηστίσιμα εδέσματα: λαγάνες, ελιές, ταραμάς, τουρσί, χαλβάς και άφθονο κρασί.

ΑΥΡΙΟ, ΚΥΡΙΑΚΗ 10 ΜΑΡΤΙΟΥ

Μην χάσετε τις καρναβαλικές εκδηλώσεις στη Μεταμόρφωση

Την Κυριακή 10/3 και ώρα 10:00 στο Δήμο Μεταμόρφωσης στήνεται μια μεγάλη γιορτή με γαϊτανάκι, πινιάτα, μασκαράτα, αποκριάτικο τρενάκι, μεταμφιέσεις, στολές, φορεσιές, χορό, τραγούδι, πολλές εκπλήξεις και φυσικά η Καρναβαλική Παρέλαση στις 12:00.

ΩΡΑ 10:00: Έναρξη αποκριάτικων δρώμενων στο σκεπαστό Αττικής Οδού. • Καρναβαλικό τρενάκι που πραγματοποιεί βόλτα στους κεντρικούς δρόμους της πόλης από τις 10:00 έως τις 16:00. • Αποκριάτικα δρώμενα. • Γιγαντοκούκλες & Μασκότ. • Φουσκωτά κάστρα και παιχνίδια στόχου. • Εργαστήριο Καρναβαλικής Μάσκας. • Εργαστήριο Αποκριάτικης Πινιάτας. • Γαϊτανάκι.

(Τα παραπάνω θα βρίσκονται στο σκεπαστό έως τις 14:00).

ΩΡΑ 12:00: Καρναβαλική παρέλαση με 18 γκρουπ.



Αποκριάτικο ξεφάντωμα για μικρούς και μεγάλους στον Ιωνικό Σύνδεσμο

Στην αίθουσα εκδηλώσεων του 2ου ορόφου «Στράτος Μελεμένης» του Ιωνικού Συνδέσμου θα πραγματοποιηθεί σήμερα Σάββατο 9 Μαρτίου και ώρες 18:00-21:00 αποκριάτικη εκδήλωση για μικρούς και μεγάλους η οποία θα περιλαμβάνει αποκριάτικο ξεφάντωμα με σερπαντίνες, χορό, μουσική, face painting, αποκριάτικη πινιάτα, σοκολατοπόλεμο. Τα παιδιά θα μάθουν για το έθιμο της Κυρα-Σαρακοστής. Θα συμμετάσχει το παιδικό χορευτικό του Ιωνικού Συνδέσμου με αποκριάτικους χορούς. **Όλα τα παιδιά θα πάρουν αποκριάτικες μάσκες!**

Φτιάξε τον δικό σου χαρταετό

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος προσκαλεί τους μικρούς φίλους με αφορμή την ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ, να αναβιώσουν και να γνωρίσουν τις παραδόσεις, κατασκευάζοντας τον δικό τους χαρταετό, το Σάββατο 9 Μαρτίου 2024.

Για δηλώσεις συμμετοχής και πληροφορίες στο e-mail: **ionikossyndesmos@gmail.com** ή τηλεφωνικά στο 6936842237 ή 210 2775916. Για παιδιά ηλικίας από 6 έως 100 ετών!!!

Τα μαθήματα χαρταετού πραγματοποιούνται στην μνήμη του Δημήτρη Χατζηκυριάκου, από τους δασκάλους και πρωτεργάτες στην κατασκευή χαρταετών, Τάκη Κωστιδάκη και Βαγγέλη Τελλίδη, οι οποίοι θα δείξουν πως κατασκευάζεται εξ αρχής ένας χαρταετός (ξύλα - σπάγγο, χαρτιά, ζύγια, ουρά κλπ). Κάθε παιδί θα κατασκευάσει τον δικό του χαρταετό για να τον πετάξει την Καθαρά Δευτέρα !

Ήξερες ότι...

- Οι αρχαίοι Σπαρτιάτες που έμεναν ανύπαντροι έως τα 30 τους, έχαναν το εκλογικό τους δικαίωμα και τους απαγορευόταν η συμμετοχή σε αγώνες.
- ΟΙ ΤΑΡΑΝΔΟΙ ΗΤΑΝ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΖΩΑ ΠΟΥ ΕΞΗΜΕΡΩΘΗΚΑΝ.
- Το χτύπημα μιας ενήλικης καμηλοπάρδαλης είναι τόσο δυνατό που μπορεί να αποκεφαλίζει ένα λιοντάρι!
- ΥΠΑΡΧΟΥΝ 336 ΛΑΚΟΥΒΙΤΣΕΣ ΣΕ ΕΝΑ ΜΠΑΛΑΚΙ ΤΟΥ ΓΚΟΛΦ.
- Στη Βουλγαρία παλιότερα δεν σέρβιραν αλκοόλ την προηγούμενη μέρα των εκλογών.
- ΥΠΑΡΧΟΥΝ 100 ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΙΩΝ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΚΡΥΩΜΑ.
- Μόνο το 4% των βρεφών γεννήθηκε τη μέρα που είχε προσδιορίσει ο γυναικολόγος.

- ΤΟ ΖΩΟ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΟΥΝΟΥΠΙ.
- Τα βρέφη γεννιούνται με 300 κόκαλα, αλλά στην ενηλικίωση έχουμε μόνο 206 κόκαλα.
- "ΤΑ ΣΑΓΟΝΙΑ" ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΚΟΙΝΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΧΡΥΣΟΨΑΡΑ.
- Ο... πισινός υπήρξε μεσαιωνική μονάδα μέτρησης για το κρασί.



«Βάλτε τις μάσκες σας και ελάτε» στην αποκριάτικη εκδήλωση του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, η πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού του Δήμου, Μαρίνα Πατούλη - Σταυράκη και το Δημοτικό Συμβούλιο Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης προσκαλούν το κοινό στην μεγάλη αποκριάτικη εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή, 10 Μαρτίου 2024, στις 20:00 στο Root Café (Σοφοκλή Βενιζέλου 72, Λυκόβρυση). «Βάλτε τις μάσκες σας και ελάτε» να γιορτάσουμε και να ξεφαντώσουμε σε αποκριάτικους ρυθμούς με χορό, ποτό, κέφι και χαμόγελο! Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Γαλάτσι: Εκδήλωση για την Υγιή Γήρανση για τα μέλη των ΚΑΠΗ του Δήμου

Εκδήλωση ενημέρωσης με θέμα: "Υγιής Γήρανση: Μια ματιά από το βραβευμένο ιατρείο Τρίτης Ηλικίας 65+ του νοσοκομείου Αμαλία Φλέμιγκ" θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 14 Μαρτίου, στις 11:00, στο πολιτιστικό κέντρο «Καμίνι», για τα ΚΑΠΗ Γαλατσίου, σε συνεργασία με το Πολυδύναμο - Διεπιστημονικό Ιατρείο Τρίτης Ηλικίας του Νοσοκομείου Αμαλία Φλέμιγκ. Το πρώτο καινοτόμο πολυδύναμο διεπιστημονικό εξωτερικό ιατρείο 65+, για ασθενείς Τρίτης Ηλικίας σε Δημόσιο Νοσοκομείο, λειτουργεί εδώ και 2 χρόνια και έχει ως βασικούς στόχους μεταξύ άλλων:

- Την πρωτογενή πρόληψη σύμφωνα με τις εξειδικευμένες διεθνείς οδηγίες για τους ηλικιωμένους ασθενείς.
- Τη σφαιρική αξιολόγηση των πολλαπλών νοσημάτων που συνοδεύουν συχνά τις μεγαλύτερες ηλικίες, την αντιμετώπιση της πολυφαρμακίας, τη στοχευμένη αποσυνηγογράφηση με βάση τα θεραπευτικά πρωτόκολλα.
- Τη βελτίωση της ποιότητας ζωής.
- Τον τακτικό έλεγχο και παρακολούθηση με σκοπό τη μείωση νοσηρότητας και της θνητότητας. Στην εκδήλωση θα γίνει παρουσίαση των βασικών προβλημάτων που σχετίζονται με τη γήρανση και θα αναφερθούν αναλυτικά οι τρόποι πρόληψης αυτών από ομάδα ιατρών που στελεχώνουν το ιατρείο 65+.



Στιγμές τρόμου για 16χρονη στο Χαϊδάρι

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ 22ΧΡΟΝΟΣ ΓΙΑ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΡΠΑΓΗΣ

Με χειροπέδες κατέληξε ένας 22χρονος, ο οποίος προσπάθησε να βάλει με τη βία μέσα στο αυτοκίνητό του μια 16χρονη κοπέλα.

Το περιστατικό συνέβη τις πρώτες πρωινές ώρες της Κυριακής, στην οδό Αρ. Βαλαωρίτη στο Χαϊδάρι, σε κοντινή απόσταση από το σπίτι της ανήλικης. Σε βάρος του νεαρού άνδρα σχηματίστηκε δικογραφία για ληστεία και απόπειρα αρπαγής ανήλικου, καθώς περίμενε την ανήλικη μέσα στο ΙΧ αυτοκίνητο του πατέρα του και, όταν την είδε να επιστρέφει από νυχτερινή έξοδο στην οικία της, με χρήση βίας αλλά και απειλές σωματικής βίας αποπειράθηκε να την επιβιάσει στο όχημά του. Η 16χρονη αντιστάθηκε και τελικά κατάφερε να διαφύγει τρέχοντας σε παρακείμενη οικία. Ωστόσο, από τη συμπλοκή με τον 22χρονο τραυ-

ματίστηκε ελαφρά, ενώ έπεσαν τα σκουλαρίκια της, τα οποία πήρε ο δράστης. Για το περιστατικό ενημερώθηκε το Τμήμα Ασφαλείας Χαϊδαρίου, που επικοινωνήσε με τον πατέρα του δράστη, ο οποίος μαζί με τον 22χρονο μετέβησαν εκεί και έθεσαν εαυτούς στη διάθεση της ΕΛ.ΑΣ., με τον νεαρό άνδρα να συλλαμβάνεται. Αξίζει να σημειώσουμε ότι στον 22χρονο έχουν επιβληθεί περιοριστικοί όροι από το Ανακριτικό Τμήμα Ανηλίκων Αθηνών για «πορνογραφία ανηλίκων». Το κινητό του τηλέφωνο κατασχέθηκε και εστάλη για εξέταση στα Εγκληματολογικά Εργαστήρια, ενώ πήρε προθεσμία για να απολογηθεί.



ΕΦΥΓΑΝ ΦΟΡΤΩΜΕΝΟΙ ΜΕ ΧΡΥΣΕΣ ΛΙΡΕΣ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ Μπήκαν σε πολυτελή μονοκατοικία στον Διόνυσο

Στόχος διαρρηκτών έγινε η πολυτελής μονοκατοικία ενός 73χρονου στην οδό Καποδιστρίου στον Διόνυσο, με τους δράστες να φεύγουν φορτωμένοι με χρυσές λίρες και κοσμήματα. Η καταγγελία στο τοπικό Τμήμα Ασφαλείας έγινε γύρω στις 22:00 το βράδυ της Κυριακής, όταν και ο 73χρονος διαπίστωσε ότι είχε γίνει στόχος «ποντικών». Όπως φαίνεται, οι δράστες εισήλθαν από το ισόγειο της βίλας, ενώ είχαν αρκετό χρόνο στη διάθεσή τους για να ερευνηθούν κάθε γωνιά του σπιτιού. Την έρευνα έχει αναλάβει το ΤΑ Διονύσου.

Ο ΕΝΑΣ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΠΡΟΒΕΙ ΣΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

Στιλέτο - πεταλούδα και 17 κροτίδες είχαν στην κατοχή τους δύο ανήλικοι στη Λεωφόρο Αλίου

Στιλέτο - πεταλούδα και 17 κροτίδες είχαν στην κατοχή τους δύο ανήλικοι (14 και 15 ετών), οι οποίοι εντοπίστηκαν και συνελήφθησαν γύρω 21:30 το βράδυ της Κυριακής στην λεωφόρο Αλίου, από την Ομάδα ΔΙΑΣ. Μαζί του συνελήφθη κι ένας 15χρονος φίλος του, ο οποίος δεν είχε εκδώσει δελτίο αστυνομικής ταυτότητας. Πιο αναλυτικά, κατά το διάρρηκτο έλεγχο, εντοπίστηκε στην κατοχή του 14χρονου ένα μαχαίρι τύπου πεταλούδα συνολικού μήκους 32 εκατοστών και λάμας 15 εκατοστών, ενώ στην κατοχή του 15χρονου μία χάρτινη συσκευασία με την επιγραφή bulldog εντός της οποίας υπήρχαν 17 πυροτεχνήματα μάρκας bulldog. Επιπλέον, διαπιστώθηκε ότι ο δεύτερος ανήλικος δεν είχε προβεί στην έκδοση Αστυνομικού Δελτίου Ταυτότητας. Οι δύο ανήλικοι οδηγήθηκαν στο ΤΑ Αλίου, όπου συνελήφθησαν και τα παράνομα αντικείμενα που είχαν μαζί τους κατασχέθηκαν, ενώ ενημερώθηκε και ο εισαγγελέας.





Παρασκήνιο

ΤΙ ΘΑ ΚΡΙΝΕΙ ΤΟ COMEBACK ΤΟΥ ΤΣΙΠΡΑ

Άνω κάτω έγινε για άλλη μια φορά ο ΣΥΡΙΖΑ, με αφορμή την ηχηρή παρέμβαση και την αυτοκριτική που έκανε ο Αλέξης Τσίπρας για την περίοδο που είχε τα ηνία της χώρας ως πρωθυπουργός.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΕΧΘΡΟΙ

Έως τότε, το βέβαιο είναι ότι οι εσωτερικοί του εχθροί θα πολλαπλασιάζονται, όπως έγινε με τον πρώην στενό του συνεργάτη Νίκο Παππά και τον Παύλο Πολάκη, οι οποίοι του γύρισαν την πλάτη.

Ο πρώτος που ήταν και ο εμπνευστής του νόμου για τις τηλεοπτικές άδειες ακύρωσε την πρότασή του για εκλογή νέας ηγεσίας και ο δεύτερος διαφώνησε με την επιλογή του mea culpa για τη Novartis.

Στο παρασκήνιο η φημολογία οργιάζει για τις επιδιώξεις του κ. Τσίπρας, καθώς μετά το συνέδριο παρενέβη για δύο θέματα που αποτελούσαν κορωνίδα της πολιτικής του ΣΥΡΙΖΑ την πενταετία 2014-2019. Όσοι γνωρίζουν το παρασκήνιο, λένε με νόημα ότι η αυτοκριτική του τόσο για τη Novartis, όσο και για τις τηλεοπτικές άδειες μόνο τυχαία δεν είναι, καθώς βασική του επιδίωξη είναι να εμφανίσει ένα νέο πολιτικό προφίλ.

Οι αλληπάλληλες εκλογικές του ήττες από τον Κυριάκο Μητσοτάκη, να μεν τον υποχρέωσαν σε παραίτηση από την ηγεσία του ΣΥΡΙΖΑ, αλλά αυτό δεν σημαίνει και πολιτική αποστρατεία του πρώην πρωθυπουργού.

Στην παρούσα φάση, παρακολουθεί τις εξελίξεις, αλλά δεν ανοίγει τα "χαρτιά" του, είναι όμως σαφές ότι το αποτέλεσμα των ευρωεκλογών, θα σφραγίσει σε μεγάλο βαθμό και τις εξελίξεις στην Κεντροαριστερά.

Ο κ. Τσίπρας, δείχνει το τελευταίο διά-

Τι σημαίνει το mea culpa

Το προφίλ που... φιλοτεχνεί

Οι αριθμοί των ευρωεκλογών

Χ-ΤΥΠΟΣ
125
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΟ 2023

στημα ότι η εποχή που σιωπούσε έκλεισε τον κύκλο της και ότι ο ίδιος θα αναλάβει πρωτοβουλίες για την ανασυγκρότηση των προοδευτικών δυνάμεων της χώρας.

Στο πλαίσιο αυτό, το mea culpa για τις τηλεοπτικές άδειες και τη Novartis, αποκτά ιδιαίτερη βαρύτητα, καθώς δεν αποκλείεται να σηματοδοτεί και την αναγνώριση των λαθών κατά την περίοδο διακυβέρνησής του.

Ανάκτηση εμπιστοσύνης

Η φυσική του παρουσία στο συνέδριο της Καθημερινής, δείχνει ότι προτεραιότητα του είναι να εμφανίσει ένα νέο πολιτικό προφίλ που θα του δώσει τη δυνατότητα να ανακτήσει την εμπιστοσύνη του εκλογικού σώματος.

Το στοίχημα ασφαλώς και δεν είναι εύκολο, καθώς η περίοδος διακυβέρνησής του, χαρακτηρίστηκε από το "ξεζούμισμα" της μεσαίας τάξης, αλλά και ιδεοληψίες που δεν είχαν σχέση με τα "θέλω" της κοινωνίας.

Το γεγονός ότι ο κ. Τσίπρας διαβεβαίωσε ότι ποτέ δεν είχε στο μυαλό του την έξοδο της Ελλάδας από το ευρώ στη διαπραγμάτευση του 2015, δείχνει και τη στρατηγική που θέλει να ακολουθήσει από εδώ και στο εξής.

Με τον τρόπο αυτό, κόβει οριστικά τις γέφυρες σε όλους όσους μιλούσαν είτε για δραχμή είτε για παράλληλο νόμισμα και στέλνει το μήνυμα ότι έμαθε από τα λάθη που έκανε ως πρωθυπουργός.

Θέλει επίσης να καταστήσει σαφές ότι:

- είναι πολιτικός με ευρωπαϊκό προφίλ,
- ξέρει να εξελίσσεται πολιτικά και

ΤΟ... ΚΛΕΙΔΙ

Στο ερώτημα εάν μπορεί να επιστρέψει, η απάντηση μόνον εύκολη δεν είναι, καθώς εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τα ποσοστά που θα λάβουν ο ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ στις ευρωεκλογές.

Εκεί φαίνεται να βρίσκεται και το... κλειδί των εξελίξεων, καθώς θα επιβεβαιωθεί το πολιτικό κενό που υπάρχει και η ανάγκη να εκφραστεί η ενιαία Κεντροαριστερά, απέναντι στην Κεντροδεξιά του κ. Μητσοτάκη.

Όσοι θέλουν να μιλούν με αριθμούς λένε με νόημα ότι εάν ο ΣΥΡΙΖΑ με τον κ. Κασσελάκη πάρει τα ποσοστά που είχε στις εθνικές εκλογές ή εάν ο κ. Ανδρουλάκης αυξήσει τα ποσοστά του ΠΑΣΟΚ, η επιστροφή του καθίσταται δύσκολη.

Όπως γίνεται αντιληπτό οι αριθμοί είναι αυτοί που θα καθορίσουν τη στρατηγική του κ. Τσίπρας για την επόμενη ημέρα και θα δείξουν εάν έφτασε η ώρα για να κάνει το μεγάλο πολιτικό come back.

Ένας μικρός ΣΥΡΙΖΑ και ένα ΠΑΣΟΚ με αυξημένα ποσοστά, αλλά χωρίς δυναμική είναι βέβαιο ότι θα ανοίξει το διάλογο για την επόμενη ημέρα στην Κεντροαριστερά και ο κ. Τσίπρας θέλει να δώσει το παρών.

- μπορεί να εκφράσει τις ανάγκες της νέας εποχής.

Η μεγάλη υπέρβαση

Αυτό όμως που είναι ηλιού φαινότερο από τις παρεμβάσεις του, είναι ότι επιχειρεί να κάνει τη μεγάλη υπέρβαση και να εμφανίσει τον εαυτό του ως έναν πολιτικό που εκφράζει κάτι πολύ μεγαλύτερο από τον ΣΥΡΙΖΑ.

Στην ουσία δηλαδή επιχειρεί να επαναπροσδιορίσει τη σχέση του με την κοινωνία και φιλοτεχνεί ένα προφίλ έξω από το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης, με στόχο

τη μεγάλη του επιστροφή στο πολιτικό προσκήνιο.

Στο πλαίσιο αυτό, μπορεί να ερμηνευτεί και η επιθετική στρατηγική που ακολούθησε έναντι του Στέφανου Κασσελάκη και η ανοικτή του αμφισβήτηση στο εάν μπορεί να ηγηθεί του κόμματος. Στο παρασκήνιο λέγεται ότι η δυναμική του, περνάει μέσα από την αποδυνάμωση του κ. Κασσελάκη, ως γνήσιου εκφραστή του μεγάλου προοδευτικού πόλου, που εκτείνεται από το Κέντρο έως τη ριζοσπαστική Αριστερά.



Μετά τα μη κρατικά ΑΕΙ τι; ΟΙ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΜΕΤΩΠΑ ΤΟΥ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ

Αποφασισμένος να προχωρήσει στις μεγάλες αλλαγές που έχει ανάγκη η χώρα εμφανίζεται ο πρωθυπουργός και να δώσει λύσεις στα προβλήματα τα οποία ταλανίζουν τα νοικοκυριά.

Πρώτη κίνηση προς την κατεύθυνση αυτή ήταν το νομοσχέδιο για τα μη κρατικά Πανεπιστήμια, το οποίο ψηφίστηκε χθες από τη Βουλή και θεωρείται η πλέον εμβληματική μεταρρύθμιση της κυβέρνησης.

Με τον τρόπο αυτό, ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** έστειλε μήνυμα εκσυγχρονισμού που έχει ως αφετηρία του την τριτοβάθμια εκπαίδευση και εκτείνεται σε όλους τους κρίσιμους τομείς του δημόσιου τομέα.

Κυβερνητικά στελέχη υπογραμμίζουν σε όλους τους τόνους, ότι η συγκεκριμένη μεταρρύθμιση αποτελεί το αναγκαίο βήμα για την αναθεώρηση του άρθρου 16 του Συντάγματος που θα βάλει ταφόπλακα στο μονοπώλιο των κρατικών ΑΕΙ.

Αυτή βέβαια είναι η μία όψη της πραγματικότητας, γιατί η άλλη έχει σχέση με το μέτωπο της ακρίβειας που αποτελεί την γκρίζα ζώνη της σκληρής καθημερινότητας που βιώνει η συντριπτική πλειονότητα των πολιτών.

Πρόσφατη δημοσκόπηση της MRB, έδειξε ότι

οι πολίτες συνεχίζουν να κατατάσσουν την ακρίβεια ως το σημαντικότερο πρόβλημα στη ζωή και την καθημερινότητά τους, σε ποσοστό που βγάζει... κυβέρνηση (53,5%).

"Η μάχη κατά της ακρίβειας είναι συνεχιζόμενη. Αντιλαμβανόμαστε τις



δυσκολίες των ελληνικών νοικοκυριών", είπε ο πρωθυπουργός σε αφιρνιαστική επίσκεψη που έκανε σε σούπερ μάρκετ στη Λένορμαν.

Απαιτείται ρεαλισμός

Στο Μέγαρο Μαξίμου δεν περιορίζονται μόνον στην αναγνώριση του προβλήματος, αλλά αναζητούν και λύσεις που θα κάνουν πιο άνετη τη ζωή των πολιτών ιδίως των πιο εύλωτων με



ΡΙΧΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΜΑΧΗ

Ο πρωθυπουργός παράλληλα με την αντιμετώπιση των ανοικτών θεμάτων, θέλει να κλείσει άμεσα και το ευρωψηφοδέλτιο της Ν.Δ., κάτι που αναμένεται να γίνει έως και τις 15 Απριλίου.

Στις αρχές της εβδομάδας ανακοινώθηκαν τα ονόματα του Προέδρου του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών **ΑΘ. Εξαδάκτυλου**, του πανεπιστημιακού **Σωτ. Σέρμπου**, της ολυμπιονίκης **Βούλας Πατουλίδου** και του προέδρου του Επιστημονικού Συμβουλίου του Ινστιτούτου Τοπικής Αυτοδιοίκησης της ΚΕΔΕ **Μιχάλη Αγγελόπουλου**.

Πέρα από τους νυν ευρωβουλευτές-με τις δεδομένες εξαιρέσεις, «κλειδωμένες» θέσεις στο ευρωψηφοδέλτιο της ΝΔ έχουν:

- ο ολυμπιονίκης **Πύρρος Δήμας**
- ο διευθυντής του γραφείου Τύπου του πρωθυπουργού **Δημήτρης Τσιόδρας**
- ο δημοσιογράφος **Γιώργος Αυτιάς**
- η πρώην υπουργός **Εύη Χριστοφιλοπούλου**
- ο πρώην αναπληρωτής υπουργός Υγείας **Βασίλης Κοντοζαμάνης** και

• ο πανεπιστημιακός **Ναπολέον Μαραβέγιας**
Ακούγονται επίσης τα ονόματα του αστυνομικού συνδικαλιστή **Γιώργου Καλλιακμάνη**, του οδοντίατρου **Μιλτιάδη Μητσιά**, του παραολυμπιονίκη **Αντώνη Τσαπατάκη** και του ολυμπιονίκη **Νίκου Κακλαμανάκη**.

Θεωρείται επίσης βέβαιο ότι θα υπάρξουν πρόσωπα από την ομογένεια, αλλά και από τη νέα γενιά, με στόχο την κατάρτιση ενός ψηφοδελτίου νίκης, το οποίο θα επιβεβαιώσει την πολιτική ηγεμονία της Ν.Δ.

αφορμή και τη Σαρακοστή.

"Θα κάνουμε ότι πρέπει για φθηνότερο σα-ρακοστιανό τραπέζι", είναι το μήνυμα που εκπέμπουν τα κυβερνητικά στελέχη, τα οποία πάντως σημειώνουν ότι δεν υπάρχουν μαγικές λύσεις και απαιτείται ρεαλισμός.

Κρίσιμο ραντεβού

Εκτός από το μέτωπο της ακρίβειας, ο πρωθυπουργός θέλει να κλείσει άμεσα και το αγροτικό μέτωπο και στο πλαίσιο αυτό καθοριστικής σημασίας είναι η συνάντησή του με τους εκπροσώπους των παραγωγών τη Δευτέρα.

Τα βλέμματα γεωργών και κτηνοτρόφων παραμένουν στραμμένα στις δεσμεύσεις και τις κινήσεις της κυβέρνησης και ειδικά οι παραγωγοί της Θεσσαλίας αναμένουν πειστικές, χειροπιαστές λύσεις.

Μόνο τυχαίο δεν είναι άλλωστε ότι οι αγρότες της Θεσσαλίας ψάχνουν ακόμη και σήμερα τα χωράφια τους, λόγω των τεράστιων καταστροφών που προκλήθηκαν από την πρόσφατη θεομηνία.

Στο ραντεβού που θα γίνει τη Δευτέρα στο Μαξίμου θα συμμετάσχουν εκπρόσωποι της αυτοδιοίκησης και του πρωτογενούς τομέα και θα εξεταστούν τρόποι για να δοθούν πιο γρήγορα οι αποζημιώσεις.

Ειδικότερα θα εξεταστούν:

- προτάσεις ανά περιοχή (για την Καρδίτσα, τα Τρίκαλα, τη Λάρισα, τις ορεινές περιοχές και τη λίμνη Κάρλα),
- σχέδιο θωράκισης με ενισχύσεις αναχωμάτων και φραγμάτων, εξειδικευμένες οδηγίες για τις παράλιες περιοχές με συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα και κοστολόγια.

Το "αγκάθι" της ακρίβειας

Το τετ α τετ με τους αγρότες

Οργή για τα mail της Μισέλ



ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Το θέμα που ανέκυψε με την ευρωβουλευτή της ΝΔ **Άννα Μισέλ Ασημακοπούλου** είναι το τρίτο μεγάλο θέμα που καλείται να διαχειριστεί το κυβερνών κόμμα, στο δρόμο προς τις ευρωεκλογές.

Τα ομαδικά πυρά που δέχεται από την αντιπολίτευση έχουν φέρει σε δύσκολη θέση το Μαξίμου, το οποίο επί του παρόντος δεν έχει αδειάσει ούτε την ευρωβουλευτή ούτε την υπουργό Εσωτερικών **Νίκη Κεραμέως**.

Σε κάθε περίπτωση τα ερωτήματα με κορυφαίο το πώς διέρρευσαν οι ηλεκτρονικές διευθύνσεις των απόδημων ενόψει των ευρωεκλογών είναι τεράστια και απαιτούν άμεσες απαντήσεις.

Οι παρεμβάσεις από την εισαγγελία και την Αρχή Προ-

στασίας Δεδομένων καθιστούν σαφές ότι το θέμα έχει πολλές ουρές που απαιτούν καθαρές απαντήσεις προκειμένου να μη γίνουν μπουμερανγκ για την κυβέρνηση.

Πρώτο μέλημα της κυβέρνησης σ' αυτή τη νέα συγκυρία, είναι να διαφυλάξει την ακεραιότητα της επιστολικής ψήφου, αν και η αμηχανία είναι έκδηλη τόσο στους "γαλάζιους" βουλευτές όσο και στο κυβερνητικά στελέχη.

"Δεν πρέπει αυτό το θέμα να το συνδέουμε με την επιστολική ψήφο" είναι το μήνυμα που εκπέμπει η κυβέρνηση, η οποία επιχειρεί να κάνει σαφές ότι από το υπουργείο Εσωτερικών δεν παρέχονται mails σε υποψηφίους ή κόμματα.



ΑΡΘΡΟ
ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ ΚΕΡΑΜΕΩΣ
ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ



Ενισχύουμε όλο και περισσότερο τις εργαζόμενες γυναίκες στον Δημόσιο Τομέα

Σύμφωνα με το Παγκόσμιο Οικονομικό Φόρουμ, από την ισότητα στην οικονομική κατάσταση ανδρών-γυναικών σε όλο τον κόσμο απέχουμε 169 ολόκληρα χρόνια! Η Ευρωπαϊκή Ένωση, ωστόσο, προωθούσε ανέκαθεν την ισότητα των δύο φύλων και στην εργασία, με τα στοιχεία να καταδεικνύουν ότι κατέχει το υψηλότερο ποσοστό ισότητας των φύλων παγκοσμίως με 76,3%. Παράλληλα, σημειώνει διαρκώς ολόένα και πιο σημαντική πρόοδο όσον αφορά τη σχετική νομοθεσία, καθώς και την οριζόντια συμπεριληψη της διάστασης του φύλου σε όλες τις άλλες πολιτικές, με την παράλληλη λήψη ειδικών μέτρων για την περαιτέρω στήριξη των γυναικών.

Η χώρα μας, σε αυτό το ευρωπαϊκό αξιακό και νομοθετικό πλαίσιο, κάνει συνεχώς βήματα εμπρός, καθώς έχει καθιερώσει συνταγματικά την ισότητα, εξελίσσει αδιάκοπα το νομικό της σύστημα για την πρόληψη και καταστολή διακρίσεων, βίας κατά των γυναικών, για τη διασφάλιση της ισότητας πρόσβασης σε όλους τους τομείς της δημόσιας ζωής. Η Κυβέρνησή μας, εξάλλου, κατά την πρώτη θητεία της, θέσπισε ένα Εθνικό Σχέδιο Δράσης για την Ισότητα των Φύλων 2021-2025, προκειμένου να προασπίσει και να θωρακίσει περαιτέρω τα δικαιώματα των γυναικών, αλλά και να ενισχύσει τη θέση τους στην κοινωνία μας. Στο Υπουργείο Εσωτερικών, η ενσωμάτωση της διάστασης του φύλου σε όλες τις πολιτικές και η απαλοιφή κάθε είδους διακρίσεων βρίσκεται στον πυρήνα του σχεδιασμού μας.

Αναφορικά με τον δημόσιο τομέα, το ποσοστό των γυναικών είναι υψηλό, τόσο συνολικά σε επίπεδο υπαλλήλων, όσο και σε θέσεις ευθύνης.

Όμως δεν επαναπαυόμαστε, και συνεχίζουμε τις προσπάθειες. Θεσπίσαμε μια αξιολογική διαδικασία επιλογής στελεχών διοίκησης, με απαίτηση συγκεκριμένων ακαδημαϊκών και επαγγελματικών κριτηρίων, με γραπτό τεστ δεξιοτήτων και διαφανές σύστημα μοριοδότησης προσόντων ενώ προγραμματίζουμε σχετική πρωτοβουλία και για τις κρίσεις προϊσταμένων στο δημόσιο. Παράλληλα, λειτουργεί εφαρμογή στο Μητρώο Ανθρώπινου Δυναμικού Δημοσίου Τομέα, με αντικείμενο την παρακολούθηση των στοιχείων πλήρωσης των θέσεων προϊσταμένων οργανικών μονάδων βάσει φύλου. Το ηλεκτρονικό εργαλείο ePeitharxika παρακολουθεί πειθαρχικές διαδικασίες σχετικά με παραπτώματα που σχετίζονται, μεταξύ άλλων, με την καταπόληση της βίας στην εργασία και τη συγκέντρωση στατιστικών στοιχείων, σε συνεργασία με την Εθνική Αρχή Διαφάνειας. Το Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης (ΕΚΔΔΑ) πραγματοποιεί επιμορφώσεις δημόσιων λειτουργιών μέσω εξειδικευμένων εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε θέματα ισότητας, πρόληψης και αντιμετώπισης της βίας και της κακοποίησης των γυναικών. Και σχεδιάζουμε πολλές ακόμη δράσεις για την ενδυνάμωση των γυναικών και την αύξηση της συμμετοχής τους σε όργανα και θεσμούς εκπροσώπησης.

Οι γυναίκες έχουν όλα τα εχέγγυα να διαπρέπουν σε όλους τους τομείς. Τα στερεότυπα αλλάζουν αργά, αλλά είναι στο χέρι μας να τα καταρρίψουμε και να διασφαλίσουμε στην πράξη ίσες ευκαιρίες. Με στοχευμένες πολιτικές, αλλαγή νοοτροπίας, στήριξη από την οικογένεια και συστράτευση, όλοι οι πολίτες θα απολαμβάνουν στην καθημερινότητά τους ίσα δικαιώματα.

ΑΡΘΡΟ
ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΡΑΠΤΗ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ Ν.Δ.



Η αναβάθμιση του δημόσιου πανεπιστημίου ως παρακαταθήκη για τα παιδιά μας

Η Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας έχει θέσει έναν κεντρικό στόχο: η χώρα μας να συγκλίνει σε όλα με την ευρωπαϊκή πραγματικότητα. Να αντιμετωπίσει παθογένειες στο κράτος και με τολμηρές μεταρρυθμίσεις να βελτιώσει την καθημερινότητα των πολιτών σε όλους τους τομείς.

Σε ό,τι αφορά τη δημόσια ανώτατη εκπαίδευση, βασικό μας μέλημα παραμένει πάντα η ενίσχυση του δημοσίου πανεπιστημίου.

Με το πρόσφατο Νομοσχέδιο του Υπουργείου Παιδείας, το δημόσιο πανεπιστήμιο απελευθερώνεται από τη γραφειοκρατία και διεθνοποιείται, με την αύξηση των ερευνητικών προγραμμάτων και τη δημιουργία κοινών μεταπτυχιακών προγραμμάτων με κορυφαία ξένα πανεπιστήμια. Παράλληλα, προβλέπεται η δυνατότητα μετεγγραφών ξένων φοιτητών στα ξενόγλωσσα αυτά προγράμματα.

Επίσης, δίνονται δυνατότητες χρηματοδότησης νεοφυών επιχειρήσεων φοιτητών (startups) ή ερευνητών των πανεπιστημίων μας.

Το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης αναβαθμίζεται με την ίδρυση νέων τμημάτων και ενισχύεται και σε αριθμό φοιτητών, διδακτικό προσωπικό, χρηματοδότηση και υποδομές, για λόγους εκπαιδευτικούς, αλλά και εθνικούς, καθώς διαδραματίζει κρίσιμο ρόλο στην ευαίσθητη Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Τέλος, το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο αυτονομείται από το Υπουργείο Παιδείας, και αναβαθμίζεται ως κέντρο δια βίου μάθησης.

Το θέμα της χρηματοδότησης είναι εξίσου σημαντικό. Τα χρόνια της οικονομικής κρίσης η χρηματοδότηση της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης συρρικνώθηκε, με αποκορύφωμα το έτος 2018, όπου άγγιξε το ιστορικό χαμηλό των 92 εκ. ευρώ.

Η Κυβέρνηση της ΝΔ ενίσχυσε σταδιακά το δημόσιο Πανεπιστήμιο και έφτασε το 2023 να το ενισχύσει με 133 εκ. ευρώ, μια αύξηση της τάξης περίπου του 50% σε σχέση με την προηγούμενη πενταετία. Επιπλέον η Κυβέρνηση άνοιξε 1.850 θέσεις πανεπιστημιακών, και δημιούργησε ξενόγλωσσα τμήματα στα Πανεπιστήμια.

Το νομοσχέδιο που ψηφίστηκε δίνει πάνω από 1 δις ευρώ από εθνικούς και από λοιπούς πόρους, στα δημόσια πανεπιστήμια μας.

Από την άλλη, η ίδρυση μη κρατικών παραρτημάτων πανεπιστημίων και στη χώρα μας, που αποτέλεσε αντικείμενο σφοδρής κριτικής, αποσκοπεί στο να καλυφθεί η διαρκώς αυξανόμενη εγχώρια ζήτηση για πανεπιστημιακές σπουδές και να ανασχεθεί η τάση εκπατρισμού των Ελλήνων φοιτητών, οι οποίοι φτάνουν τους 40.000, την ίδια στιγμή που μια χώρα με τον ίδιο πληθυσμό, όπως η Πορτογαλία, εκπατρίζει μόλις 15.000 φοιτητές.

Με αυτόν τον τρόπο θα ανασχεθεί και η οικονομική αιμορραγία των οικογενειών τους, που γίνεται και σε βάρος της εθνικής μας οικονομίας.

Η οικονομία μας θα ενισχυθεί από την προσέλκυση της φοίτησης ξένων φοιτητών, θα δημιουργηθούν χιλιάδες νέες θέσεις εργασίας, θα πραγματοποιηθούν ξένες επενδύσεις στην εκπαίδευση και την έρευνα και θα επαναπατριστούν Έλληνες ακαδημαϊκοί και επιστήμονες, γεγονός ιδιαίτερα σημαντικό και σε γεωπολιτικό επίπεδο για την Ελλάδα.

Ένα από τα γνωστά επιχειρήματα του λαϊκισμού είναι ότι τάχα: «αν ιδρυθούν μη κρατικά ΑΕΙ, θα πωλούνται τα πτυχία στην Ελλάδα». Η πραγματικότητα είναι ότι η Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης, όχι μόνο θα εποπτεύει την ίδρυση και τη λειτουργία των παραρτημάτων αυτών, αλλά θα είναι η μόνη αρμόδια, όπως και για τα κρατικά Πανεπιστήμια, για την αξιολόγηση και πιστοποίηση των παρεχόμενων υπηρεσιών.

