


ΔΕΙΤΕ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΠΡΩΤΗ ΔΥΝΑΜΗ Η Ν.Δ.
ΚΑΙ ΣΤΟ ΒΟΡΕΙΟ ΤΟΜΕΑ

Με αρκετά υψηλότερα ποσοστά από τα εθνικά της, η Νέα Δημοκρατία αναδείχθηκε πρώτη δύναμη στον Βόρειο Τομέα Αθηνών, καθώς το κυβερνών κόμμα συγκέντρωσε το 34,7%, ενώ τη δεύτερη θέση κατέλαβε ο ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ με ποσοστό 14,9%.

ΣΕΛ. 19-21



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.grREGIONAL MEDIA
AWARDS 2023

GOLD
& SILVER
για την online
και έντυπη
έκδοση
του Χ-τύπου



ΣΑΒΒΑΤΟ 15.06.2024

ΕΤΟΣ 29°

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1367

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Γεύσεις DELIVERY
...στη λαδόκολλα! 210 2790004

ΖΥΜΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΤΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ
ΣΤΗΝ "ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ"
ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

- Τι φέρνει η αποτυχία ΣΥΡΙΖΑ-ΠΑΣΟΚ.
- Ποιοι ζητούν εδώ και τώρα συνεργασία.
- Το παράδειγμα του Δούκα στην Αθήνα.
- Ποιος θα ηγηθεί του νέου σχήματος.

ΣΕΛ. 4

Η ΕΞΙΣΩΣΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΚΑΛΠΗΣ

ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΤΡΟΜΟΥ
ΣΕ ΝΕΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ

- Συνέτριψε τα πάντα το "κόμμα της αποχής".
- Γιατί η Ν.Δ. πλήρωσε τόσο βαρύ τίμημα.
- Δύσκολη η επόμενη ημέρα σε ΣΥΡΙΖΑ-ΠΑΣΟΚ.
- Τι σηματοδοτεί η άνοδος των ακροδεξιών κομμάτων.

ΣΕΛ. 5

ΠΟΙΕΣ ΟΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ
ΤΟ 3ο ΓΕΛ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣΞΕΚΟΛΜΗΣΕ ΤΜΗΜΑ
ΣΟΒΑΔΩΝ ΟΡΟΦΗΣ

Φωτογραφία από τις εργασίες αποκατάστασης της ζημιάς

ΣΕΛ. 17

ΣΕ ΘΑΛΙΨΗ Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

"Έφυγε" ο Χάρης Σαπουντζάκης

Πλήρης ημερών «έφυγε» από τη ζωή ο πρώην πρόεδρος του Κέντρου Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ) του Δήμου Νέας Ιωνίας.

ΣΕΛ. 11



Δέσμη μέτρων για την Παιδεία ανακοίνωσε ο δήμαρχος Κηφισιάς, Βασίλης Ξυπολυτάς

ΣΕΛ. 13

Στροφή Μητσοτάκη μετά το 28,3% των ευρωεκλογών

ΦΘΗΝΑ ΣΠΙΤΙΑ
ΓΙΑ 40ΑΡΗΔΕΣ

● ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΣΤΗΝ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ
ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ

● ΠΟΙΟΙ ΚΑΙ ΠΩΣ
ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΣΤΟ
ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΡΓΑΣΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ είναι το μήνυμα που εκπέμπει πλέον ο πρωθυπουργός μετά το αποτέλεσμα των ευρωεκλογών που ναί μεν έδωσε την πρωτιά στη Ν.Δ. αλλά όχι με το ποσοστό που θα ήθελε.

Πρώτο βήμα προς την κατεύθυνση αυτή θεωρείται η αντιμετώπιση της στεγαστικής κρίσης, που έχει φέρει στα όρια τους τα νοικοκυριά, λόγω των ακριβών ενοικίων και των απλησίαστων τιμών για την αγορά ακινήτων.

Το στοίχημα σε καμία περίπτωση δεν είναι εύκολο, καθώς θα πρέπει να αντληθούν και εθνικοί και κοινοτικοί πόροι, με στόχο να ομαλοποιηθεί η αγορά ακινήτων και να υπάρξουν ανάσες στα νοικοκυριά.

● ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ
ΣΕ ΕΠΙΤΟΚΙΟ & ΠΑΛΑΙΟΤΗΤΑ

ΣΕΛ. 14-15



ΓΙΑΤΙ "ΝΑΥΑΓΗΣΕ"
ΤΟ "ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΩ-ΝΟΙΚΙΑΣΩ"

ΘΕΑΤΡΟ,
ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ
ΣΙΝΕΜΑ

Η πολιτιστική
ατζέντα
της εβδομάδας

ΣΕΛ. 36-37

ΣΥΝΕΤΕΥΞΗ

ΚΑΡΜΕΝ
ΡΟΥΓΓΕΡΗ



"ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ
ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΜΙΑ
ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΨΥΧΗΣ"

ΣΕΛ. 39

Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:
Χρήστος Κιούπης
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Χρήστος Κιούπης,
Ιφιγένεια Αθανασοπούλου
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Μαρία Πετρή

Ατελιέ: AK advertising
Διαφημίσεις: τηλ.: 210-2710769
Εκτύπωση: NEWSPRESSHOLD

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος
Τηλ.: 210 27.10.769, 210 27.19.132
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687
e-mail: xtypos@otenet.gr



- Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας": sapsimera.gr
- Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.
- Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημοιοργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογότυπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.
- Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.
- Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αρίθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αρίθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.



M.E.T. 230227

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία. Αποστέilate βιογραφικό στο e-mail: xtypos.cv@gmail.com

Η φωτογραφία της εβδομάδας

Σαν σήμερα, στις 15 Ιουνίου του 1994, πεθαίνει ο Μάνος Χατζιδάκις (γεννημένος 23/10/1925), αγαπημένος από το κοινό Έλληνας συνθέτης.



Εθελοντικός καθαρισμός ρέματος Ποδονίφτη από τον Δήμο Φιλοθέης - Ψυχικού

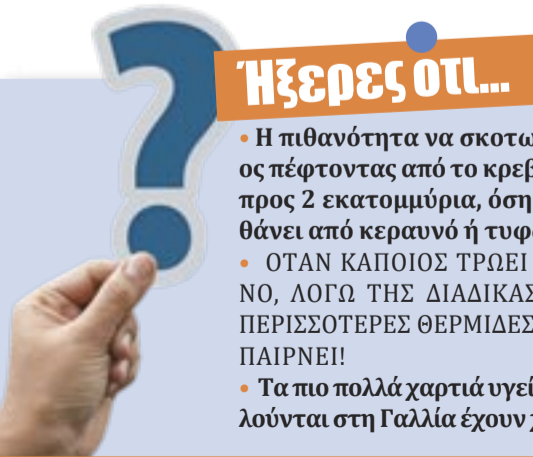
Στο πλαίσιο των πρωτοβουλιών του Δήμου Φιλοθέης - Ψυχικού για την προστασία του περιβάλλοντος, διοργανώνεται η δράση «Εθελοντικός Καθαρισμός του ρέματος Ποδονίφτη», σήμερα Σάββατο 15 Ιουνίου, στις 10:00 π.μ., στη Φιλοθέη. Στη δράση συμμετέχουν το 1ο και το 2ο Σύστημα Προσκόπων και το Σώμα Ελλήνων Οδηγών Φιλοθέης. Σημείο συνάντησης: «Σινέ Φιλοθέη», Πλατεία Ι.Δροσοπούλου 15237. Όσοι προσέλθουν πρέπει να φοράνε αθλητικά παπούτσια ή γαλότσες. Γάντια και σακούλες θα δοθούν από τον Δήμο.

15 - 16 ΙΟΥΝΙΟΥ

1ο Παιδικό Φεστιβάλ στα Βριλήσσια

Ο Δήμος Βριλησίων διοργανώνει το 1ο Παιδικό Φεστιβάλ το Σάββατο 15 και την Κυριακή 16 Ιουνίου 2024 στο πάρκο «Μαρία Κάλλας» (πρώην Ναυτική Βάση Λ. Πεντέλης και Αναπαύσεως). Στόχος είναι η δημιουργία ενός νέου θεσμού που θα φέρνει κοντά όλους τους πολίτες σε μια γιορτή για τα παιδιά, με είσοδο ελεύθερη. Οι δράσεις περιλαμβάνουν δημιουργική απασχόληση, αναγνώσεις παιδικών βιβλίων, παιδικό θέατρο και παιχνίδια, ζωγραφική, κατασκευές, σκάκι, αθλοπαιδιές, τοξοβολία, ξιφασκία, επιδείξεις ασκήσεων αυτοάμυνας, βιωματικά παιχνίδια ανακύκλωσης, δένδροφύτευση, κινηματογραφική προβολή, face painting, τραγούδι και χορό. Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ θα λειτουργούν ειδικά διαμορφωμένοι χώροι όπου κάθε σχολείο, σύλλογος και φορέας της πόλης θα εκθέτει υλικό από τις δραστηριότητές του στο κοινό και θα παρουσιάζει τα δικά του δρώμενα.