Είμαστε αποφασισμένοι να βαδίσουμε σταθερά και τολμηρά μπροστά, υλοποιώντας το προεκλογικό μας πρόγραμμα, για το οποίο μας ψήφισαν οι πολίτες.

ΑΡΘΡΟ
ΤΗΣ ΜΙΛΕΝΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ / ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΑΘΗΝΩΝ ΜΕ ΤΟ ΠΑΣΟΚ



Η Ημέρα της Γυναίκας και πού βρισκόμαστε σήμερα

«Η υπεράσπιση των δικαιωμάτων της γυναίκας» της Mary Wollstonecraft γράφτηκε το 1792 και θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ένα από τα πρώτα φεμινιστικά βιβλία.

Η Wollstonecraft επιχείρησε να εγείρει τις συνειδήσεις των γυναικών και να τις στρατευσει στη διεκδίκηση ίσων δικαιωμάτων με τους άνδρες, ειδικότερα το δικαίωμα της ψήφου και το δικαίωμα στην εκπαίδευση. Οι απαρχές του γυναικείου κινήματος με επίκεντρο τις αρχές της Γαλλικής Επανάστασης είχαν ήδη τεθεί και εβδομήντα χρόνια αργότερα στα τέλη του 19ου αιώνα οι Σουφραζέτες θα διεκδικήσουν με επιτυχία τη γυναικεία ψήφο στην αρχή για τα εδάφη αποικιών και το 1918 για την Βρετανία. Είχαν προηγηθεί η Διακήρυξη των Συναισθημάτων το 1848 στις ΗΠΑ για τη διεκδίκηση του δικαιώματος ψήφου και της ισότητας και το 1857 η πρώτη απεργία των εργατριών κλωστοϋφαντουργίας που διεκδικούσαν μείωση ωραρίου εργασίας.

Οι σταθμοί μετά από αυτά τα ορόσημα είναι πολλοί και περιλαμβάνουν νομοθετικές παρεμβάσεις στον εικοστό αιώνα οι οποίες δίπλα στις προσωπικές κατακτήσεις σπουδαίων γυναικών, συγκροτούν ένα ευρώπο κοινωνικό και πολιτικό πλαίσιο τουλάχιστον για τον δυτικό κόσμο.

Ίσα δικαιώματα, ίσες αμοιβές ίσες ευκαιρίες, νόμοι κατά των διακρίσεων στην απασχόληση βάσει φύλου, νόμοι κατά της σεξουαλικής παρενόχλησης (από το 2006 σε ισχύ!) συνθέτουν ένα θεσμικό οπλοστάσιο που θα 'λεγε κανείς ότι διασφαλίζει την ισότητα και θωρακίζει τις γυναίκες. Τι φταίει λοιπόν; Τι συμβαίνει και η παρουσία γυναικών σε θέσεις ισχύος και ευθύνης υπολείπεται κατά, πολύ του ποσοστού τους στον γενικό πληθυσμό; Τι συμβαίνει και ενώ τα κορίτσια αποφοιτούν με διακρίσεις από την τριτοβάθμια εκπαίδευση δεν έχουν στη συνέχεια αντίστοιχη επαγγελματική εξέλιξη; Τι συμβαίνει και σύγχρονες δυτικές κοινωνίες συγκλονίζονται από το κίνημα με too;

Η Σιμόν ντε Μποβουάρ στο βιβλίο της «Το δεύτερο φύλο» γράφει εισαγωγικά: «Δίττασα καιρό να γράψω ένα βιβλίο για τη γυναίκα. Το θέμα ενοχλεί, ιδίως τις γυναίκες, και δεν είναι καινούργιο. Η φεμινιστική διαμάχη έγινε αιτία να χυθεί πολύ μελάνι, αλλά τώρα έχει σχεδόν τελειώσει, ας μην τη συζητάμε πια. Ωστόσο συζητιέται ακόμα. Και οι τεράστιες βλακείες που ειπώθηκαν τον τελευταίο αιώνα φαίνεται ότι δεν έλυσαν το πρόβλημα. Άλλωστε, υπάρχει πρόβλημα; Και ποιο είναι αυτό; Υπάρχουν ακόμη γυναίκες;»

Είναι εντυπωσιακό, το βιβλίο γράφεται το 1949 αλλά το πρόβλημα για το οποίο «απορεί» η Μποβουάρ υπάρχει και δε λύθηκε.

Από το 1861 ο John Stewart Mill στο δοκίμιο του «Η υποταγή των γυναικών» αναφερόταν στον κοινωνικό επικαθορισμό του φύλου ως παράγοντα που εμποδίζει την εξέλιξη και την ελεύθερη διαμόρφωση της γυναίκας. Το ζήτημα της διαμόρφωσης της έμφυλης ταυτότητας τόσο των γυναικών όσο και των ανδρών μέσα από την οικογένεια, την εκπαίδευση και τα πρότυπα συμπεριφοράς είναι το κλειδί.

Αυτό είναι που επιτρέπει στον «επιτυχημένο» επιστήμονα, καθηγητή, ηθοποιό, επιχειρηματία, υπουργό, να κλειδώσει την πόρτα του γραφείου του και να φερθεί σαν κτήνος στην άτυχη υφιστάμενη του. Αυτό είναι που δεν επιτρέπει σε μια γυναίκα επαγγελματία να διεκδικήσει με ίσους όρους την ανέλιξη της, αυτό είναι που καθιστά την λήψη θέσεων ισχύος και επιρροής από μια γυναίκα «ευχάριστη» είδηση σε έναν κόσμο που κατά τεκμήριο διοικείται από άνδρες.

Ασφαλώς πρόσθετες θεσμικές παρεμβάσεις μπορούν να βελτιώσουν τη σημερινή πραγματικότητα, όπως αυστηρότερο νομοθετικό πλαίσιο, ελεγκτικοί μηχανισμοί, ποσοτώσεις για την εκλογή γυναικών, κώδικες δεοντολογίας, έλεγχος των αρνητικών στερεοτύπων που συντηρούνται από τηλεοπτικά και διαφημιστικά προγράμματα.

Όμως τίποτα δεν είναι αρκετό αν ο καθένας και η καθεμιά από εμάς ως μέλος μιας σύγχρονης οικογένειας δεν εντάξουμε τα νεότερα αγόρια και κορίτσια στην κοινωνία μέσα από μη προκαθορισμένους ρόλους. Αν δεν οικοδομήσουμε την ταυτότητα του φύλου στην ισοτιμία και τον σεβασμό, στην διαφορετικότητα που συμβαδίζει απόλυτα με την ισότητα.

«Για τα δεμένα χέρια σου που έχεις όσους πολλούς αιώνες σε γνωρίζω, σε λέω γυναίκα. Σε λέω γυναίκα γιατί είσαι αιχμάλωτη» γράφει η Κική Δημουλά.

Αυτή η αιχμαλωσία θέλει ακόμη πολύ αγώνα για να λήξει.



Η ΠΡΩΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ

ΣΟΝΦ:
8ος ο Δεληγιάννης στην Χειμερινή Ολυμπιάδα Κωφών

Η 3η Μαρτίου 2024 καταλαμβάνει πλέον μια ξεχωριστή θέση στην διαδρομή του ΣΟΝΦ, καθώς αυτή τη μέρα γράφηκαν ταυτόχρονα δύο λαμπρές σελίδες στην ιστορία του.

Μεγάλη επιτυχία για τον **Νικόλα Δεληγιάννη** που αναδείχθηκε 8ος Ολυμπιονίκης στην πρώτη του συμμετοχή σε Ολυμπιάδα, ενώ την ίδια στιγμή ο ΣΟΝΦ με τη νίκη του στον τελευταίο γύρο του Ομαδικού Πρωταθλήματος κατατάχθηκε 2ος στον Προκριματικό Όμιλο της Α Εθνικής και εξασφάλισε το εισιτήριο επιστροφής στην τελική φάση της Α Εθνικής μετά από 7 χρόνια απουσίας!

Θερμή υποδοχή στο αεροδρόμιο της Αθήνας επιφύλαξαν στον Νικόλα Δεληγιάννη και τον επικεφαλής της αποστολής κ Τάκη Κορδονούρη, μέλος του ΔΣ της Ελληνικής Ομοσπονδίας Αθλητισμού Κωφών, η οικογένειά του αθλητή μας, ο Πρόεδρος του ΣΟΝΦ Νίκος Σερετάκης καθώς και μέλη και σκακιστές του ΣΟΝΦ.

Η συμμετοχή του Νικόλα Δεληγιάννη στην αποστολή της ΕΟΑΚ στην 20η Χειμερινή Ολυμπιάδα Κωφών είναι η πρώτη ελληνική σκακιστική συμμετοχή στο πλαίσιο Ολυμπιακών Αγώνων Κωφών αλλά και η πρώτη ελληνική συμμετοχή στους πρώτους Ολυμπιακούς Αγώνες που εντάσσουν το σκάκι στο πρόγραμμά τους!

Στους αγώνες, που πραγματοποιήθηκαν στο Ερζερούμ της Τουρκίας ο Νικόλας Δεληγιάννης στην υπέροχη προσπάθειά του αντιμετώπισε 6 κατόχους διεθνούς τίτλου και πέτυχε νίκες επί ενός GM, δύο IM και ενός FM, αποσπώντας 3,5 βαθμούς από τους 4 πρώτους της αρχικής κατάταξης! Συνολικά πέτυχε 6 νίκες, 2 ισοπαλίες και 3 ήττες σε 11 παιχνίδια.

Το Σάββατο 9 Μαρτίου, από τις 5.00-6.30 μμ, ο Νικόλας Δεληγιάννης θα παρουσιάσει παρτίδες του και θα μοιραστεί μαζί τις εμπειρίες του από την επιτυχημένη συμμετοχή του στην 20η Χειμερινή Ολυμπιάδα Κωφών όπου κατέλαβε την 8η θέση. Η παρουσίαση θα γίνει στο εντευκτήριο του ΣΟΝΦ.

Για πρώτη φορά μετά από 14 χρόνια 9 ΘΕΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΜΕΣΩ ΑΣΕΠ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Στην καθοριστική ενίσχυση του δυναμικού της Δημοτικής του Αστυνομίας στοχεύει ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής προκειμένου να τονώσει τους ελέγχους αρμοδιότητάς της και, κατ' επέκταση, το αίσημα ασφάλειας των δημοτών και τη λειτουργικότητα στην πόλη.

Η δημοτική αρχή του Νίκου Μπάμπαλου υπέβαλλε αίτημα στην πρόσφατη, σχετική προκήρυξη του διαγωνισμού του ΑΣΕΠ, η οποία για πρώτη φορά μετά από 14 χρόνια δίνει την δυνατότητα στους δήμους να προσλάβουν προσωπικό Δημοτικής Αστυνομίας, ζητώντας 9 επιπλέον αστυνομικούς. Η αίτηση έγινε δεκτή, όπως αποδεικνύει και το ΦΕΚ του διαγωνισμού, και πλέον ο Δήμος περιμένει να εκπληρωθεί στο μέγιστο δυνατό.

Για την ακρίβεια, η δημοτική αρχή έχει αιτηθεί την πρόσληψη τριών δημοτικών αστυνομικών για κάθε βαθμίδα: 3 ΠΕ, 3 ΤΕ και 3 ΔΕ. Εάν το ΑΣΕΠ ικανοποιήσει το αίτημα του Δήμου στο μέγιστο, τότε αυτά τα 9 άτομα θα προσληφθούν εντός των επόμενων μηνών στην υπηρεσία και θα προστεθούν στους 2 υφιστάμενους δημοτικούς



αστυνομικούς, οι οποίοι υπηρετούν τα τελευταία χρόνια στην πόλη, αυξάνοντας έτσι σημαντικά της δυνατότητας της Δημοτικής Αστυνομίας.

Υπενθυμίζεται ότι οι αμιγείς αρμοδιότητες της Δημοτικής Αστυνομίας είναι ο έλεγχος της εμπορικής κίνησης, η στάθμευση των οχημάτων, η ρύθμιση της κυκλοφορίας όπου και όταν χρειάζεται αλλά και η αρωγή στα κεντρικά όργανα ασφαλείας.

«Με την προσδοκώμενη αύξηση του δυναμικού της Δημοτικής Αστυνομίας του Δήμου μας θα μπορέσουμε να προσφέρουμε

μεγαλύτερη ασφάλεια στους πολίτες και να προσδώσουμε ομαλότερη καθημερινότητα στην πόλη. Ανταποκριθήκαμε άμεσα και αποτελεσματικά στην πρόσκληση του ΑΣΕΠ, που μετά από πολλά χρόνια μας δίνει τη δυνατότητα αυτών των προσλήψεων. Μάλιστα πρέπει να είμαστε ο Δήμος στην ευρύτερη περιοχή με τον μεγαλύτερο αριθμό στην αίτησή του. Στόχος μας να παρέχουμε περισσότερες και καλύτερες υπηρεσίες στους δημότες. Το Ηράκλειο πάει μπροστά», το σχόλιο του δημάρχου, **κ. Νίκου Μπάμπαλου**.

ΚΑΤΕΚΤΗΣΕ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΘΕΣΗ

Μεγάλη επιτυχία για την ομάδα της Σκακιστικής Ακαδημίας "Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας"



Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η ομάδα της Σκακιστικής Ακαδημίας "Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας" κατά τη συμμετοχή της επί επτά Κυριακές στο τουρνουά "Ομαδικό Κύπελλο Αττικής Φιλίας Π. Κολυβάς 2024", κατακτώντας τη δεύτερη θέση ισόβαθμα με την πρώτη ομάδα του Περιστερίου.

Συνολικά αγωνίστηκαν 32 ομάδες, πράγμα που καθιστά την επιτυχία ακόμη μεγαλύτερη. Παρατίθενται τα ονόματα των παικτών, νιώθοντας μεγάλη περηφάνια για τα αποτελέσματα αυτά, κατά αλφαβητική σειρά:

Κομματάς Παναγιώτης
Κουβέλης Δημήτριος
Λάλλου Κωνσταντίνα
Μορφίδης Νικόλαος
Μπανάς Στέφανος
Μπερβανάκης Γεώργιος
Παπαγεωργίου Ιωάννης
Παπαδέας Δημήτριος
Παπαδέας Ιωάννης
Παπαδόπουλος Χρήστος (αρχηγός)
Πάττας Νικόλαος
Πάττας Ορέστης
Σπυρίδων Άννα
Σταυράκογλου Κωνσταντίνος
Σταυρόπουλος Βασίλειος
Σφυράκης Αντώνιος - Εφραίμ
Χωριανόπουλος Παρασκευάς



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ - ΨΥΧΙΚΟΥ

«ΠαίΖΩ στο ΠΡΟΑΣΤΙΟ μου»

Το Πρόγραμμα «ΠαίΖΩ στο ΠΡΟΑΣΤΙΟ μου» του Δήμου Φιλοθέης-Ψυχικού, σε συνεργασία με το Πρότυπο Επιστημονικό Κέντρο «Αεί Φέρειν», θα διεξάγεται κάθε Σάββατο στην αίθουσα της «Λέσχη Φιλίας» (ΚΑΠΗ), στην οδό Ρήγα Φεραίου 38, Ν. Ψυχικό (απέναντι από το Αθλητικό Κέντρο).

Πρόγραμμα Εκπαιδευτικών Βιωματικών Εργαστηρίων:

Σάββατο πρωί: «Ένας πλανήτης...με Συναισθήματα»
Α' γκρουπ (5 - 8 ετών): 10:00 - 11:00
Β' γκρουπ (2,5 - 4 ετών): 11:00 - 12:00
Σάββατο απόγευμα: «Θεατρόκοσμος για παιδιά»
Α' γκρουπ (5 - 8 ετών): 17:00 - 18:00
Β' γκρουπ (9 - 12 ετών): 18:00 - 19:00

Για την κράτηση θέσεων οι ενδιαφερόμενοι συμπληρώνουν την φόρμα συμμετοχής που βρίσκεται στην ιστοσελίδα του Δήμου.
Η συμμετοχή είναι ελεύθερη.

xtypos.gr

ακολουθήστε μας...

για να μη χάνετε τις ενημερώσεις μας

Προτεραιότητα η προστασία του περιβάλλοντος ΜΗΝΥΣΗ ΓΙΑ ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΚΟΠΕΣ ΔΕΝΤΡΩΝ ΚΑΤΕΘΕΣΕ Ο ΔΗΜΟΣ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ - ΠΕΥΚΗΣ

«Η προστασία του αστικού πρασίνου και η διατήρηση και αύξηση του περιβαλλοντικού ισοζυγίου στο Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης, είναι αδιαπραμάτευτη θέση» σύμφωνα με τη νέα δημοτική Αρχή.

Με το σκεπτικό αυτό, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης** κατέθεσε στο Αστυνομικό Τμήμα Πεύκης μήνυση κατά αγνώστων και παντός υπευθύνου για παράνομες κοπές δέντρων στην Λυκόβρυση. Η μήνυση αφορά στην κοπή δύο δέντρων από κοινόχρηστο χώρο, τα οποία αφαιρέθηκαν παράνομα και χωρίς να υπάρχει σχετική απόφαση του δημοτικού συμβουλίου, όπως προβλέπεται. Αναλυτικά το ιστορικό της υπόθεσης: Στις 7/11/2023 ιδιοκτήτρια κατοικίας στη Λυκόβρυση υπέβαλε τηλεφωνικά στην αρμόδια υπηρεσία του Δήμου αίτημα για την κοπή δύο δέντρων «βραχυχιτώνων» που βρίσκονταν στο κοινόχρηστο πεζοδρόμιο μπροστά από την οικία της, διότι είχαν δημιουργήσει πρόβλημα στο πεζοδρόμιο ανασκώνοντας τις πλάκες. Σε αυτοψία που διενήργησε το Τμήμα Συντήρησης Πρασίνου της Διεύθυνσης



Περιβάλλοντος και Πολεοδομίας του Δήμου, διαπίστωσε ότι τα φυτά ήταν υγιή, όμως πράγματι είχαν ανασκηωθεί οι πλάκες, με αποτέλεσμα να είναι επικίνδυνες για τους πεζούς. Η Υπηρεσία συνέταξε σχετικό έγγραφο προς την Επιτροπή Ποιότητας Ζωής, η οποία ήταν και η αρμόδια για τη λήψη αποφάσεων αναφορικά με αιτήματα πολιτών για κοπή και κλάδεμα δέντρων σε κοινόχρηστους χώρους. Σε συνεδρίασή της που ακολούθησε, η Επιτροπή αποφάσισε, την κοπή, μεταξύ άλλων και των συγκεκριμένων δέντρων. Η απόφαση διαβιβάστηκε για έγκριση στο Δημοτικό Συμβούλιο της 19/12/2023, ωστόσο, μετά από παρέμβαση δημοτών, οι οποίοι διαμαρτυ-

ρήθηκαν για την απόφαση κοπής των δέντρων, το θέμα αποσύρθηκε από την ημερήσια διάταξη.

Ωστόσο, από αναρτήσεις δημοτών στις 20/1/2024 στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, διαπιστώθηκε πως τα συγκεκριμένα δέντρα είχαν κοπεί και οι κορμοί τους είχαν μεταφερθεί και πεταχθεί σε παρακείμενο κοινόχρηστο χώρο. Κατόπιν ενεργειών του αρμοδίου αντιδημάρχου Πρασίνου και Πολιτικής Προστασίας Νίκου Γιαννόπουλου, διαπιστώθηκε πως η κοπή αυτή δεν έγινε με ενέργεια της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος.



Μάριος Ψυχάλης

Το θέμα αυτό ήρθε άμεσα στην Δημοτική Επιτροπή του Δήμου, η οποία σε συνεδρίασή της αποφάσισε να υποβληθεί από τον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης μήνυση κατά αγνώστων και κατά

παντός υπευθύνου, που θα προκύψει από την ποινική διαδικασία για την συγκεκριμένη παράνομη κοπή. Τη μήνυση εξουσιοδοτήθηκε και κατέθεσε ο δήμαρχος της πόλης, Μάριος Ψυχάλης, ο οποίος επανέλαβε την θέση της δημοτικής Αρχής για την προστασία και διατήρηση του πρασίνου στην πόλη, κάτι που αποδεικνύεται και από τις συνεχείς δράσεις δενδροφύτευσης που υλοποιούνται καθημερινά.

Ο Ίων αναζητά οικογένεια!

ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΑΓΚΑΛΙΑ ΨΑΧΝΕΙ Ο ΑΔΕΣΠΟΤΟΣ ΣΚΥΛΟΣ ΠΟΥ ΒΡΕΘΗΚΕ ΣΤΗ ΦΙΛΟΘΕΗ



Ο Ίων βρέθηκε να περπατάει χαμένος έξω από την Ιόνιο Σχολή στη Φιλοθέη την άνοιξη του 2023.

Όπως αναφέρεται, “έδειξε εμπιστοσύνη από την πρώτη στιγμή. Μπήκε και κάθισε στο πίσω κάθισμα του αυτοκινήτου, κοιτώντας μας στα μάτια και «κρατώντας» μας με το πόδι του σε όλη τη διάρκεια της διαδρομής προς το καταφύγιο, βγάζοντας μικρές παραπονεμένες φωνούλες, λες και ζητούσε υποστήριξη.

Τις πρώτες μέρες έμοιαζε πολύ εύθραυστος συναισθηματικά, όλη του η νέα πραγματικότητα τον δυσκόλευε

και έψαχνε κάτι που θα τον κάνει να νιώσει ασφαλής. Του πήρε κάποιο χρόνο να ανέβει ψυχολογικά και να προσαρμοστεί στη ζωή του καταφυγίου, όμως εδώ και αρκετό καιρό ο Ίων είναι καλά, έχει κάνει φίλους, παίζει, και είναι ένα σκυλί που θα διαπρέψει στο κατάλληλο σπιτικό. Είναι απίστευτα ανοιχτός με τους ανθρώπους και φιλικός με άλλους σκύλους”.

Ο Δήμος Φιλοθέης - Ψυχικού ψάχνει μόνιμο σπίτι στον Ίωνα. Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να στείλουν mail στα εξής: h.sevoroulou@philothepsychiko.gov.gr ή στο info@zofipsy.com.

Τι παρέλαβε από την απελθούσα Δημοτική Αρχή στη Νέα Ιωνία κατέγραψε και κοινοποίησε στη διάρκεια συνέντευξης Τύπου ο δήμαρχος της πόλης, Παναγιώτης Μανούρης.

“Οι συνάδερφοί μου έχουν καταφέρει να κάνουν μια πολύ συγκεκριμένη, καταννητή και τεκμηριωμένη παρουσίαση της εικόνας του δήμου. Σε αρκετές περιπτώσεις ουσιαστικά έχουμε μπροστά μας αγώνα δρόμου, ώστε να μην απολέσουμε περαιτέρω κονδύλια και προγράμματα λόγω αδράνειας ή αδιαφορίας», ανέφερε αρχικά ο Δήμαρχος μιλώντας για την προηγούμενη δημοτική αρχή. «Έχει αναφερθεί πως καθυστερούμε την υλοποίηση ενός προγράμματος των 60 εκατ. ευρώ. Έχω δει όλους τους αρμόδιους υπουργούς, υφυπουργούς και γενικούς γραμματείς κάθε Υπουργείου κι έχουμε αποτυπώσει εγώ και οι συνεργάτες μου την εικόνα για τα έργα την κατάσταση ανά τομέα».

Ο Δήμαρχος ξεκίνησε μιλώντας για το κομμάτι του ανθρώπινου δυναμικού και πόρων, όπου σύμφωνα με εκείνον το κλίμα που επικρατούσε στην παρελθούσα διοίκηση οδήγησε στην παραίτηση ατόμων, ενώ συνταξιοδοτήθηκαν 47 εργαζόμενοι, κατά κανόνα έμπειροι εργαζόμενοι και καλοί υπάλληλοι. «Το αποτέλεσμα ήταν ο δήμος να έχει ελλείψεις σε ειδικά καταρτισμένο προσωπικό. Υπάρχουν 127 κενές οργανικές θέσεις στον δήμο. Αυτή τη στιγμή δεν υπάρχει σταθερή ραχοκοκαλιά σ' αυτό που ονομάζουμε υπηρεσίες έτοιμες ν' ασκήσουν δημόσια διοίκηση. Το βελτιώνουμε λοιπόν μέρα με τη μέρα, στηριζόμενοι στους υπαλλήλους μας και προσπαθώντας ταυτόχρονα να βάλουμε στην άκρη κάθε κίνδυνο που ελλοχεύει». Πρόσθεσε πως πολλοί υπάλληλοι βρίσκονται στα όρια του burnout. «Πρέπει να δίνεται στον εργαζόμενο η δυνατότητα να αναπτύξει τα προσόντα του, υπό τις κατάλληλες συνθήκες».

«Απογοητευτική» η οικονομική κατάσταση του Δήμου
Όσον αφορά τα οικονομικά, χαρακτήρισε την κατάσταση του δήμου απογοητευτική. «Τα έσοδα εμφανίζουν μεγάλη στέρηση. Ο δήμος οφείλει 967.372 ευρώ, ενώ 5.742.780 ευρώ είναι οι ανείσπρακτες οφειλές προς τον δήμο. Η προηγούμενη δημοτική αρχή παρέδωσε τον προϋπολογισμό με ελλείμματα, ενώ δεν ήταν έτοιμος για να παραδοθεί. Τα έργα που κινδυνεύουν να χαθούν και τα αντίστοιχα κονδύλια χρηματοδότησης έφταναν τα 19.860.000 ευρώ».

Καθαριότητα και ανακύκλωση
Στη συνέχεια, περνώντας στο κομμάτι της καθαριότητας, χαρακτήρισε την πόλη της Ν. Ιωνίας «παρατημένη, βρώμικη, με άπλυτους κάδους και μηδενική ανακύκλωση». Πρόσθε-



Συνέντευξη Τύπου παραχώρησε ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΟΥΡΗΣ:

«ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ»

Έκανε αναφορά στα όσα παρέλαβε από την προηγούμενη Δημοτική Αρχή και σε όσα θα φέρει εις πέρας η νέα

σε πως οι υπόγειοι κάδοι, τους οποίους είχε αποφασίσει η Περιφέρεια, δεν αδειάζονται. «Μερμηνήσαμε και, με τις ενέργειες του Αντιδημάρχου Καθαριότητας, τους αδειάσαμε χρησιμοποιώντας γερανοφόρο, τους σφραγίσαμε για ένα διάστημα και είμαστε τώρα σε θέση να τους ξαναοιζούμε». Και συμπλήρωσε αναφέροντας πως «είχαμε σπασμένους και σάπιους κάδους, κάτι που θα λυθεί πολύ σύντομα, ενώ ο εξοπλισμός για την καθαριότητα ήταν σε αχρησία. Επιπλέον, δεν έχουμε καν ως

δήμος σύμβαση με το Κέντρο Διαλογής Ανακυκλώσιμων Υλικών. Υπάρχουν 37 εγκαταλελειμμένα οικοπέδα, εστία μόλυνσης, για τα οποία δεν έγινε καμία δράση από πλευράς της προηγούμενης διοίκησης. Εμείς με την παρουσία εισαγγελέα και εργολάβου θα ελέγξουμε τη στατικότητα των κτηρίων και το υγειονομικό κομμάτι ώστε να προχωρήσουμε σε καθαρισμό». Ο Δήμαρχος ανέφερε επίσης πως ο δήμος απομάκρυνε τους τελευταίους δύο μήνες 12 εγ-

καταλελειμμένα αυτοκίνητα, ενώ σύντομα θα αναλάβει η δημοτική αστυνομία για την απομάκρυνση των υπόλοιπων οχημάτων. «Το μοναδικό απορριματοφόρο με ενσωματωμένο πλυντήριο δεν είχε λειτουργήσει ποτέ, με αποτέλεσμα να χαλάσει λόγω μηδενικής χρήσης. Εμείς το επισκευάσαμε και τώρα ήδη πλένει κάδους. Μέσα σε έναν μήνα μειώσαμε την κατανάλωση του στόλου των απορριματοφόρων και των υπόλοιπων οχημάτων κατά 2μση τόνους», συμπλήρωσε. Αναφορά έκανε και στον φωτισμό, ο οποίος είναι «σχεδόν ανύπαρκτος», ενώ οι αποθήκες του Δήμου είναι άδειες από κολώνες. Συν τοις άλλοις μίλησε για προσθήκη υβριδικού χορταριού, κατάλληλου ταρτάν και χρήση κατάλληλου φωτισμού στο Δημοτικό Στάδιο.

Χαμηλή απορροφητικότητα κονδυλίων

Κάτι άλλο στο οποίο στάθηκε είναι η χαμηλή απορροφητικότητα κονδυλίων, με πλέον χαρακτηριστικά παραδείγματα το πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης», όπου σε άλλους Δήμους η απορροφητικότητα ξεπερνάει το 70%, ενώ στη Νέα Ιωνία μετά βίας αγγίζει το 20%. Συγχρόνως, τόνισε ότι ούτε από το Ταμείο Ανάκαμψης έγινε προσπάθεια να εξοικονομηθούν πόροι, φέρνοντας ως χαρακτηριστικό παράδειγμα το έργο αποκατάστασης και ανάδειξης υδατογέφυρας του ρωμαϊκού υδραγωγείου στην Ελευθερούπολη, με προϋπολογισμό 741.320€ και χρηματοδότηση από το Πράσινο Ταμείο, που δεν εντάχθηκε ποτέ λόγω μη υπογραφής σύμβασης με το υπουργείο Πολιτισμού. «Τόσο οι παρατάξεις όσο και οι δημότες θα ενημερώνεστε για κάθε κίνηση που κάνουμε. Θα διοικήσουμε με διαφάνεια, όπως ήδη πράττουμε. Χρειάζεται ούτως ή άλλως οπωσδήποτε η συνέργεια και η σύμφωνη γνώμη του κόσμου για τις κινήσεις μας».



Βαριές καταγγελίες από τη Δημοτική Αρχή Μεταμόρφωσης κατά την ειδική συνεδρίαση Λογοδοσίας 7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ: “ΚΑΤΙ ΣΑΠΙΟ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΗΣ ΔΑΝΙΜΑΡΚΙΑΣ”

“Φωτιές άναψε” στην ειδική συνεδρίαση Λογοδοσίας, της δημοτικής αρχής Μεταμόρφωσης, η πρώτη κιόλας ερώτηση που τέθηκε από τον Εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο Ασφάλειας των Εξωτερικών Χώρων και Νεολαίας, κ. Βασίλη Κορκολή, για το 7ο Δημοτικό Σχολείο Μεταμόρφωσης.

Εν ολίγοις, καταγγέλθηκαν από τη διοίκηση εκπαιδευτικοί του σχολείου οι οποίοι εκλέχτηκαν πρόσφατα δημοτικοί σύμβουλοι. Μία καταγγελία που έτυχε της σθεναρής αντίδρασης από πλευράς αντιπολίτευσης.

Η ερώτηση που “έβαλε φωτιές”

Αναλυτικά η ερώτηση που κατέθεσε ο κ. Κορκολής ήταν η εξής: “Το τελευταίο χρονικό διάστημα έχουμε γίνει αποδέκτες έντονων παραπόνων για διάφορα γεγονότα που λαμβάνουν χώρα στο 7ο Δημοτικό Σχολείο Μεταμόρφωσης. Σύμφωνα με παράπονα γονέων, κάποιιο εκμεταλλεζόμενοι την θεσμική θέση και ιδιότητά τους, προσπαθούν με διάφορους τρόπους να επηρεάσουν, μέσω οργάνων, γονείς ώστε να δημιουργούνται ζητήματα, κατά διαστήματα, ενάντια της δημοτικής αρχής με αποτέλεσμα να έχει δημιουργηθεί κάποιο

θέμα το οποίο έχει οδηγήσει και σε άλλες ενέργειες. Έχετε γνώση του τι συμβαίνει στην εν λόγω σχολική μονάδα κύριε δήμαρχε και αν να θέλετε να ενημερώσετε το Σώμα;”

Βαρύτατες καταγγελίες από τον δήμαρχο για δημοτικούς συμβούλους - εκπαιδευτικούς

Στην απάντησή του ο δήμαρχος Μεταμόρφωσης, κ. Στράτος Σαραούδας, μετέτρεψε τη φωτιά σε ...πυρκαγιά, καθώς προχώρησε σε βαρύτατες καταγγελίες. Χαρακτηριστικά, ο δήμαρχος είπε ότι πρόκειται για ένα πολύ λεπτό ζήτημα και πως έχει ζητήσει από τους εμπλεκόμενους να διατηρήσουν την ηρεμία στο σχολείο. Στη συνέχεια υπογράμμισε: “Είδαν πως δεν μπορούν να δημιουργήσουν πρόβλημα στην δημοτική αρχή αλλά δημιουργούν πρόβλημα στο σχολείο. Μάλιστα, ενημερώθηκα και από “πιο πάνω” ότι υπάρχει αυτό το πρόβλημα. Εγώ έχω στοιχεία ότι προσπάθησαν να τρομοκρατήσουν κάποιους γονείς για τη λειτουργία τους σχολείου.”

Βέβαια, η “βόμβα έσκασε” μετά, όταν ο δήμαρχος είπε: “Η θέση του δημοτικού συμβούλου είναι πολύ διαφορετική από αυτήν του υποψήφιου δημοτικού συμβούλου. Δεν επιτρέπεται να εκμεταλλευόμαστε τη θέση ενός δημόσιου λειτουργού για να πείσουμε κάποιους ανθρώπους να μας ψηφίσουν.” Ο κ. Σαραούδας συμπλήρωσε ακόμα: “Έχουν γίνει και παρατηρήσεις “πιο ψηλά” για την κακή λειτουργία σε αυτό το σχολείο. Αν δεν μπορούν οι υπεύθυνοι να σταματήσουν κατά την διάρ-

κεια της θητείας τους να μεταφερθούν σε άλλα σχολεία.

Είμαστε 30 χρόνια σε αυτά τα έδρανα και αυτό δεν το έχουμε ξανακούσει. Να κάνουν bullying σε ανθρώπους του Συλλόγου ότι είτε κάνεις αυτό ή θα πούμε αυτό. Δεν θέλω να πω ονόματα αλλά πρέπει να σταματήσει αυτό.”

Π. Μακρίδης: “Τι “πειράγματα” κάνουν; Ερωτικά;”

Σε εκείνο το σημείο παρενέβη ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, κ. Παναγιώτης Μακρίδης, ο οποίος είπε “Δεν υπάρχει αυτό που ακούσαμε. Τι πειράγματα κάνουν; Ερωτικά; Θα πρέπει να μας πείτε συγκεκριμένα. Κάνουν αυτό και αυτό. Θα πείτε εσείς να φύγει από εκεί και να πάει σε άλλη δουλειά; Είναι η δουλειά σας δήμαρχε αυτή; Μιλήστε συγκεκριμένα και όχι γενικά γιατί δεν μπορούμε να καταλάβουμε τίποτα.”

Δήμαρχος: “Τρομοκρατούν γονείς”

Στον κ. Μακρίδη απάντησε ο δήμαρχος αναφέροντας: “Το πρώτο που θέλω είναι να ακούσουν αυτοί για τους οποίους μιλάμε” και συμπλήρωσε: “Εκλεγμένοι δημοτικοί σύμβουλοι δημιουργούν πρόβλημα στη λειτουργία του σχολείου. Είναι όπως καταλαβαίνετε πολύ λεπτό ζήτημα και δεν θέλω να το προχωρήσω.

Έχουμε οχλήσεις ότι τρομοκρατούν τους γονείς με συγκεκριμένους τρόπους για να κερδίσουν σε κάποιο άλλο επίπεδο. Είναι εκλεγμένοι δημοτικοί σύμβουλοι.”

Σ. Νάνος:

“Αν ανοίξουμε το στόμα μας...”

Για το θέμα τοποθετήθηκαν όλοι οι επικεφαλής των παρατάξεων της αντιπολίτευσης. Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης, κ. Σάββας Νάνος, είπε από την πλευρά του: “Ο θεσμικός ρόλος του δημάρχου δεν είναι να ασχολείται με τα εσωτερικά των σχολείων. Ας καταλάβουμε ότι τελείωσαν οι εκλογές γιατί αν ανοίξουμε εμείς το στόμα μας για το τι έγινε προεκλογικά στα σχολεία από υποψήφιους της διοίκησης, να μην πω τι θα γίνει. Εμείς ως δημοτικοί σύμβουλοι δεν έχουμε καμία σχέση με την λειτουργία των σχολείων. Είναι εσωτερική τους διαδικασία και τη λύνουν μόνοι τους. Αν κάποιος έχει διπλή ιδιότητα αυτό δε σημαίνει τίποτα για τον χώρο εργασίας του. Εδώ δεν είναι να κάνουμε κουτσομπολιό. Είναι δημοτικό συμβούλιο.”

Γ. Χρονόπουλος: “Θέμα του Διευθυντή να βάλει στη θέση τους, τους εκπαιδευτικούς

Αμέσως μετά τοποθετήθηκε ο επικεφαλής της παράταξης “Ανανέωση για τη Μεταμόρφωση”, κ. Γιώργος Χρονόπουλος, ο οποίος περιέγραψε τις ευθύνες του δήμου απέναντι στα σχολεία και τόνισε ότι για το bullying που κατήγγειλε ο δήμαρχος είναι θέμα του Διευθυντή να έχει το τσαγανό να βάλει στη θέση τους, τους εκπαιδευτικούς. Ενώ συμπλήρωσε πως όσα είπε ο δήμαρχος ήταν αόριστα.

Συμμαχία Πολιτών:

“Μαφιόζικες προειδοποιήσεις”

Για “αδιανόητο φάουλ” του δημάρχου έκανε λόγο ο επικεφαλής της Συμμαχίας Πολιτών, κ. Βασίλης Καραβάκος παίρνοντας τον λόγο. Συγκεκριμένα, ο αρχηγός της ελάσσονος μειοψηφίας είπε: “Είναι αδιανόητα αυτά που κάνετε. Μιλάμε για ξεκαθάρισμα λογαριασμών. Θα βάλετε και κουκούλες σε λίγο. Η σχολική κοινότητα έχει διαδικασίες για να λύσει τα προβλήματα. Όποιος αισθάνεται ότι απειλείται υπάρχουν διαδικασίες να προσφύγει. Αυτά είναι ξεκαθάρισμα λογαριασμών για να μην πω και δολοφονία χαρακτήρων. Απαράδεκτα. Είναι μαφιόζικες προειδοποιήσεις. Τεράστιο το φάουλ που έχετε κάνει”.