Για το αναλυτικό πρόγραμμα του Φεστιβάλ διαβάστε στο xtypos.gr



Ήξερες ότι...

- Η πιθανότητα να σκοτωθεί κάποιος πέφτοντας από το κρεβάτι είναι 1 προς 2 εκατομμύρια, όση και να πεθάνει από κεραυνό ή τυφώνα.
- ΟΤΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΡΩΕΙ ΕΝΑ ΣΕΛΙΝΟ, ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΚΑΙΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΘΕΡΜΙΔΕΣ ΑΠΟ ΟΣΕΣ ΠΑΙΡΝΕΙ!
- Τα πιο πολλά χαρτιά υγείας που πωλούνται στη Γαλλία έχουν χρώμα ροζ.



ΜΙΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Ένα μουσικό ταξίδι από το χθες στο σήμερα στην πλατεία Ηρώων Αμαρουσίου

Συναυλία του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου θα δοθεί στο πλαίσιο των εκδηλώσεων των καλλιτεχνικών τμημάτων του Δήμου. Η Μοντέρνα Ορχήστρα και η Χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου, υπό την εντοχήστρωση του Μαρίνου Γαλατσινού και την καλλιτεχνική επιμέλεια και εντοχήστρωση της Φωτεινής Κοσκόρου, θα οδηγήσουν το κοινό σε ένα μουσικό ταξίδι από το χθες στο σήμερα, σε τραγούδια των Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, Μιχάλη Χατζηγιάννη, Βασίλη Παπακωνσταντίνου, Δημήτρη Κοργιαλά, Νίκου Ζιώγαλα, Γιάννη Σπανού και Ντέμη Ρούσου. Τραγουδούν οι **Φ. Πασσαλίδης** και **Χ. Σπηλιακοπούλου**. Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί αύριο Κυριακή 16 Ιουνίου 2024, με ώρα έναρξης στις 20:00, στην Πλατεία Ηρώων Αμαρουσίου (Βασ. Σοφίας 85, έναντι Κέντρου Τέχνης και Πολιτισμού).

ΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ

34ο Χορωδιακό
Φεστιβάλ

Δήμου Κηφισιάς

Το 34ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Δήμου Κηφισιάς θα πραγματοποιηθεί σήμερα Σάββατο 15 Ιουνίου στο Αίθριο του Δημαρχείου (Διονύσου και Μυρσίνης, Κηφισιά) στις 20:00, ενώ η είσοδος είναι ελεύθερη.

Συμμετέχουν οι χορωδίες:

- Παιδική Χορωδία Δήμου Κηφισιάς, διευθύνει ο Θανάσης Αρβανίτης
- Μικτή Χορωδία Δήμου Κηφισιάς, διευθύνει ο Θανάσης Αρβανίτης
- Χορωδία Περιφέρειας Αττικής, διευθύνει η Ντέπη Σακελλαρίου
- Χορωδία Δημοτικής Ενότητας Νέας Ερυθραίας, διευθύνει ο Παναγής Μπαρμπάτης
- Μικτή Δημοτική Χορωδία Λαμίας, διευθύνει η Κατερίνα Μπότση

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Θανάσης Αρβανίτης

Παρουσίαση: Βούλα Γδύση, Μέλος της Θεατρικής Ομάδας του Δήμου Κηφισιάς



Αθλητικά Δρώμενα 2024 στον Δήμο Φιλοθέης - Ψυχικού

Την ετήσια μεγάλη γιορτή αθλητισμού «Αθλητικά Δρώμενα» διοργανώνει το Σάββατο 15 Ιουνίου ο Δήμος Φιλοθέης - Ψυχικού.

Περισσότερες από 200 αθλήτριες 5 έως 32 ετών θα παρουσιάσουν ένα πρόγραμμα επιδείξεων ρυθμικής και γενικής Γυμναστικής, με σπουδαίους συντελεστές που έχουν κατακτήσει σημαντικές διακρίσεις, όπως οι γυμναστρίες Βιβή Κώτσου και Νίκη Πολίτη. Η γιορτή αθλητισμού θα πραγματοποιηθεί στις 19:30, στο Αθλητικό Κέντρο Νέου Ψυχικού (Ρήγα Φεραίου και Μπουμπουλίνας).



τρική ονομασία και λέγεται βρουξισμός.

- ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΙΑΠΩΝΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΠΟΥ ΔΙΝΟΥΝ ΣΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥΣ ΜΕ ΕΡΩΤΙΚΑ ΜΠΕΡΔΕΜΑΤΑ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΡΕΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΠΛΗΡΩΜΕΝΗ ΑΔΕΙΑ.
- Οι ώριμες μπανάνες περιέχουν 0,6% αλκοόλ.
- Η ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΤΡΙΧΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΤΕΞΕΙ ΜΕΧΡΙ 3 ΚΙΛΑ ΒΑΡΟΣ.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΜΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

Εκδήλωση διαμαρτυρίας του Κέντρου Πρόληψης Νέας Ιωνίας “Ιριδα”

Την Τετάρτη 19 Ιουνίου 2024, στην Πλατεία Συντάγματος και από τις 17.30 έως τις 22.00, θα λάβει χώρα εκδήλωση διαμαρτυρίας του Κέντρου Πρόληψης Νέας Ιωνίας “Ιριδα” με θέμα “Κέντρο μας η πρόληψη”. Η ανοιχτή εκδήλωση θα είναι μια εναλλακτική δράση μέσα από καλλιτεχνικά δρώμενα και έχει σκοπό να στείλει ένα ηχηρό μήνυμα για το 30χρονο έργο της πρόληψης.

“ΗΜΕΡΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ” ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ - ΨΥΧΙΚΟΥ

Δημιουργικές δράσεις για όλους στο Οικολογικό Πάρκο Νέου Ψυχικού

Μια γιορτή για μικρά και... μεγάλα παιδιά, αφιερωμένη στο περιβάλλον, ετοιμάζει ο Δήμος Φιλοθέης - Ψυχικού για την Κυριακή 16 Ιουνίου, από τις 10 το πρωί έως τις 3 το μεσημέρι στο Οικολογικό Πάρκο του Νέου Ψυχικού (Στρατηγού Μακρυγιάννη, πίσω από το Πεντάγωνο). Με μασκότ τον Πέρι, τον αγαπημένο ήρωα του Περιβάλλοντος, οι δημότες θα έχουν την ευκαιρία να ενημερωθούν μέσα από δημιουργικές δράσεις για το πώς μπορούν να συνδράμουν με μικρές καθημερινές πράξεις για ένα καλύτερο αύριο, για ένα πιο καθαρό και υγιές περιβάλλον.



ΣΗΜΕΡΑ ΣΑΒΒΑΤΟ

15 ΙΟΥΝΙΟΥ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Έκθεση ζωγραφικής και αιογραφίας του Ι. Ναού Κοιμήσεως Παναγίας Φανερωμένης Χολαργού

Ο Δήμος Παπάγου - Χολαργού φιλοξενεί την έκθεση ζωγραφικής και Αιογραφίας του Ι. Ναού Κοιμήσεως Παναγίας Φανερωμένης Χολαργού. Τα έργα θα παρουσιαστούν στην αίθουσα «Μελίνα Μερκούρη», του Δημαρχείου Παπάγου - Χολαργού (Περικλέους 55).

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα τελεστούν το Σάββατο 15 Ιουνίου στις 19:00.

Διάρκεια έκθεσης: 15/06 - 21/06

ΜΕΡΟΣ ΤΩΝ ΠΡΟΕΟΡΤΙΩΝ ΤΩΝ 100 ΧΡΟΝΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ

12ο Φεστιβάλ Καραγκιόζη Ν. Ιωνίας

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας και το Πανελλήνιο Σωματείο Θεάτρου Σκιών καλούν μικρούς και μεγάλους στο 12ο Φεστιβάλ Καραγκιόζη Νέας Ιωνίας για να διασκεδάσουν με ένα πλούσιο πρόγραμμα. Από 17 έως 22 Ιουνίου 2024, θα πραγματοποιηθούν μοναδικές παραστάσεις θεάτρου σκιών που θα χαρίσουν πολύ γέλιο. Οι παραστάσεις θα συνοδεύονται μουσικά από ορχήστρα παραδοσιακών οργάνων.

Το εξαήμερο φεστιβάλ φέτος αποτελεί μέρος των προεορτίων των 100 χρόνων του Πανελλήνιου Σωματείου Θεάτρου Σκιών (1925-2025) και αφιερώνεται στην μνήμη έξι σημαντικών καραγκιοζοπαιχτών, καθώς συμπίπτει και με τα 100 χρόνια από την γέννηση κάποιων εξ αυτών: Ευγένιος Σπαθάρης (1924-2009), Γιώργος Χαρίδημος (1924-1996), Αντώνιος (1924-1999), Αβραάμ Αντωνάκος (1921-1998), Βάγγος Κορφιάτης (1922-2008), Μάνθος Αθηναίος (1925- 2009).

Οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν στο προαύλιο του 4ου Δημοτικού Σχολείου, στην πλατεία Αγίου Γεωργίου, δίπλα στον σταθμό ΗΣΑΠ Νέας Ιωνίας με ώρα έναρξης στις 8:15 κάθε βράδυ. Η είσοδος στον χώρο θα είναι ελεύθερη.

Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ

Δευτέρα 17 Ιουνίου: «Ο Καραγκιόζης Σφουγγαράς» με τον Αλέξανδρο Μελισσηνό

Τρίτη 18 Ιουνίου: «Το Φάντασμα του Σεραϊού» με τον Σωκράτη Κοτσορέ

Τετάρτη 19 Ιουνίου: «Ο Ασωτος Υιός» με τον Στάθη Λαγκάδα

Πέμπτη 20 Ιουνίου: «Η Αρπαγή απ' το Χαρέμι» με τον Μπάμπη Μακρή

Παρασκευή 21 Ιουνίου: «Ο Καραγκιόζης Επιχειρηματίας» με τον Νίκο Πέππα

Σάββατο 22 Ιουνίου: «Τα Αινίγματα της Βεζυροπούλας» με τον Νίκο Κούλελη

Τις παραστάσεις συνοδεύουν μουσικά οι:

Κύμβαλο - τραγούδι: Κλέαρχος Κορκόβελος

Βιολί: Μυρσίνη Ποντικοπούλου, Μανώλης Βουγιούκας

Κιθάρα: Κλεάνθης Γλυνός

Υπεύθυνος διοργάνωσης: κ. Τάκης Κωστιδάκης
Συνδιοργάνωση Δήμος Νέας Ιωνίας, Τμήμα Πολιτισμού Δήμου Νέας Ιωνίας, Πανελλήνιο Σωματείο Θεάτρου Σκιών



Έκρηξη σημειώθηκε σε εργοστάσιο μαγειρικών σκευών - Σοβαρές ζημιές

ΜΕΓΑΛΗ ΦΩΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΩ ΚΗΦΙΣΙΑ

Ισχυρή έκρηξη σημειώθηκε την Τετάρτη 12 Ιουνίου στο εργοστάσιο PALSΑ στην Κάτω Κηφισιά, στην οδό Αιγιδών.

Σύμφωνα με τις πληροφορίες, η έκρηξη σημειώθηκε σε εργοστάσιο μαγειρικών σκευών και αμέσως μετά εκδηλώθηκε μεγάλη πυρκαγιά.

Στην Πυροσβεστική σήμανε συναγερμός. Πιο συγκεκριμένα, για την κατάσβεση της φωτιάς κινητοποιήθηκαν 45 πυροσβέστες και 15 οχήματα, ενώ από αέρος συνέδραμε ένα ελικόπτερο.

Παράλληλα, βοήθεια παρείχαν υδροφόρες ΟΤΑ και εθελοντές. Μάλιστα,

κλειστός έμεινε για αρκετή ώρα ο παράδρομος της Εθνικής Οδού, στη κάθοδο, στο ύψος της Κάτω Κηφισιάς. Λόγω των καπνών, ενεργοποιήθηκε το 112 για τους κατοίκους της περιοχής, καλώντας τους να λάβουν μέτρα αυτοπροστασίας, μένοντας σε κλειστούς χώρους και κλείνοντας πόρτες και παράθυρα.

Ένας εργαζόμενος τόνισε ότι η φωτιά ξεκίνησε από τις αποθήκες του εργοστασίου και πως δεν υπάρχουν εγκλωβισμένοι στον χώρο. Η Πυροσβεστική είχε εκκενώσει προληπτικά και τα γύρω εργοστάσια μέχρι την κατάσβεση της φωτιάς.



Ολοκληρωτική η καταστροφή

- Ζημιές και σε διπλανές επιχειρήσεις

Η πυρκαγιά έκαιε για περίπου τρεις ώρες, με αποτέλεσμα να απελευθερωθούν στην ατμόσφαιρα τοξικές ουσίες και επικίνδυνες χημικές ενώσεις με μακροχρόνιες συνέπειες τόσο για τους κατοίκους της περιοχής, όσο και για τους εργαζόμενους στο συγκεκριμένο εργοστάσιο αλλά και σε διπλανές βιοτεχνίες.

Από την πυρκαγιά το θερμικό φορτίο ήταν τόσο μεγάλο που οι πυροσβέστες δεν μπορούσαν να προσεγγίσουν το εργοστάσιο. Επιπλέον, από τις εκρήξεις και τις φλόγες δημιουργήθηκαν σοβαρές ζημιές και σε παρακείμενες επιχειρήσεις, χωρίς ωστόσο να επεκταθεί η πυρκαγιά. Μέχρι στιγμής και σύμφωνα με πληροφορίες ΕΡΤ, η έκρηξη η οποία προκάλεσε τη φωτιά που ακολούθησε σημειώθηκε από τη φόρτιση μιας μπαταρίας αυτοκινήτου, η οποία θα ερευνηθεί από πραγματογνώμονα της Πυροσβεστικής.