Η θέση της Λαϊκής Συσπείρωσης

Η Λαϊκή Συσπείρωση μετά το πέρας της συνεδρίασης εξέδωσε ανακοίνωση όπου ανέφερε για τη συγκεκριμένη υπόθεση: “Κατά την ειδική συνεδρίαση παρακολούθησαμε μία «ωμή» κουτσομπολίστικη παρέμβαση από πλευράς της δημοτικής αρχής για τη λειτουργία δημοτικού σχολείου της πόλης μας, του Συλλόγου Διδασκόντων του, αλλά και του Συλλόγου Γονέων. Θεωρούμε άστοχη την παρέμβαση στην αίθουσα του δημοτικού συμβουλίου. Τα όργανα των εκπαιδευτικών (Σύλλογοι Διδασκόντων), αλλά και οι Σύλλογοι των γονέων έχουν αυτοτελή λειτουργία και κανένας δεν παρεμβαίνει. Στηρίζουμε και στεκόμαστε δίπλα σε αυτούς τους συλλόγους Διδασκόντων και Γονέων που συνεχίζουν να διεκδικούν καλύτερη δημόσια και δωρεάν μόρφωση για τα παιδιά, μεγαλύτερη χρηματοδότηση από το ίδιο το κράτος και όχι από τον οικογενειακό προϋπολογισμό.”

ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΤΟΥ Β. ΕΥΠΟΥΛΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

ΟΝΕΙΡΑ ΕΓΙΝΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΝΤΑΤΙΚΟΙ ΡΥΘΜΟΙ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ, ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΜΦΩΝΙΕΣ

Ο Δήμαρχος Κηφισιάς, **Βασίλης Ευπολυτάς**, με ανάρτησή του στον λογαριασμό που διατηρεί στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, μοιράστηκε με τους ακολούθους του όσα έπραξε ο Δήμος Κηφισιάς τον τελευταίο μήνα.

Συγκεκριμένα, ο κ. Ευπολυτάς έγραψε τα εξής: "Το υπερ-δεκαετές όνειρο του Δήμου μας έγινε πραγματικότητα. Το ακίνητο -1800τμ- του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, περιήλθε στην ιδιοκτησία του Δήμου μας. Το ερειπωμένο κτίριο σύντομα θα ενταχθεί σε πρόγραμμα ανακαίνισης και θα αποδοθεί ως χώρος κοινωνικής προσφοράς των Υπηρεσιών του Δήμου μας, προς όφελος των πιο αδύναμων συμπολιτών μας.

- Συνεχίζεται με εντατικό ρυθμό η επέμβαση των μικτών κλιμακίων των συνεργείων μας για τον ελαιοχρωματισμό, την φύτευση και την αποκατάσταση των δημόσιων χώρων του Δήμου μας.
- Επανενατάξαμε στο σχέδιο πόλης την περιοχή «ΟΥΛΕΝ-Βαρειές».

- Ξεκίνησε η πιλοτική εφαρμογή της ψηφιακής διαχείρισης αδειών των εργαζομένων του Δήμου μας. (Άδεια σε πραγματικό χρόνο, Πλήρη Στατιστικά, Απλοποίηση Διοικητικών Υπηρεσιών, Εξοικονόμηση χαρτιού).

- Ιδρύσαμε Πυροσβεστικό Κλιμάκιο το οποίο θα στεγαστεί στο εγκαταλελειμμένο αστυνομικό τμήμα Εκάλης. Παράλληλα προχωράμε με εντατικούς στην εγκατάσταση του σταθμού ΕΚΑΒ, που ιδρύσαμε τον προηγούμενο μήνα.

- Μετά την αναδιάρθρωση της λειτουργίας του σταθμού μεταφόρτωσης, συνεχίσαμε με τον εξορθολογισμό των δρομολογίων της καθαριότητας.

- Συστήσαμε 25 επιτροπές, πολυσυλλεκτικού χαρακτήρα, με περισσότερους από 250 συμπολίτες μας, όλων των ηλικιών αλλά και όλων των πολιτικών απο-

χρώσεων. Οι επιτροπές που συγκροτήθηκαν εξυπηρετούν τις ανάγκες του τόπου μας, κάποιες λίγες είναι υποχρεωτικές αλλά η συντριπτική πλειοψηφία αυτών -για πρώτη φορά συστάθηκαν- και φέρνουν κάτι νέο, συμμετοχικό και καινοτόμο στην τοπική αυτοδιοίκηση.

- Εξασφαλίσαμε νέο ενδιάθετο για τα αδέσποτα του Δήμου. Δημιουργήθηκε ειδική ιστοσελίδα για την υιοθεσία των μικρών μας φίλων και διαχωρίσαμε τις κτηνιατρικές υπηρεσίες σε περισσότερους του ενός παρόχους.

- Προχωρήσαμε σε συμφωνία με τον ΔΕΔΔΗΕ για την ένταξη του Δήμου Κηφισιάς στο πρόγραμμα υπογειοποίησης των δικτύων μέσης και χαμηλής τάσης. Το ύψος του έργου θα ξεπεράσει τα 20 εκατομμύρια ευρώ και θα είναι το μεγαλύτερο έργο υποδομής των τελευταίων δεκαετιών. Τις επόμενες μέρες θα είμαστε σε θέση να ανακοινώσουμε περισσότερες πληροφορίες.

Παραλείπω δεκάδες δράσεις. Θέλω για άλλη μια φορά να ευχαριστήσω – και δεν θα σταματήσω να το κάνω – τα πρόσωπα πίσω από αυτές τις δράσεις, τα οποία καθημερινά με τη δράση τους συμβάλλουν στην αλλαγή του Δήμου μας".



ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ - ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑ

Στο νέο Δ.Σ. της ΔΕΠΑΝ εξελέγη ο Γ. Τομπούλογλου

Μια σημαντική διάκριση για το Δήμο αποτελεί η εκλογή του νέου Δημάρχου Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας, **Γιάννη Τομπούλογλου**, στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΔΕΠΑΝ - Δίκτυο Ελληνικών Πόλεων για την Ανάπτυξη.

Μετά την εκλογή του, ο κ. Τομπούλογλου έκανε την παρακάτω δήλωση: «Είναι μεγάλη τιμή για μένα η εκλογή μου ως μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου της "ΔΕΠΑΝ-Δίκτυο Πόλεων", που απαρτίζεται από 130 Δήμους της χώρας μας και αποτελεί Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου-Δημοσίου Συμφέροντος. Η εκλογή μου αυτή, αν και είμαι νεοεκλεγείς Δήμαρχος, αποτελεί διάκριση και τιμή για την πόλη μας. Μέσω και αυτού του θεσμού θα προσπαθήσω να προωθήσω τα ζητήματα, που απασχολούν τον Δήμο μας αναζητώντας γρήγορες και αξιόπιστες

λύσεις. Ευχαριστώ τους συναδέλφους Δημάρχους, που με τίμησαν με την εμπιστοσύνη τους».

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της ΔΕΠΑΝ, που εξελέγη την 1η Μαρτίου, είναι το παρακάτω:

1. Αναστασιάδης Φίλιππος Δήμαρχος Παγγαίου
2. Βογιατζής Γεώργιος Δήμαρχος Δοξάτου
3. Γεωργάκος Νικόλαος Δήμαρχος Πρέβεζας
4. Δανιήλ Γεώργιος Δήμαρχος Οινουσσών
5. Λιάμας Διαμαντής Δήμαρχος Βόλβης
6. Μαλανδράκης Ιωάννης Δήμαρχος Πλατανιά
7. Νασίκας Δημήτριος Δήμαρχος Ρήγα Φεραίου
8. Πισιμίσης Ιωάννης Δήμαρχος Βριλησίων
9. Τομπούλογλου Ιωάννης Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας.

Ποια είναι η ΔΕΠΑΝ

Το Δίκτυο Πόλεων Δ.Ε.Π.ΑΝ. ιδρύθηκε τον Ιούνιο του 2015. Περιλαμβάνει μια σειρά από τοπικούς φορείς από όλη την Ευρώπη, οι οποίοι ενώνουν τις δυνάμεις τους προκειμένου να αναπτύξουν και να διαχειριστούν αποτελεσματικότερα τις δημόσιες υπηρεσίες και τις υποδομές και να ανταποκριθούν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στις ανάγκες των πολιτών, παρέχοντας καλύτερης ποιότητας υπηρεσίες και ενισχύοντας την τοπική ανάπτυξη.

Η ΔΕΠΑΝ διοικείται από το Διοικητικό Συμβούλιο. Η Ετήσια Γενική Συνέλευση, που αποτελείται από όλα τα οικονομικά ενήμερα Τακτικά Μέλη, είναι το ανώτατο όργανο διοίκησης του δικτύου. Τα Αρωγά Μέλη ενεργούν ως Εθνικοί Συντονιστές και έχουν ιδρυθεί σε αρκετές ευρωπαϊκές χώρες, συμπεριλαμβανομένου την Ελλάδα. Εργάζονται για τους σκοπούς και τους στόχους της ΔΕΠΑΝ σε εθνικό επίπεδο. Προτείνουν νέα Μέλη, παρέχουν πληροφορίες στην εθνική τους γλώσσα και συντονίζουν τις παρεχόμενες υπηρεσίες από την ΔΕΠΑΝ προς τα μέλη των αντίστοιχων χωρών τους.



Διακοπή εργασιών στο κολυμβητήριο & ανάπλαση πλατείας ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΥΖΗΤΗΘΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΛΟΓΟΔΟΣΙΑΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ



Το αίτημα διακοπής εργασιών στο κολυμβητήριο που υπέβαλλε ο ανάδοχος ήταν ένα από τα βασικά θέματα που συζητήθηκαν στην πρώτη Ειδική Συνεδρίαση Λογοδοσίας της Δημοτικής Αρχής Αγ. Παρασκευής.

Επιπλέον, στο πλαίσιο των ερωτημάτων που τέθηκαν από τις παρατάξεις αλλά και τη διοικούσα αρχή, 10 στον αριθμό, έγινε αναφορά, μεταξύ άλλων, στην πορεία και άλλων σημαντικών έργων υποδομής όπως είναι το Δημαρχείο και η πλατεία Αγ. Ιωάννου, στην κατάσταση που βρίσκεται η ακίνητη περιουσία του Δήμου, στο ζήτημα της δυσσομίας στην περιοχή Κοντόπευκο, αλλά και σε θέματα που σχετίζον-

ται με την υπηρεσία καθαριότητας. Πριν την έναρξη της ειδικής συνεδρίασης, τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή στη μνήμη των θυμάτων των Τεμπών.

Κολυμβητήριο

Μια πολύ δυσάρεστη εξέλιξη σχετικά με το έργο του κολυμβητηρίου ανακοίνωσε κατά τη συνεδρίαση της επιτροπής ο Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, καθώς όπως ενημέρωσε τα μέλη του δημοτικού συμβουλίου, ο εργολάβος του έργου ζήτησε τη διακοπή των εργασιών, εξαιτίας σοβαρών προβλημάτων και εκκρεμοτήτων, που δεν αντιμετωπίστηκαν από την προηγούμενη δημοτική αρχή.

Ο κ. Μυλωνάκης υπενθύμισε πως για το έργο έχει υπογραφεί σύμβαση συνολικού προϋπολογισμού 5 εκατ. ευρώ, ωστόσο έχουν διασφαλιστεί μόνο τα 2 εκ. ευρώ τα οποία έχουν εγκριθεί ως δάνειο από το Ταμείο Παρακαταθηκών & Δανείων. Τα υπόλοιπα 3 εκατ., όπως ανέφερε, είναι στον αέρα καθώς δεν είχαν διασφαλιστεί οι απαιτούμενοι πόροι από την προηγούμενη δημοτική αρχή. Επιπλέον επισήμανε πως δεν τηρήθηκε η προβλεπόμενη διαδικασία προς την Περιφέρεια Αττικής για να πάρει το έργο χρηματοδότηση καθώς δεν υπάρχει εγκεκριμένη μελέτη από την αρμόδια υπηρεσία της Περιφέρειας.

Ο Δήμαρχος επίσης υπενθύμισε ότι για το έργο έχει υπογραφεί σύμβαση συνολικού προϋπολογισμού 5 εκατ. ευρώ, ωστόσο έχουν διασφαλιστεί μόνο τα 2 εκατ. ευρώ τα οποία έχουν εγκριθεί ως δάνειο από το Ταμείο Παρακαταθηκών & Δανείων. Επιπλέον, τόνισε πως δεν τηρήθηκε η προβλεπόμενη διαδικασία προς την Περιφέρεια Αττικής για να πάρει το έργο χρηματοδότηση, καθώς δεν υπάρχει εγκεκριμένη μελέτη από την αρμόδια υπηρεσία της Περιφέρειας.

Συμπληρωματικά σε όλα τα παραπάνω, όπως σημείωσε, η καθυστέρηση στην έναρξη των εργασιών οφείλεται στο γεγονός πως δεν είναι ξεκαθαρισμένη η κατάσταση του οικοπέδου, το-

νίζοντας πως άλλα αναγράφονται στις συμβολαιογραφικές πράξεις των πρώην ιδιοκτητών και άλλα βρήκε η συμβολαιογράφος που ανέλαβε να κάνει την πράξη για το πάρκινγκ.

«Δυστυχώς, μετά το Δημαρχείο, κληρονομήσαμε άλλο ένα προβληματικό έργο, το οποίο είναι πολύ σημαντικό για την πόλη» τόνισε ο κ. Μυλωνάκης και πρόσθεσε χαρακτηριστικά: «Παρά τα προβλήματα, δεν θα επιτρέψουμε να μείνει άλλη μία τρύπα στην πόλη και θα κάνουμε ό,τι περνάει από το χέρι μας για να σώσουμε το έργο. Κάναμε μια πρώτη συζήτηση με τον ανάδοχο και συμφωνήσαμε να αναζητήσουμε από κοινού λύσεις προς αυτή την κατεύθυνση, ενώ για το θέμα είμαστε σε ανοιχτή γραμμή και με την Περιφέρεια όπου έχουμε βρει ευήκοα ώτα».

Σε ό,τι αφορά το έργο του Δημαρχείου, ο κ. Μυλωνάκης, αφού υπενθύμισε πως ο ανάδοχος στις 21 Απριλίου ετοιμάζεται να εγκαταλείψει το έργο, επανέλαβε πως η δημοτική αρχή περιμένει από τον εργολάβο εναλλακτικές προτάσεις προκειμένου να βρεθεί λύση, ενώ όπως τόνισε είναι και σε συνεχή επικοινωνία με την Περιφέρεια που το χρηματοδοτεί.

Ανάπλαση πλατείας Αγ. Ιωάννου

Σχετικά με το έργο της ανάπλασης της πλατείας Αγ. Ιωάννου ανακοίνωσε ότι το έργο θα παραδοθεί στα τέλη Απριλίου στους πολίτες, επισημαίνοντας πως στην ανάπλαση με απόφαση του προστέθηκε και η ανακαίνιση της υπάρχουσας παιδικής χαράς που δεν προβλέφθηκε, από την προηγούμενη διοίκηση του Δήμου.

Κοντόπευκο - Δυσσομία

Για το θέμα της δυσσομίας στο Κοντόπευκο, τόνισε πως είναι σε συνεργασία με την ΕΥΔΑΠ για να βρεθεί λύση και προανήγγειλε πως πριν το καλοκαίρι το θέμα θα διευθετηθεί, ενώ σε ό,τι αφορά την ακίνητη περιουσία του Δήμου, ο αρμόδιος Αντιδήμαρχος Σωτήρης Παπαμιχαήλ ενημέρωσε το σώμα πως η καταγραφή των ακινήτων έχει ολοκληρωθεί σε ποσοστό 90%. Σχολιάζοντας τις ενέργειες της νέας δημοτικής αρχής το τελευταίο δίμηνο, ο κ. Παπαμιχαήλ εστίασε στην άμεση αντιμετώπιση του θέματος με το αμαξοστάσιο.



Ορκωμοσία του νέου Δημοτικού Συμβούλου Κων. Χροναίου από το Δήμαρχο Αμαρουσίου

Ορκίστηκε από το Δήμαρχο Αμαρουσίου **Θεόδωρο Αμπατζόγλου** για το αξίωμα του Δημοτικού Συμβούλου, ο πρώτος επιλαχών από το δημοτικό συνδυασμό της μείζονος αντιπολίτευσης κ. Κωνσταντίνος Χροναίος, μετά την αποχώρηση του Δημοτικού Συμβούλου του συνδυασμού του Παναγιώτη Βραχνού.

Η τελετή της ορκωμοσίας πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο Αμαρουσίου παρουσία του Δημοτικού Συμβούλου του συνδυασμού κ. Ανδρέα Στεφόπουλου, της Γενικής Γραμματέως του Δήμου Μαίρης Γαλαζούλας, στελεχών των υπηρεσιών του Δήμου και της κορούλας του κ. Χροναίου, Τζωρτζίνας.

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου κ. Αμπατζόγλου ευχήθηκε στο νέο Δημοτικό Σύμβουλο καλή και εποικοδομητική θητεία στα νέα καθήκοντά του προς όφελος της πόλης και των πολιτών.

www.xtypos.gr

Απόκτησε τώρα
το Χ-τύπο του
Σαββάτου σε PDF

ζίνε
συνδρομητής





Συνάντηση του Δημάρχου Νέας Ιωνίας Π. Μανούρη με τον Αν. Υπουργό Εσωτερικών Θ. Λιβάνιο

Ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης, συναντήθηκε με τον Αναπληρωτή Υπουργό Εσωτερικών Θεόδωρο Λιβάνιο.

Συζήτησαν για τα προγράμματα του Υπουργείου αλλά και για τα χρηματοδοτικά εργαλεία που χρειάζονται για να ξεκινήσουν τα έργα που έχει ανάγκη ο Δήμος της Νέας Ιωνίας.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός Θεόδωρος Λιβάνιος υποσχέθηκε ότι παρά τη δύσκολη κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει ο Δήμος της Νέας Ιωνίας, μετά την απραξία των τελευταίων ετών και την πολύ μικρή ένταξη έργων του στο πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης» θα καταβάλει, από την πλευρά του, κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε να αρθεί αυτή η δυσκολία.



Διαγραμμώσεις για την ασφαλή διέλευση μαθητών, πεζών και οχημάτων στο Δήμο Πεντέλης

Ο Δήμος Πεντέλης ανακοίνωσε τη συνεργασία του με γνωστή εταιρεία, η οποία, στο πλαίσιο του προγράμματος της HELLAS DIRECT για την οδική ασφάλεια, ανέλαβε δωρεάν την υλοποίηση έργου βελτίωσης της προσβασιμότητας των μαθητών, πεζών και οχημάτων.

Συγκεκριμένα, την Παρασκευή 23/2 ξεκίνησαν οι πρώτες εργασίες διαγραμμώσεων σε διαβάσεις πεζών πλησίον του 3ου-5ου Δημοτικού Μελισσίων και του 2ου Γυμνασίου Μελισσίων, υπό την επίβλεψη του Αντιδημάρχου Τεχνικών Υπηρεσιών Φώτη Φωτίου. Το επόμενο διάστημα θα ολοκληρωθούν όλες οι διαβάσεις πεζών περιμετρικά των σχολείων του Δήμου, καθώς και σε κεντρικά σημεία του οδικού δικτύου.

Ενημερώθηκε για την πρόοδο του έργου

ΑΥΤΟΨΙΑ ΤΟΥ ΧΡ. ΣΤΑΪΚΟΥΡΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ 4 ΤΟΥ ΜΕΤΡΟ ΣΤΟ ΓΑΛΑΤΣΙ

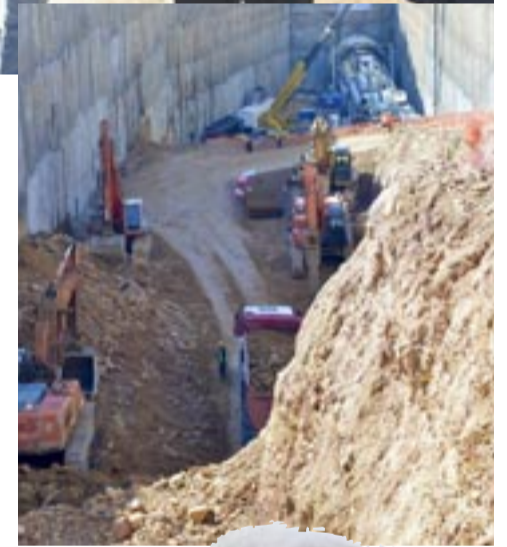
Το εργοτάξιο Φρέαρ TBM Βείκου της Νέας Γραμμής 4 του Μετρό της Αθήνας, επισκέφθηκε ο Υπουργός Υποδομών και Μεταφορών, Χρήστος Σταϊκούρας, μαζί με τον Υφυπουργό Υποδομών και Μεταφορών, αρμόδιο για τις Υποδομές, Νίκο Ταχιάο και τον Γενικό Γραμματέα Υποδομών, Κωνσταντίνο Μαγουλά, από κοινού με τον Δήμαρχο Γαλατσίου Γιώργο Μαρκόπουλο, τον Αντιδήμαρχο Διασύνδεσης με την «Ελληνικό Μετρό» Περικλή Κακαρώνη και τον Αντιδήμαρχο Τύπου Ανδρέα Ανδρέου.

Στο Φρέαρ της Βείκου ενημερώθηκαν για την πρόοδο του έργου και ειδικότερα για τον μετροπόντικα «Νίκη». Η «Νίκη» συναρμολογήθηκε στα μέσα Φεβρουαρίου και ξεκινά τη διάνοιξη από τη Βείκου προς τον Ευαγγελισμό. Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα, την άνοιξη του 2026 προβλέπεται να έχει ανοίξει κομμάτι, μήκους περίπου 7,1 χιλιομέτρων. Ειδικότερα, το πρώτο τμήμα «Άλσος Βείκου - Γουδή», της Νέας Γραμμής 4 του Μετρό της Αθήνας, αποτελείται από 15 σύγχρονους σταθμούς και σήραγγα διπλής τροχιάς μήκους 12,8 χιλιομέτρων.

Με τη λειτουργία του προβλέπεται να εξυπηρετήσει οικιστικές ζώνες στο πυκνοκατοικημένο κεντρικό τμήμα του αστικού ιστού, αλλά και σημαντικές υπηρεσίες, επιτρέποντας τη σύνδεση του Άλσους Βείκου με τα δικαστήρια σε διάστημα 5 λεπτών και με την Πανεπιστημιούπολη εντός 14 λεπτών. Τα δρομολόγια θα εκτελούνται από 20 καινού-



ριους συρμούς τελευταίας τεχνολογίας. Με την έναρξη λειτουργίας του Τμήματος Α' της Νέας Γραμμής 4 του Μετρό της Αθήνας, η ημερήσια επιβατική κίνηση στο σύνολο του δικτύου Μετρό υπολογίζεται ότι θα αυξηθεί κατά 340.000 επιβάτες, ενώ παράλληλα η χρήση αυτοκινήτου στην πρωτεύουσα εκτιμάται ότι θα μειωθεί κατά περίπου 53.000 ΙΧ οχήματα, με αποτέλεσμα τη μείωση των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα κατά 17.000 τόνους ανά έτος. Το έργο υλοποιείται με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2021 - 2027.



Στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΔΕ εξελέγη ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου

Στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΔΕ εξελέγη ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου με την αυτοδιοικητική παράταξη «Σύγχρονοι Ισχυροί Δήμοι», με επικεφαλής τον Δήμαρχο Αμπελοκήπων - Μενεμένης Λάζαρο Κυρίζογλου, κατά τις εκλογές που έλαβαν χώρα το Σάββατο 2 Μαρτίου 2024.

Η παράταξη «Σύγχρονοι Ισχυροί Δήμοι» εκλέχτηκε πρώτη, με ποσοστό 65,78%, καταλαμβάνοντας τις 20 από τις 31 έδρες του Διοικητικού Συμβουλίου. Μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων ο κ. Αμπατζόγλου δήλωσε: «Αποτελεί τιμή για μένα η στήριξη των συναδέλφων αυτοδιοικητικών και η εντολή τους να τους εκπροσωπήσω στο ανώτατο όργανό μας. Η δουλειά που έχουμε μπροστά μας με επικε-

φαλής τον Λάζαρο Κυρίζογλου, είναι σημαντική και πρέπει να φέρει θετικά αποτελέσματα για τις τοπικές κοινωνίες μας. Στο πρόσωπό μου, ακόμη εκπροσωπούνται το Μαρούσι και κάθε Δήμος με ανάλογα χαρακτηριστικά, όπως ταχεία ανάπτυξη και μεγάλη υπερτοπική χρήση, καθώς οι Δημότες περιμένουν από εμάς να κάνουμε τις πόλεις μας περισσότερο ανθρώπινες και φιλικές στην καθημερινότητά τους. Με βάση το πρόγραμμα της παράταξής μας, τις αρχές και αξίες μας, θα δώσουμε όλοι μαζί τον καλύτερο εαυτό μας και θα διεκδικήσουμε τα μέγιστα για την τοπική αυτοδιοίκηση και την ευημερία των συμπολιτών μας».



Πώς διαμορφώνονται οι αμοιβές

Από την 1η Απριλίου τα νέα ποσά

Οι αλλαγές σε

τριετίες & επιδόματα

Τι ισχύει στις χώρες

της Ευρωζώνης



Νέα δεδομένα επιχειρεί να διαμορφώσει η κυβέρνηση στην αγορά εργασίας, με τη νέα αύξηση σε όσους και όσες αμείβονται με τον κατώτατο μισθό, κάτι που θα συμβεί από την 1η Απριλίου.

Στο Μέγαρο Μαξίμου αναγνωρίζουν το πρόβλημα με τους μισθούς και για το λόγο αυτό, ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** έχει δεσμευτεί ουκ ολίγες φορές, ότι θα δοθούν αυξήσεις στις αποδοχές.

Το μεγαλύτερο πρόβλημα αντιμετωπίζουν οι νέοι εργαζόμενοι, οι οποίοι αδυνατούν να προχωρήσουν στη δημιουργία οικογένειας, καθώς οι μισθοί τους είναι χαμηλοί και οι ανάγκες διαβίωσης πολύ μεγάλες.

Παρά τις μειώσεις στις τιμές πολλών βασικών καταναλωτικών αγαθών, είναι κοινό μυστικό ότι η ακρίβεια "θερίζει" με αποτέλεσμα οι αποδοχές να μην καλύπτουν τις ανάγκες όλου του μήνα.

Όλες οι έρευνες συγκλίνουν στην εκτίμηση ότι η ακρίβεια αποτελεί το υπ' αριθμόν ένα πρόβλημα της κοινωνίας και ιδίως της νέας γενιάς, η οποία αδυνατεί να επιβιώσει μακριά από το οικογενειακό περιβάλλον. Τα τελευταία στοιχεία που βλέπουν το φως της δημοσιότητας για τον πληθωρισμό, δείχνουν ότι θα χρειαστεί πολύς δρόμος ακόμη για να μπορέσουν να σταθούν στα πόδια τους οι νεότερες γενιές.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι ακόμη και η πάλαι ποτέ κραταιά μεσαία τάξη, είναι δύσκολο σε πολλές περιπτώσεις να ανταποκριθεί στοιχειωδώς στις υποχρεώσεις της, καθώς το κόστος των εξόδων είναι πολύ υψηλό.

"Ακριβό μου ενοίκιο"

Στις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι νέες γενιές θα πρέπει να προστεθούν και τα πανάκριβα ενοίκια, τα οποία σύμφωνα με μεσσίτες έχουν αυξηθεί ακόμη και πάνω από 50% την τελευταία τετραετία.

Παράγοντες της αγοράς, όπως είναι ο πρόεδρος του Πανελλαδικού Δικτύου Κτηματομεσιτών της E- Real Estates, υπογραμμίζουν την ανάγκη για άμεση λήψη μέτρων προκειμένου να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα.

Σύμφωνα με τον **κ. Μπάκα**:

- τα τελευταία χρόνια οι τιμές των ενοικίων έχουν αυξηθεί κατά 52% για οικογένειες και 63% για νέους και σπίτια έως 50 τετραγωνικά,
- ξεπερνούν τα 400 ευρώ τα ενοίκια για σπίτια έως 50 τετραγωνικά και τα 600-700 ευρώ τον μήνα για σπίτια με περισσότερα τετραγωνικά.

Υπάρχει ελπίδα;

Με βάση αυτά τα δεδομένα, το ερώτημα που τίθεται είναι εάν μπορεί να υπάρξει λύση που να δίνει ελπίδα και προοπτική κυρίως στις νέες γενιές που ψάχνουν τρόπους για να κάνουν μια μεγάλη αρχή.

Πρόκειται άλλωστε για μια από τις πιο μορφωμένες γενιές της πατρίδας, όπου η συντριπτική πλειονότητα των γονιών τους

Προ των πυλών οι νέες αποδοχές ΚΑΤΩΤΑΤΟΣ ΜΙΣΘΟΣ: ΤΟ ΤΕΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΤΗΣ ΑΥΞΗΣΗΣ

ΠΛΗΘΩΡΙΣΜΟΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

Είναι χαρακτηριστικό ότι η Ελλάδα εμφανίζει για τον Φεβρουάριο, τον δεύτερο υψηλότερο πληθωρισμό τροφίμων στην Ευρώπη, με βάση τον κατάλογο των χωρών που έχουν δημοσιεύσει τα σχετικά στοιχεία.

Το μέγεθος του προβλήματος αποτυπώνεται στο **λάδι**, καθώς η άνοδος του **67%** που καταγράφηκε στην Ελλάδα ήταν το δεύτερο υψηλότερο ποσοστό μετά το 69% της Πορτογαλίας, ενώ ακολούθησε η Ισπανία στην 3η θέση με το 63%.

Από τη στιγμή μάλιστα που ο μέσος όρος για την Ευρωζώνη διαμορφώθηκε στο 50% στο συγκεκριμένο προϊόν, εύκολα αντιλαμβάνεται κανείς ότι το κόστος ζωής είναι απαγορευτικό για να φτιάξει κανείς οικογένεια.

Στα στοιχεία για τον πληθωρισμό του Μαρτίου, θα γίνει σαφές το κατά πόσο ήταν αποτελεσματικά τα νέα μέτρα αντιμετώπισης της ακρίβειας, που ενεργοποίησε από το υπουργείο Ανάπτυξης.

έχουν επενδύσει πολλά χρήματα για τη μόρφωσή τους σε κάποιο Πανεπιστήμιο της χώρας.

Σε κάθε περίπτωση και με βάση τα σημερινά δεδομένα, άμεση λύση δύσκολα μπορεί να υπάρξει, καθώς πρόκειται για ένα δομικό πρόβλημα, που απαιτεί πολλαπλές παρεμβάσεις για να αλλάξει το περιβάλλον.

Καλύτερες αποδοχές

Στο πλαίσιο αυτό, το Μέγαρο Μαξίμου δίνει έμφαση στις καλύτερες αποδοχές για όλους τους εργαζόμενους και συνταξιούχους, προκειμένου με το διαθέσιμο εισόδημά τους να αντιμετωπίσουν το "τέρας" της ακρίβειας.

Ο πρωθυπουργός μάλιστα έχει επισημάνει ότι ο πληθωρισμός θα φύγει αλλά οι αυξήσεις θα μείνουν θέλοντας να καταστήσει σαφές ότι βασικό του μέλημα είναι η αύξηση των μισθών.

Μόνο τυχαία δεν μπορεί να χαρακτηριστεί η παραίνεσή του προς τους εργοδότες για καλύτερες αμοιβές, λέγοντας ότι δίκαιη κατανομή του πλούτου που δημιουργεί ελληνική οικονομία είναι απαραίτητη προϋπόθεση διατήρησης κοινωνικής συνοχής.

Το μήνυμα του κ. Μητσοτάκη προς τους εργοδότες αποτυπώνεται σε δύο φράσεις που είναι οι εξής:

- "Έχετε μια υποχρέωση όλοι όσοι είστε εργοδότες, να αμείβετε καλύτερα τους εργαζόμενους σας. Αυτή είναι η καλύτερη απάντηση στον πληθωρισμό".



- "Ο πληθωρισμός κάποια στιγμή θα υποχωρήσει και οι αυξήσεις των μισθών θα μείνουν".

Νέα μικρή ανάσα

Στο Μαξίμου και το υπουργείο Εργασίας είναι πυρετώδεις οι διαβουλεύσεις για να υπάρξει νέα μικρή ανάσα στους εργαζόμενους που αμείβονται με τον κατώτατο μισθό, καθώς αυτοί αντιμετωπίζουν τις περισσότερες δυσκολίες.

Τόσο ο πρωθυπουργός όσο και η αρμόδια υπουργός **Δόμνα Μιχαηλίδου**, έχουν προαναγγείλει σημαντική αύξηση, διαβεβαιώνοντας ότι ο νέος κατώτατος μισθός θα έχει μπροστά τον αριθμό "8".

Με αυτό ως δεδομένο γίνεται αντιληπτό ότι ο νέος κατώτατος μισθός θα ξεκινάει από τα 800 ευρώ με στόχο οι νέοι εργαζόμενοι να έχουν μεγαλύτερο κίνητρο για να μπου στην αγορά εργασίας και να ζουν με μεγαλύτερη αξιοπρέπεια.

ΟΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ

Οι διαβουλεύσεις για την αύξηση του κατώτατου μισθού είναι σε πλήρη εξέλιξη και οι κοινωνικοί εταίροι έχουν καταθέσει τις προτάσεις τους, που η αλήθεια είναι ότι έχουν απόσταση μεταξύ τους.

Σε κάθε περίπτωση, στόχος της κυβέρνησης είναι να προχωρήσει στη θεσμοθέτηση μιας αύξησης που και τα εισοδήματα των εργαζομένων θα στηρίξει και δεν θα ζημιώσει την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων.

Ειδικότερα:

- **ΓΣΕΕ:** Η Γενική Συνομοσπονδία Εργατών Ελλάδος, ζητάει ο κατώτατος μισθός να αυξηθεί στα **908 ευρώ μηνιαίως**. Το επιχείρημα είναι ότι πρέπει να προστατευτούν οι εργαζόμενοι από την ακρίβεια και την φτώχεια και να μη μεταβληθεί η θέση τους στη διανομή του εισοδήματος. Ζητάει επίσης την επαναφορά του καθορισμού του κατώτατου μισθού στον θεσμό της Εθνικής Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας.
- **ΣΕΒ -ΓΣΕΒΕΕ - Τράπεζα της Ελλάδας:** Όπως επισημάνουν βασικούς παράγοντες για την αύξηση του κατώτατου μισθού, είναι ο πληθωρισμός του 2023. Στο πλαίσιο αυτό προτείνουν αύξηση της τάξης του 4% με τον κατώτατο μισθό να διαμορφώνεται στα **811,2 ευρώ**.
- **ΕΣΣΕ:** Οι έμποροι κατέθεσαν πρόταση για αύξησης 3,5% με τον κατώτατο μισθό να διαμορφώνεται σε αυτή την περίπτωση στα **807,30 ευρώ**.
- **ΣΕΤΕ:** Ο Σύνδεσμος Τουριστικών Επιχειρήσεων, κατέθεσε πρόταση για αύξηση της τάξης του 5%, η οποία θα διαμορφώσει τον κατώτατο μισθό στα **819 ευρώ**.

Οι ανακοινώσεις

Ο κατώτατος μισθός βρίσκεται από πέρυσι στα επίπεδα των 780 ευρώ μικτά, όταν δόθηκε αύξηση της τάξης του 9,4%, προκειμένου να αντιμετωπιστεί το μεγάλο πρόβλημα της ακρίβειας.

Με βάση τον σχεδιασμό που έχει γίνει στην επόμενη συνεδρίαση του υπουργικού συμβουλίου -πριν από τα τέλη Μαρτίου- θα ανακοινωθεί η νέα αύξηση στον κατώτατο μισθό.

Το ποσοστό της αύξησης θα εξαρτηθεί από τον πληθωρισμό, τον προϋπολογισμό και την πορεία της ελληνικής οικονομίας γενικότερα, κάτι που θα αλλάξει άρδην τα δεδομένα στην αγορά εργασίας.

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η Ελλάδα είναι στις τελευταίες θέσεις όσον αφορά το επίπεδο του κατώτατου μισθού. Στην πρώτη θέση με βάση αναλογία 14 μισθών βρίσκεται το **Λουξεμβούργο**, όπου ο κατώτατος μισθός είναι **2.571 ευρώ**, στη δεύτερη θέση η **Ολλανδία** με **2.183 ευρώ** και στην τρίτη θέση η **Ιρλανδία** με **2.146 ευρώ**.

Αμέσως μετά ακολουθούν:

Γερμανία	2.049 ευρώ
Βέλγιο	1.994 ευρώ
Γαλλία	1.767 ευρώ
Ισπανία	1.323 ευρώ
Κύπρος	1.000 ευρώ
Πολωνία	978 ευρώ
Πορτογαλία	957 ευρώ
Μάλτα	925 ευρώ
Λιθουανία	924 ευρώ
Ελλάδα	910 ευρώ
(780 ευρώ x 14 μηνιαίους μισθούς)	
Κροατία	840 ευρώ

Το επικρατέστερο σενάριο

Με βάση τις προτάσεις των κοινωνικών εταίρων, το Μαξίμου σε συνεργασία με τα συναρμόδια υπουργία Εργασίας και Οικονομικών, φαίνεται πως έχει καταλήξει στις οριστικές του αποφάσεις.

Προσανατολίζεται μάλιστα σε αύξηση μεγαλύτερη από τις προτάσεις των φορέων αλλά χαμηλότερη από της ΓΣΕΕ, κάτι που σημαίνει ότι το επικρατέστερο σενάριο είναι ο κατώτατος μισθός να διαμορφωθεί μεταξύ **820 και 830 ευρώ**.

Η αύξηση σε αριθμούς

Ο νέος κατώτατος μισθός θα δοθεί για πρώτη φορά την 1η Απριλίου και η αύξηση της τάξης του 5,1%-6,4% αφορά περίπου 600.000 εργαζόμενους του ιδιωτικού τομέα.

Κατά συνέπεια ο κατώτατος μισθός διαμορφώνεται ως εξής:

- **Χωρίς τριετίες:** 820 ή 830 ευρώ από 780 ευρώ που είναι σήμερα.
- **Μια τριετία:** 902 ή 913 ευρώ από 858 ευρώ που είναι σήμερα.
- **Δύο τριετίες:** 984 ευρώ ή 996 ευρώ από 936 ευρώ που είναι σήμερα.
- **Τρεις τριετίες:** 1.066 ευρώ ή 1.079 από 1.014 ευρώ που είναι σήμερα.
- **Έγγαμοι:** θα λάβουν επιπλέον 83 ευρώ.

Επιδόματα και παροχές

Η αύξηση του κατώτατου μισθού συμπαρασύρει προς τα πάνω μια σειρά από επιδόματα και παροχές, που μεγαλώνουν ακόμη περισσότερο το διαθέσιμο εισόδημα.