Ζυμώσεις και διεργασίες ΤΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ ΣΤΗΝ "ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ" ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

Εντείνονται οι διεργασίες στον ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ, καθώς τα ποσοστά των δύο κομμάτων στις ευρωεκλογές, επιβεβαίωσαν ότι δεν μπορούν να αποτελέσουν το αντίπαλο δέος της Ν.Δ. και του Κυριάκου Μητσοτάκη.

Τόσο η Κουμουνδούρου όσο και η Χαριλάου Τρικούπη επιχειρούν να συντηρήσουν ένα θετικό αφήγημα που σχετίζεται με τα κέρδη που αποκόμισαν μετά την εκλογική αναμέτρηση της 9ης Ιουνίου.

Στο πλαίσιο αυτό, ο ΣΥΡΙΖΑ υποστηρίζει ότι παρά τα τεράστια προβλήματα με την αλλαγή ηγεσίας διατήρησε τη δεύτερη θέση, ενώ το ΠΑΣΟΚ προβάλλει ότι για άλλη μια φορά ανέβασε το ποσοστό του.

Οι ηγεσίες των δύο κομμάτων ωστόσο, αρνούνται να παραδεχτούν ότι τα κέρδη που αποκόμισαν ήταν ελάχιστα, σε μια εκλογική αναμέτρηση που χαρακτηρίστηκε από την καθίζηση του κυβερνώντος κόμματος.

Οι αριθμοί άλλωστε είναι αμείλικτοι και δείχνουν ότι ο ΣΥΡΙΖΑ του Κασσελάκη έχασε ψηφοφόρους σε σχέση με τις εθνικές εκλογές του 2023

και το ΠΑΣΟΚ του Ανδρουλάκη, δεν πέτυχε τον στόχο της 2ης θέσης.

Οι διαπιστώσεις αυτές προκαλούν έντονο προβληματισμό σε βουλευτές και στελέχη που δεν κρύβουν ότι από μόνα τους τα δύο κόμματα, δεν θα καταφέρουν να γίνουν

η αξιόπιστη εναλλακτική πρόταση απέναντι στη Ν.Δ. Στο πλαίσιο αυτό, έχουν ήδη αρχίσει οι ζυμώσεις στο προσκήνιο και το παρασκήνιο για το εάν μπορεί να υπάρξει σύνθεση απόψεων, προκειμένου η Κεντροαριστερά να αντιμετωπίσει ως ενιαίος χώρος τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

Οι αντιδράσεις

Όσοι γνωρίζουν πρόσωπα και καταστάσεις, λένε με νόημα, ότι το κλίμα δεν είναι ευνοϊκό ως προς τη σύνθεση πολλών και αντικρουόμενων απόψεων γύρω από την ανασύνθεση του χώρου.

Οι αντιδράσεις σχετίζονται σε μεγάλο βαθμό με το κλίμα που διαμορφώθηκε την εποχή των μνημονίων, όταν το μεγαλύτερο μέρος των κεντροριστερών ψηφοφόρων κατευθύνθηκε στον ΣΥΡΙΖΑ.

Τα δεδομένα άλλαξαν όταν η χώρα βγήκε από την επιτήρηση της τρόικας και το ΠΑΣΟΚ άρχισε σταδιακά να ανακάμπτει, με αποτέλεσμα η διαφορά τους με βάση το αποτέλεσμα των ευρωεκλογών να περιοριστεί στις δύο μονάδες.

Το τελευταίο διάστημα, ο ανταγωνισμός των δύο κομμάτων για την ηγεμονία στην Κεντροαριστερά έχει ενταθεί, αλλά τα ποσοστά τους δεν είναι τέτοια που μπορούν να δικαιολογήσουν τον πόλεμο που έχει ξεσπάσει μεταξύ τους. Ο κ. Κασσελάκης έχει αποκλείσει από τον διάλογο για την Κεντροαριστερά τον Νίκο Ανδρουλάκη και αυτός με την σειρά του, τον αποκαλεί "χρυσό χορηγό" της Ν.Δ. και του κ. Μητσοτάκη.

Ο διχασμός

Στέλεχος του χώρου, έλεγε στον "Χ-τύπο" ότι και τα δύο κόμματα απευθύνονται στην ίδια "δεξαμενή" ψηφοφόρων και σημείωνε με νόημα ότι ήρθε η ώρα να ανοίξει ο

διάλογος για την αναγέννηση του χώρου.

Όπως εξηγούσε, η ιστορική εμπειρία έχει δείξει ότι η Κεντροαριστερά στην Ελλάδα είχε πάντα ένα κυρίαρχο κόμμα, είτε αυτό ήταν το ΠΑΣΟΚ των Παπανδρέου και του Σημίτη, είτε ο ΣΥΡΙΖΑ του Τσίπρα.

Στην παρούσα φάση, ο κόσμος της Κεντροαριστεράς έχει διχαστεί, κινείται μεταξύ ΣΥΡΙΖΑ και ΠΑΣΟΚ, με αποτέλεσμα να μην υπάρχει προοπτική εξουσίας που είναι και το "οξυγόνο" των κομμάτων.

Από την άλλη βέβαια, είναι σαφές ότι τεχνητές συγκολήσεις στην πολιτική, δεν υφίστανται, με αποτέλεσμα, όπως λένε στελέχη του χώρου να διαιωνίζεται και να μην αμφισβητείται η ηγεμονία του κ. Μητσοτάκη.

Το παράδειγμα του Δούκα

Τα ίδια στελέχη στο ερώτημα πως μπορεί να γίνει πράξη η ανασύνθεση του χώρου, να μην αναγνωρίζουν ότι δεν πρόκειται για ένα εύκολο εγχείρημα, σημειώνουν όμως ότι τα περιθώρια έχουν στενέψει για όλους.

Φέρνουν μάλιστα ως παράδειγμα τον Χάρη Δούκα, που κατάφερε να κερδίσει τον Δήμο της Αθήνας απέναντι στον πανίσχυρο Κώστα Μπακογιάννη και σημειώνουν ότι κάτι ανάλογο μπορεί να γίνει και στις εθνικές εκλογές.

Οι διεργασίες έχουν ενταθεί και όλο και περισσότεροι είναι αυτοί που συμφωνούν με την πρόταση Τεμπονέρα-Κοτσακά να δημιουργηθεί ένα κοινό συντονιστικό ΣΥΡΙΖΑ-ΠΑΣΟΚ που θα οδηγήσει σε προγραμματική σύγκλιση.

Στο ίδιο μήκος κύματος κινούνται και άλλα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ όπως ο Κώστας Ζαχαριάδης, ο Χρήστος Σπίρτζης και η Κατερίνα Νοτοπούλου που υπογραμμίζουν ότι είναι μονόδρομος η ανασύνθεση της Κεντροαριστεράς.

Ανάλογες απόψεις διατυπώνουν και στελέχη του ΠΑΣΟΚ που επισημαίνουν ότι ενώ η ακρίβεια έχει σαρώσει, το κόμμα δεν είναι σε θέση από μόνο του να αντιμετωπίσει την παντοδυναμία Μητσοτάκη.

Υπογραμμίζουν μάλιστα ότι εάν και τα δύο κόμματα δεν ρίξουν νερό στο κρασί τους, τότε θα χάσουν και τα χαμηλά ποσοστά που πήραν στις ευρωεκλογές, καθώς δεν είναι σε θέση να εμπνεύσουν την κοινωνία.

Ο Χάρης Καστανίδης που ήταν ένας από τους διεκδικητές της ηγεσίας στο ΠΑΣΟΚ, πρότεινε να ξεκινήσει ο διάλογος με τις προοδευτικές δυνάμεις για προγραμματική σύγκλιση του χώρου.

Στόχος όπως εξήγησε είναι ο διάλογος που θα ανοίξει, να οδηγήσει σε ένα κοινό εκλογικό σχήμα, σε μια μεγάλη δημοκρατική παράταξη που θα είναι σε θέση διεκδικήσει τη διακυβέρνηση της χώρας στις επόμενες εκλογές.

Ποιος θα ηγηθεί

Τα σενάρια που είδαν το φως της δημοσιότητας για κοινοβουλευτική συμπόρευση ΠΑΣΟΚ-Νέας Αριστεράς διαψεύστηκαν, αλλά είναι δηλωτικά των διεργασιών και των συζητήσεων που έχουν αρχίσει.

Στην παρούσα φάση, οι ηγεσίες του ΣΥΡΙΖΑ και του ΠΑΣΟΚ είναι αρνητικές ως προς το ενδεχόμενο σχηματισμού ενιαίου φορέα, αλλά στελέχη του χώρου εξηγούν ότι η συμμαχία είναι ο αναγκαίος όρος για την επιβίωση της Κεντροαριστεράς.