Τα επιδόματα και οι παροχές που αυξάνονται είναι τα εξής:

- προσαπίσ Μητρότητας • επίδομα γονικής άδειας • ανεργίας • επίσκεψης εργασίας • μακροχρόνια ανέργων • ειδικό εποχικό επίδομα • ειδικό βοήθημα λήξης επιδότησης ανεργίας • αποζημιώσεις μαθητείας ΟΑΕΔ • εποχικά βοηθήματα (τουρισμό, επισιτισμό) • προγράμματα νέων θέσεων εργασίας.

Αντοχές οικονομίας

Κυβερνητικά στελέχη τονίζουν ότι η αύξηση που δίνεται στον κατώτατο μισθό είναι με βάση τις αντοχές της οικονομίας και διαμηνύουν ότι οι επιχειρήσεις δεν θα πρέπει να χάσουν το ανταγωνιστικό τους πλαίσιο.

Σημειώνουν επίσης ότι με τη νέα αύξηση γίνεται ένα ακόμη βήμα για να γίνει πράξη η δέσμευση του πρωθυπουργού για κατώτατο μισθό 950 ευρώ στο τέλος της τετραετίας και μέσο μισθό στα 1.500 ευρώ.



ΦΥΤΕΥΤΗΚΑΝ 400 ΕΛΑΤΑ

Ο Δήμος Πεντέλης πραγματοποίησε δενδροφύτευση στον χώρο δίπλα από το Κοιμητήριο Μελισσίων

Ο Δήμος Πεντέλης, μέσω της Αντιδημαρχίας Καθαριότητας, Περιβάλλοντος και Αειφόρου Ανάπτυξης, προέβη πριν λίγες ημέρες σε δράση δενδροφύτευσης 400 ελάτων, στην έκταση που βρίσκεται παραπλεύρως του Κοιμητηρίου Μελισσίων στον προσωρινά οριοθετημένο χώρο ως ΣΜΑ.

Η δωρεά των δενδρυλλίων έγινε από τη ΔΕΗ και η συνολική δράση έλαβε χώρα με τη συνεργασία και υποστήριξη του ανθοπωλείου 'Fleria'.

Η Αντιδημαρχία είχε εξωραΐσει τον χώρο το προηγούμενο διάστημα και είχε μεριμνήσει για την προετοιμασία της δενδροφύτευσης (άνοιγμα λάκκων).

Μετά το πέρας της δράσης ακολούθησε κέρασμα-προσφορά του ανθοπωλείου 'Fleria'.



150 ΒΡΑΔΥΦΛΕΓΗ ΔΕΝΔΡΥΛΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ

2ο περιβαλλοντικό ραντεβού για τους μαθητές του Γυμνασίου Ν. Ερυθραίας

Ο Δήμος Κηφισιάς σε συνεργασία με γνωστό Περιβαλλοντικό Οργανισμό συνεχίζει το πρόγραμμα περιβαλλοντικών δράσεων δενδροφύτευσης, με στόχο την ευαισθητοποίηση των μαθητών σε συνδυασμό με την ανάπλαση και ενίσχυση του αστικού πρασίνου του Δήμου.

Το εγχείρημα αυτό ξεκίνησε στις 21 Φεβρουαρίου με την συμμετοχή 75 μαθητών, που φύτεψαν συνολικά πάνω από

150 νέα δενδρύλλια, στην περιοχή της Ν. Κηφισιάς (Σεφέρη & παράδρομος Ε.Ο) βραδυφλεγής και συμβατά με το τοπικό οικοσύστημα της περιοχής.

Σκοπός της συγκεκριμένης φράσης είναι η δημιουργία νέων πνευμόνων πρασίνου στον Δήμο Κηφισιάς και η ενημέρωση και εκπαίδευση μαθητών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, για τα μείζονα περιβαλλοντικά θέματα που αντιμετωπίζει ο πλανήτης.

και η ενημέρωση και εκπαίδευση μαθητών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, για τα μείζονα περιβαλλοντικά θέματα που αντιμετωπίζει ο πλανήτης.

Το επόμενο περιβαλλοντικό ραντεβού των μαθητών του Γυμνασίου Νέας Ερυθραίας έχει προγραμματιστεί την Τετάρτη 13 Μαρτίου στη περιοχή της Νέας Ερυθραίας.

Μεγάλο αντίκτυπο δημιούργησε η εκδήλωση της παράταξης του δημάρχου Μεταμόρφωσης Στράτου Σαραούδα

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΜΕ ΑΡΩΜΑ ...ΕΡΓΩΝ

Η ενημέρωση για τα μεγάλα έργα στην πόλη της Μεταμόρφωσης, η μαζική παρουσία του κόσμου και τα άκρως κολακευτικά σχόλια των επισήμων για τον δήμαρχο Μεταμόρφωσης, κ. Στράτο Σαραούδα, ξεχώρισαν στην εκδήλωση που διοργάνωσε η παράταξη της διοίκησης "Ελπίδα για τη Μεταμόρφωση", για την καθιερωμένη κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας. Μάλιστα η φετινή εκδήλωση είχε και επετειακό χαρακτήρα, καθώς συμπληρώθηκαν δέκα χρόνια από την πρώτη αντίστοιχη εκδήλωση που είχε διοργανώσει ο νέος τότε Συνδυασμός υπό την ηγεσία του κ. Σαραούδα.



Η εκδήλωση στο κατάμεστο συνεδριακό κέντρο του δήμου ξεκίνησε με σύντομους χαιρετισμούς των προσκεκλημένων της "Ελπίδας". Συγκεκριμένα, παραβρέθηκαν η Ευρωβουλευτής της ΝΔ Ελίζα Βόζεμπεργκ, η Βουλευτής Βόρειου Τομέα του ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ Αθηνά Λινού, ο δήμαρχος Γαλατσίου και Πρόεδρος της ΠΕΔΑ Γιώργος

Μαρκόπουλος, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης Μάριος Ψυχάλης, ο δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνος Γιάννης Τομπούλογλου, ο επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας στο δήμο Ηρακλείου Αττικής Γιώργος Παπαδημητρίου, οι υποψήφιοι Ευρωβουλευτές της ΝΔ, Γιώργος Αυτιάς, Δημήτρης Τσιόρδας και Σπύρος Καρανικόλας, η Αντιπεριφερειάρχης Βορείου Τομέα Λουκία Κεφαλογιάννη, η Αντιπεριφε-

Σύλλογος Φίλων Ελπίδας: "Όχι μόνο έφερε την Ελπίδα στην Μεταμόρφωση, αλλά την κάνει πράξη"

Στη συνέχεια στο βήμα ανέβηκε ο Πρόεδρος του Συλλόγου των Φίλων της «Ελπίδας για τη Μεταμόρφωση» και ένα από τα παλαιά μέλη της, κ. Δημήτρης Καβούρης, ο οποίος χαρακτηριστικά ανέφερε: Η παράταξη της "Ελπίδας" όχι μόνο έφερε την Ελπίδα στην Μεταμόρφωση, αλλά την κάνει πράξη.

Με δεκάδες μικρά και μεγάλα έργα. Με εκατομμύρια χρηματοδοτήσεων. Δύναμή μας εσείς. Ο καθένας και η καθεμία από εσάς. Από εμάς.

Γιατί πέρα από τις διαφορές και τα «θέλω» μας, αυτό που χαρακτηρίζει τα μέλη και τους φίλους της Ελπίδας είναι η κοινή επιθυμία να προκόψει η πόλη μας.

Πέρα από κόμματα, πέρα από χρωματισμούς, πέρα από προσωπικές φιλοδοξίες. Είμαστε εδώ στη Μεταμόρφωση, με τη Μεταμόρφωση, για τη Μεταμόρφωση.

Μια αρχή που πρέπει να έχουμε πάντοτε κατά νου. Μια αρχή που δεν πρέπει να ξεχάσουμε ποτέ, γιατί αυτή είναι η πιο μεγάλη μας διαφορά από τις υπόλοιπες δημοτικές παρατάξεις.

Γιατί εμείς και μόνο εμείς κρατήσαμε το λόγο μας. Με πρωτεργάτη και καπετάνιο τον ικανό μας Δήμαρχο, τον Στράτο Σαραούδα."



Τα βασικά σημεία του χαιρετισμού του δημάρχου

Ακολούθησε η ομιλία του δημάρχου Μεταμόρφωσης, **κ. Στράτου Σαραούδα**, η οποία θα πρέπει να αναφέρουμε ότι διακόπηκε πολλές φορές από το δυνατό χειροκρότημα των παριστάμενων. Ξεκινώντας ο δήμαρχος τόνισε: “Σας καλωσορίζω στη Μεταμόρφωση, για την κοπή της πίτας της παράταξής μας, της «Ελπίδας για την Μεταμόρφωση». Μια παράταξη που προέκυψε από την απόφασή μας, το 2010, μια παρέα ενεργών πολιτών, με όραμα για την πόλη, να βγούμε μπροστά για το καλό της πόλης μας. Να πάψουμε να βλέπουμε τις ευκαιρίες να μας προσπερνούν και να πάρουμε τις τύχες της Μεταμόρφωσης στα χέρια μας. Να φέρουμε την Ελπίδα στην Πόλη και να τη βοηθήσουμε να γυρίσει σελίδα. Ένα όνειρο, ένα όραμα, μια ιδέα, μια σπίθα. Μια σπίθα που χάρη σε εσάς έγινε φωτιά. Μια σπίθα από την οποία δημιουργήθηκε η «Ελπίδα για τη Μεταμόρφωση» το 2012. Μια παράταξη που ήδη το 2014, δέκα χρόνια πριν, έκοβε την πίτα της και κατάφερε, χάρη στην εμπιστοσύνη και τον αγώνα σας, να μπει δυναμικά στα δημοτικά δρώμενα και έδρανα.”



ρειάρχης Βιομηχανίας, Ενέργειας και Φυσικών Πόρων Εβίνα Γιακουμάτου, ο Περιφερειακός Σύμβουλος Βόρειου Τομέα Γιώργος Ντούρος. Χαιρετισμούς απέστειλαν η Υπουργός Εσωτερικών Νίκη Κεραμέως, ο περιφερειάρχης Αττικής Νίκος Χαρδαλιάς και ο Ευρωβουλευτής Βαγγέλης Μείμαράκης.

Στράτος Σαραούδας: “Από το 2024 έως το 2028 θα γίνουν πολλά ακόμη έργα στη Μεταμόρφωση”

Από το 2024-2028 θα γίνουν πολλά ακόμη έργα. Από τα οποία αρκετά ήδη έχουν δρομολογηθεί ή ξεκινήσει.

Έργα τα οποία αποτελούν δέσμευση. Έργα ρεαλιστικά. Ανάγκες διαχρονικές.

Έργα που δεν θα αναφέρω αναλυτικά, αλλά θα αρκεστώ σε μερικά από αυτά, για την πορεία των οποίων με ρωτάτε τελευταία:

- Για τις **μονοδρομήσεις των δρόμων, τις οδούς ήπιας κυκλοφορίας και τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις**, πήγαμε πίσω τρεις μήνες για να μη χάσουμε τον προϋπολογισμό. Αυτή τη στιγμή είμαστε ο πρώτος δήμος που προχωρά στην κατα-

γραφή και θα καταφέρουμε να ολοκληρώσουμε την Κυκλοφοριακή Μελέτη που χρειάζεται η Μεταμόρφωση εδώ και 30 χρόνια.

- Για τη **συνέχιση της δημιουργίας πεζοδρομίων και τις ασφαλτοστρώσεις** θέλω να ξέρετε ότι θα γίνουν πεζοδρόμια όπου χρειάζεται όμως στους κεντρικούς δρόμους θα γίνονται μελέτες συγκεκριμένες, με δενδροφυτεύσεις συγκεκριμένες και με τις κατάλληλες χρηματοδοτήσεις θα προχωράμε στην υλοποίησή τους. Ήδη έχω προγραμματίσει συνάντηση με την κα Κεραμέως για να πάρει ο δήμος 1,3 εκατ. ευρώ για την ανάπλαση της Ηρακλείου και της Μπιζανίου μέχρι την Τατοΐου.

- Για τις **υπόλοιπες διανοίξεις οδών** να ξέρετε ότι θα προχωρήσουν τους επόμενους μήνες. Κάνουμε ότι καλύτερο μπορούμε σε ένα θέμα που έχει τεράστια γραφειοκρατία.

- Για τον **Κόμβο του Ράλλη** ότι και αν ακούτε δεν ισχύει. Έχουμε αλλάξει τη Μελέτη τρεις φορές, καθώς για να υλοποιηθεί το έργο που ήταν από το 2006 έπρεπε κάποιος να φτιάξει τη μελέτη. Το κάναμε αυτό και χρηματοδοτηθήκαμε από την Περιφέρεια και



έγινε ο κόμβος. Όμως έγινε με βάση τα σχέδια του 2006 άρα έπρεπε να χρηματοδοτηθούμε για σχέδια του 2006 μελέτη του 2022. Είναι λογικό να μπερδευτήκατε όμως θα καταφέρουμε να το ολοκληρώσουμε γιατί το χειριστήκαμε με τέτοιο τρόπο ώστε να μη χαθεί το έργο.

- Για το **Κτήμα Κουτσουμπέλη και τις ιδιοκτησίες Κουμπούρη και Λαμπάκη** οι αγορές προχωράνε κανονικά αν και χρειάστηκε να κάνουμε νέες εκτιμήσεις για το Κτήμα Κουτσουμπέλη.

- Για το **10ο Νηπιαγωγείο** να σας ενημερώσω ότι βρίσκεται στους μελετητές και περιμένουμε να ενταχθεί στο νέο ΕΣΠΑ. Για το 2ο και 3ο Δημοτικό Σχολείο θα δημοπρατηθούν από την ΚΤΥΠ οι ενεργειακές αναβαθμίσεις τους όπως και στα υπόλοιπα σχολεία της πόλης, μέσα από το Πρόγραμμα “Ηλέκτρα”.

- Το **γήπεδο-μαπαλόνη** θα τοποθετηθεί άμεσα, τα γηπεδάκια 5X5 στην Διός και οι 45 θέσεις πάρκινγκ στο κέντρο της πόλης, έχοντας πλέον την πλειοψηφία στο δημοτικό συμβούλιο μπορούμε να προχωρήσουμε στις παρεμβάσεις που χρειάζονται.

- Για την **αξιοποίηση του Λόφου Δηλαβέρη-Νεμέσεως** και το πολεοδομικό σχεδιασμό θα χρειαστούμε την βοήθεια και της κεντρικής διοίκησης. Εμείς βέβαια κάνουμε ότι είναι απαραίτητο για να ολοκληρώσουμε την Πολεοδομική Οργάνωση που είναι απαραίτητη για να υλοποιήσουμε τον σχεδιασμό μας.

- Και φυσικά για τα **Ηχοπετάσματα στη Νέα Ζωή** οφείλω μία συγγνώμη στους κατοίκους της περιοχής. Έχουν γίνει εφέσεις ανάμεσα στους εργολάβους με αποτέλεσμα αν έχουν δημοπρατηθεί εδώ και δύο χρόνια να κατασκευαστούν, να βρισκόμαστε ακόμα στα δικαστήρια. Ελπίζω να βοηθήσει ο νέος Περιφερειάρχης και να τοποθετηθούν άλλωστε είναι το μοναδικό σημείο σε ολόκληρη την Εθνική και την Αττική Οδό που δε έχει ηχοπετάσματα και ταλαιπωρούνται οι κάτοικοι.”

Ολοκληρώνοντας ο δήμαρχος δεν ξέχασε και αυτούς που έχουν “φύγει” αναφέροντας: “Πριν κλείσω τον χαιρετισμό μου, θα ήθελα να αναφερθώ σε όσους λείπουν ΚΑΙ μας λείπουν.

Στον αγαπημένο Σερίφη μας, τον Χρήστο Παπαχαρήση, τον Γιάννη Λέο και φυσικά τον Θεόδωρο Νικολακόπουλο.”

Με μεγάλη συμμετοχή διεξήχθησαν οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου του ΚΕΔΕ, καθώς και του νέου Εποπτικού Συμβουλίου για τη νέα δημοτική περίοδο 2024-2028.

Συνολικά, από τους 535 που είχαν δικαίωμα ψήφου, ψήφισαν 529 αιρετοί, με το ποσοστό συμμετοχής να φτάνει στο πολύ υψηλό 98,87%.

Να θυμίσουμε ότι είχαν δικαίωμα ψήφου:

- Όλοι οι δήμαρχοι δηλαδή 332.
- Οι δημοτικοί σύμβουλοι που έχουν εκλεγεί ως εκπρόσωποι κάθε Περιφερειακής Ένωσης Δήμων στη Γενική Συνέλευση της ΚΕΔΕ που ήταν 178.
- Επίσης, όσοι διετέλεσαν μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και Εποπτικού Συμβουλίου της ΚΕΔΕ κατά την περασμένη αυτοδιοικητική περίοδο, εφόσον βέβαια είναι εκλεγμένοι δημοτικοί σύμβουλοι και διατηρούν την ιδιότητα αυτή. Στο σύνολο είναι 25. Ψήφισαν 529 και τα έγκυρα ψηφοδέλτια ήταν 525.

Οι συνδυασμοί έλαβαν αναλυτικά

- Λάζαρος Κυρίζογλου "Σύγχρονοι Ισχυροί Δήμοι" (ΝΔ) – Έλαβε 348 ψήφους, ποσοστό 66,2% και 20 έδρες
 - Χάρης Δούκας "Αυτοδιοίκηση ΤΩΡΑ" (ΠΑΣΟΚ -ΣΥΡΙΖΑ) – Έλαβε 155 ψήφους, ποσοστό 29,5% και 10 έδρες
 - Κώστας Πελετίδης "Λαϊκή Συσπείρωση" (ΚΚΕ) – Έλαβε 18 ψήφους, ποσοστό 3,5% και 1 έδρα
 - Λ. Στεφανιάκης "Συντονισμός Αιρετών" (εξωκοινοβουλευτική Αριστερά) Έλαβε 4 ψήφους και 0 έδρες
 - Άκυρα – Λευκά 4 ψηφοδέλτια
- Εν συνεχεία, ο νέος πρόεδρος και η νέα Εκτελεστική Επιτροπή εκλέγονται από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Τι ανακοίνωσε η ΚΕΔΕ

Η επίσημη ανακοίνωση της ΚΕΔΕ αναφέρει: "Ολοκληρώθηκε το βράδυ του Σαββάτου η εκλογική διαδικασία για την ανάδειξη του νέου 31μελούς Διοικητικού Συμβουλίου και του Εποπτικού Συμβουλίου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ) για τη νέα αυτοδιοικητική περίοδο 2024-2028. Στην εκλογική αναμέτρηση συμμετείχαν συνολικά τέσσερις αυτοδιοικητικές παρατάξεις. Σε σύνολο 535 εγγεγραμμένων ψήφισαν 529 αιρετοί. Έγκυρα ψηφοδέλτια 525, άκυρα 4.

Χ-ΤΥΠΟΣ
<5.000
ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ 2023



ΟΣΑ ΔΕΝ ΔΙΑΒΑΣΑΤΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΗΣ ΚΕΔΕ

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΟΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ Λ. ΚΥΡΙΖΟΓΛΟΥ ΚΑΙ Χ. ΔΟΥΚΑ

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Έλαβαν:

- Σύγχρονοι Ισχυροί Δήμοι: 348 ψήφοι (65,78%) και 20 έδρες
- Αυτοδιοίκηση Τώρα : 155 ψήφοι (29,30%) και 9 έδρες
- Λαϊκή Συσπείρωση : 18 ψήφοι (3,40%) και 1 έδρα
- Συντονισμός Αιρετών : 4 ψήφοι (0,76%)

Τα ονόματα των 30 νέων μελών του Διοικητικού Συμβουλίου της ΚΕΔΕ (την 31η έδρα καταλαμβάνει αυτοδικαίως ο δήμαρχος Αθηναίων), θα ανακοινωθούν μετά την ολοκλήρωση της καταμέτρησης της σταυροδοσίας.

Λ. Κυρίζογλου: «Ενωμένοι ξεκινήσαμε, ενωμένοι σχεδιάζουμε, ενωμένοι συνεχίζουμε»

Με αφορμή το αποτέλεσμα των εκλογών, ο επικεφαλής της αυτοδιοικητικής παράταξης «Σύγχρονοι Ισχυροί Δήμοι», Δήμαρχος Αμπε-

λοκήπων Μενεμένης και εκ νέου υποψήφιος Πρόεδρος της Κ.Ε.Δ.Ε., Λάζαρος Κυρίζογλου, έκανε μεταξύ άλλων την παρακάτω δήλωση πριν την εκλογική διαδικασία: «Αναβαθμίσαμε την ποιότητα των υπηρεσιών που προσφέρουμε στους πολίτες, παρά τις σημαντικές ελλείψεις σε μέσα, πόρους και προσωπικό.

Στην κορυφή της online ενημέρωσης και το 2023 το **xtypos.gr**

<36.000

ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ

<5.171.000

ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ

Εμείς, οι δήμοι και οι εργαζόμενοι στους δήμους, διαχειριστήκαμε με επιτυχία κρίσεις όπως η πανδημία του κορωνοϊού, βοηθώντας στην καθημερινότητα περισσότερων από 800.000 ευάλωτων συμπολιτών μας. Τα προηγούμενα χρόνια έγιναν σημαντικά βήματα μπροστά, κι έτσι σήμερα οι δήμοι μας είναι πιο δυνατοί και αποτελεσματικοί. Μένουν βέβαια να γίνουν πολλά ακόμα και παραμένουμε στην πρώτη γραμμή ενωμένοι. Ενωμένοι ξεκινήσαμε, ενωμένοι σχεδιάζουμε, ενωμένοι συνεχίζουμε». Μετά την επικράτηση του συνδυασμού του, πρόεβη στις παρακάτω δηλώσεις: «Θέλω να ευχαριστήσω το σύνολο των συναδέλφων αυτοδιοικητικών που καταρχήν ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα μας και προσήλθαν μαζικά, συμμετέχοντας στην εκλογική διαδικασία. Η πρωτοφανής συμμετοχή αποδεικνύει την αποφασιστικότητα του αιρετού προσωπικού της Αυτοδιοίκησης να δώσουμε ενωμένοι τον αγώνα, για να πάμε τους Δήμους και τις τοπικές μας κοινωνίες ακόμη πιο ψηλά. Σήμερα νίκησε η Ενότητα. Νίκησε η Αυτοδιοίκηση.

Ενωμένοι Ξεκινήσαμε. Ενωμένοι Σχεδιάσαμε. Ενωμένοι Συνεχίζουμε.

Με γνώση, σχέδιο κι εμπειρία, με μια νέα δυνατή ομάδα Δημάρχων και Δημοτικών Συμβούλων προχωράμε Μπροστά.

Για να κάνουμε πράξη τη Μεγάλη Μεταρρύθμιση στην Αυτοδιοίκηση. Θέτοντας ως προτεραιότητα να βρισκόμαστε διαρκώς, δίπλα στους πολίτες».

Χ. Δούκας: «Μας ενώνουν κοινές αγωνίες για την καθημερινότητα»

Ο Χάρης Δούκας, επικεφαλής του συνδυασμού Αθήνα ΤΩΡΑ και Δήμαρχος Αθηναίων, πριν την εκλογική διαδικασία ανέφερε τα εξής: «Το πιο αυθεντικό πεδίο εφαρμοσμένης πολιτικής είναι η καθημερινότητα του πολίτη. Βιώνω, οφείλω να πω, τις ίδιες αγωνίες και προκλήσεις που βιώνουμε όλοι μας, δηλαδή το πώς θα είμαστε χρήσιμοι στους ανθρώπους. Οι δημοκρατικές θητείες που ξεκίνησαν από την 1η Ιανουαρίου δεν είναι συνηθισμένες, γιατί έχουμε την ανάμνηση των πυρκαγιών το καλοκαίρι καθώς και της κακοκαιρίας Ντάνιελ με ταξύ άλλων. Ποιος από εμάς δεν αναρωτήθηκε, τον περασμένο Σεπτέμβρη, τι θα γινόταν αν η κακοκαιρία Ντάνιελ είχε χτυπήσει τις περιοχές μας; Ποιος δεν αναρωτήθηκε πώς και με ποια μέσα θα αντιμετωπίζαμε το βουνό των προβλημάτων που προέκυψαν και δεν έχουν ακόμη αντιμετωπιστεί, όπως οι πυρκαγιές τον προηγούμενο Αύγουστο; Ποιος από εμάς δεν αισθάνεται αδύναμος μπροστά στη λαίλαπα της ακρίβειας, που πλήττει μεγάλες πληθυσμιακές ομάδες συνδημοτών μας; Υπάρχουν λοιπόν ξεκάθαρα ερωτήματα στα οποία πρέπει σήμερα να απαντήσουμε. Η ΚΕΔΕ διέπεται από αντιλήψεις υποταγής έως σήμερα. Υπάρχει μεγάλη οπισθοδρόμηση σε σχέση με την Ευρώπη των πόλεων και των περιφερειών. Οφείλουμε, πρώτα απ' όλα για τους εαυτούς μας, να διεκδικήσουμε αυτά που μας ανηλώνουν. Πρέπει τα συλλογικά όργανα της αυτοδιοίκησης να παίζουν πιο ουσιαστικό ρόλο. Μας ενώνουν κοινές αγωνίες, γιατί αυτό είναι η ενότητα, και όχι απλά ωραία λόγια για να μνημονεύονται στα συνέδρια».



«ΜΠΛΟΚΟ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ 2024»

ΜΕ ΤΙΜΕΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ Ο ΦΕΤΙΝΟΣ ΑΓΩΝΑΣ



Με ρεκόρ συμμετοχών, την Κυριακή το πρωί 3 Μαρτίου, πραγματοποιήθηκαν οι 37οι Αγώνες Δρόμου «Μπλόκο Καλογρέζας 2024»

Διοργανωτές της εκδήλωσης ήταν: Η Διεύθυνση Αθλητισμού του Δήμου Ν. Ιωνίας, ο Φυσιολατρικός Όμιλος Ν. Ιωνίας (Φ.Ο.Ν.Ι.) και ο Αθλητικός Γυμναστικός Σύλλογος «ΑΝΑΤΟΛΗ» Ν. Ιωνίας, οι οποίοι μεριμνήσαν για όλα τα σχετικά θέματα και πραγματοποιήθηκαν οι αγώνες

σημειώνοντας απόλυτη οργανωτική επιτυχία. Με την πολυετή πείρα τους πέτυχαν και αυτή τη χρονιά να αποσπάσουν τα συγχαρητήρια όλων των δρομέων, οι οποίοι είχαν προσέλθει από όλο το Λεκανοπέδιο της Αττικής, αλλά και από πολλές περιοχές της Περιφέρειας.

Από πολύ νωρίς το πρωί το Δημοτικό Στάδιο της Ν. Ιωνίας είχε κατακλυσθεί από τους δρομείς, οι οποίοι και αυτή τη χρονιά έδωσαν το αγωνιστικό τους παρών για να τιμήσουν τα 22 παλληκάρια που εκτελέστηκαν το Μάρτη του '44 στο Μπλόκο Καλογρέζας.

Οι αγώνες είναι ενταγμένοι στη σειρά εκδηλώσεων τιμής και μνήμης του Δήμου Ν. Ιωνίας. Οι διαδρομές (5.000μ. και 10.000μ.) είναι μετρημένες και πιστοποιημένες από την I.A.A.F. και την A.I.M.S. Πριν την έναρξη των αγώνων ο Δήμαρχος Ν. Ιωνίας **κ. Παναγιώτης Μανούρης** απηύθυνε χαιρετισμό, ευχαριστώντας όλους τους δρομείς για τη συμμετοχή τους στη φετινή διοργάνωση. Στη συνέχεια βράβευσε τη μεγάλη Πρωταθλήτρια του στίβου, αλλά και της ζωής και της κοινωνίας **κ. Μαρία Πολύζου**, η οποία εκτός των πολλών ρεκόρ, έχει επιτύχει πολλούς ακόμη άθλους: Πρώτη ελληνίδα γυναίκα που συμμετείχε σε Ολυμπιακούς αγώνες στο αγώνισμα του Μαραθωνίου (Ατλάντα 1996), πρώτη Ελληνίδα η οποία πραγματοποίησε το «Φειδιππίδιο άθλο», ξεκινώντας από την Ακρόπολη των Αθηνών, έφτασε στο άγαλμα του Λεωνίδα στη Σπάρτη, επέστρεψε στην Ακρόπολη και τερμάτισε στον Τύμβο του Μαραθώνα, διανύοντας συνολικά 524 χιλιόμετρα ή 13 Μαραθώνιους. Έχει πολύ μεγάλο κοινωνικό, αλλά και πολιτιστικό έργο. Είναι πρέσβειρα πολλών ελληνικών και διεθνών οργανισμών. Έχει τιμηθεί από Δήμους, Ελληνικές και ξένες Οργανώσεις, τον Πρωθυπουργό κ. Μητσοτάκη, την Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Σακελλαροπούλου. Το βιο-

γραφικό της είναι μεγάλο και πολύ πλούσιο και (φυσικά) συμπληρώνεται κατ' έτος, γιατί η κ. Μαρία Πολύζου συνεχίζει να προσφέρει κύρια σε ευπαθείς ομάδες, λέγοντας ότι «τα χέρια που προσφέρουν είναι καλύτερα από τα χέρια που προσεύχονται». Είναι παρούσα σε πολλές «κρίσεις». Δίνει διαλέξεις για τα τρέχοντα (και όχι μόνο) κοινωνικά θέματα, με πολλά μηνύματα.

Η κ. Πολύζου συνόδευσε συμβολικά τα μικρά παιδιά που έλαβαν μέρος στα 1.500 μ.

Τις εκκινήσεις στα τρία αγωνίσματα έδωσαν: στα 10.000 μ. ο Δήμαρχος κ. Μανούρης, στα 5.000 μ. και στα 1.500 μ.

Μετά τη βράβευση της κ. Πολύζου, και τηρώντας πιστά το πρόγραμμα της ημέρας, ακολούθησαν οι εκκινήσεις των αγώνων: 10.000 μ., 5.000 μ. και 1.500 μ. Προηγήθηκε ενός λεπτού σιγή και στη συνέχεια η απαγγελία της «Υπόσχεσης του αθλητή», που έγινε από τον αθλητή της ΑΝΑΤΟΛΗΣ (Μαραθωνοδρόμο) Καρβουνιάρη Αθανάσιο. Άνω των 700 αθλητών πήραν εκκίνηση σε όλες τις αποστάσεις.

Τις εκκινήσεις στα τρία αγωνίσματα έδωσαν: στα 10.000 μ. ο Δήμαρχος κ. Μανούρης, στα 5.000 μ. η Αντιδήμαρχος κ. Ναϊσίδου και στα 1.500 μ. ο Πρόεδρος της Α.Ι.Μ.Σ. κ. Ρακο Βοραο.

Οι δεκάδες απονομές που ακολούθησαν τίμησαν τους νικητές της γενικής κατάταξης, αλλά και των ηλικιακών κατηγοριών. Αναμνηστικό δίπλωμα έλαβαν όλοι οι συμμετέχοντες που το προμηθεύτηκαν με ηλεκτρονικό τρόπο. Το «έπαθλο για τον αθλητή που δε νίκησε» μετά από κλήρωση, απονεμήθηκε στο δρομέα Καντούνη Στέφανο.

Οι πρώτοι νικητές και οι πρώτες νικήτριες των τριών διαφορετικών αποστάσεων ήταν: 10.000 μ. 1ος) Καρβουνιάρης Αθανάσιος, ΑΝΑΤΟΛΗ Ν. Ιωνίας, σε χρόνο 36:00 και 1η) Βεσυροπούλου Άννα ΑΝΑΤΟΛΗ Ν. Ιωνίας και RUNZONE, σε χρόνο 43:46, 5.000 μ.: 1ος) Φάσσας Κώστας με 17:49 και 1η) Πουλίδου Φιλίππα, ΓΑΣ Ιλιός με 20:51, 1.500 μ. 1ος) Ρουγγανάκης Αχιλλέας ΑΝΑΤΟΛΗ Ν. Ιωνίας με 4:58 και 1η) Γκέκα Βασιλική Α.Σ. Δρομείς Κερατέας με 5:10.

Υπήρξε και αυτή τη χρονιά η συμμετοχή τριών τυφλών αθλητών, οι οποίοι έλαβαν μέρος και τερμάτισαν στις ακόλουθες αποστάσεις: 10.000 μ.: Σιούτης Στέργιος με συνοδό του το Πιπέρη Βασίλη σε χρόνο 1:03.29, Τσατσακλάς Νικόλαος με συνοδό του την κ. Λαμπροπούλου Κων/να (του Συλλόγου «Αθηναίοι Δρο-

μείς») σε χρόνο 1:12.51. Στα 5.000 μ. έλαβε μέρος και τερμάτισε ο Ασλάνογλου Μιχάλης με συνοδό του τον Γαλανόπουλο Γιώργο (του ΣΔΥΑ) σε χρόνο 49.40. Και οι τρεις τυφλοί εκφράστηκαν με πολύ επαινετικά λόγια για τη διοργάνωση. Η Οργανωτική Επιτροπή τους βράβευσε και τους τρεις καθώς και τους συνοδούς τους.

Τα υπόλοιπα αναλυτικά αποτελέσματα μπορείτε να τα βρείτε στην ιστοσελίδα της Ανατολής και του ΟΠΑΝ.

Η συμμετοχή στους αγώνες ήταν, όπως όλα τα προηγούμενα χρόνια, ΔΩΡΕΑΝ.

Κατά τη διάρκεια των αγώνων την παρουσία έδωσε η Φιλαρμονική του Δήμου υπό τη διεύθυνση του Μαέστρου κ. Γκογκόση και η Ομάδα Κρουστών του 3ου Λυκείου της Ν. Ιωνίας, (υπό την επίβλεψη της καθηγήτριας γυμναστικής κ. Κατσάνη), που έδωσαν αγωνιστικό χρώμα και παλμό σε όλη την εκδήλωση.

Τα πάντα, παντού.

ACS ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:
ΛΕΩΦ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 332, 153 41

ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34

750!
σημεία ACS

www.acscourier.gr

Οάσεις πρασίνου

"ΠΑΡΚΑ ΤΣΕΠΗΣ: ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ"

“Πάρκο τσέπης” είναι ένας όρος που χρησιμοποιείται για να περιγράψει ένα μικρό πάρκο ή πράσινο χώρο που βρίσκεται σε περιοχή μικρής έκτασης, συνήθως μέσα σε αστικές περιοχές. Το χαρακτηριστικό του είναι ότι είναι μικρό σε έκταση, συχνά περικλείεται από κτίρια ή άλλες κατασκευές, και είναι σχεδιασμένο για να παρέχει έναν χώρο αναψυχής και ξεκούρασης στους κατοίκους της περιοχής.



Τα πάρκα τσέπης μπορεί να περιλαμβάνουν λίγο πράσινο, παιδικές χαρές, θέσεις καθίσματος και άλλες εγκαταστάσεις για την αναψυχή των ανθρώπων.

Τα πάρκα τσέπης συνήθως αναπτύσσονται σε περιοχές με περιορισμένο χώρο και ανάγκη για πράσινο και αναψυχή. Συχνά δημιουργούνται από άδειους χώρους μέσα σε αστικά τετράγωνα ή σε μικρά κενά μεταξύ κτιρίων. Αυτά τα μικρά πάρκα μπορούν να έχουν σημαντικό αντίκτυπο στην ποιότητα ζωής των κατοίκων της περιοχής, προσφέροντας έναν χώρο για χαλάρωση, άσκηση, και κοινωνικές συναντήσεις. Επιπλέον, μπορούν να βελτιώσουν την αισθητική του αστικού περιβάλλοντος και να συμβάλουν στη διατήρηση της βιοποικιλότητας και της φυσικής ισορροπίας σε αστικές περιοχές.

Πώς χρηματοδοτούνται

Η χρηματοδότηση των πάρκων τσέπης μπορεί να προέρχεται από διάφορες πηγές, συμπεριλαμβανομένων:

- **Κυβερνητικών οργάνων:** Οι τοπικές, εθνικές ή ακόμα και περιφερειακές κυβερνητικές αρχές μπορεί να παρέχουν χρηματοδότηση για τη δημιουργία και τη συντήρηση των πάρκων τσέπης ως μέρος των προγραμμάτων ανάπτυξης της πόλης ή περιβαλλοντικών προγραμμάτων.

- **Ιδιωτικών εταιρειών ή οργανώσεων:** Ιδιωτικές εταιρείες ή μη κερδοσκοπικές οργανώσεις μπορεί επίσης να παράσχουν χρηματοδότηση για τη δημιουργία και τη συντήρηση πάρκων τσέπης σε ανταλλαγή για διαφημιστική ή φιλανθρωπική προβολή.

- **Ιδιώτες δωρητές:** Άτομα ή ομάδες μπορούν να επενδύσουν προσωπικά κεφάλαια για τη δημιουργία και τη συντήρηση πάρκων τσέπης, είτε μέσω δωρεών είτε μέσω συνεισφορών.

- **Τοπικές κοινότητες:** Οι κοινότητες μπορούν να συμβάλουν στη δημιουργία και τη συντήρηση των πάρκων τσέπης μέσω εθελοντικής εργασίας, συγκεντρώσεων κεφαλαίων ή άλλων τοπικών πρωτοβουλιών.

Η αντιμετώπιση των ανθρώπων

Ο τρόπος με τον οποίο ο κόσμος αντιμετωπίζει τα πάρκα τσέπης εξαρτάται από την κάθε κοινότητα. Ορισμένοι τρόποι που ο κόσμος μπορεί να τα αντιμετωπίσει περιλαμβάνουν:

- **Χρήση και απόλαυση:** Τα μέλη της κοινότητας μπορούν να χρησιμοποιούν τα πάρκα τσέπης για χαλάρωση, άσκηση, παιχνίδι και κοινωνικές συναντήσεις. Αυτό μπορεί να περιλαμβάνει περπάτημα, τρέξιμο, ή απλά την απόλαυση της φύσης και του περιβάλλοντος.

- **Συμμετοχή σε δραστηριότητες:** Οι άνθρωποι μπορούν επίσης να συμμετέχουν σε δραστηριότητες που διοργανώνονται στα



πάρκα τσέπης, όπως μουσικές συναυλίες, παραστάσεις θεάτρου, γιόγκα, προγράμματα εκπαίδευσης ή εργαστήρια τέχνης.

- **Συντήρηση και φροντίδα:** Σε ορισμένες περιπτώσεις, οι εθελοντές μπορούν να αναλάβουν τη φροντίδα και τη συντήρηση των πάρκων τσέπης, συμβάλλοντας στη διατήρηση του περιβάλλοντος και της ομορφιάς τους.

- **Συμμετοχή στον σχεδιασμό:** Η κοινότητα μπορεί επίσης να συμμετέχει στη διαδικασία σχεδιασμού και ανάπτυξης των πάρκων τσέπης, προσφέροντας ιδέες και γνώμες για το πώς θα πρέπει να είναι διαμορφωμένα και τι πρέπει να περιλαμβάνουν.

Κατά κανόνα, ο κόσμος αντιλαμβάνεται τα πάρκα τσέπης ως έναν πολύτιμο πόρο και τους χρησιμοποιεί για να απολαύσει τον ελεύθερο χρόνο του, να συναντήσει άλλους και να απολαύσει τη φύση στο πλαίσιο της αστικής ζωής.



Πάρκα τσέπης στα βόρεια προάστια Αττικής

Στα βόρεια προάστια της Αττικής υπάρχουν πολλά πάρκα τσέπης, ανάλογα με την περιοχή και το διαθέσιμο χώρο. Ορισμένοι από αυτούς τους δήμους και τις περιοχές που μπορεί να έχουν πάρκα τσέπης περιλαμβάνουν:

- **Νέα Ιωνία:** Η περιοχή αυτή έχει διάφορα πάρκα και πράσινους χώρους, μερικά από τα οποία μπορεί να χαρακτηριστούν ως πάρκα τσέπης.

- **Μαρούσι:** Το Πάρκο Τσέπης στο Μαρούσι, βρίσκεται στην οδό Αγίου Κωνσταντίνου και Πλαταιών, στην περιοχή των Εργατικών Κατοικιών. Μια έκταση 224 τ.μ. καλύφθηκε με περισσότερα από 900 φυτά και δέντρα, στη φύτευση των οποίων συμμετείχαν και οι εργαζόμενοι της εταιρίας. Παράλληλα, τοποθετήθηκε και αστικός εξοπλισμός όπως αυτόνομα φωτοβολταϊκά συστήματα, παγκάκια, βρύση και κάδος απορριμμάτων.

- **Χαλάνδρι:** Στο Χαλάνδρι υπάρχουν επίσης πολλοί πράσινοι χώροι και πάρκα που μπορεί να θεωρηθούν πάρκα τσέπης. Πάρ-

κο στην οιοπνευματοποιία Δουζένη στο Χαλάνδρι αναμένεται να κατασκευαστεί.

- **Κηφισιά:** Στη συμβολή των οδών Λεβίδου και Χαριλάου Τρικούπη στην Κηφισιά δύο μικροί χώροι «μεταμορφώθηκαν» σε rocket parks. Τα πάρκα έχουν ενισχυθεί με την προσθήκη περισσότερων από 580 φυτών, μεταξύ των οποίων θάμνων, πολυετή ανθοφόρα και αγρωστώδη είδη που προσαρμόζονται αρμονικά στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του πάρκου.

- **Ηράκλειο Αττικής:** Ο δήμος Ηρακλείου δημιούργησε πάρκο τσέπης έκτασης 1.160τ.μ. το οποίο βρίσκεται στην οδό Πρασίνου Λόφου (στη συμβολή των οδών Τζαβέλλα & Ζαΐμη). Ακόμα rocket park αποτελεί και ο δημοτικός χώρος που βρίσκεται στη συμβολή των οδών Σαντορίνης και Παπαδάκη στο Κάτω Ψαλίδι. Ένα επιπλέον πάρκο τσέπης δημιουργήθηκε στον δημοτικό χώρο στη διασταύρωση των οδών Καζαντζάκη και Αργυροπούλου, δίπλα στην παιδική χαρά της περιοχής.

Αυτά είναι μερικά παραδείγματα δήμων στα βόρεια προάστια της Αττικής που μπορεί να έχουν πάρκα τσέπης, αλλά υπάρχουν και άλλοι δήμοι και περιοχές που μπορεί να παρέχουν ανάλογους χώρους. Η προσέγγιση του σχεδιασμού και ανάπτυξης των πάρκων τσέπης διαφέρει ανάλογα με τις ανάγκες και την πολιτική κάθε δήμου.

Μέσα από τα πάρκα τσέπης, ανακαλύψαμε έναν κόσμο φυσικής ομορφιάς και κοινωνικής αλληλεπίδρασης στην καρδιά των αστικών τοπίων. Αυτοί οι μικροί παράδεισοι προσφέρουν έναν αναζωογονητικό αέρα φύσης και ευεξίας, ενώ ταυτόχρονα διαμορφώνουν τον χώρο για κοινωνικές συναντήσεις και δημιουργική έκφραση.

Με κάθε προσεκτική φροντίδα και συνεισφορά από την κοινότητα, αυτά τα πάρκα τσέπης ανθίζουν και εκπληρώνουν τον ρόλο τους ως πολύτιμοι πόροι για την υγεία και την ευημερία μας. Ας συνεχίσουμε να φροντίζουμε αυτούς τους πράσινους κήπους και να αξιοποιούμε τη γενναιοδωρία τους για τις επόμενες γενιές.



80 εκδηλώσεις σε 55 σημεία

ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΚΗ ΦΙΕΣΤΑ ΑΠΛΩΝΕΤΑΙ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Τα λαμπερά παιδικά χαμόγελα των μικρών μασκαράδων, η ξέφρενη διάθεση των μεγάλων καρναβαλιστών, η αποκριάτικη παράδοση και το γλέντι, συνθέτουν ένα διασκεδαστικό γαϊτανάκι που θα ξετυλιχθεί στις γειτονιές της Αθήνας. Συναυλίες, μουσικές διαδρομές, αποκριάτικες γιορτές για τους μικρούς μας φίλους, παραδοσιακά δρώμενα, αποκριάτικες δράσεις για τα παιδιά και όλη την οικογένεια στους χώρους πολιτισμού της Αθήνας, Κούλουμα «παραδοσιακά» στον Λόφο του Φιλοπάππου και άλλες αμέτρητες εκπλήξεις, θα μεταδώσουν τον ρυθμό και το πνεύμα της Αποκριάς σε ολόκληρη την πόλη. Στο μήνυμά του, ο Δήμαρχος Αθηναίων **Χάρης Δούκας** σημειώνει: «*Η Αθήνα βάζει τα αποκριάτικα στολίδια της, νωρίτερα από ποτέ, και μας καλεί όλους, μικρούς και μεγάλους, να πάρουμε μέρος σε αυτή την ξέφρενη καρναβαλική γιορτή. Για 23 ημέρες κάθε γειτονιά της πόλης μας θα πλημμυρίσει με μουσική, χορό, τραγούδι και πολιτιστικά δρώμενα. Ελάτε να διασκεδάσουμε μαζί, να γίνουμε ξανά παιδιά, να αναβιώσουμε παραδοσιακά έθιμα της Αποκριάς και να δημιουργήσουμε αναμνήσεις που θα μας συντροφεύουν για πολλά χρόνια ακόμα.*»

Οι μικροί μασκαράδες γνωρίζουν την Αποκριά και ξεφαντώνουν στις γειτονιές

Τα παιδιά, οι πρωταγωνιστές της Αποκριάς, φορούν τις πολύχρωμες στολές τους και κατακλύζουν τις πλατείες, καθώς και χώρους πολιτισμού της Αθήνας, για να διασκεδάσουν και να συμμετέχουν σε σκωπτικές δράσεις, μέσα από τις οποίες θα έρθουν σε επαφή με την αποκριάτικη παράδοση. Η Πινακοθήκη, το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης



«Αγγελική Χατζημιχάλη», το Ψηφιακό Μουσείο Ακαδημίας Πλάτωνος, οι Βιβλιοθήκες, τα Κέντρα Δημιουργικής Μάθησης και το Παιδικό Μουσείο της Αθήνας υποδέχονται τα παιδιά και όλη την οικογένεια για να συμμετέχουν σε εκπαιδευτικά και μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα, εργαστήρια εικαστικών, κατασκευών, μουσικοκινητικής και δραματοποίησης παραμυθιού, θεατρικά παιχνίδια, κ.α., αλλά και να παρακολουθήσουν μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις. Αποκριάτικες δράσεις θα πραγματοποιηθούν και στις πλατείες Γκόζη, Πλυτά, Αγίου Γεωργίου, Αγίου Δημητρίου (Πανόρμου) και Κολυμβητηρίου Κολοκυνθούς, καθώς και στο Πάρκο Δημάρχου Δημήτρη Μπέη, ενώ οι πλατείες Θυμαρακίων, Αγίου Παύλου, Ναθαναήλ και ο πεζόδρομος στη συμβολή των οδών Γενναίου Κολοκοτρώνη και Ματρώου, μεταμορφώνονται στο σκηνικό ενός φανταστικού πάρτι που θα απογειώσει το

κέφι μικρών και μεγάλων.

Η κορυφαία αποκριάτικη γιορτή, το καθιερωμένο ραντεβού των μικρών καρναβαλιστών στο Ζάππειο, δίνεται την **Κυριακή 17 Μαρτίου**, όπου τα παιδιά θα αποχαιρετήσουν την Αποκριά ξεφαντώνοντας με μουσική, χορό, καλλιτέχνες τσίρκου, παιχνίδια και πολλές ακόμη εκπλήξεις.

Άρωμα παράδοσης και καρναβαλικές διαδρομές στους δρόμους της πόλης

Η Αποκριά, ως μία γνήσια ελληνική γιορτή με ρίζες από την αρχαιότητα, έχει παραδοσιακό χαρακτήρα και διακρίνεται για την πλούσια εθιμοτυπία της σε διάφορες περιοχές της χώρας μας. Ο Δήμος Αθηναίων αναδεικνύει το στοιχείο της παράδοσης και τα αποκριάτικα έθιμα, φέρνοντάς τα στις γειτονιές του. Καθ' όλη τη διάρκεια του καρναβαλιού, πο-

Ο παλμός του καρναβαλιού χτυπά δυνατά στην πόλη και ο Δήμος Αθηναίων προσκαλεί μικρούς και μεγάλους να γίνουν μέρος της πολύχρωμης γιορτής της Αποκριάς με 80 εκδηλώσεις, που διοργανώνει ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας Δήμου Αθηναίων σε 55 σημεία της πόλης.

λιτιστικοί σύλλογοι θα παρελαύνουν στους δρόμους της πόλης, για να παρουσιάσουν παραδοσιακούς χορούς και να αναβιώσουν τοπικά αποκριάτικα έθιμα, που θα μας μνήσουν στο πνεύμα της Αποκριάς, σκορπίζοντας κέφι και χαρά.

Την αρχή έκανε η Πολιτιστική Εταιρεία Ορχηστρικής Τέχνης ΒΑΚΧΑΙ την Τσικνοπέμπτη, που κατά την αποκριάτικη διαδρομή της, πραγματοποίησε μια στάση στην πλατεία Κοτζιά για την αναπαράσταση του εθίμου των Κορδελάτων της Νάξου. Τα παραδοσιακά δρώμενα συνεχίζονται αύριο **Κυριακή 10/03**, με το αποκριάτικο σεργιάνι στην Πλάκα από την Ένωση Ζακυνθίων Αθήνας με καντάδες και παραδοσιακούς χορούς της Ζακύνθου, μία αποκριάτικη εκδήλωση στην Πλατεία Πλάτωνος με σκωπτικά δρώμενα απ' όλη την Ελλάδα και ζωντανή παραδοσιακή μουσική από πολιτιστικούς φορείς της περιοχής και το Χοροστάσι που θα περιπλανηθεί στους δρόμους της Πλάκας με γαϊτανάκια, δρώμενα, αποκριάτικους χορούς και τραγούδια, συνοδεία ζωντανής μουσικής. Το **Σάββατο 16/3**, η Ένωση Αγριτών Λέσβου «Άγιος Δημήτριος» και ο Πολιτιστικός

Συναυλίες, μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις και θεατρικές παραστάσεις

Τα Μουσικά Σύνολα του Δήμου Αθηναίων θα ντύσουν με τη μουσική τους τις αποκριάτικες εκδηλώσεις σε διάφορα σημεία της Αθήνας, καθ' όλη τη διάρκεια του καρναβαλιού. Η Φιλαρμονική Ορχήστρα θα «περπατήσει» στις γειτονιές, η Big Band με τη Μάρθα Μορελεόν θα χαρίσει ένα τζαζ τέμπο στους αποκριάτικους εορτασμούς και το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής με τη Δώρα Λοΐζου και τον Μανώλη Σκουλά θα ενισχύσουν με τις μελωδίες τους το αποκριάτικο γλέντι.

Επίσης, το φετινό πλούσιο αποκριάτικο πρόγραμμα του Δήμου Αθηναίων πλαισιώνεται από συναυλίες, μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις και θεατρικές παραστάσεις σε διάφορους χώρους πολιτισμού όπως: Κέντρο Τεχνών (συναυλία στις 09/03), Πολυχώρος «Άννα και Μαρία Καλουτά» (θεατρική παράσταση στις 09/03 και 10/03), Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα» (μουσικοχορευτική εκδήλωση στις 10/03), Ολύμπια, Δημοτικό Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλας» (μουσικοθεατρική παράσταση σε κείμενο-σκηνοθεσία Γιώργου Βασιλειάδη στις 10/3) και Δημοτική Αγορά Κυψέλης (μουσικοχορευτική εκδήλωση στις 13/03).

Σύλλογος Παραδοσιακών Χορών και Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων «Ο Μόλυβος», μας υπόσχονται άλλο ένα ταξίδι στην αποκριάτικη παράδοση της χώρας μας, με μια διαδρομή αναβίωσης της «Πατινάδας», τοπικού εθίμου της Λέσβου.

Τέλος, την **Κυριακή 17/3**, θα γιορτάσου-

με τη λήξη της αθηναϊκής Αποκριάς με μια μεγάλη αποκριάτικη πομπή στο κέντρο της πόλης, μία δράση του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών που πραγματοποιείται με την υποστήριξη του ΟΠΑΝΔΑ, με ανιματέρ, ζογκλέρ, βραζιλιάνικα κρουστά και άλλους διασκεδαστές.

Από τις γειτονιές της Αθήνας δεν θα λείψουν και φέτος οι καρναβαλικές διαδρομές, που πλημμυρίζουν τους δρόμους με κέφι και ρυθμό.

Το **Κυριακή 10/03** θα πραγματοποιηθεί μία καρναβαλική διαδρομή κρουστών (Πλατεία Αττικής – Πλατεία Βικτωρίας) και οι Μορφές Έκφρασης θα μας παρασύρουν στον Βοτανικό σε μια Αποκριά όπως παλιά, ενώ το **Σάββατο 16/03** το σύνολο κρουστών Bloco Swingueira (Περιφερειακός Φιλοπάππου- Τρώων- Δωριέων- Πλατεία Μερκούρη) θα μας ξεσηκώσει με βραζιλιάνικο ρυθμό και χορό.

Καθαρά Δευτέρα, «παραδοσιακά», στον Λόφο του Φιλοπάππου

Το καρναβάλι κορυφώνεται την Καθαρά Δευτέρα 18 Μαρτίου, στον Λόφο του Φιλοπάππου, που έχει καθιερωθεί σε τοπικό για το πέταγμα του χαρταετού και τα παραδοσιακά Κούλουμα, που θα γιορτάσουμε παρέα με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων και το συγκρότημα Χάρισμα.

Βριλησιώτικη Αποκριά: Την Κυριακή 10/3 στις 11 π.μ. στην Πλατεία Αναλήψεως

Ο Δήμος Βριλησίων γιορτάζει τις απόκριες στην Πλατεία Αναλήψεως, την **Κυριακή 10 Μαρτίου 2024** στις 11 το πρωί.

Τα παιδιά είναι οι βασιλιάδες της Αποκριάς και ο Δήμος Βριλησίων ετοίμασε μια ξεχωριστή εκδήλωση με παραδοσιακά δρώμενα, μουσική, χορό και πολλές εκπλήξεις για τους λιλιπούτειους καρναβαλιστές και τους γονείς τους.

Το γαϊτανάκι, σήμα κατατεθέν της αποκριάς, από το εργαστήρι παραδοσιακών χορών του Δήμου, με τις πολύχρωμες κορδέλες του θα παρασύρει τους Βριλησιώτες καρναβαλιστές κάθε ηλικίας.

Κλόουν, ξυλοπόδαρος, μασκότ με αγαπημένους παιδικούς ήρωες και face painting, από την παιδική σκηνή του Φώτη Σπύρου, θα ενθουσιάσουν μικρούς και μεγάλους. Εργαστήρι κατασκευής αποκριάτικης μάσκας και μια μουσική παράσταση από τον πολιτιστικό σύλλογο της πόλης μας «Βράχος», latin χοροί από το εργαστήριο ευρωπαϊκών και μοντέρνων χορών του Δήμου, αλλά και κληρώσεις δώρων θα συνδυάσουν την δημιουργική έκφραση με την ψυχαγωγία σε ένα αποκριάτικο ξεφάντωμα για όλους!

Η Φιλαρμονική του Δήμου Βριλησίων, υπό τις οδηγίες του Αρχιμουσικού Νίκου Βασιλάδη, θα ταξιδέψει μικρούς και μεγάλους σε αποκριάτικους ρυθμούς.

ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Το Ηρακλειώτικο Καρναβάλι έρχεται στις 10 Μαρτίου

Η αντίστροφη μέτρηση για το φετινό Καρναβάλι στον Δήμο Ηρακλείου Αττικής ξεκίνησε! Την **Κυριακή 10 Μαρτίου** στις 11.30 το πρωί όλη η πόλη δίνει ραντεβού στη λεωφόρο Ηρακλείου για τη μεγάλη καρναβαλική παρέλαση ομάδων και αρμάτων, η οποία θα καταλήξει στην κεντρική πλατεία του Δήμου για ένα ξέφρενο παραδοσιακό, αποκριάτικο πάρτι. «Φορέστε τις στολές σας, μα πάνω από όλα το μεγαλύτερο χαμόγελο και σας περιμένουμε, μικρούς και μεγάλους, να ξεφραντώσουμε μαζί, να γίνουμε όλοι μια μεγάλη γιορτή. Το Ηρακλειώτικο Καρναβάλι, αυτή η ξεχωριστή γιορτή που ξεκινήσαμε και τόσο αγαπήσατε, είναι και φέτος εδώ», το μήνυμα του δημάρχου Ηρακλείου Αττικής, Νίκου Μπάμπαλου.

Μια ημέρα πριν την παρέλαση, το **Σάββατο 9 Μαρτίου** στις 18.00 το απόγευμα στην κεντρική πλατεία στήνονται τα παραδοσιακά γαϊτανάκια, ώστε να μπει η πόλη από νωρίς σε κλίμα γιορτινό. Παιδιά από σχολεία του Δήμου θα αναβιώσουν το έθιμο, χορεύοντας και τραγουδώντας.

Πέρα από την αποστολή να κάνει τους πάντες να διασκεδάσουν, το φετινό καρναβάλι έχει σαν θέμα την Οικολογία και το Περιβάλλον, πολλά δε από τα γκρουπ που θα συμμετάσχουν έχουν εμπνευστεί και έχουν δημιουργήσει τις στολές τους αναλόγως.

Στην παρουσίαση, ένα δίδυμο από την ελληνική παράδοση, ο Καραγκιόζης και η Αγλαΐα, όπως τους ερμηνεύουν ο γνωστός καραγκιοζοπαίχτης, Κώστας Σπυρόπουλος, και η Αρετή Ζαχαριάδου.





ΕΝΤΟΝΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Νέο πρόγραμμα
γυμναστικής σε καρέκλα
για τα μέλη του ΚΑΠΗ
Λυκόβρυσης – Πεύκης

Την ευκαιρία να παρακολουθήσει από κοντά το νέο πρόγραμμα γυμναστικής σε καρέκλα για τα μέλη του ΚΑΠΗ είχε ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, ο οποίος επισκέφθηκε τη δομή της Λυκόβρυσης.

Το πρόγραμμα έχει ξεκινήσει και υλοποιείται κάθε Τετάρτη, στις 10:00 στο χώρο του ΚΑΠΗ Λυκόβρυσης, σε συνεργασία των αντιδημάρχων Κοινωνικής Πολιτικής, Παναγιώτη Μπόλλα και Αθλητισμού, Κώστα Σωτηρίου.

Τα μέλη του ΚΑΠΗ αγάγιασαν ήδη το πρόγραμμα, σημειώνοντας έντονη παρουσία από τα πρώτα κιόλας μαθήματα, ενώ χαρακτηριστική είναι η διάθεση, το κέφι, αλλά και η πειθαρχία που επιδεικνύουν στην εκτέλεση των ασκήσεων.

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης συνεχάρη όλους όσοι συνεργάστηκαν για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση του προγράμματος, καθώς επίσης τα μέλη του ΚΑΠΗ για την ανταπόκριση που έδειξαν, ενώ προανήγγειλε την έναρξη και νέων προγραμμάτων στο προσεχές διάστημα.

Παρόντες στην συνάντηση ήταν επίσης ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, Παναγιώτης Μπόλλας, η διευθύντρια Τρίτης Ηλικίας και ευπαθών ομάδων, Άννα Γαϊτανίδου και η προϊσταμένη των ΚΑΠΗ Θεανώ Τσιούφη

Αμέσως μετά, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης δήλωσε:

«Είναι πολύ ευχάριστο που τα μέλη του ΚΑΠΗ μας δείχνουν να απολαμβάνουν από την πρώτη στιγμή το πρόγραμμα γυμναστικής που ξεκίνησε εδώ και λίγες ημέρες. Πρόθεσή μας είναι να εμπλουτίσουμε τα προσφερόμενα προγράμματα και υπηρεσίες και να δίνουμε στα μέλη μας όσες δυνατόν περισσότερες επιλογές. Εκτός από τη γυμναστική σε καρέκλα, ήδη έχει προστεθεί στο υπάρχον πλούσιο πρόγραμμα, το μάθημα πυρογραφίας, ενώ σύντομα θα ξεκινήσουν τα μαθήματα χορού και χορωδίας. Το δικαίωμα στην άθληση, την ψυχαγωγία, την Τέχνη δεν έχει ηλικία και αυτό η νέα δημοτική Αρχή το έχει θέσει ως βασική προτεραιότητα».



Στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΗΡΘΕ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ - ΠΕΥΚΗΣ

Στην τελετή αποχαιρετισμού μαθητών από τα σχολεία Cobanlar Secondary School και Gazligor Secondary School του Αφιόν Καρα Χισάρ της Τουρκίας, που φιλοξενήθηκαν από τους μαθητές του Γυμνασίου Λυκόβρυσης, στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+, παραβρέθηκε ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης το πρωί της Παρασκευής, 1 Μαρτίου.

ΜΙΑ ΑΞΕΧΑΣΤΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Το 8ο Δημοτικό Κηφισιάς
συνεχίζοντας τις δράσεις
σύμπραξης, επισκέφτηκε
την Κωνσταντινούπολη



Μετά την περσινή επιτυχημένη πρώτη συμμετοχή του Γυμνασίου Λυκόβρυσης στην κινητικότητα του προγράμματος, μέσω της επίσκεψης τριών εκπαιδευτικών του στην Ολλανδία για εκπαιδευτικούς σκοπούς, φέτος λειτουργεί ως σχολείο υποδοχής, ανοίγοντας ένα παράθυρο προς την κοινωνία.

Οι μαθητές επισκέφθηκαν την Ελλάδα την εβδομάδα 26/2-1/3 και στη διάρκεια αυτής είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το σχολείο, την ιστορία και τη δομή του, να παρακολουθήσουν

διδακτικές ώρες και να ανταλλάξουν τις δικές τους εμπειρίες με τους συμμαθητές τους που φοιτούν στο Γυμνάσιο της Λυκόβρυσης.

Λίγο πριν την επιστροφή τους, η διεύθυνση του σχολείου, πραγματοποίησε μια μικρή τελετή με κεράσματα, χαμόγελο και προσκλήσεων για ανταλλαγή επισκέψεων.

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, συνοδευόμενος από τον αντιδήμαρχο Αθλητισμού, Κώστα Σωτηρίου και την εντεταλμένη δημοτική σύμβουλο Νέας Γενιάς, Μαρία Αθανασοπούλου, επισκέφθηκαν το σχολείο, όπου είχαν την ευκαιρία να συνομίλησουν με τους φιλοξενούμενους μαθητές για την εμπειρία τους, τα όνειρά τους, αλλά και τις ποδοσφαιρικές τους προτιμήσεις!

Αμέσως μετά, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης δήλωσε:

«Είναι πολύ όμορφο να βλέπουμε μαθητές άλλων χωρών να επισκέπτονται τα δικά μας σχολεία και να γνωρίζουν την κουλτούρα, τον πολιτισμό μας, αλλά και την διδακτική διαδικασία. Είμαι βέβαιος πως η εμπειρία όλων ήταν εξαιρετική και ελπίζουμε να απολαύσαν τη φιλοξενία. Κάθε διαπολιτισμική συνεργασία, ιδιαίτερα όταν αφορά σε νεαρές ηλικίες, συντελεί στο να διαμορφώνονται προσωπικότητες που αντιλαμβάνονται τον κόσμο διαφορετικά, με ανοικτούς ορίζοντες και δημιουργεί σχέσεις που ακολουθούν και στα επόμενα χρόνια. Το πρόγραμμα Erasmus+, εστιάζοντας σε βασικούς πυλώνες της μετέπειτα ενήλικης ζωής όλων μας, όπως η εκπαίδευση, η κατάρτιση και ο αθλητισμός, συντελεί προς αυτή την κατεύθυνση. Συγχαρητήρια στην διευθύντρια του Γυμνασίου Λυκόβρυσης, Μαρία Λυμπερτού, το διδακτικό προσωπικό και φυσικά τους μαθητές, για τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα και την θερμή φιλοξενία τους. Η πόρτα μας είναι πάντα ανοικτή να ακούσουμε κάθε ανάγκη τους».



Το 8ο Δημοτικό Κηφισιάς συνεχίζει τις δράσεις σύμπραξης στο πλαίσιο του προγράμματος KA210 Siblinghood of Nature.

Οι εκπαιδευτικοί του σχολείου, κ. Ρουμπίνη Βλαχούση, κ. Σταυρούλα Ντέλιου και κ. Άννα Σερασιδου καθώς και η Υπεύθυνη επικοινωνίας Erasmus+ και Υποδιευθύντρια του σχολείου κ. Βάσια Χασιώτη συμμετείχαν στις δράσεις της διακρατικής συνάντησης σύμπραξης στην Κωνσταντινούπολη στα γραφεία του εκπαιδευτικού οργανισμού Turgev.

Από 11 έως 17 Φεβρουαρίου 2024, οι εκπαιδευτικοί συνεργάστηκαν με τους εταίρους

από την Περιφερειακή Διεύθυνση του Κουσάντασι, του επιμορφωτικού οργανισμού AK-SANTYS από το Παρίσι και τους συμμετέχοντες και επιμορφωτές από τον οργανισμό TURGEV για την ανταλλαγή καλών πρακτικών και την παραγωγή εκπαιδευτικού έργου σχετικά με την περιβαλλοντική εκπαίδευση και την ευαισθητοποίηση των μαθητών μας σχετικά με την κλιματική αλλαγή.

Στο πλαίσιο αυτής της κινητικότητας οι εκπαιδευτικοί του 8ου Δημοτικού Σχολείου Κηφισιάς επισκέφθηκαν την Πατριαρχική Μεγάλη του Γένους Σχολή, το Οικουμενικό Πατριαρχείο, το Ζωγράφειο και το Ζάππειο Λύκειο.



Εγκατάσταση ειδικού προγράμματος στους Η/Υ Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ "ΑΠΛΩΝΕΙ ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΗΣ" ΣΤΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

Πρόσβαση στη Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής μπορούν να έχουν πλέον και τα άτομα που αντιμετωπίζουν προβλήματα όρασης, δυσλεξίας και κάθε είδους εντυποαναπηρία.

Ο Δήμος εγκατέστησε στους υπολογιστές της Βιβλιοθήκης ειδική εφαρμογή που παρέχει εργαλεία ανάγνωσης, όπως μετατροπή κειμένου αλλά και εικόνας σε φωνή, φωνητικές εντολές για την πλοήγηση του χρήστη και, γενικά, δίνει ίσες ευκαιρίες σε όλους και όλες να ταξιδέψουν στον μαγικό κόσμο των βιβλίων, οποιοδήποτε πρόβλημα και εάν αντιμετωπίζουν.

Ειδικότερα, εκτός από την ανάγνωση βιβλίων, με την καινούργια αυτή εφαρμογή, δίνεται επιπλέον η δυνατότητα στα άτομα με πρόβλημα όρασης ή ανάγνωσης να πλοηγηθούν στο διαδίκτυο, να διαβάσουν τα email τους και γενικά να εκτελέσουν εργασίες ή να ψυχαγωγηθούν με ό,τι απαιτεί οθόνη.

Ενδεικτικά, μερικές από τις λειτουργίες που προσφέρει το καινοτόμο αυτό πρόγραμμα που θα βρουν οι πολίτες στον



χώρο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης: προηγμένο σύστημα ανάγνωσης οθόνης (text-to-speech) με ανάγνωση εγγράφων, email, ιστοσελίδων και εφαρμογών, πλήρης υποστήριξη ελληνικών, υποστήριξη οθονών Braille, λειτουργία OCR για φωνητική ανάγνωση εικόνων και εγγράφων PDF, μεγέθυνση έως και 60 φο-

ρές με επιπλέον δυνατότητες ενίσχυσης της οθόνης και του κέρσορα, φωνητικός βοηθός για εντολές, συντομεύσεις πληκτρολογίου για εντολές και για πλοήγηση ιστού.

Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής, είναι ο πρώτος δήμος που προσθέτει στις παροχές της Δημοτικής του Βιβλιοθήκης την εν λόγω υπηρεσία, κάτι που αναγνωρίστηκε και τιμήθηκε σε πρόσφατη συνάντηση των φορέων των Δημοτικών Βιβλιοθηκών πανελληνίως.

Θυμίζουμε, η Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής βρίσκεται στο Πολιτιστικό Πολύκεντρο «Ηλέκτρα Αποστόλου», Κουντουριώτου και Νεότητας, και είναι ανοικτή για το κοινό: Δευτέρα έως Παρασκευή 9:00 - 15:00, και τα απογεύματα 17.00 - 20.00 κάθε Δευτέρα και Τετάρτη.

«Ο Δήμος μας πρέπει να γίνει μια πόλη ίσως ευκαιριών, χωρίς αποκλεισμούς που βοηθάει τους συνδημότες μας να έχουν πρόσβαση παντού, ανεξάρτητα το πρόβλημα που αντιμετωπίζουν. Σε αυτή την κατεύθυνση, η Δημοτική μας Βιβλιοθήκη γίνεται προσβάσιμη σε όλους τους πολίτες, προκειμένου και οι φίλοι και οι φίλες μας με θέματα όρασης να μπορούν να έχουν στη διάθεσή τους τον πλούσιο κατάλογο των βιβλίων της. Το Ηράκλειο είναι μια πόλη που αξίζει να ζεις», το μήνυμα του δημάρχου της πόλης, **Νίκου Μπάμπαλου**.

Χτύπος
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ
1.560.000
ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΣΤΟ ΒΟΡΕΙΟ ΤΟΜΕΑ ΤΟ 2023



**ΣΤΟ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΟ Ο ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ
& Η ΝΕΑΝΙΚΗ ΠΑΡΑΒΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε εκδήλωση της Ένωσης Γονέων Μαθητών Ηρακλείου Αττικής

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Μαθητών Ηρακλείου Αττικής πραγματοποίησε εκδήλωση με θέμα: "Ενδοσχολικός Εκφοβισμός και Νεανική Παραβατικότητα: Αιτίες και Αντιμετώπιση", με ομιλητές την κα Ανθή Παπαχρήστου, ψυχολόγο, και τον κ. Παναγιώτη Κατηφέ, Πρόεδρο της ΑΣΓΜΕ και κοινωνιολόγο. Η Ένωση αναφέρει: "Μέσα από τη συζήτηση, τους προβληματισμούς και τις ανησυχίες που αναδείχθηκαν κρατάμε τη φράση: Μαζί είμαστε πιο δυνατοί. Μαζί διεκδικούμε ένα σχολείο που θα προσαρμόζεται στα όνειρα και στις ανάγκες των μαθητών. Ένα σχολείο που θα προωθεί την ομαδικότητα, την αλληλοβοήθεια, την αλληλεγγύη! Ο καθένας με το δικό του μερίδιο ευθύνης, να κάνουμε έναν μεγάλο αγώνα που θα έχει στο νου το παιδί."

Στη συνέχεια, ακολούθησε κοπή της πίτας για το σύνολο των σχολικών μονάδων του Δήμου.

κλειδαμπαρώματα
η ασφάλειά σας πρώτα!

Λ. Ηρακλείου 349, Νέο Ηράκλειο
210 2831 111 - 6944 411333
Λ. Μεσογείων 433, Αγία Παρασκευή
210 600 8888 - 210 639 0000

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόμοια
- Τηλεχειριστήρια • Χρημ/βώτια • Πόρτες ασφαλείας
- Αναβαθμίσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρήξεις οικιών-αυτοκινήτων

www.kleidamparomata.gr info@kleidamparomata.gr



ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΤΟ ΔΡΟΜΟ

Δράσεις στο 2ο Δημοτικό Πεύκης για την Ημέρα κατά του Σχολικού Εκφοβισμού

Τις δράσεις των μαθητών του 2ου Δημοτικού Πεύκης για την Ημέρα κατά του σχολικού εκφοβισμού παρακολούθησε ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, την Τετάρτη, 6 Μαρτίου 2024.

Οι μαθητές είχαν ετοιμάσει μια σειρά από ενδιαφέροντα δρώμενα, στέλνοντας το μήνυμα να ενωθούν οι φωνές όλων ενάντια στο φαινόμενο και να προστατέψουν τους αδύναμους συμμαθητές τους.

Στη συνέχεια, ο δήμαρχος, συνοδευόμενος από τον αντιδήμαρχο Αθλητισμού Κώστα Σωτηρίου, βρέθηκαν στην Πλατεία Σοφούλη, όπου οι μαθητές σε μια συμβολική κίνηση, έσπασαν ταυτόχρονα πολύχρωμα μπαλόνια, φωνάζοντας το σύνθημα τους να συμπράξουν όλοι κατά του σχολικού εκφοβισμού.

Με Συλλόγους Γονέων Σχολείων ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΥΖΗΤΗΣΕ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ



Τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η σχολική κοινότητα του Δήμου Αγίας Παρασκευής, τέθηκαν στο επίκεντρο της συνάντησης που πραγματοποιήσε ο Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής Γιάννης Μυλωνάκης με τους Συλλόγους Γονέων των Σχολείων του Δήμου, παρουσία και του Προεδρίου της Ένωσης Γονέων.

Στην αρχική του τοποθέτηση ο Δήμαρχος αφού υπογράμμισε πως για τη νέα δημοτική αρχή η βελτίωση της κατάστασης των σχολείων της πόλης καθώς και η ασφάλεια των παιδιών είναι ύψιστη προτεραιότητα, διαμήνυσε πως η συνάντηση έχει ουσιαστικό χαρακτήρα και όχι εθιμοτυπικό. «Στόχος μας είναι σας ακούσουμε, να ενημερωθούμε για τις ανάγκες και ακολουθώντας να προχωρήσουμε σε ιεράρχηση προτεραιοτήτων βάσει ενός μεσοπρόθεσμου αλλά και ενός μακροπρόθεσμου σχεδιασμού», σημείωσε.

Οι εκπρόσωποι των συλλόγων αφού τον ευχαρίστησαν, υπογραμμίζοντας ότι είναι η πρώτη φορά που γίνεται τόσο ευ-

ρεία ενημερωτική συνάντηση με τη δημοτική αρχή, εστίασαν στην έλλειψη σχολικής στέγης, στην ανάγκη συντήρησης αλλά και φύλαξης των σχολικών κτιρίων, σε λειτουργικά προβλήματα όπως είναι ο πλημμυρής φωτισμός αλλά και η έλλειψη σήμανσης και διαγραμμίσεων έξω από τα σχολεία, στην απουσία τραπεζοκόμων και γενικότερα προσωπικού.

Επίσης έμφαση δόθηκε στην ανάγκη ενίσχυσης της ασφάλειας στα σχολεία, μέσω αντισεισμικών ελέγχων, ελέγχων πυρασφάλειας αλλά και στατικότητας, ενώ ιδιαίτερη αναφορά έγινε, μεταξύ άλλων και στη σημασία υλοποίησης αθλητικών προγραμμάτων στα σχολεία, προκειμένου να απασχολούνται τα παιδιά.

Από την πλευρά του ο Δήμαρχος σε ό,τι αφορά τη συντήρηση των σχολικών κτιρίων, ανακοίνωσε πως άμεσα θα προκηρυχθεί διαγωνισμός βάσει σχετικής εργολαβίας για παρεμβάσεις συντήρησης στα σχολεία, ενώ σε ό,τι αφορά τον αντισεισμικό έλεγχο των σχολείων υπογράμμισε πως ήδη έχει συζητήσει σχετικά με τον Πρόεδρο του Ο.Α.Σ.Π. Ε. Λέκκα και έχει δρομολογηθεί συνεργασία, προς αυτή την κατεύθυνση.

Σχετικά με τις ελλείψεις σε προσωπικό τόνισε ότι θα εξετάσει όλες τις δυνατότητες και μέσα από προγράμματα της ΔΥΠΑ, πρώην ΟΑΕΔ, με σκοπό την κάλυψη όλων των σχολείων σε βοηθητικό προσωπικό, ενώ ανακοίνωσε πως στις προθέσεις του είναι να υλοποιηθούν προγράμματα ελεύθερης άθλησης, στα προαύλια των σχολείων.

«Αναγνωρίζουμε τα προβλήματα, θα τα εξετάσουμε προσεχτικά, βάζοντας προτεραιότητα όλα όσα σχετίζονται με την ασφάλεια των παιδιών» ανέφερε και πρόσθεσε πως θα εξαντλήσει κάθε δυνατότητα διεκδίκησης από την κεντρική διοίκηση και την Περιφέρεια με στόχο να βελτιωθεί η κατάσταση των σχολείων. Παρόντες στη συνάντηση ήταν επίσης ο Αντιδήμαρχος Παιδείας, Κ. Γουργούλης και οι Πρόεδροι της Πρωτοβάθμιας, Γ. Σάρρας, και της Δευτεροβάθμιας Σχολικής Επιτροπής, Θ. Νικολούλια.

ΣΤΟΥΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ «ΛΥΚΩΝ ΠΕΝΑ»

Μια διαφορετική συνέντευξη έδωσε ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης



Μια διαφορετική συνέντευξη έδωσε ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, το πρωί της Τετάρτης, 6 Μαρτίου 2024.

Μαθήτριες από το Γυμνάσιο Λυκόβρυσης, μέλη της συντακτικής ομάδας της σχολικής εφημερίδας «Λύκων Πένα», συνοδευόμενες από τους εκπαιδευτικούς Παναγιώτα Σούπου και Μανόλη Βλασερό, επισκέφθηκαν το γραφείο του δημάρχου και είχαν την ευκαιρία να τον ρωτήσουν όλα όσα απασχολούν τους νέους και την μαθητική κοινότητα. Οι μαθήτριες έθεσαν μια σειρά από ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες ερωτήσεις προς τον κ. Ψυχάλη, οι οποίες αφορούσαν τις μαθητικές του αναμνήσεις, τα πρώτα βήματά του στην ενασχόλησή του με τα κοινά, τις προτεραιότητες τις νέας δημοτικής Αρχής στα ζητήματα Παιδείας, αλλά και το μήνυμα που στέλνει ο ίδιος στους νέους της πόλης μας. Από την πλευρά του, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης –

Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης συμβούλεψε τους μαθητές να διεκδικούν μια πολυεπίπεδη ανάπτυξη της προσωπικότητάς τους, γνωστικά, μαθησιακά και προσωπικά και τους κάλεσε να συμμετέχουν στα κοινά μέσα από δράσεις και πρωτοβουλίες, τις οποίες ο Δήμος θα υποστηρίξει.

Αμέσως μετά, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης δήλωσε σχετικά: «Η πόρτα μας είναι πάντα ανοικτή για τους μαθητές που θέλουν να μάθουν περισσότερα για όλα όσα συμβαίνουν στον Δήμο μας, αλλά και πώς οι ίδιοι μπορούν να συμβάλλουν, εφόσον επιθυμούν στο να αλλάξουμε την πόλη μας προς το καλύτερο. Ήταν χαρά μου να απαντήσω στις ενδιαφέρουσες ερωτήσεις τους και να ενημερώσω για θέματα που αφορούν την σχολική και μαθητική κοινότητα. Είμαστε πάντα δίπλα στη νεολαία, ακούμε, καταγράφουμε και φροντίζουμε να ανταποκριθούμε με όλες μας τις δυνάμεις σε κάθε ανάγκη τους».

Η υλοποίηση 146 έργων και δράσεων

Κοινωνικής Υπευθυνότητας, συνολικού ύψους 1,73 εκατ. ευρώ περιλαμβάνεται στον απολογισμό της Ελληνικός Χρυσός για το 2023 που ανακοινώθηκε προ ολίγων ημερών. Το 80% της δαπάνης, που αντιστοιχεί σε 1,4 εκατ. ευρώ, κατευθύνθηκε σε δράσεις και έργα αποκλειστικά εντός των ορίων του Δήμου Αριστοτέλη.



Με συμμετοχή άνω των 500 ασφαλιστικών διαμεσολαβητών από όλη την Ελλάδα

διεξήχθη το webinar που διοργάνωσε το Επαγγελματικό Επιμελητήριο Αθηνών, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Πειραιά, με θέμα: «Πλοήγηση στο μεταβαλλόμενο τοπίο για τους ασφαλιστικούς μεσολαβητές στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης και της Ψηφιακής Υγείας». Το ενδιαφέρον ήταν ιδιαίτερα μεγάλο καθώς το θέμα της τεχνητής νοημοσύνης και πως αυτή θα επηρεάσει τα επαγγέλματα είναι εξαιρετικά επίκαιρο σε όλους τους κλάδους.

Το Ινστιτούτο Διεθνών Οικονομικών Σχέσεων (ΙΔΟΣ),

που έχει ιδρύσει ο Σύνδεσμος ΑΕ και Επιχειρηματικότητας και το Ελληνικό Παράρτημα του Club of Rome διοργανώνουν εκδήλωση με θέμα: "Κλιματική αλλαγή και επιχειρηματικότητα" στις 12/03 και ώρα 17:30 στο Κέντρο Επιχειρηματικότητας Κωνσταντίνος Μίχαλος του ΕΒΕΑ (Αμερικής 8).

Θα αναλυθούν και θα διερευνηθούν μεταξύ άλλων τα εξής ζητήματα:

- Οι επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στην Ελλάδα και οι τρόποι αντιμετώπισής τους
- Οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής στη βιώσιμη ανάπτυξη
- Ο ρόλος των επιχειρήσεων στο πλαίσιο της κυκλικής οικονομίας για την προστασία του περιβάλλοντος
- Προστασία του θαλάσσιου περιβάλλοντος και επιχειρήσεις
- Η ευθύνη των επιχειρήσεων ώστε μακροπρόθεσμα να παράγουν αξία και να οργανώνουν αποτελεσματικές στρατηγικές Περιβαλλοντικής, Κοινωνικής και Εταιρικής Διακυβέρνησης ESG (Environment, Social & Governance).

Για... παραφωνία στις ρυθμίσεις του σχεδίου νόμου του Υπουργείου Πολιτισμού,

που τέθηκε πριν λίγες ημέρες σε διαβούλευση και αφορά ποσόστωση στο δημόσια εκτελούμενο μουσικό ρεπερτόριο, κάνουν λόγο σε ανακοίνωση τους οι ξενοδόχοι της Αθήνας. Μάλιστα, αναφέρει η ένωση ότι αυτό αν γίνει νόμος του κράτους στο εξής, θα τους επιβάλλεται "διά νόμου" ποια μουσική θα ακούγεται ("με ποσόστωση") στα ξενοδοχεία. Σημειώνουν επίσης ότι από το 1993 που τέθηκε σε ισχύ ο νόμος 2121/1993 μέχρι και σήμερα, η Πολιτεία και το Υπ. Πολιτισμού επιμελώς αποφεύγουν τη δημιουργία ενός ξεκάθαρα πλαισίου που να ρυθμίζει τις σχέσεις μεταξύ δικαιούχων πνευματικών δικαιωμάτων και χρηστών.

Η Άκτωρ ξεκίνησε την κατασκευή

των μεγαλύτερων σιδηροδρομικών σηράγγων της Ρουμανίας, στο πλαίσιο ενός μεγάλου έργου, προϋπολογισμού άνω του μισού δισ. ευρώ, που θα συμβάλει όχι μόνο στον εκσυγχρονισμό των συγκοινωνιακών υποδομών της χώρας, αλλά και στην ενίσχυση ενός κρίσιμης σημασίας για την Ευρώπη σιδηροδρομικού διαδρόμου. Παρουσία κρατικών αξιωματούχων, πραγματοποιήθηκε προ ολίγων ημερών εκδήλωση για την έναρξη κατασκευής της πρώτης σήραγγας του τμήματος Apața - Cața της σιδηροδρομικής γραμμής Brasov - Sighisoara, την οποία κατασκευάζει στο πλαίσιο κοινοπραξίας, η Aktor Romania, θυγατρική του Ομίλου Intrakat.



Σε εξέλιξη βρίσκονται τα αρχικά θέματα

για την υλοποίηση της πρώτης φάσης του μεγάλου επενδυτικού προγράμματος (50MAP Master Plan), που σχεδιάζει ο Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών, Ελ. Βενιζέλος, βάσει του οποίου προβλέπεται η σταδιακή αύξηση της δυναμικότητας του μεγαλύτερου αεροδρομίου της χώρας με απώτερο σκοπό τη δυνατότητα εξυπηρέτησης 50 εκατ. επιβατών σε ετήσια βάση. Μερικές εβδομάδες μετά την έναρξη της διαπραγμάτευσης της μετοχής στο χρηματιστηριακό ταμπλό, η διοίκηση του ΔΑΑ, έλαβε και επίσημα το βάπτισμα του πυρός, απαντώντας στα ερωτήματα που τέθηκαν κατά την πρώτη ενημέρωση για τους θεσμικούς αναλυτές, που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της δημοσίευσης των οικονομικών αποτελεσμάτων για την χρήση του 2023.





ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



Η απόφαση για μείωση του αριθμού των θεατών στην τελετή έναρξης

των Ολυμπιακών Αγώνων του 2024 στο Παρίσι ελήφθη ύστερα από αίτημα του Γάλλου προέδρου, **Εμανουέλ Μακρόν**, εν μέσω φόβων για επιθέσεις από ισλαμιστικές τρομοκρατικές ομάδες, σύμφωνα με το Politico, που επικαλείται ανώνυμο υψηλόβαθμο στέλεχος του γαλλικού υπουργείου Εσωτερικών.

Σύμφωνα με την πηγή του δημοσιεύματος, ο Γάλλος ηγέτης φοβάται προβλήματα που σχετίζονται με τον έλεγχο του πλήθους και την ασφάλεια, καθώς η τελετή έναρξης θα γίνει για πρώτη φορά σε ανοιχτό χώρο – στο ανάχωμα του Σηκουάνα και όχι σε γήπεδο.

Το Ιράν εκτέλεσε τουλάχιστον 834 ανθρώπους το 2023,

μία «ανησυχητική» αύξηση της τάξης του 43% σε σύγκριση με το 2022 και ο μεγαλύτερος αριθμός από το 2015, σύμφωνα με την ετήσια έκθεση των μη κυβερνητικών οργανώσεων Iran Human Rights και Ensemble contre la peine de mort. «Ο αριθμός των εκτελέσεων στην κυριολεξία εξεργάζει το 2023», υπογραμμίζει η 16η έκθεση των ΜΚΟ για τη θανατική ποινή στο Ιράν. «Είναι η δεύτερη φορά σε διάστημα 20 ετών που ο αριθμός των εκτελέσεων ξεπερνά το όριο των 800 τον χρόνο», επισημαίνουν οι οργανώσεις αυτές, οι οποίες καταγγέλλουν έναν «τρομακτικό» αριθμό.



Ο πρωθυπουργός της Πολωνίας, Ντόναλντ Τουσκ,

ανακοίνωσε ότι η Πολωνία θα ζητήσει από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή την επιβολή «καθολικών κυρώσεων» στα ρωσικά και λευκορωσικά αγροτοδιατροφικά προϊόντα, την στιγμή που η Ευρωπαϊκή Ένωση συγκλονίζεται από τις διαμαρτυρίες των ευρωπαίων αγροτών. «Θα προτιμούσα το σύνολο της Ευρωπαϊκής Ένωσης να αποφασίσει κυρώσεις κατά της Ρωσίας και της Λευκορωσίας σε ό,τι αφορά τα αγροτοδιατροφικά προϊόντα», δήλωσε ο Ντόναλντ Τουσκ στους δημοσιογράφους στο Βίλνιους προσθέτοντας ότι μία κοινή απόφαση θα ήταν «αποτελεσματικότερη» σε σχέση με τις μεμονωμένες αποφάσεις των κρατών μελών.



Άλλα επτά άτομα ύποπτα για κατασκοπεία προς όφελος του Ισραήλ

συνελήφθησαν στην Τουρκία, δύο μήνες έπειτα από ένα μεγάλο κύμα συλλήψεων, όπως μετέδωσε το επίσημο τουρκικό πρακτορείο ειδήσεων Anadolu. Οι ύποπτοι, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται ένας ιδιωτικός ντετέκτιβ και δημόσιοι υπάλληλοι, κατηγορούνται ότι έδωσαν έναντι αμοιβής πληροφορίες για εγκαταστημένους στην Τουρκία «πολίτες και επιχειρήσεις της Μέσης Ανατολής», μετέδωσε το Anadolu επικαλούμενο πηγές στις δυνάμεις ασφαλείας.

Την παραίτησή του από την πρωθυπουργία του Περού

υπέβαλε ο **Αλβέρτο Οταρόλα** στην πρόεδρο Ντίνα Μπουλουάρτε, μετά τις κατηγορίες που του προσάπτουν για άσκηση αθέμιτης επιρροής έναντι ανταλλάγματος. «Κατά τη διάρκεια συζήτησης με την πρόεδρο της Δημοκρατίας, ανακοίνωσα την απόφασή μου να παραιτηθώ», δήλωσε σε δημοσιογράφους ο κ. Οταρόλα, ο οποίος έχει επίσης διατελέσει υπουργός Άμυνας.



Η περιγκίπσσα Κέρτ

θα συμμετάσχει στις 8 Ιουνίου στην παραδοσιακή στρατιωτική παρέλαση που διοργανώνεται για τα επίσημα γενέθλια του Βρετανού βασιλιά, στην πρώτη επίσημη δημόσια εμφάνισή της μετά τη χειρουργική επέμβαση στην κοιλιακή χώρα στην οποία υποβλήθηκε στα μέσα Ιανουαρίου, ανακοίνωσε το υπουργείο Άμυνας της χώρας.

Διακόσιες δεκαεπτά φορές,

εμβολιάστηκε ένας άνδρας από τη Γερμανία κατά της Covid-19, παρά τις ιατρικές προειδοποιήσεις. Σύμφωνα με το BBC, η περίεργη αυτή περίπτωση του άνδρα καταγράφεται στο περιοδικό The Lancet Infectious Diseases. Ο άνδρας εμβολιάστηκε μέσα σε διάστημα 29 μηνών. «Μάθαμε για την περίπτωση του μέσω άρθρων εφημερίδων», είπε ο **Δρ Kilian Schober** από το τμήμα μικροβιολογίας του πανεπιστημίου.



Η Χαμάς, αγνοεί ποιοι από τους ομήρους που κρατούνται στη Λωρίδα της Γάζας είναι ζωντανοί

και ποιοι είναι νεκροί, ανέφερε μιλώντας στο Γαλλικό Πρακτορείο ένα υψηλόβαθμο στέλεχος της παλαιστινιακής οργάνωσης. «Δεν γνωρίζουμε ακριβώς ποιοι από αυτούς είναι ζωντανοί ή νεκροί, αν σκοτώθηκαν από τα (ισραηλινά) πλήγματα ή αν πέθαναν από την πείνα», είπε ο **Μπάσσεμ Νάϊμ**. «Οι αιχμάλωτοι κρατούνται από διάφορες ομάδες, σε διαφορετικές τοποθεσίες», εξήγησε.



Ο Ντμίτρι Μεντβέντεφ, πρώην πρόεδρος της Ρωσίας και αντιπρόεδρος του συμβουλίου ασφαλείας της χώρας,

δήλωσε ότι η Ουκρανία ανήκει στη Ρωσία και ότι οι εντάσεις μεταξύ της Ουάσινγκτον και της Μόσχας είναι χειρότερες απ' ό,τι ήταν κατά την κρίση των πυραύλων της Κούβας το 1962, όπως μετέδωσε το πρακτορείο ειδήσεων RIA. Μεντβέντεφ δήλωσε σε δημόσια διάλεξη ότι οι αμερικανικές ειδικές δυνάμεις και στρατιωτικοί σύμβουλοι ήδη διεξάγουν πόλεμο στη Ρωσία.



Ένα ακόμα πολύ σημαντικό βήμα για την ενεργειακή αυτονομία των σχολείων της πόλης έκανε η διοίκηση του Δήμου Χαλανδρίου, εξασφαλίζοντας την ένταξη στα προγράμματα «Ηλέκτρα» και «Net metering», όπως ανακοινώθηκε στην ειδική συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου για τη λογοδοσία της Δημοτικής Αρχής, την Πέμπτη 29 Φεβρουαρίου 2024.



Ο Δήμος έχει λάβει ήδη έγκριση για την ένταξη 11 σχολείων στο πρόγραμμα «Ηλέκτρα», το οποίο περιλαμβάνει:

- Φωτοβολταϊκά πάνελ
- Θερμομονώσεις
- Κουφώματα
- Αντλίες θερμότητας.

Όπως τονίστηκε, στόχος της διοίκησης είναι να ενταχθούν συνολικά 12 σχολεία. Παράλληλα, εγκρίθηκε και η ένταξη 10 σχολείων του Χαλανδρίου, στο πρόγραμμα «Net metering», το οποίο αφορά αποκλειστικά στην εγκατάσταση φωτοβολταϊκών πάνελ. Η ενέργεια που εξασφαλίζεται, θα συμψηφίζεται με τους λογαριασμούς ρεύματος που πληρώνει το κάθε σχολείο.

Αξίζει να σημειωθεί ότι αν η παραγωγή ρεύματος υπερκαλύπτει τις ανάγκες των σχολείων, το επιπλέον παραγόμενο ρεύμα μπορεί να καλύψει τις ανάγκες των ευάλωτων νοικοκυριών.

Τεράστια τα οφέλη της ενεργειακής αυτονομίας

Τα οφέλη που αναμένονται από την ενεργειακή αυτονομία των σχολείων είναι μετρήσιμα και ιδιαίτερα σημαντικά.

Συνολικά, αναμένεται, η μείωση των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα να φτάσει τους 1.022 τόνους, η παραγωγή ενέργειας τις 1.500.000

ΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ

Τι προβλέπουν τα προγράμματα «Ηλέκτρα» και «Net metering»

Kwh και η εξοικονόμηση τις 400.000 ευρώ. Απευθυνόμενος στους δημοτικούς συμβούλους, ο δήμαρχος Χαλανδρίου **Σίμος Ρούσσο**, τόνισε: «Με συστηματική προσπάθεια και σταθερά βήματα, υλοποιούμε ένα ολιστικό σχέδιο για την εξοικονόμηση ενέργειας, τη μείωση των αερίων ρύπων και του ενεργειακού κόστους, αξιοποιώντας κάθε χρηματοδοτικό εργαλείο». Απήυθνε δε θερμές ευχαριστίες στα στελέχη της Τεχνικής Υπηρεσίας, που «με

επάρκεια και αποτελεσματικότητα εργάζονται για την υλοποίηση των παραπάνω στόχων».

Τα αποτελέσματα από την ενεργειακή αναβάθμιση 9 σχολείων

Ο Δήμος Χαλανδρίου έχει ήδη ολοκληρώσει με επιτυχία την ενεργειακή αναβάθμιση 9 σχολείων της πόλης. Η δράση που έχει ήδη ολοκληρωθεί και όλα όσα μέλλει να γίνουν, μέσω των προγραμμάτων «Ηλέκτρα» και «Net metering», εντάσσεται στο ευρύτερο Σχέδιο Δράσης για την Αειφόρο Ενέργεια και το Κλίμα (ΣΔΑΕΚ), που υλοποιεί ο Δήμος Χαλανδρίου από το 2019.

Το έργο της ενεργειακής αναβάθμισης των 9 σχολείων ύψους 1.248,732 εκατ. ευρώ, χρηματοδοτήθηκε κατά 750.000 ευρώ από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2014-2020» και κατά 500.000 από ίδιους πόρους του Δήμου. Η υλοποίηση του ξεκίνησε στις αρχές Σεπτεμβρίου 2020, όπως οριζόταν στην πράξη ένταξης, και ολοκληρώθηκε στις αρχές του 2023.

Καινούργια κουφώματα, περίπου 2.200 τ.μ., εξασφάλισαν κανονικές θερμοκρασίες καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου και μείωση των εξωτερικών θορύβων. Νέα φώτα, 1.634 φωτιστικά σώματα, με λάμπες LED συνέβαλαν στην εξοικονόμηση ηλεκτρικού ρεύματος και ταυτόχρονα στη βελτίωση του φωτισμού στις αίθουσες. Μόνωση, περίπου 4.733 τ.μ., στις ταράτσες των συγκροτημάτων στεγανοποίησε σε μεγάλο ποσοστό τα κτήρια.

Τα στοιχεία για τα οφέλη που προέκυψαν είναι αποκαλυπτικά:

- Η εξοικονόμηση πρωτογενούς ενέργειας έφτασε τις 555,671 kWh
- Η μείωση των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα (CO2) τους 152,79 τόνους. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι στο 1ο Γυμνάσιο, ένα από τα πιο παλιά και ενεργοβόρα σχολεία του Χαλανδρίου, η κατανάλωση ενέργειας από 19.589 kWh, το 2022, έπεσε στις 5.230 kWh, έως τον Οκτώβριο του 2023.

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ

Το πρόγραμμα Green City στο 2ο Γυμνάσιο Πεύκης



Ένα ακόμα σχολείο του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης, υποδέχθηκε την κινητή μονάδα ανακύκλωσης της Περιφέρειας Αττικής, στο πλαίσιο του προγράμματος Green City, συνεχίζοντας την ευρύτερη καμπάνια ενημέρωσης για τα οφέλη και τη σημασία της ανακύκλωσης στην προστασία του περιβάλλοντος. Παρουσία του δημάρχου Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριου Ψυχάλη, το πρωί της Δευτέρας, 4 Μαρτίου, οι μαθητές του 2ου Γυμνασίου Πεύκης είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν με το προσωπικό της κινητής μονάδας για τη διαδικασία της ανακύκλωσης, τον ορθό διαχωρισμό και διαλογή οργανικών αποβλήτων και να ενημερωθούν για τις δράσεις που έχει αναλάβει ο Δήμος για την αύξηση της ανακύκλωσης και τη μείωση των δαπανών διαχείρισης απορριμμάτων.

Η δράση θα συνεχιστεί και το επόμενο διάστημα με αντίστοιχες επισκέψεις σε όλα τα σχολεία του Δήμου.



Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, δήλωσε σχετικά: «Είχαμε την ευκαιρία να υποδεχθούμε σε ένα ακόμα σχολείο της πόλης μας την κινητή μονάδα ανακύκλωσης της Περιφέρειας Αττικής και να διευρύνουμε την παρουσία μας στο πρόγραμμα Green City. Είναι εξαιρετικά σημαντικό το γεγονός ότι οι μαθητές εκφράζουν όλο και μεγαλύτερο ενδιαφέρον για την

διαδικασία της ανακύκλωσης και δείχνουν να αντιλαμβάνονται πόσο σημαντική είναι για το περιβάλλον και για όλους μας. Θερμά συγχαρητήρια για την παρουσία τους. Θα συνεχίσουμε τις δράσεις ενημέρωσης σε όλα τα σχολεία μας, επενδύοντας στους νέους ανθρώπους ώστε να συμβάλλουν κι εκείνοι στο μέλλον της πόλης μας, όπως την ονειρεύονται».

Ξεκινούν οι ΣΧΟΛΕΣ ΓΟΝΕΩΝ στο Δήμο Βριλησίων με στόχο να υποστηριχθούν οι γονείς στο δύσκολο έργο τους

Ο ειδικός παιδαγωγός, συντονιστής Σχ. Γονέων και Διευθυντής του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων, Γιάννης Κοσμόπουλος ξεκίνησε από την Παρασκευή 08/03/2024 στις 18:30 στην αίθουσα εκδηλώσεων του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων (Σπάρτης και Τειρεσίου 1) τις συναντήσεις σε κλειστές ομάδες της Σχολής Γονέων του Δήμου Βριλησίων.

Η Σχολή Γονέων της Αντιδημαρχίας Οικογενειακής Πολιτικής του Δήμου Βριλησίων έχει ως στόχο να υποστηρίξει τους γονείς στο δύσκολο έργο τους. Η ανατροφή του παιδιού δεν μπορεί να βασίζεται μόνο μητρικό ή πατρικό ένστικτο. Η γνώση που μπορούν να πάρουν μέσω ειδικών είναι σημαντική αλλά και οι εμπειρίες των άλλων γονιών μέσα από τις Σχολές Γονέων. Το πρόγραμμα που ξεκινάει έχει στόχο να βοηθήσει τους γονείς στις σχέσεις του με όλους (με τα παιδιά τους, τους εκπαιδευτικούς και κάθε άλλο που βρίσκεται δίπλα μας). Πρόκειται για ένα πρόγραμμα που θα δώσει την ευκαιρία όλοι να κατανοήσουμε και να αναζητήσουμε λύσεις που μπορεί να υπάρχουν στα προβλήματα.

Η ομάδα γονέων απευθύνεται σε όλους τους γονείς. Η συγκεκριμένη ομάδα θα λειτουργήσει με τη μεθοδολογία και τις αρχές της συστημικής θεωρίας. Θα υπάρχει το θέμα που θα συζητάμε κάθε φορά αλλά αυτό θα επιλέγεται από την ομάδα με βάση τις ανάγκες της. Θα υπάρχει εισήγηση από το συντονιστή αλλά το μεγαλύτερο μέρος θα γίνεται ανταλλαγή απόψεων και συζήτηση πάνω στο θέμα. Θα γίνει ένας κύκλος πέντε (5) συναντήσεων με την πιο κάτω σειρά:

1. Παρασκευή 8/3 στις 18:30 - Στην αίθουσα εκδηλώσεων του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων (Σπάρτης και, Τειρεσίου 1)
 2. Παρασκευή 29/3 στις 18:30 - Στην αίθουσα εκδηλώσεων του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων (Σπάρτης και, Τειρεσίου 1)
 3. Παρασκευή 12/4 στις 18:30 - Στην αίθουσα εκδηλώσεων του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων (Σπάρτης και, Τειρεσίου 1)
 4. Παρασκευή 26/4 στις 18:30 - Στην αίθουσα εκδηλώσεων του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων (Σπάρτης και, Τειρεσίου 1)
 5. Παρασκευή 17/5 στις 18:30 - Στην αίθουσα εκδηλώσεων του 4ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων (Σπάρτης και, Τειρεσίου 1).
- Στην πρώτη συνάντηση της Σχολής Γονέων με συντονιστή του κ. Γιάννη Κοσμόπουλο το θέμα που συζητήθηκε ήταν «Οι δυσκολίες του γονεϊκού ρόλου σήμερα».



Επίσκεψη της Υφυπουργού Μ. Κεφάλα στο Παράρτημα Ρομά του Δήμου Χαλανδρίου

Το Κέντρο Κοινότητας – Παράρτημα Ρομά του Δήμου Χαλανδρίου επισκέφθηκε, την Τετάρτη 6 Μαρτίου 2024, η Υφυπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, κ. Μαρία - Αλεξάνδρα Κεφάλα, αρμόδια για την Ισότητα και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, και ενημερώθηκε για το σύνολο των δράσεων που υλοποιεί το Παράρτημα στους τομείς της υγείας, απασχόλησης, εκπαίδευσης και κοινωνικής ένταξης, από τις διαμεσολαβήτριες κ.κ. Β. Σαρρίδη, Μ. Νικολάου και Ε. Δεσιώτου. Στη συνάντηση συμμετείχαν συνεργάτης της Υφυπουργού, στελέχη της Κοινωνικής Υπηρεσίας του Δήμου, υπάλληλοι του Παραρτήματος Ρομά και ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής κ. Κώστας Ευθυμίου. Τόσο η Υφυπουργός όσο και ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής εξέφρασαν την πρόθεσή τους για διεύρυνση της συνεργασίας σε θέματα κοινωνικής ένταξης και ενδυνάμωσης γυναικών και κοριτσιών και την προσδοκία για μία νέα συνάντηση σε επόμενες δράσεις του Παραρτήματος Ρομά του Χαλανδρίου.



Οικολογική-βιώσιμη μετακίνηση ECOMOBILITY: ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ ΝΕΑΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ

Την Κυριακή 3 Μαρτίου 2024 πραγματοποιήθηκε η Ecomobility ποδηλατοδρομία του 2ου Γυμνασίου Νέας Φιλαδέλφειας, μια πρωτοβουλία για βιώσιμη αστική κινητικότητα.

Η περιβαλλοντική ομάδα του 2ου Γυμνασίου Νέας Φιλαδέλφειας στο πλαίσιο συμμετοχής της στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα ECOMOBILITY, διοργάνωσε ποδηλατοδρομία ως δράση ευαισθητοποίησης των πο-

λιτών αναφορικά με την οικολογική-βιώσιμη μετακίνηση.

Η εκστρατεία ECOMOBILITY διανύοντας την 20η χρονιά υλοποίησής της έχει ως σκοπό την ευαισθητοποίηση των εφήβων και την αφύπνιση των πολιτών για την οικολογική μετακίνηση, το περιβαλλοντικό αποτύπωμα των μεταφορών, την προστασία του περιβάλλοντος και την ελεύθερη προσβασιμότητα στις πόλεις μας, μέσα από την προώθηση των δικαιωμάτων των πολιτών.

Οι μαθητές της ομάδας μέσα από την διεξαγωγή της συγκεκριμένης δράσης, επιθυμούν να τονίσουν στην τοπική κοινότητα, το μηδενικό περιβαλλοντικό αποτύπωμα αλλά και την ευεξία της άθλησης



που προκύπτουν ως οφέλη της μετακίνησης με ποδήλατο και να ωθήσουν τις τοπικές αρχές στη δημιουργία ποδηλατοδρόμων και ασφαλών αστικών οδών. Παρόντες ήταν ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας Γιάννης Τομπούλογλου, ο Πρόεδρος του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού και διακεκριμένος συμπολίτης μας dr Αντώνιος Αυγερινός, η Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών Ευτυχία Παπαλουκά, στελέχη από το τοπικό τμήμα του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού στον ποδηλατικό γύρο που διοργάνωσε το 2ο Γυμνάσιο Νέας Φιλαδέλφειας, μαθητές, εκπαιδευτικοί και γονείς. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Δήμου και με την συνδρομή των εθελοντών του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, ενώ υπήρξε υποστήριξη από την Ελληνική Αστυνομία και της Τροχαία.



ΒΡΑΒΕΙΑ ΣΕ ΑΘΛΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΚΡΙΘΗΚΑΝ

Εκπροσώπηση του Δήμου Αμαρουσίου στην κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του Α.Ο. Παραδείσου Αμαρουσίου

Παρουσία δεκάδων αθλητών, γονέων και φίλων του αθλητισμού, ο Αθλητικός Όμιλος Παραδείσου Αμαρουσίου έκοψε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα και απένειμε τιμητικές πλακέτες και βραβεύσεις, υπό την αιγίδα του Δήμου Αμαρουσίου, το Σάββατο 2 Μαρτίου 2024, στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου.

Τον εγκάρδιο χαιρετισμό του Δημάρχου Αμαρουσίου Θεόδωρου Αμπατζόγλου μετέφερε η Αντιδήμαρχος Παιδείας και Αντιπρόεδρος του Αθλητικού Ομίλου Ελένη Λέκκα, μαζί με το θερμό καλωσόρισμα και τις ευχαριστίες της στους παριστάμενους για τη συμμετοχή τους στην εκδήλωση.

«Ο Δήμαρχος μας κ. Αμπατζόγλου σας εύχεται μία καλή και εποικοδομητική χρονιά, με υγεία και πολλές επιτυχίες, με τη διαβεβαίωση ότι ο Δήμος Αμαρουσίου θα είναι αρωγός στην προσπάθειά μας επ' ωφελεία της νέας γενιάς. Εκ μέρους του Προέδρου του Δ.Σ. Δημήτριου Λέμη, εμένα προσωπικά και των μελών του Δ.Σ. πολλές ευχές για τη νέα χρονιά με πολλές επιτυχίες και διακρίσεις. Ευχαριστούμε από καρδιάς το Δήμαρχο μας, τον Αντιδήμαρχο Αθλητισμού και Πολιτισμού Νικόλαο Πέππα και τους προπονητές μας που δίνουν υποδειγματικά την ψυχή τους στα παιδιά. Ευχαριστούμε επίσης τους γονείς που μας εμπιστεύονται και τους διαβεβαιώνουμε ότι καθημερινά θα δίνουμε το μέγιστο της προσπάθειάς μας τόσο εμείς, όσο και η Δημοτική Αρχή, επενδύοντας στο μέλλον της πόλης μας που είναι τα παιδιά μας» υπογράμμισε η κα Λέκκα.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης απονεμήθηκε τιμητική πλακέτα για την προσφορά στον Αθλητικό Όμιλο, στον Στέφανο Τσιπουράκη Σύμβουλο Δημάρχου σε θέματα Δημόσιας Υγείας, στον Γεώργιο Ζήκο πρώην Δημοτικό Σύμβουλο και στον Ταξίαρχο Χρήστο Παπαφιλίππου, Διευθυντή Τροχαίας Αττικής. Επίσης βραβεύτηκαν οι αθλητές/τριες που διακρίθηκαν σε πανελλήνια πρωταθλήματα σε αγώνες σκοποβολής, σκάκι, ποδηλασίας και χάντμπολ.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν οι Αντιδήμαρχοι Νικόλαος Πέππας, Δημήτρης Σμυρνής, Ρένα Χαλιώτη, Κων/νος Ρώτας, Επαμεινώνδας Γαρδέλης, Πέτρος Κόνιαρης, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Ευτυχία Παρασύρη, Σπύρος Μπόγδανος και ο Σύμβουλος Δημάρχου σε θέματα Αθλητισμού Χρυσόστομος Σχινάς. Με την παρουσία τους τίμησαν την εκδήλωση ο Πρόεδρος Ποδηλατικών Σωματείων Αθηνών Αλέξανδρος Κεσόγλου, ο επίκουρος Καθηγητής παν/μιου ποδοσφαίρου, υπεύθυνος Ακαδημιών Α.Ο. Παραδείσου Σάκης Σουγλής και ο Πρόεδρος της Ένωσης Σωματείων Χειροσφαίρισης Αττικής Δημήτρης Σταυρακάκης.

Αφιερωμένος στον πρώτο Έλληνα Ολυμπιονίκη, Σπύρο Λούη ΜΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΑΠΟ 1.400 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ «RUN MAROUSSI 2024»



Ολοκληρώθηκε ο μεγάλος αγώνας δρόμου «RUN MAROUSSI 2024 - ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΗΣ» την Κυριακή 3 Μαρτίου 2024 που διοργάνωσε ο Δήμος Αμαρουσίου, αφιερωμένος στον πρώτο Έλληνα Ολυμπιονίκη, τον Μαραθωνοδρόμο Σπύρο Λούη, με περισσότερες από 1.400 συμμετοχές όλων των ηλικιών και παρουσία πολλών εκατοντάδων Μαρουσιωτών να στηρίζουν των προσπάθεια των αθλητών. Η διοργάνωση περιλάμβανε αγώνες 5 χιλιομέτρων, 10 χιλιομέτρων με σημείο εκκίνησης και τερματισμού το άγαλμα του Σπύρου Λούη στην είσοδο της πόλης (Βασ. Σοφίας & Κηφισίας) και παιδικό αγώνα 650 μέτρων με σημείο εκκίνησης από την οδό Γούναρη και Ήβης.

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου κ. **Θεόδωρος Αμπατζόγλου**, έδωσε το εναρκτήριο λάκτισμα στους αγώνες όλων των κατηγοριών, ενώ μετά το πέρας αυτών βράβευσε τους νικητές παρουσία στελεχών της Δημοτικής Αρχής. Ο Δήμαρχος δήλωσε: «Συγχαρητήρια σε όλους όσοι συνέβαλαν στη διοργάνωση του «RUN MAROUSSI 2024 - ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΗΣ». Ο Δήμος μας απέδειξε για ακόμη μία φορά πως μπορεί να διοργανώνει μεγάλα εξωστρεφή αθλητικά γεγονότα που φέρνουν πλούτο στην πόλη. Επιπλέον η συμμετοχή σε αθλητικές δραστηριότητες έχει θετικό αντίκτυπο για την τοπική κοινωνία, στην ψυχική και σωματική υγεία. Αυτός ο αγώνας δρόμου θα επαναλαμβάνεται πλέον κάθε χρόνο και σηματοδοτεί τη βούλησή μας για τη δημιουργία περισσότερων και αντίστοιχων διοργανώσεων σε περισσότερα αθλήματα».

Ο ΔΗΜΟΣ ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΚΑΘΕ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Στο τερέν του πρωταθλήματος kick boxing «**Gods of War Open**» ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης

Η γιορτή των μαχητικών αγωνισμάτων «Gods of War Open», το διασυλλογικό πρωτάθλημα kick boxing, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 3 Μαρτίου 2024 στο Κλειστό Γυμναστήριο Πεύκης, υπό την αιγίδα του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης.

Παρών στους αγώνες ήταν και ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, ο οποίος παρακολούθησε τις προσπάθειες των αθλητών μαζί με τους αντιδημάρχους Αθλητισμού Κώστα Σωτηρίου, Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών Ιορδάνη Βογιατζόγλου και Καθημερινότητας & Συν-



τήρησης Δημοτικών Υποδομών, Γιάννη Καλαμπαλίκη και χειροκρότησαν τις αγωνιστικές τους επιδόσεις.

Αμέσως μετά, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης** δήλωσε: «Ήταν μεγάλη μας χαρά να φιλοξενηθεί στο Δήμο μας η συγκεκριμένη διοργάνωση, που συγκεντρώνει την παρουσία σπουδαίων αθλητών των μαχητικών αθλημάτων. Θεράμ συγχαρητήρια σε όλους τους αθλητές και τα σωματεία που συμμετείχαν. Ως νέα δημοτική Αρχή, στηρίζουμε κάθε αγωνιστική δράση, κάθε σύλλογο που συμβάλει στην διάδοση του «εα αγωνίζεσθαι» και δίνουμε μεγάλη βαρύτητα στην δημιουργία και συντήρηση των αθλητικών εγκαταστάσεων στον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης».



Ο Δήμος Αγ. Παρασκευής διοργάνωσε Διασχολικό Αγώνα Ποδοσφαίρου

Την Τετάρτη 6 Μαρτίου, ο Δήμος Αγίας Παρασκευής διοργάνωσε Διασχολικό Αγώνα Ποδοσφαίρου κατά του σχολικού εκφοβισμού, με τη συμμετοχή μαθητών από τα Λύκεια της πόλης, στο Αθλητικό και Πολιτιστικό Πάρκο Σταύρος Κώτσης (Γραβιάς και Σπάρτης 1). Ο αγώνας διεξήχθη στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας που έλαβε η νέα δημοτική αρχή από τις πρώτες μέρες της θητείας της, για την αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού.

Η δράση πραγματοποιήθηκε υπό τον συντονισμό του Αντιδημάρχου Προσχολικής Αγωγής Παιδείας και Δια Βίου Μάθησης, Κωνσταντίνου Γουργούλη, του Αντιδημάρχου Άθλησης Ευεξίας και Ενεργού Τρόπου Ζωής, Πέτρου Διακογιάννη, και σε συνεργασία με την Ένωση Συλλόγων Γονέων των Σχολείων και τους Διευθυντές των Λυκείων της πόλης.



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΗΜΕΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΥ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΕΝΑΝ ΑΣΦΑΛΗ ΚΟΣΜΟ

Το μήνυμα του Δημάρχου Λυκόβρυσης - Πεύκης για την 6η Μαρτίου

Το μήνυμα του Δημάρχου Λυκόβρυσης - Πεύκης, **κ. Μάριος Ψυχάλης**, για την Πανελλήνια Ημέρα κατά της σχολικής βίας και του εκφοβισμού.

"Η 6η Μαρτίου έχει καθιερωθεί από το Υπουργείο Παιδείας ως Πανελλήνια Ημέρα κατά της σχολικής βίας και του εκφοβισμού. Είναι μια μέρα που έρχεται να μας υπενθυμίσει ότι δεν πρέπει ποτέ και για κανέναν λόγο να αποσπούμε την προσοχή και τη φροντίδα μας από τα παιδιά μας, τα οποία βλάπτονται καθημερινά από πολλούς κιν-

δύνους. Η βία έχει εγκατασταθεί στα σχολεία, στις γειτονιές, στις μικρές και μεγάλες κοινωνίες και πνίγει τη νεολαία μας. Πληροφορούμαστε συχνά για περιστατικά βίας εντός και εκτός σχολικών μονάδων, η αγριότητα των οποίων μόνο για εφησυχασμό δεν προσφέρεται.

Ως νέα δημοτική Αρχή, αλλά και ως γονείς δεν κρύβουμε την αγωνία μας για τους μαθητές των σχολείων μας. Η επαγρύπνηση, η ευαισθητοποίηση, αλλά και η αυστηρή αντιμετώπιση κάθε φαινομένου βίας είναι βασική μας προτεραιότητα. Σε συνεργασία με

τις διευθύνσεις των σχολείων, το εκπαιδευτικό προσωπικό και τις ενώσεις γονέων, φροντίζουμε για την ενημέρωση των μαθητών, την πρόληψη και την αντιμετώπιση περιστατικών βίας που ενδέχεται να σημειωθούν.

Προς όλα τα παιδιά που έχουν πέσει θύματα βίας, εκφοβισμού ή απειλών, θα ήθελα να συμβουλευτώ να μιλούν στους γονείς και τους δασκάλους τους. Να μην φοβούνται να εκφραστούν και να ζητήσουν βοήθεια. Είμαστε κοντά τους, να ακούμε και να φροντίζουμε τις ανάγκες τους.

Αποστολή μας είναι να δημιουργήσουμε έναν κόσμο ασφαλή, με ενσυναίσθηση και ανοικτό σε κάθε διαφορετικότητα. Έναν κόσμο που κάθε παιδί θα νιώθει πως μπορεί να ανοίξει τα «φτερά» του και να κυνηγήσει τα όνειρά του".



ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΜΕ

ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ, ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΥΡΥΤΕΡΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΤΟΜΕΑ

N.3548/07 - N.4412/16

N. 5005/2022 (Α' 236) ΑΠΟΦΑΣΗ: 01-08-2023

Α.Π.: Ε/897, ΑΔΑ: Ψ18746ΜΓΨ7-2Ψ3



M.E.T. 230227

Κάθε εβδομάδα

210 2710769 • 210 2719132

e-mail: xtypos@otenet.gr



M.E.T. 230331

Κάθε μέρα

210 2836555 • 210 2856220

e-mail: synidisi@otenet.gr



M.E.T. 230353

Κάθε μέρα

210 7499372 • 210 220 1769

e-mail: athinaikaneasec@gmail.com



«ΟΧΙ ΣΤΗ ΒΙΑ, ΝΑΙ ΣΤΗ ΦΙΛΙΑ»

Ηχηρό μήνυμα από τους μαθητές των Βριλησίων

Με ένα διαφορετικό αγώνα δρόμου χωρίς νικητές και ηττημένους οι μαθητές του 6ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων έστειλαν το δικό τους ηχηρό μήνυμα κατά του σχολικού εκφοβισμού και της βίας. Φορώντας άσπρες μπλούζες τα παιδιά διένυσαν μια απόσταση 1.100 μέτρων υπό τις επευφημίες των γονέων και των δασκάλων τους για να τερματίσουν στην πλατεία Αναλήψεως. Εκεί τους περίμεναν και μαθητές από το 1ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων που συμμετείχαν στην ξεχωριστή

αυτή εκδήλωση και ένωσαν τις φωνές τους ενάντια στη βία και τον σχολικό εκφοβισμό. Ο Δήμαρχος Βριλησίων, **κ. Γιάννης Πισιμίσσης**, δήλωσε: «Οι σημερινοί μαθητές, αύριο θα είναι πολίτες. Γονείς, Εκπαιδευτική Κοινότητα και Πολιτεία οφείλουμε να διαμορφώσουμε μια στάση ζωής μακριά από τη βία, το φόβο και το μίσος, εντός και εκτός σχολείου. Συγχαρητήρια στους μαθητές, στους δασκάλους τους, στον Διευθυντή του 6ου Δημοτικού Σχολείου καθώς και στον σύλλογο γονέων για το σημερινό σχολικό αγώνα δρόμου».



Δήμος Ηλιούπολης: Ολοκληρώθηκε με επιτυχία το διήμερο Συνέδριο “Ο Υμηττός Αύριο”

Με επιτυχία ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του διήμερου Συνεδρίου που οργάνωσε το Γεωτεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος σε συνεργασία με τον Δήμο Ηλιούπολης, μετά από πρωτοβουλία και στήριξη των “Συνεργασιών πόλης”. Το Συνέδριο, που ήταν υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, είχε θέμα “Ο Υμηττός αύριο: Προστασία, Διαχείριση & Διασύνδεση με την κοινωνία” και πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχιακό μέγαρο Ηλιούπολης «Μίκης Θεοδωράκης».

Διαδημοτική συνεργασία μεταξύ Ν. Σμύρνης και Αιγάλεω

Κοινούς δρόμους στην άσκηση πολιτικής και επικοινωνίας αναζητήσαν ο εντεταλμένος Δημοτικός Σύμβουλος Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου Αιγάλεω, Ηλίας Καριπίδης, και ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Οικονομίας (Πολιτικής) και Αλληλεγγύης του Δήμου Ν. Σμύρνης, Παναγιώτης Γιατζίδης. Κατά την επίσκεψη του Η. Καριπίδη στον Π. Γιατζίδη, ανταλλάχθηκαν απόψεις για την άσκηση Κοινωνικής Πολιτικής στους δύο Δήμους και έγινε λεπτομερής ενημέρωση από τον Αντιδήμαρχο Ν. Σμύρνης των προγραμμάτων και των δράσεων που εφαρμόζονται στην πόλη στους τομείς των Κοινωνικών Δομών, της Υγείας και της Αλληλεγγύης.



Ν. Χαρδαλιάς: “45 εκατ. ευρώ για έργα υποδομής στον Δήμο Κερατσινίου – Δραπετσώνας”

Την υλοποίηση σημαντικών έργων υποδομής, συνολικού προϋπολογισμού άνω των 45 εκατ. ευρώ, που θα αναβαθμίσουν την ποιότητα ζωής των κατοίκων του Κερατσινίου και της Δραπετσώνας, ανακοίνωσε ο Περιφερειάρχης Αττικής Νίκος Χαρδαλιάς κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης του Περιφερειακού Συμβουλίου, που πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο του οικείου Δήμου. «Βρισκόμαστε σε μια περιοχή που αποτυπώνει τη σύγχρονη βιομηχανική ιστορία της Αττικής, με τα σημάδια της να είναι ακόμα ζωντανά», είπε ο κ. Χαρδαλιάς, τονίζοντας μεταξύ άλλων ότι «αποτελεί ισχυρή βούλησή μας η ανάληψη πρωτοβουλιών για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής σε όλα τα επίπεδα. Με αστικές αναπλάσεις, έργα υποδομής, ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής και προστασία από τις συνέπειες της κλιματικής κρίσης».

Συνάντηση του Δημάρχου Πετρούπολης με σκοπό τη διασφάλιση χρηματοδότησης του έργου για το Θέατρο Πέτρας

Ο Δήμαρχος Πετρούπολης, Βαγγέλης Σίμος, συνοδευόμενος από τον Ειδικό συνεργάτη του, Σταύρο Ντρε, επισκέφθηκε τον Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης, Ορέστη Καβαλάκη, προκειμένου να συζητήσουν την επανένταξη και να διασφαλίσουν την χρηματοδότηση του έργου «Αποκατάσταση και αναβάθμιση των υποδομών του θεάτρου Πέτρας», από το Ταμείο Ανάκαμψης.

Σχολές Γονέων στον Δήμο Βάρης – Βούλας – Βουλιαγμένης

Με το πρόγραμμα «Γονική Ταυτότητα», για γονείς παιδιών ηλικίας έως 7 ετών και συντονίστρια την ψυχολόγο Σοφία Κυρακοπούλου, ξεκίνησε η Σχολή Γονέων στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης. Στο πλαίσιο της δράσης θα πραγματοποιηθούν προγραμματισμένες συναντήσεις κάθε Δευτέρα, στο Πολιτιστικό Κέντρο “ΙΩΝΙΑ” (Λεωφόρος Κ. Καραμανλή 18, Βούλα, Τ.Κ. 166 73).



Επίσκεψη του Αντιπεριφερειάρχη Δυτικού Τομέα Αθηνών στο 1ο Αθλητικό Κέντρο Χαϊδαρίου

Ο Αντιπεριφερειάρχης Δυτικού Τομέα Αθηνών, Βασίλης Λώλος, επισκέφθηκε το 1ο Αθλητικό Κέντρο Χαϊδαρίου στην περιοχή του Δάσους, όπου διαπίστωσε την πρόοδο των εργασιών αναβάθμισης των εγκαταστάσεων. Ο Δήμαρχος Χαϊδαρίου, Μιχάλης Σελέκος, μαζί με την Αντιδήμαρχο Αθλητισμού, Αλεξία Παναγοπούλου, και τον Αντιδήμαρχο Καθαριότητας και Τεχνικών Υπηρεσιών, Κώστα Σταθά, ξενάγησαν τον κ. Λώλο στις αθλητικές εγκαταστάσεις, θέτοντας παράλληλα το αίτημα για λειτουργία ενός επιπλέον γηπέδου τένις αλλά και ενός κλειστού γηπέδου με τη μορφή «μπαλονιού».

Την ενίσχυση του Κ.Υ. Νίκαιας ζήτησε ο Δήμαρχος Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη

Οι σημαντικές ελλείψεις ιατρικού προσωπικού που αντιμετωπίζει το Κέντρο Υγείας Νίκαιας, προκαλώντας ανησυχία για την εύρυθμη λειτουργία του, ήταν το θέμα συζήτησης του Δημάρχου Νίκαιας-Αγ.Ι. Ρέντη, Κωνσταντίνου Μαραγκάκη, με τους γιατρούς του Κέντρου Υγείας Νίκαιας. Το συγκεκριμένο Κέντρο εξυπηρετεί παράλληλα τους Δήμους Κορυδαλλού και Αγ. Βαρβάρας, με συνολικό πληθυσμό 280.000.

Piraeus TeamUp: Το νέο εθελοντικό πρόγραμμα του Δήμου Πειραιά

Εθελοντές που επιθυμούν να προσφέρουν στο κοινωνικό σύνολο υποδέχεται το νέο εθελοντικό πρόγραμμα του Δήμου Πειραιά, Piraeus TeamUp. Το TeamUp θα λειτουργεί στο Γραφείο Εθελοντισμού στην πλατεία Κοραή και τομείς εθελοντικής δράσης είναι η Κοινωνική Μέριμνα, ο Πολιτισμός, η Εκπαίδευση, το Περιβάλλον, η Υγεία, ο Αθλητισμός, ο Τουρισμός κ.ά.



Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUSBARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

*ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συγκριτικά στοιχεία
με Πανελλαδικό
Εβδομαδιαίο &
Κυριακάτικο Τύπο

14,1%

11,6%

5,7%

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ
ΟΜΙΛΟΥ
ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΑ

ΧΤΥΠΟΣ

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari



Πήραν το εισιτήριο από τα ημιτελικά η Νέα Ιωνία και ο Άρης Πετρούπολης

ΕΓΙΝΕ ΓΝΩΣΤΟ ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΟΥ ΤΕΛΙΚΟΥ ΤΗΣ ΕΠΣ ΑΘΗΝΩΝ

Νέα Ιωνία και Άρης Πετρούπολης θα αναμετρηθούν στον φετινό τελικό του κυπέλλου της ΕΠΣ Αθηνών, καθώς η Νέα Ιωνία, ήρθε ισόπαλη 1-1 εκτός έδρας με τη Διάνα Ηλιούπολης και σε συνδυασμό με το 1-0 του πρώτου αγώνα πήρε το πολυπόθητο εισιτήριο.

Την ίδια στιγμή, με όπλο το 2-0 του πρώτου αγώνα αλλά και την εμπειρία των ποδοσφαιριστών του ο Άρης Πετρούπολης επικράτησε εκτός έδρας επί του Αστέρα Κιαισαριανής με 1-0 και ζευ-

γάρωσε τις νίκες του, παίρνοντας το εισιτήριο για τον τελικό του κυπέλλου της ΕΠΣ Αθηνών. Αυτή θα είναι η δεύτερη συνεχόμενη παρουσία του Άρη Πετρούπολης στον τελικό, ο οποίος παράλληλα με την πρόκριση πήρε και μια άτυπη ρεβάνς για την περσινή ήττα στον τελικό του κυπέλλου από τον Αστέρα Κιαισαριανής.

Πήρε αυτό που ήθελε η Νέα Ιωνία

Στο αγωνιστικό κομμάτι, το ματς της Διάνας Ηλιούπολης με τη Νέα Ιωνία δεν διεκδίκησε δάφνες ποιότητας, αλλά είχε πάθος, ένταση, αλλά και πολλά νεύρα, κρατώντας αμείωτο το ενδιαφέρον μέχρι το τελευταίο σφύριγμα...

Το πρώτο ημίχρονο θα ξεχαστεί πολύ γρήγορα, αφού δεν υπήρξε η παραμικρή φάση.

Στο δεύτερο όμως όλα άλλαξαν. Με την έναρξη στο 46' ο Μπαρδάκης βρέθηκε στο έδαφος μέσα στην περιοχή από μαρκάρισμα του Αποστόλου, με τους γηπεδούχους να διαμαρτύρονται έντονα για πέναλτι, αλλά τον διαιτητή να λέει όχι. Στην εξέλιξη της φάσης ο Φάρος βρέθηκε μόνος απέναντι στον Μπαλασάκη και σούταρε, αλλά ο γκολκίπερ των φιλοξενούμενων απέκρουσε. Στο 48' η κεφαλιά του Νικόλλι πέρασε άουτ και ένα λεπτό μετά στο 49' άνοιξε το σκορ για τους φιλοξενούμενους.

Ο Ταβάρης εκμεταλλεύτηκε αδράνεια της άμυνας, μπήκε στην περιοχή και με έξοχο πλασέ έκανε το 0-1. Οι γηπεδούχοι διαμαρτυρήθηκαν για φάουλ, με αποτέλεσμα να υπάρξει 5λεπτη διακοπή λόγω ρίψης κροτίδων και αντικειμένων στον Β' βοηθό. Στο 59' το σουτ του Ποντικάκου πέρασε μόλις άουτ, ενώ στο 70' είχαμε νέα ένταση και 3λεπτη διακοπή. Στο 73' η κεφαλιά του Βεζυρτζόγλου πέρασε άουτ, ενώ στο 79' ο Μπαλασάκης έδιωξε δύσκολα το σουτ του Φάρου.

Στο 83' ήρθε η ισοφάριση, όταν σε μαρκάρισμα του Αποστόλου στον Μπαρδάκη, ο διαιτητής έδειξε το σημείο του πέναλτι. Το εκτέλεσε εύστοχα ο Φάρος κάνοντας το 1-1.

Στη συνέχεια οι φιλοξενούμενοι άντεξαν στην πίεση των γηπεδούχων, και μάλιστα στο 90+8' διαμαρτυρήθηκαν έντονα για πέναλτι, σε μαρκάρισμα του Γιαννουλάκη στον Πλατέλλα, με τον διαιτητή να δείχνει κίτρινη κάρτα για θέατρο στον ποδοσφαιριστή της Νέας Ιωνίας.

Μετά από 14 λεπτά καθυστερήσεων ήρθε το σφύριγμα της λήξης, με τους ποδοσφαιριστές της Νέας Ιωνίας να πανηγυρίζουν την πρόκριση, και αυτούς της Διάνας να αποθεώνονται από τους φίλους της ομάδας για την προσπάθεια.

ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ: Μάρκου, Παπαδόπουλος (60' Πανίδης), Γιαννουλάκης, Νικόλλι, Γεωργιάδης, Μπαρδάκης, Καζάκος Αλ., Κατσιάνης, Ζώης (46' Παπαντζίμας), Φάρος, Ποντικάκος (87' Σιδεράς).

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ: Μπαλασάκης, Ραντόπουλος 72' Μπάστας), Χατζηγεωργίου, Αποστόλου, Αλέμης, Κωνσταντίνου (89' Ντεμπά), Ταβάρης, Σταύρου, Βεζυρτζόγλου (89' Πλατέλλας), Αντωνόπουλος (65' Μαρίνου), Τζαμάι.

Άνετη πρόκριση ο Άρης Πετρούπολης

Στον άλλον ημιτελικό, ουσιαστικά τα πάντα κρίθηκαν στο 29' όταν ο Λεβέντης ανέτρεψε τον Βλαχομήτρο που σύμφωνα με τον διαιτητή βρισκόταν σε προφανή θέση για γκολ, με αποτέλεσμα να δει την απευθείας κόκκινη κάρτα. Στο 62' ο Τσουβαλτσίδης πέτυχε το 0-1, που έμεινε μέχρι το τέλος του αγώνα.

ΑΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ: Μιχελής, Χασιώτης (46' Κάρδαρης), Λεβέντης, Μαραγκουδάκης, Μουσταφίδης (72' Σμυρνάκης), Γεραγωτέλλης, Πάλμος (46' Κραφίτης), Θεοδώρου (46' Ραχήμ), Παλληγώργος, Ζέλο (72' Ψαραδέλης), Σαπαλίδης, **ΑΡΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ:** Σικαλιάς, Τσουβαλτσίδης, Κορώνης, Καρδάμης (63' Μενάι), Γκότοβος, Σκεντεράι, Ντόη (78' Μουστάκης), Τσίτσαρης, Κρητικός (87' Μπαριαμπάς), Τσιληγάρης (87' Φαρμάκης), Βλαχομήτρος.



Νίκησε με 2-1 εκτός έδρας, με ανατροπή, τη Θύελλα Αγ. Δημητρίου

ΧΡΥΣΟ ΤΡΙΠΟΝΤΟ Ο ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Αν και βρέθηκε πίσω στο σκορ, ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης πήρε πολύ μεγάλη εκτός έδρας νίκη επί της Θύελλας Αγίου Δημητρίου με 2-1 και έκανε ένα σημαντικό βήμα για την παραμονή του στην κατηγορία. Έφτασε έτσι τους 30 βαθμούς, ενώ οι γηπεδούχοι έμειναν στους 15 και ο υποβιβασμός δείχνει πλέον αναπόφευκτος...

Στο 30' οι φιλοξενούμενοι είχαν δοκάρι με τον Καραβίδα, με το πρώτο μέρος να ολοκληρώνεται χωρίς τέρματα. Με την έναρξη του 2ου μέρους στο 47' ο Τσαγκόγιωργας έκανε το 1-0 για τη Θύελλα, αλλά η αντίδραση του Ατρόμητου ήταν άμεση. Στο 60' ο Μπάμπουλας έφερε το ματς στα ίσα κάνοντας το 1-1, ενώ στο 70' ο Κομώτης ολοκλήρωσε την ανατροπή διαμορφώνοντας το τελικό 1-2.

ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ (Ηλίας Τζεμόπουλος): Κορμπάς, Δημητρίου (77' Σάσαν), Νταλάκας, Γαλάνης, Μπαρδώσας (77' Κουμουνδούρος), Μπεχράκης (65' Κυριαζής), Φραγαδάκης, Καντέλης, Λαγοπάτης Τσακόνιωργας, Χίος. **ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ** (Στάκης Βερούτης): Χριστοδουλίδης, Φάκης, Καραγεώργος, Καραβίδας (55' Τσακωνας), Κομώτης, Δούκας (55' Μπάμπουλας), Μάρκου (85' Ζαγαρέλος), Γαντζούλας (90' Δήμου), Ζέρβας, Σιδηρόπουλος, Μπούντρας.

Δεν μπόρεσε να αξιοποιήσει το προβάδισμα η ομάδα της Νέας Ιωνίας

ΗΤΤΗΘΗΚΕ ΑΝ ΚΑΙ ΠΡΟΗΓΗΘΗΚΕ Η ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΗ

Ανατρέποντας το εις βάρος της σκορ η Ανθούπολη επικράτησε με 2-1 εκτός έδρας επί της Ελευθερούπολης και συνέχισε την ανοδική πορεία της.

Έφτασε έτσι τους 32 βαθμούς, με την Ελευθερούπολη να μένει στους 25.

Στο 25' ο Παντελαΐος έκανε το 1-0 για τους γηπεδούχους, με τον Τζαμαλή στο 37' να ισοφαρίζει σε 1-1. Το τελικό 1-2 διαμόρφωσε στο 74' ο Κυριαζής. **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΗ:** Κολονέλος, Καρυπίδης, Παναγόπουλος (77' Γεωργίου), Χαλκιαδάκης, Φλώρος (57' Ψυλλάκης), Σωτηρίου, Γκιτάκος (81' Παπακοσμάς), Λέκκας, Παντελαΐος, Σερδενές, Μπονγκουέ (77' Μεσάκου).

ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ: Δρίβας, Μπαγετάκος, Διονάτος, Κακιώρης, Λάσκαρης, Αρβανίτης (32' λ.τ. Κυριαζής), Ντούρο (62' Τσαγιάννης), Πάσσαρης, Τζαμαλής (82' Μακρής), Λαϊνάς (82' Ζαχαρίας), Πανούτσος.

Τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' Κατηγορία της ΕΠΣ Αθηνών

“ΠΑΤΗΣΕ” ΞΑΝΑ ΚΟΡΥΦΗ Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Καθοριστική μπορεί να αποδειχτεί η 24η αγωνιστική της Α' Κατηγορίας της ΕΠΣ Αθηνών, καθώς η Νέα Ιωνία μετά την εκτός έδρας νίκη που πέτυχε στον Βύρωνα επέστρεψε στην κορυφή της βαθμολογίας εκμεταλλευόμενη την ήττα της Διάνας Ηλιούπολης. Για τον ίδιο Όμιλο το Ηράκλειο ηττήθηκε εκτός έδρας από το Χαλάνδρι. Στον πρώτο Όμιλο ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης πέτυχε μεγάλη εκτός έδρας νίκη και “υπέγραψε” την παραμονή του στην Α' κατηγορία και για την επόμενη χρονιά.

Αναλυτικά, τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' Κατηγορία της ΕΠΣ Αθηνών έχουν ως εξής:

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 1ος Όμιλος (24η αγωνιστική)

ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ - ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	2-1
Α.Ο.Μ.ΑΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙΣ/ΝΗΣ - ΑΘΗΝΑΪΔΑ	6-1
ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜ. - ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ	1-2
ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΔΑΦΝΗ - ΑΓ. ΘΩΜΑΣ	0-0
ΡΟΥΦ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ	3-3
ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΣ	0-0
ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ - ΤΡΑΧΩΝΕΣ	1-0
ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ - ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	0-2

Βαθμολογία

1. Α.Ο.Μ.ΑΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙΣ/ΝΗΣ	67
2. ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ	52
3. ΤΡΑΧΩΝΕΣ	41
4. ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	40
5. ΡΟΥΦ	38
6. ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	37
7. ΧΟΛΑΡΓΟΣ	33
8. ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	31
9. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ	31
10. ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ	30
11. ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ	30
12. ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘ. - ΔΑΦΝΗ	29
13. ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	28
14. ΑΘΗΝΑΪΔΑ	19
15. ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	15
16. ΑΓ. ΘΩΜΑΣ	7

25η Αγωνιστική

ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ - ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ
ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ
ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ - Α.Ο.Μ.ΑΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙΣ/ΝΗΣ

ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ - ΤΡΑΧΩΝΕΣ
ΧΟΛΑΡΓΟΣ - ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΑΓ. ΘΩΜΑΣ - ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ - ΑΠΟΛΛΩΝ
ΑΘΗΝΩΝ - ΔΑΦΝΗ
ΑΘΗΝΑΪΔΑ - ΡΟΥΦ

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 2ος Όμιλος (24η αγωνιστική)

ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ - ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	0-1
ΠΕΥΚΗ - ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ	0-3
ΧΑΛΑΝΔΡΙ - ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	1-0
ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ - ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ	2-2
ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	1-3
ΣΟΥΡΜΕΝΑ - ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	4-1
ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ - ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	2-1
ΑΓ. ΙΕΡΟΘΕΟΣ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ	1-0

Βαθμολογία

1. ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	59
2. ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	57
3. ΣΟΥΡΜΕΝΑ	50
4. ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ	43
5. ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ	40
6. ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ	35
7. ΧΑΛΑΝΔΡΙ	34
8. ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	32
9. ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	30
10. ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ	30
11. ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	29
12. ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	25
13. ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ	24
14. ΑΓ. ΙΕΡΟΘΕΟΣ	19
15. ΜΕΛΙΣΣΙΑ	18
16. ΠΕΥΚΗ	6

25η Αγωνιστική

ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΑΓ. ΙΕΡΟΘΕΟΣ
ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΠΕΥΚΗ
ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ
ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ - ΣΟΥΡΜΕΝΑ
ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ - ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ
ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ - ΧΑΛΑΝΔΡΙ
ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ - ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ



Επικράτησε με 1-0 του Ηρακλείου

ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΣΤΙΣ ΝΙΚΕΣ ΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Με γκολ από τα...αποδυτήρια, το Χαλάνδρι νίκησε το Ηράκλειο με 1-0 και επέστρεψε στα τρίποντα.

Έφτασε έτσι τους 34 βαθμούς και ουσιαστικά καθάρισε την παραμονή του, ενώ το Ηράκλειο έμεινε στους 30 και θα πρέπει να προσέξει πολύ στη συνέχεια για να μην μπλέξει σε περιπέτειες...

Μόλις στο 3' ο Τριανταφυλλίδης με κεφαλιά πέτυχε το 1-0, σκορ που έμεινε μέχρι τη λήξη. Στο 15' η κεφαλιά του Χαραλάμπους για τους γηπεδούχους σταμάτησε στο δοκάρι, ενώ την ίδια κατάληξη είχε και

το σουτ του Καρώνη στο 55' για τους φιλοξενούμενους. Το Ηράκλειο ολοκλήρωσε το ματς με 10 παίκτες λόγω αποβολής του Καριατλή στο 85' με 2η κίτρινη.

ΧΑΛΑΝΔΡΙ (Σταύρος Τζαναβάρας): Σταμουλακάτος, Κορωνάιος, Τζιάτζιος, Μιχαήλ, Τριανταφυλλίδης, Τζέλη (76' Ντζαβίδας), Πρίφτι, Τζέμαρης, Χαραλάμπους, Κοντοές (87' Θανασιάς), Καφετζόπουλος (80' Ολάνης).

ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ (Χρήστος Λάμπρου): Βαμβακάς, Νταής (46' Τσίχλας), Λεοντόπουλος (71' Καλογεράς), Παρασκευάς, Νταλένγκα, Καρώνης, Καφετζής (58' Βότσης), Ναούμ, Μπότσης (7' λ.τ. Λινάρδος) (58' Μπάκας), Καριατλής, Τζίδρας.



Νίκησε με 1 - 3 τη Δόξα Βύρωνος

ΑΝΩΤΕΡΗ Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Κάνοντας εξαιρετική εμφάνιση ειδικά στο πρώτο μέρος η Νέα Ιωνία νίκησε τυπικά εκτός έδρας (το ματς έγινε στους Αγίους Αναργύρους) τη Δόξα Βύρωνος με 3-1 και εκμεταλλευόμενη την ήττα της Διάνας πέρασε στην κορυφή της βαθμολογίας.

Στο αγωνιστικό κομμάτι, το σκορ άνοιξε στο 18' όταν ο Πλατέλλας από δεξιά έκανε εξαιρετική ατομική ενέργεια, και με ένα φανταστικό συρτό σουτ από πολύ πλάγια έκανε το 0-1. Στο 34' ήρθε το δεύτερο γκολ. Ο Μαρίνου βρήκε τον Πλατέλλα, αυτός την κατάλληλη στιγμή γύρισε στον Βεζυρτζόγλου που με δυνατό σουτ έκανε το 0-2. Η Νέα Ιωνία ανέβασε και πάλι ταχύτητα μετά το 70'. Συγκεκριμένα, στο 74' η Νέα Ιωνία κλείδωσε τη νίκη όταν ο Αντωνόπουλος έφυγε στην πλάτη της άμυνας και με μακρino ψηλοκρεμαστό σουτ έκανε το 0-3. Η Δόξα πέτυχε το γκολ της τιμής στο 90+2' όταν από αδράνεια της άμυνας ο Μανώλης με σουτ διαμόρφωσε το τελικό 1-3.

ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ:

Τζίνιας, Παραπονιάρης (76' Δούνα), Χιώτης (76' Κύλογλου), Χαλβατζής, Βακερλής, Γιορδαμής, Μαυρίκος (60' Βουτάς), Πεχλιβανίδης, Πλούμης (74' Μανώλης), Φυρίγος (60' Γκιόκα), Κουτσαντίκης.

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ:

Μπαλασάκης, Ραντόπουλος (67' Σταύρου), Χατζηγεωργίου, Αποστόλου, Αλέμης, Κωνσταντίνου, Φερναντίνο (55' Ταβάρης), Τζαμάι (77' Πατσατζόγλου), Βεζυρτζόγλου (77' Ντεμπά), Πλατέλλας (55' Αντωνόπουλος), Μαρίνου.

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

♈ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)
Ξεκινά μια νέα εβδομάδα με αρκετά σκαμπανεβάσματα για το δικό σου ζώδιο αγαπητέ μου Κριέ. Την Δευτέρα θα υπάρξουν κάποια θετικά νέα που θα σου δώσουν ελπίδα και ενθάρρυνση για τον οικονομικό τομέα. Οι επιλογές και οι κινήσεις σου θα χρειαστεί να είναι προσεκτικές γιατί κατά τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου ότι χρήμα έχεις λάβει στα χέρια σου, θα το εξανεμίσεις μονομιάς.

♉ Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)
Νέες φιλίες γεννιούνται τώρα κάτω από περίεργες και αλλόκοτες συνθήκες. Πες ναι σε καινούργιες προτάσεις που αναμένεται να σου γίνουν κατά τη διάρκεια της εβδομάδας και δεν θα βρεθείς χαμένος. Η αστρολογική όψη που σε επιρραζει άμεσα τις επόμενες μέρες, είναι το τετράγωνο του Άρη από τον Υδροχόο με τον Ουρανό από τον Ταύρο όπου αναμένεται να φέρει εκρήξεις γεγονότων κυρίως στον επαγγελματικό τομέα.

♊ Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)
Μια εβδομάδα απατηλή ξεκινάει για το δικό σου ζώδιο αγαπητέ μου Δίδυμε. Ο κυβερνήτης του ζωδίου σου ο Ερμής από το ζώδιο του Ιχθύ συναντά τον Ποσειδώνα, επομένως υπάρχουν αρκετές καθυστερήσεις στην έκβαση των προσωπικών σου σχεδίων συχνά όμως θα βρεθείς μπλοκαρισμένος και συγχυσμένος αναφορικά με τις επιλογές που πρέπει να πάρεις για τη ζωή και το μέλλον σου.

♋ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)
Αγαπητέ μου Καρκίνε τη νέα εβδομάδα ανακινείς την πίστη και την ελπίδα σου ότι επιτέλους θα έρθουν πιο όμορφες μέρες στη ζωή σου. Μην συγχέεις το μυαλό σου με πολύπλοκες σκέψεις υπέρ αναλύοντας το καθετί γιατί η διαδικασία αυτή μπορεί να έχει τη βασική ευθύνη για τα σκαμπανεβάσματα της ψυχολογίας σου.

♌ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)
Η νέα εβδομάδα είναι γεμάτη συγκινήσεις, εμπειρίες και συναισθηματικές αναμνηστικές για το δικό σου ζώδιο αγαπητέ μου Λέοντα. Το ένστικτό σου αποτελεί το δυνατό σου όπλο που σε βοηθά να χειρίζεσαι κάθε δύσκολη κατάσταση. Θα χρειαστεί ωστόσο να δείξεις προσοχή στις επιλογές σου και να μην είσαι τόσο ευκολόπιστος σε προτάσεις και συζητήσεις που θα έχεις ιδιαίτερα κατά τη διάρκεια της Πέμπτης.

♍ Παρθένο (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)
Μία νέα και αρκετά σημαντική εβδομάδα ανοίγει για το δικό σου ζώδιο αγαπητέ μου Παρθένο. Στην πορεία της ο Ερμής ο κυβερνήτης του ζωδίου σου σχηματίζει σύνοδο με τον Ποσειδώνα από το ζώδιο του Ιχθύ και αναμένεται να ακούσεις λόγια τα οποία δεν θα είναι και τόσο αληθινά. Τα άτομα που συνεργάζεσαι είτε και ο σταθερός σου σύντροφος θα αντιμετωπίζουν τα μεταξύ σας ζητήματα με υπεκφυγές είτε μπορεί να ακούσεις και κάποια ψευδαισθήματα ή και δικαιολογίες που θα σε μεπιδέξουν.

♎ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)
Μία εβδομάδα που χρήζει προσοχής για το δικό σου ζώδιο ξεκινά αγαπητέ μου Ζυγέ. Στην πορεία της αναζητείς να βρεις τους τρόπους εκείνους για να επαναφέρεις και πάλι στη ζωή και στην καθημερινότητά σου την απόλυτη ισορροπία και αρμονία. Θα χρειαστεί να είσαι πιο προσεκτικός σε θέματα φυσικής και ψυχικής ευεξίας δεδομένου ότι η ενέργειά σου είναι εξαιρετικά πεσμένη και είσαι πιο επιρρεπής στις παγίδες της εσχίας. Η εβδομάδα σε ευνοεί να κόψεις κακές συνήθειες και να ξεκινήσεις ένα νέο τρόπο ζωής.

♏ Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)
Μία εβδομάδα γεμάτη εκπλήξεις ξεκινάει για το δικό σου ζώδιο αγαπητέ μου Σκορπιέ. Στο ξεκίνημα της εβδομάδας το εξάγωνο του Ερμή με τον Ουρανό αναμένεται να φέρει κάποια ευχάριστα νέα ή μία συνάντηση εκπληξη με ένα άτομο που συνδέεται στενά. Η συνάντηση του Ερμή με τον Ποσειδώνα διεγείρει τη φαντασία σου και το συναίσθημά σου και στην πορεία της εβδομάδας φαίνεται ότι η δημιουργικότητά σου χτυπάει κόκκινο.

♐ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)
Η νέα εβδομάδα σε βρίσκει αρκετά ευάλωτο συναισθηματικά αγαπητέ μου Τοξότη. Προχωράς στα σχέδια που κάνεις τόσο στα επαγγελματικά όσο και στην καθημερινότητά σου και μέχρι και την τετάρτη μπορείς να έχεις ένα ήρεμο κλίμα. Στην συνέχεια η σύνοδος του Ερμή με τον Ποσειδώνα από το ζώδιο του Ιχθύ σου κρούει το καμπανάκι ότι θα υπάρξει σύγχυση σε θέματα που αφορούν το σπίτι και την οικογένεια.

♑ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)
Κατά τη διάρκεια της νέας εβδομάδας βάζεις σε εφαρμογή τα σχέδια και τις αποφάσεις που πήρες τις προηγούμενες μέρες. Η εβδομάδα σου αγαπητέ μου Αιγόκερε ξεκινά με ευχάριστα μηνύματα και ενδιαφέρουσες συναντήσεις που αποτελούν την έκκληση της περιόδου. Κατά τη διάρκεια της Πέμπτης θα χρειαστεί να είσαι πιο προσεκτικός στις μετακινήσεις σου, στο όχημά σου ενώ η αμέλεια και η ασυνείδηση θα είναι στοιχεία που θα σε εκνευρίσουν.

♒ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)
Αυτή την εβδομάδα αγαπητέ μου Υδροχόε επικεντρώνεσαι σε τρόπους και λύσεις που θα σε βοηθήσουν να βρεις και πάλι την ισορροπία και την αρμονία στη ζωή σου. Το βασικό ζήτημά σου είναι η τόνωση των οικονομικών σου και κοιτάξεις να βρεις νέους τρόπους που θα σε βοηθήσουν να αυξήσεις το εισόδημά σου. Προσπάθησε να αποφύγεις τις βιαστικές λύσεις.

♓ Ιχθύς (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)
Νέες προτάσεις, νέες γνωριμίες, καινούργια σχέδια αλλά και μετακινήσεις έρχονται για να δώσουν έναν αέρα ανανέωσης στη ζωή σου. Μέσα σε αυτό το κλίμα του ενθουσιασμού θα πρέπει να παραμένεις ρεαλιστής και προσγειωμένος στην πραγματικότητα. Το ξέρω πως είναι δύσκολο όμως με την σύνοδο του Ερμή με τον Ποσειδώνα στο δικό σου ζώδιο πολλές φορές μπορεί να κάνει σχέδια χωρίς να λογαριάζεις τον ξενοδόχο.



Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Προτάσεις φυχαγωγίας για όλα τα γούστα

ΘΕΑΤΡΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ

ΣΙΝΕΜΑ



Μουσική

Οι Locomondo για Party Maske στο Κύτταρο!

Απόκριες χωρίς «Loco Party» απλά δεν γίνεται! Μετά από 4 ολόκληρα χρόνια, από τις τελευταίες Sold Out εμφανίσεις τους στο Κύτταρο, η πιο αγαπημένη και χιλιοτραγουδισμένη ... «συμμορία» της ελληνικής μουσικής σκηνής, επιστρέφει στον τόπο του...χαρτοπόλεμου με δυο back to back Μασκέ Παρτάρες (για να χωρέσουμε όλοι οι... καλοί) και κάνει αυτό που ξέρει να κάνει καλά...να μας παίρνει το μυαλό και την καρδιά και να μας μεταμφιέζει στον καλύτερο εαυτό μας σε μια μαγική Αποκριάτικη Αληθινή Γιορτή!

Ημερομηνία: έως: 13/03/2024 Τετάρτη | Ώρα προ-σέλευσης: 20.00 | Ώρα έναρξης: 21.00

Τοποθεσία: Κύτταρο

Εισιτήρια: 12€ προπώληση | 15€ ταμείο | Έως 12 ετών: 12€ (Προπώληση/Ταμείο)

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας υπό τον Μίκκο Φρανκ στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας, ένα ιστορικό σύνολο, σε μια διπλή εμφάνιση με δύο διαφορετικά προγράμματα και δύο κορυφαίους σολίστ.

Την πρώτη βραδιά, συμπράττει με έναν από τους καλύτερους πιανίστες διεθνώς, τον Γάλλο Jean-Yves Thibaudet [Ζαν-Υβ Τιμπωντέ], το άστρο του οποίου μεσουρανεί στο μουσικό στερέωμα εδώ και τρεις δεκαετίες, στην παρουσίαση του Κοντσέρτου για πιάνο και ορχήστρα σε σολ μεϊζονα του Maurice Ravel [Μωρίς Ραβέλ]. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ακόμη δύο δημοφιλείς δημιουργίες του Claude Debussy [Κλωντ Ντεμπυσσύ]. Τη δεύτερη βραδιά (13.03.2024), η Φιλαρμονική της Γαλλικής Ραδιοφωνίας και ο Mikko Franck υποδέχονται στη σκηνή της Αίθουσας Χρήστος Λαμπράκης τη νορβηγίδα βιολονίστα Vilde Frang [Βίλντε Φρανγκ], η οποία θα παίξει, στο πρώτο μέρος της συναυλίας, το επικό Πρώτο κοντσέρτο για βιολί και ορχήστρα σε λα ελάσσονα του Dmitri Shostakovich [Ντιμίτρι Σοστακόβιτς]. Το δεύτερο μέρος εστιάζει και αυτό στον 20ό αιώνα, και συγκεκριμένα σε μία από τις πιο αντιπροσωπευτικές παρτιτούρες του ρωσικού Μοντερνισμού, το μπαλέτο Πετρούσκα του Igor Stravinsky [Ιγκορ Στραβίνσκι] (εκδοχή 1947).

Ημερομηνία: από: 12/03/2024 έως: 13/03/2024 στις 20:30

Τοποθεσία: Μέγαρο Μουσικής Αθηνών - Αίθουσα Χρήστος Λαμπράκης

Εισιτήρια: 12 € (εκπτώτικα) | 18 € | 28 € | 38 € | 48 € | 58 € | 65 €





Θέατρο

“Η Σκέψη”, του Λεονίντ Αντρέγιεφ σε σκηνοθεσία Χάρη Φραγκούλη στο Θέατρο Σφενδόνη

Το Θέατρο Σφενδόνη παρουσιάζει την παράσταση «Η Σκέψη», βασισμένη στο έργο του Λεονίντ Αντρέγιεφ που γράφτηκε το 1902, σε σκηνοθεσία του Χάρη Φραγκούλη και με πρωταγωνιστή τον Κωνσταντίνου Αβαρικιώτη.

Ημερομηνία: έως: 10/03/2024 • Σάββατο: 21:00 | Κυριακή: 20:00

Τοποθεσία: Θέατρο Σφενδόνη

Εισιτήρια: Κανονικό: 16€ | Φοιτητικό, Ανέργων, Άνω των 65, ΑΜΕΑ, Μειωμένο 13€

“Φωτιά και Νερό”, της Χρύσας Σπηλιώτη στο Μικρό Γκλόρια

Το «Φωτιά και Νερό» είναι ένα έργο πολιτικό, ποιητικό για την αντιπαράθεση δύο κόσμων, της Δύσης και της Ανατολής. Δύο κόσμων τόσο διαφορετικών σαν τη «φωτιά με το νερό». Πίσω από την ιστορία των τριών μοναχικών ηρώων, διαθλώνται όψεις της σύγχρονης ιστορικής πραγματικότητας με τις χιλιάδες των θυμάτων πολέμου, τις μετακινήσεις πληθυσμών και τα караβάνια των προσφύγων για μια καλύτερη ζωή. Το κείμενο αναδεικνύει στοιχεία της ζωής και της κουλτούρας δύο διαφορετικών πολιτισμών, του Ιράν και του Ιράκ, ενός άδικου πολέμου, αλλά κυρίως τον ψυχικό κόσμο των ανθρώπων που βίαια αποχωρίζονται τον προηγούμενο τρόπο ζωής τους και εγκλωβίζονται σ' ένα νέο, ξένο περιβάλλον.

Ημερομηνία: έως: 30/04/2024 • Δευτέρα και Τρίτη, στις 21:15

Τοποθεσία: Θέατρο Μικρό Γκλόρια, Ιπποκράτους 7, Εξάρχεια, Αθήνα

Εισιτήρια: 15€ γενική είσοδος, 12€ μειωμένο



Τέχνη

Νεάπολις, «κοιτίς αμεριμνησίας και νεότητος»: Έκθεση στην Ελληνοαμερικανική Ένωση

Εμβαθύνοντας την έρευνα και προσεγγίζοντας με σύγχρονο βλέμμα την παρακαταθήκη της ιστορικής γειτονιάς, μέρος της οποίας αποτελεί και η ίδια η Ελληνοαμερικανική Ένωση, η έκθεση Νεάπολις, «κοιτίς αμεριμνησίας και νεότητος», εγκαινιάστηκε την Τρίτη 5 Μαρτίου 2024.

Με αφετηρία τον χαρακτηρισμό της Νεάπολης από τον λογοτέχνη Κώστα Αθάνατο (1896-1966), στην έκθεση διαλέγονται δύο μαρτυρίες: Το φωτογραφικό απόθεμα από τον 19ο και 20ό αιώνα με την εικαστική απόδοση της κληρονομιάς της περιοχής μέσα από έργα σύγχρονων Ελλήνων καλλιτεχνών. Επίσης, η έκθεση επιχειρεί να αναδείξει και τις πνευματικές μορφές της Νεάπολης - από τον Γεώργιο Δροσίνη ως τον Κωστή Παλαμά και από τον Γιαννούλη Χαλεπά ως τον Γρηγόριο Ξενοπούλου και τον Γεώργιο Σουρή».

Η επιμέλεια είναι της Λουίζας Καραπιδάκη.

Ημερομηνία: έως 25/05/2024

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα - Παρασκευή: 12:00 - 20:00, Σάββατο: 10:00 - 14:00

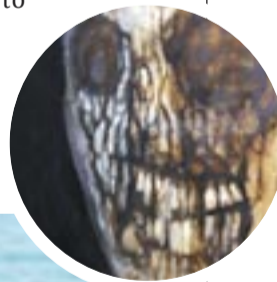
Τοποθεσία: Γκαλερί Ελληνοαμερικανικής Ένωσης

Εισιτήρια: Είσοδος ελεύθερη

Δημήτρης Πρωτοπαπάς - Vulnere: Έκθεση στο Πολιτιστικό

Κέντρο “Μελίνα” Δήμου Αθηναίων

Η έκθεση «Vulnere» είναι η δεύτερη ατομική έκθεση του Δημήτρη Πρωτοπαπά. Περιλαμβάνει έργα της τελευταίας δεκαετίας, λάδια, σχέδια και φωτογραφίες, με τα οποία ο καλλιτέχνης προσεγγίζει έννοιες όπως το τραύμα, το ανοίκειο, η φθαρτότητα, το αποτρόπαιο, το γκροτέσκο και το απόκρυφο. Ο τίτλος της έκθεσης παραπέμπει σε πληγές και σε μάρτυρες (martyrum vulnere) και με έναν λανθάνοντα τρόπο αποτελεί συνέ-



χεια του τίτλου της πρώτης του έκθεσης, ο οποίος ήταν παρμένος από τη γνωστή ρήση του Ιερού Αυγουστίνου «inter faeces et urinam nascimur» («μεταξύ κοπράνων και ούρων γεννώμεθα»).

Ημερομηνία: έως: 23/03/2024

Ώρες λειτουργίας: Τρίτη-Παρασκευή 11:00-19:00, Σάββατο-Κυριακή 10:00-15:00

Τοποθεσία: Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα» Δήμου Αθηναίων

Εισιτήρια: Είσοδος ελεύθερη



Σινεμά

“Το Σώμα Μας”: Προβολή της ταινίας και συζήτηση με την Κλερ Σιμόν στο KINO Athens

Το Σάββατο 9 Μαρτίου στις 19:00 το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος υποδέχεται την Κλερ Σιμόν (Claire Simon) για την προβολή της ταινίας της «Notre corps» («Το Σώμα μας») μέρος του Διεθνούς Διαγωνιστικού Τμήματος των Μεγάλου Μήκους Ταινιών του Διεθνούς Φεστιβάλ Ανεξάρτητου Κινηματογράφου της Αθήνας - KINO Athens. Μετά το πέρας της προβολής για διεξαχθεί συζήτηση με την σκηνοθέτιδα, Claire Simon, και την καλλιτεχνική Διευθύντρια του Φεστιβάλ, Νίνα Βελιγράδη με την συμμετοχή του γυναικολόγου/χειρουργού Γιώργου Νικολόπουλου.

Η ταινία προβάλλεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Γλώσσα: Γαλλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά | Αγγλικά

Ημερομηνία: Σάββατο 09/03, 19:00

Τοποθεσία: Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

Εισιτήρια: Είσοδος Ελεύθερη

“Dune”: Έρχεται το δεύτερο μέρος του έπους από τον Ντενί Βιλνέβ

Ο βραβευμένος σκηνοθέτης και συγγραφέας, Ντενί Βιλνέβ, αναλαμβάνει την κινηματογραφική μεταφορά του δεύτερου μέρους του έπους του Dune, του πασίγνωστου μυθιστορήματος του Φρανκ Χέρμπερτ. Στην ταινία, Dune: Μέρος Δεύτερο, συμμετέχουν διάσημοι σταρ από όλο τον κόσμο. Την πολυαναμενόμενη ταινία παρουσιάζουν η Warner Bros. Pictures και η Legendary Pictures, μετά και την επιτυχημένη και βραβευμένη με έξι Όσκαρ ταινία του 2021, Dune.

Ταυτότητα ταινίας

Σκηνοθεσία: Ντενί Βιλνέβ

Σενάριο: Ντενί Βιλνέβ, Τζον Σπέιτς

Πρωταγωνιστούν: Τίμοθι Σαλαμέ, Ζεντάγια,

Ρεμπέκα Φέργκιουσον, Όστιν Μπάτλερ,

Χαβιέ Μπαρδέμ, Τζος Μπρόλιν, Φλό-

ρενς Πιου, Κρίστοφερ Γουόκεν,

Λέα Σεϊντού

Η.Π.Α., 2024, Έγχρωμο

Στους κινηματογράφους από την Tanweer



Γ' ΜΕΡΟΣ

1944-2024: 80 χρόνια από τον θάνατο του ποιητή της Ιωνίας, Άγγελου Σημηριώτη



Από τον **Λουκά Χριστοδούλου**,
Ιστορικός Ερευνητής της
Νέας Ιωνίας και Πρόεδρος
Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας

Η “Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας” προσέφερε υπέρ της βιβλιοθήκης του “Ιωνικού Συνδέσμου” που μόλις είχε ιδρυθεί το ποσό των 250.000 δραχμών, ο δε Γεν. Γραμματέας της, Φώτ. Ουλκέρογλου συνόδευσε την προσφορά αυτή με την ακόλουθη προσφώνηση:

“Το Διοικητικόν Συμβούλιον της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας και Περιχώρων εκφράζει την ιδιαίτεράν του χαράν διότι επαξίως ετιμήθη η μνήμη ενός εκ των αρίστων Μικρασιατών Ποιητών, του αλησμόνητου μας Αγγέλου Σημηριώτη αφ’ ενός, αφ’ ετέρου δε διότι την τιμήν ταύτην απένειμε μεν η Νέα Ιωνία, συνεμερίσθη όμως όλος ο Προσφυγικός Κόσμος και γενικώτερον το Πνευματικόν Πανελλήνιον εν τω συνόλω των.

Σημειοί προς την τιμήν της Εκτελεστικής Επιτροπής και ιδία του Προέδρου αυτής, ότι η ευγενής αυτή και λαμπρά πράξις, ως εκδήλωσις πνευματικότητας εν Νέα Ιωνία είναι η πρώτη εις το είδος της και αποτελεί το πρώτον βήμα δια παρομοίας υπερόχους εξάρσεις.

Ως συμβολική χειρονομία εις μνήμην του αιμνήστου ποιητού καταθέτομεν εις το Ταμείον του αρτισυστάτου αλλά πολλά δράσαντος και περισσότερα υποσχόμενου λαμπρού σωματείου “Ιωνικός Σύνδεσμος” το ποσό των διακοσίων πενήντα χιλιάδων δραχμών δια την ενίσχυσιν της βιβλιοθήκης του, την οποίαν ως γνωστόν, ανήκουσαν εις τον Ποιητήν, εδώρησεν εις τον Σύνδεσμον η σεβαστή μας κυρία Σοφία Σημηριώτη.

Εύχεται εν τέλει αι εκδηλώσεις αύται ανωτέρω πολιτισμού να εύρουν τόσους μιμητάς ώστε η χώρα μας να λάβη και πάλιν την ηγετίδα θέσιν εις την χορείαν των προηγούμενων Εθνών”.¹

Μετά τις ομιλίες ακολούθησε η κατάθεση στεφάνων στην προτομή του.

Αλλά για τις στιγμές της αποκάλυψης της προτομής του ποιητή Άγγ. Σημηριώτη, έχουμε και την καταγραφή από δύο λογοτεχνικά περιοδικά της εποχής:

Το πρώτον:²

Όταν ο παριστάμενος Υπουργός της Παιδείας έσυρε τη σημαία και η ιερατική φυσιογνωμία του Αγγέλου Σημηριώτη ζωντάνεψε πάλι στα μάτια μας όπως την εσμίλευσεν ο γλύπτης κ. Γεωργίου, οι καλεσμένοι, που είχαμε συγκεντρωθή στη Νέα Ιωνία για να παρακολουθήσουμε την τελετή των αποκαλυπτηρίων αισθανθήκαμε μια βαθυτάτη συγκίνηση. Και η συγκίνηση αυτή δεν επήγαζε μόνον από την αναπόληση της σεβάσμιας μορφής του Σημηριώτη, από την ικανοποίηση πως τιμούσαμε έναν ποιητή, αλλά και από τη συνείδηση ότι στην περίπτωση αυτή η προτομή ενός πνευματικού ανθρώπου εστόλιζε όχι μόνο μια πόλη με μακρυνό παρελθόν, που μόλις χτες- τριάντα χρόνια υπάρξεως είναι σχεδόν τίποτα για μια πολιτεία-απλώθηκε στις παρυφές της πανάρχαιας Αθήνας. Έτσι η Νέα Ιωνία μπορεί πια να δείχνει στους περαστικούς, αλλά κυρίως στα νέα παιδιά της τον ποιητή των δεμένων μαζί της. Γιατί η μοίρα το θέλησεν ο Άγγελος Σημηριώτης, κινημένος από τα λυρικά χρώματα της Μυτιλήνης, να συνδεθή στενά με τη Σύμρνη κι ύστερα με την προσφυγία της ωραίας Ιωνικής πόλεως ναρθεί να ριζοβολήσει στη νέα πατρίδα, στην Νέα Ιωνία της Αττικής.

Αν λοιπόν οπουδήποτε αλλού το στήσιμο μιας προτομής του Σημηριώτη μπορεί να ήταν απλή εκδήλωση τιμής στη μνήμη ενός εκλεκτού ποιητή,



εδώ ήταν ανάγκη του τόπου. Και το νόημα αυτής της ανάγκης πολύ βαθυστόχαστα ετόνισεν ο εμπνευσμένος πρωτεργάτης του όλου έργου, ο κ. Ν. Μηλιώρης, στη σύντομη ομιλία του. Η προσφυγούπολη, που αγωνίζεται ακόμα να ριζώσει στα χρώματα της Αττικής, αισθάνεται την ανάγκη όχι μόνο της υλικής ρίζας αλλά και της πνευματικής. Και ασφαλώς πρέπει να λογαριάζεται μακάριος ένας ποιητής, που την προτομή του δεν στήνουν σε πλατεία κάποιας μεγάλης πόλεως λίγοι ευκατάστατοι φίλοι του έργου του, αλλά τη στήνουν οι φτωχοί κάτοικοι ενός προσφυγικού συνοικισμού στο κέντρο της νέας εστίας των, που ακόμη δεν τους έδεσαν ακατάλυτα μαζί της ο χρόνος και η ιστορία.

Το δεύτερον:³**ΤΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΤΟΜΗΣ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ**

Επάνω μας-γαλάζιος κι ήρεμος-περνούσε ο ουρανός. Το γλυκό αεράκι του Μαΐου γέμιζε υπό τους ήχους της μουσικής που έπαιζε πατριωτικά θούρια. Οι αρχές, οι φίλοι, οι συγγενείς, ο αδελφός, η κόρη και το πιο συγκλονιστικό-η συμπαιθεστάτη κα Σ. Σημηριώτη με τ’ άσπρα της μαλλιά και το γλυκό ευγενικό της πρόσωπο-μαζεμένοι όλοι κοντά στην προτομή που παρίστανε τον πολυαγαπημένο νεκρό. Γύρω τα νιάτα, σεμνά κ’ ευλαβικά, ελπίδα και στήριγμα κάθε μεγάλης ιδέας. Και το ιερό γαλάζιο κι’ άσπρο σύμβολο σκέπαζε το λευκό μάρμαρο, ου πάνω του ο γλύπτης είχε σκαλίσει τη μορφή του ποιητού. Σιωπηλοί όλοι, συγκινημένοι, περιμένεμας την ιερή ώρα. Τότε που η βιβλική φυσιογνωμία θα μας παρουσιαζότανε ολωφώτιστη κάτω από τις χρυσές αχτίδες του ήλιου.

Ο Εθνικός Ύμνος! Μια στιγμή γεμάτη συγκίνηση, και μετά να! Τα αποκαλυπτήρια! Μπροστά μας το ήρεμο, εκφραστικό πρόσωπο, η σεβάσμια φυσιογνωμία του Άγγελου Σημηριώτη. Ξαν μέσα από τα μάτια να ξεχώριζε η βαθιά ποιητική σκέψις, που ζήτησε μέσα σε στίχους, άλλοτε να υμνήση την πατρίδα σ’ εποχές θρυλικών ηρωισμών, άλλοτε να τονώσει του λαού το φρόνημα σ’ εποχές τραγικών καταγίδων κι’ άλλοτε να ψάλλη την ειρήνη και την ομορφιά:

*Όχι πια αίμα, όχι πια δάκρυα
Μονάχα ομορφιά! Όση μπορούμε ομορφιά
Κι’ ενωμένοι μιαν Ελλάδα
ας κτίσουμε Εμπρός*

Μ’ όσα αφήλος παίρνουν και χάρη

Οι κολώνες του Ολυμπίου Διός στο φεγγάρι

Η προτομή του ποιητού Άγγελου Σημηριώτη κάτω από το φως του ήλιου της Νέας Ιωνίας. Όλοι μας αισθανθήκαμε την ίδια συγκίνηση κ’ οι συμπολίτες του κ’ όσοι πνευματικοί άνθρωποι παρακολούθησαμε το ευγενικό έργο της ιδιωτικής πρωτοβουλίας, που γι’ αυτό τόσο εμπνευσμένα μας μίλησε στο λόγο του ο κ. Νίκος Μηλιώρης, ο πρόεδρος της Επιτροπής.

Τον λόγο του Ν. Μηλιώρη συνεπλήρωσαν η ομιλία του Υπουργού Ιωάν. Μιχαήλ, που ετίμησε με την παρουσία του την τελετή, οι προσφωνήσεις των διαφόρων εκπροσώπων συλλόγων και αντιπροσωπειών που κατέθεσαν στέφανα και οι απαγγελίες των ποιημάτων “Δόξα σοι” και “2 Μαΐου 1919” που απήγγειλαν ηθοποιοί του Εθνικού Θεάτρου.

Τέλος το εξής εμπνευσμένο ποίημα απήγγειλε ο ανεψιός του ποιητού κ. Νίκος Σημηριώτης:

ΣΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗ

*Ιερή φωτιά από ξάστερον αιθέρα
πάνω σε ρόδον άλικων σωρό
πύργωσε αυτή τη φλόγα στον αγέρα
σε μύριο να φιδογυρνάει χορό.
Κ’ ήταν η θεία φλόγα, ήταν δικιά σου!
Ήταν η εκστατική ποιητή, καρδιά σου
που ανέβαινε στα ουράνια προσφορά,
που τα μεγάλα σου έκλωθε τραγούδια,
σε μιας θυσίας εκστατική χαρά.*

*Τη μαγεμένη ως ύψωνε ομορφιά της,
κάτω απ’ των αστεριών τη μοναξιά,
μυριόχρωμη, στο κλωθογυρισμά της,
τη φλογερή της άλλαζε ντυσιά.
Πότε, μαγνάδια ζώνοντας γαλάζια,
ρουμπίνια στολισμένη και τοπάζια,
τους πλάνους κυνηγούσε στοχασμούς,
πότε, χρυσή φορώντας αλουργίδα,
να υμνήσει τη χαμένη πατρίδα,
χόρευε γύρω από τρανούς καημούς.*

*Και πότε, καταπόρφυρα ντυμένη
δόξαζε του έρωτα την άγια ορμή,
και σαν το βάτο πότε φλογισμένη,
τύλιγε τ’ άγγιχτο του Θεού κορμί.
Ώσπου στερνά το ντύμα παρατώντας
τραγουδώντας, μονάχα τραγουδώντας,
τ’ αφήλου πάει, γυμνή ομορφιά λευκή,
να σμίξει, πάνω απ’ τον καπνό που ευώδα,
φλόγα ιερή από αστραπές και ρόδα,
με τη βαθιά των άστρων μουσική.*

Στημένη τώρα πια η μορφή του ποιητού πάνω στο βάθρο της μέσα στην όμορφη πλατεία της Νέας Ιωνίας, λες και τονίζει με άκρατο ενθουσιασμό και βαθειά πίστη, ύμνο στο “πνεύμα της φυλής”, λες και δίνει βέβαια ελπίδες στα νιάτα για την απόδοση της Δικαιοσύνης:

*Ακατάλυτο εγώ και δεν πεθαίνω
τ’ ανέσπερο είμαι πνεύμα της φυλής
καιρούς και χρόνους μ’ έλεγε χαμένο
με γύρεψες: - Στα στήθια σου με κλείς.*

*Λιγόνυχος μην είσαι, δεν ταιριάζει!
Επάνωθέ μας ο ουρανός περνά:
Μιας μπόρας είν’ οι τύραννοι χαλάζι,
νικήτρα ή ξαστεριά παντοτεινά.*

Τον **Μάρτιο του 1960**, η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας και Περιχώρων, θέλοντας να τιμήσει την μνήμη του Άγγ. Σημηριώτη, πραγματοποίησε φιλολογικό μνημόσυνο στο Πνευματικό της Κέντρο (Αλατσάτων 27-Ν. Ιωνία) με ομιλητή τον ποιητή Γιάν. Κορίδη.

ΤΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΣΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ Μ. ΑΣΙΑΣ

Ένα μνημόσυνο⁴

Πριν από λίγες μέρες, ένα πρωινό Κυριακής, που το ξαφνικό Μαρτιάτικο ξεροβόρι πάγωνε τους δρόμους της Νέας Ιωνίας, σε μια σχεδόν γυμνή ακόμη αίθουσα του γραφικού συνοικισμού, στον “Όικον Σπάρτης”, ο νέος ποιητής Γιάννης Κορίδης μίλησε με πολλή γνώση, με κριτική οξυδέρκεια, αλλά και με αγάπη και αγάπη για τη ζωή και το έργο του ποιητού Άγγελου Σημηριώτη. Την ομιλία συμπλήρωσαν με απαγγελία ποιημάτων του Σημηριώτη οι νέοι καλλιτέχνες Μαρία Δολιανίτου και Μανώλης Παπαδομανωλάκης. Μπροστά στο βήμα της φιλόξενης αίθουσας του “Όικου Σπάρτης”, δίπλα σε ένα κλαρί αγριολούλουδου η φωτογραφία του αλησμόνητου ποιητού και σκόρπιες σ’ ένα τραπέζι οι τυπωμένες ποιητικές συλλογές του ζωντανεύαν στη μνήμη του πυκνού ακροατηρίου τη βιβλική μορφή του Σημηριώτη. Ήταν το ακροατήριο αυτό κατά το μεγαλύτερο του μέρος συντοπίτες του Ίωνος ποιητού, που εδώ στη Νέα Ιωνία έζησε ύστερα από το Μικρασιατικό ξεριζωμό και εδώ πέθανε πριν από δεκαπέντε χρόνια, τον Οκτώβρη του 1944.

Ήταν αληθινό συγκινητικό το σεμνό και απείριτο μνημόσυνο, που οι συντοπίτες του ευαίσθητου λυρικού ποιητού τελούσαν εις μνήμην του: Γεννημένος στα καρπερά χρώματα της αλησμόνητα Ελληνικής Ιωνίας ο Άγγελος Σημηριώτης τελείωσε το έργο του και τις μέρες του εδώ σε μιαν άκρη της στεγνής Αττικής, που έγινε γι’ αυτόν και για αρκετούς άλλους Ίωνες, δεύτερη πατρίδα. Τις αγάπησε και τις ετίμησε και τις δύο πατρίδες ο Άγγελος Σημηριώτης με το ποιητικό του έργο, που θα πρέπει, όπως τονίσει στην ομιλία του ο κ. Κορίδης, να γίνει όλο γνωστό με την έκδοση και του ανέκδοτου έως τώρα μέρους του.

Ο ποιητής Άγγ. Σημηριώτης, που έζησε στη Ν. Ιωνία από την ίδρυσή της, είχε εντυπωσιαστεί από τον Αρχηγό της “Επανάστασις 1922” στρατηγό Νικ. Πλαστήρα και στις 20/11/1926 του έγραψε-αφιέρωσε το κατωτέρω ποίημα:

Στον Πλαστήρα.

*Όπως σε μιαν ωδή του Πινδάρου οι Ολυμπιονίκες
στα θαμπωμένα μου λέω, τα μάτια κ’ εσύ, Πλαστήρα,
της αρετής και της αγνότητος - αρματοδρόμος
τρέχεις λαμπρός, κι’ έρχεσαι πρώτος.*

*Αντίκρυα σ’ αυτές, η μεγάλη σου η Μοίρα!
Χλωμιάζει, δες, η άλλη η τρισεγγυνη σου η δόξα,
που σε θριαμβευτικά σαλπίζουν ουράνια
ορθοφτέρουγες Νίκες
γιατί απ’ τον ήρωα ο άνθρωπος βέβαια πάντα
ψηλότερα στέκει!*

*Τον εαυτόν σου ξεπερνάς, παρθενική μου,
κι’ απ’ τους θεούς χωρίς άλλο, αναλογιέμαι,
η γενιά σου κι’ εσένα βαστούν, μα εγώ τόχω κάλλιο,
τ’ αδρό μέτωπό μου να σκύβω
στης Καρδίτσας μπροστά την τιμημένη γρηούλα,
τη μανούλα, καμάρι της που σ’ έχει
με την Ελλάδα των τίμων αντάμα
και των αγνών Ελλήνων. - Αγνέ, χαιρέ!*

¹ Εφημερίδα “ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ” 8.6.1952.

² Περιοδικό ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ της 15.6.1952, σελ. 824-825 με υπογραφή Πέτρος Γλέζος (Π.Γ.Λ.)

³ Περιοδικό ΤΟ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ, σελ. 702 με υπογραφή Γλυκερία Πρωτοπαπά.

⁴ Περιοδικό ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ της 15.3.1960, σελ. 415 με υπογραφή Πέτρος Γλέζος (Π.Γ.Λ.)

Σημείωση Λουκά Χριστοδούλου: Η προτομή του Άγγ. Σημηριώτη, είναι το πρώτο μαρμάρινο άγαλμα που στήθηκε στη Ν. Ιωνία και μάλιστα από την ιδιωτική πρωτοβουλία.

Το “αμάρτημα της μητρός μου” είναι ένα από τα σημαντικότερα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας, το πρώτο ελληνικό διήγημα με ψυχογραφικό χαρακτήρα που υπερβαίνει τα όρια της ηθογραφίας, σκιαγραφώντας την ψυχρότητα των πρωταγωνιστών.

Ο Βιζυηνός καινοτόμησε, μιας και πρώτη φορά στην ελληνική διηγηματογραφία παρουσιάστηκε ο κόσμος της ψυχής, των εσωτερικών κινήτρων και του τραύματος, ένα τραύμα που συνοδεύει τον συγγραφέα (καθότι αυτοβιογραφική η ιστορία) μέχρι τα ενήλικα χρόνια του.

Ο Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, έχοντας πάρει το έναυσμα πριν 10 χρόνια, συμμετέχοντας στη θεατρική απόδοση του συγκεκριμένου έργου, αποφάσισε αυτή τη φορά να έχει τον διττό ρόλο τόσο του σκηνοθέτη όσο και του ηθοποιού. Επιθυμώντας να αποτυπώσει το όραμά του επακριβώς, καθώς έχει ασχοληθεί εις βάθος με το κείμενο του Βιζυηνού, καταπιάνεται σκηνοθετικά με το έργο, και με την ομάδα του ως συνδημιουργούς, όπως αναφέρει στον **Χ-τύπο**, ζωντανεύουν την ιστορία κάθε Δευτέρα και Τρίτη στις 21:00, στο Θέατρο Εν Αθήναις (Ιάκχου 19, Κεραμεικός).

Ποια ήταν η πρώτη σας επαφή με το διήγημα “Το αμάρτημα της μητρός μου;” Τι συναισθήματα σας δημιούργησε;

Η πρώτη μου επαφή με το διήγημα ήταν πριν 10 χρόνια, όταν υποδύομαι όπως και τώρα τον Βιζυηνό, σε σκηνοθεσία του Δήμου Αβδελιώδη. Ήταν μεγάλη εμπειρία για μένα, καθώς με τον Δήμο κάναμε ουσιαστική δουλειά πάνω στο έργο και μου ξεκλείδωσε τη μουσικότητα του κειμένου. Βέβαια έπρεπε μέσα σ’ ένα εύλογο χρονικό διάστημα να μάθω τόσες σελίδες και να μπορώ να τις ερμηνεύω σωστά. Είχαμε την τύχη η παράσταση τότε να είναι παραγωγή του ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων, κι έτσι κάναμε περιοδεία το καλοκαίρι στην ευρύτερη περιοχή, σε πόλεις και χωριά. Σκεφτόμασταν μάλιστα ότι δεν θα μας καταλάβουν λόγω της γλώσσας αλλά διαψευστήκαμε πανηγυρικά, μιας και την πιο ουσιαστική πρόσληψη την είχαν τα πιο «λαϊκά» με την καλή έννοια στρώματα. Η ιστορία άλλωστε είναι λαϊκή και αφορά πολύ κόσμο. Μετά από 10 χρόνια λοιπόν, έχοντας μεν αλλάξει κιόλας ο ίδιος σαν άνθρωπος, διατηρώντας δε στη μνήμη μου μεγάλο μέρος του έργου, αποφάσισα να το ξανακάνω, αυτή τη φορά με τη δική μου ματιά. Επομένως, η πρώτη μου εμπειρία προσαρμόστηκε με τη δεύτερη.

Εκτός από σκηνοθέτης είστε και μέρος του καστ της παράστασης. Αποτελεί πρόκληση το να σκηνοθετείτε τον εαυτό σας;

Παλιότερα έλεγα ότι δεν θα το κάνω ποτέ αυτό, να σκηνοθετήσω δηλαδή τον εαυτό μου. Τελικά ποτέ στη ζωή μας δεν πρέπει να λέμε «ποτέ». Εάν έχεις πολύ μεγάλη επιθυμία να υλοποιήσεις ένα συγκεκριμένο έργο, δεν σου αρκεί να βάλεις κάποιον άλλον να παίξει. Στην προκειμένη θα θέλαμε και πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα για πρόβες αφενός και αφετέρου θα ζήλευα που κάποιος άλλος θα πραγματώνει τη σκέψη μου αποδίδοντας τον ρόλο. Η δουλειά του σκηνοθέτη τελειώνει μόλις τελειώσουν και οι πρόβες, ενώ ο ηθοποιός είναι κάθε βράδυ στη σκηνή. Δεν ήθελα βέβαια να βρίσκομαι ούτε μονάχα στην πλευρά του ηθοποιού, γιατί θα έπρεπε να βρω έναν σκηνοθέτη που θα αποτυπώνει ακριβώς τη δική μου σκέψη. Προσωπικά αφέθηκα στους συνεργάτες, τους οποίους επέλεξα να με συνοδεύουν σ’ αυτό το ταξίδι, που έχουν την ίδια ματιά με μένα γενικότερα στη ζωή και τους θαυμάζω. Πρόκειται για μια δημιουργική συνομιλία μέσα στην τέχνη αυτή με τους συνεργάτες, για



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

“ΕΠΕΞΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΑ ΜΑΣ, ΦΤΑΝΟΥΜΕ ΣΤΗ ΣΥΓΧΩΡΕΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ”

τί το θέατρο δεν είναι ποτέ διαδικασία ατομική. Δεν υπάρχει «εγώ», αλλά «εμείς».

Ποιο σημείο της παράστασης ξεχωρίζετε και γιατί;

Ξεχωρίζω μεταξύ άλλων το σημείο της εξομολόγησης της μάνας, καθώς το μεγάλο θέμα του αφηγητή Βιζυηνού είναι η στάση του ίδιου απέναντι σε εκείνη. Όταν λοιπόν ο ίδιος καλείται να πει τα λόγια εκείνα, καταγράφεται και η εμπειρία που έζησε τότε, όταν τα άκουγε από το στόμα της μητέρας. Επίσης, συγκλονιστική είναι και η περιγραφή της πρώτης διανυκτέρευσής του στην εκκλησία.

Πώς εφάπτεται η ιστορία που αποδίδετε (στο “Αμάρτημα”) στη σύγχρονη κοινωνία και τα ζητήματα που την αφορούν;

Η ιστορία είναι τόσο επίκαιρη όσο εκείνες του Σοφοκλή, του Αισχύλου και του Ευριπίδη. Οι τραγωδίες παίζονται ακόμα γιατί ασχολούνται με την ανθρώπινη ύπαρξη, με τις αγωνίες και τους πόνους μας, όπως και τις αστοχίες του νου (αμαρτία: λογική αστοχία) και τέλος τη λύτρωση, πράγματα που δεν έχουν ηλικία. Το συγκεκριμένο έργο διαθέτει κάποια στοιχεία τραγωδίας, σύγχρονης βέβαια. Αν λοιπόν το έργο είχε μία μόνο χρησιμότητα, αυτή θα ήταν ο τρόπος που διαχειρίζεται κάποιος το τραύμα του. Δεν μπορεί να το εξαλείψει εντελώς, μπορεί όμως να το πάρει από το χέρι και να πάνε μια βόλτα. Όταν ένας άνθρωπος επιστρέφει εξάλλου σ’ ένα τραύμα, το κάνει κάθε φορά με διαφορετικό τρόπο σύμφωνα με τους ψυχχαναλυτές, γιατί κάτι παραμένει ακόμα ατακτοποιητό. Στο κείμενο, το φοβερό τραύμα ενός μικρού παιδιού που ακούει σε τρυφερή ηλικία τη μάνα του να «παζαρεύει» στον θεό τους γιους της (με αντάλλαγμα να

ζήσει η κόρη της) τίθεται στη μεταγενέστερη ζωή του σε επεξεργασία, ώστε να φτάσει στη συγχώρεση. Διανύοντας αυτή την πορεία, αντιλαμβάνεται το μέγεθος της αγάπης του.

Πιστεύετε ότι η τέχνη έχει τη δύναμη να αλλάξει τον κόσμο;

Οι άνθρωποι έχουν ανάγκη την τέχνη. Ίσως αυτή δεν μπορεί να αλλάξει τον κόσμο τη δεδομένη χρονική στιγμή, μπορεί όμως να τον κάνει λίγο καλύτερο, κάτι που προεκτεινόμενο μέσα στον χρόνο δίνει ουσιαστικές αλλαγές. Οι άνθρωποι θυμόμαστε πάντα στιγμές κατά τις οποίες ζήσαμε λίγο πιο «υπερβατικά», και αυτή η υπέρβαση γίνεται συνήθως μέσω της τέχνης. Ως ηθοποιοί έχουμε την ευθύνη να γνωρίσουμε στους ανθρώπους κάποια μεγάλα κείμενα, να γίνουμε μεταφορές δηλαδή. Μοιραζόμαστε στη σκηνή με τον κόσμο τις σκέψεις μεγάλων ανθρώπων, και ύστερα οι θεατές θα κάνουν τη δική τους εσωτερική διεργασία.

Πότε καταλάβατε ότι θέλετε να ακολουθήσετε αυτή την καριέρα; Υπήρξε κάποιο έναυσμα;

Τυχαία το κατάλαβα. Είχα μικρότερος φανερό κλίση στη μουσική αλλά δεν είχα ασχοληθεί με την υποκριτική καθόλου. Εκεί που κάποτε δούλευα λοιπόν ως λογιστής, γίνονταν ερασιτεχνικές παραστάσεις, στις οποίες συμμετείχα κι εγώ, αν και δεν ήθελα καθόλου (γέλια). Βλέποντας τις παραστάσεις, άρχισαν να μου λένε όλο και περισσότεροι πως πρέπει να δώσω εξετάσεις σε Δραματική σχολή. Έτσι, ένας φίλος μου με σύστησε στον Γιώργο Γεωργερί, έκανα 10 μαθήματα μαζί του και πέρασα σε 3 σχολές. Από εκεί κι έπειτα άλλαξε η ζωή μου. Πήρα την απόφαση αυτή και ευτυχώς δεν έκανα λάθος.



Διαβάστε όλη τη συνέντευξη στο xtypos.gr



Ποια είναι τα άμεσα σχέδιά σας μετά το πέρας της παράστασης;

Προς το παρόν πρέπει να δώσω όλο το βάρος στην παράσταση αυτή γιατί θέλω να τη δει όσο περισσότερος κόσμος γίνεται. Είναι μια παράσταση που θέλω να βγει κι εκτός Αθηνών, να εξαπλωθεί και σε άλλες πόλεις. Έχω κι ένα μεγάλο όνειρο: να παίξω το έργο στη Βιζύη της Ανατολικής Θράκης, τόπο γέννησης του Γ. Βιζυηνού, που τότε ήταν κατά τα 3/4 τουρκοκρατούμενη και πλέον εξολοκλήρου. Νιώθω πως έχει ξεχαστεί το έργο του, κι ας είναι τόσο γνωστός ο Βιζυηνός στα ελληνικά γράμματα. Για να απαντήσω με ακρίβεια στην ερώτηση, σχέδια υπάρχουν, αλλά δεν είναι ακόμα ανακοινώσιμα.

2023

Η ανασκόπηση του 2023 ολοκληρώθηκε.
Ποιες ήταν οι καλύτερες και σημαντικότερες στιγμές της ενημέρωσης.
Υπάρχει μόνο ένας τρόπος, να φρεσκάρουμε τη μνήμη μας
και να βρισκόμαστε στην επικαιρότητα!!!

Οι εφημερίδες και τα site του Ομίλου ΑΚ σε ΑΡΙΘΜΟΥΣ



Ευχαριστούμε ...Συνεχίζουμε!!! ΟΜΙΛΟΣ MEDIA **AK**