Ως προς το ποιος θα ηγηθεί, η συζήτηση δεν έχει ανοίξει ακόμη, είναι όμως σαφές όπως εξηγούν τα ίδια στελέχη ότι υπάρχει η εμπειρία στα δύο κόμματα, τα οποία εξέλεξαν αρχηγό με ανοικτή κάλπη στην κοινωνία.

Στο παρασκήνιο ήδη ακούγονται ονόματα όπως για παράδειγμα του Αλέξη Τσίπρα, του Νίκου Ανδρουλάκη, του Στέφανου Κασσελάκη, του Μανώλη Χριστοδουλάκη και του Χάρη Δούκα, αλλά είναι νωρίς ακόμη για να ανοίξει αυτή η συζήτηση.



Νέα δεδομένα διαμορφώνονται μετά τις ευρωεκλογές στην πολιτική ζωή της χώρας, καθώς η αποχή κυριάρχησε και τα τρία μεγάλα κόμματα δεν κατάφεραν να πετύχουν τους στόχους που είχαν θέσει.

Η Ν.Δ. πέρασε κάτω από τον πήχη του 33% που έθεσε ο πρωθυπουργός, ο ΣΥΡΙΖΑ δεν μπόρεσε να πιάσει το ποσοστό των εθνικών εκλογών του 2023 και το ΠΑΣΟΚ δεν πέτυχε τον στόχο της δεύτερης θέσης.

Το ΚΚΕ παρά την αύξηση των ποσοστών του, έπεσε στην τέταρτη θέση, ενώ ο μόνος που μπορεί να δηλώνει νικητής είναι ο Κυριάκος Βελόπουλος, λόγω της μεγάλης ανόδου που εμφάνισε η Ελληνική Λύση.

Σε όλα αυτά θα πρέπει να προσθέσει κανείς και τη μεγάλη αύξηση των ποσοστών που πήραν τα κόμματα που κινούνται στα δεξιά της Ν.Δ., όπως για παράδειγμα της Φωνής Λογικής της Λατινοπούλου και των Πατριωτών του Εμφιετζόγλου.

Πρόκειται για ένα νέο πολιτικό τοπίο στο οποίο διαμορφώνεται ισορροπία τρόμου, καθώς το "κόμμα της αποχής" συνέτριψε τα πάντα, γεγονός που καθιστά εξαιρετικά δύσκολη την επόμενη ημέρα, για τη Ν.Δ., τον ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ.

Το ερώτημα πλέον είναι πως θα πορευτούν οι κυρίαρχες πολιτικές δυνάμεις σ' αυτή τη νέα συγκυρία, καθώς θεωρείται βέβαιο ότι θα υποχρεωθούν να αναθεωρήσουν τη στρατηγική που είχαν χαράξει.

Οι διορθωτικές κινήσεις του πρωθυπουργού που δεν θέλησε να κρύψει το πρόβλημα κάτω από το χαλί, θα εκδηλωθούν άμεσα, καθώς η παντοδυναμία του 41%, αποτελεί πλέον παρελθόν.

Ο Στέφανος Κασσελάκης και ο Νίκος Ανδρουλάκης θα πρέπει να βρουν έναν νέο βηματισμό, καθώς με τα ποσοστά που πήραν, δεν μπορούν να ισχυριστούν ότι αποτελούν αντίπαλο δέος για τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

"Γαλάζιο" τίμημα

Στο ερώτημα τι πλήρωσε η Ν.Δ. και είδε τα ποσοστά της να συρρικνώνονται είτε σε σχέση με τις ευρωεκλογές του 2019 είτε με τις εθνικές εκλογές του 2023 η απάντηση δεν είναι μονοσήμαντη.

Σε κάθε περίπτωση, η Ν.Δ. πλήρωσε το βαρύ τίμημα της ακρίβειας, που είναι το μεγάλο πρόβλημα για τη συντριπτική πλειονότητα της κοινωνίας, η οποία αδυνατεί να ανταπεξέλθει στις υποχρεώσεις της.

Δεν είναι μάλιστα λίγοι αυτοί που επισημαίνουν ότι οι "γαλάζιοι" ψηφοφόροι δεν αντέχουν τόσο μεγάλη στροφή προς το Κέντρο, κάτι που έγινε σαφές από τη στιγμή που ψηφίστηκε ο νόμος για τον γάμο των ομόφυλων ζευγαριών.

Οι απολιτίκ

Ο Στέφανος Κασσελάκης κατάφερε να απευθυνθεί σε ένα νέο κοινό, το οποίο πολλοί χαρακτηρίζουν "απολιτίκ" και να κερδίσει τη δεύτερη θέση, αλλά νιώθει πλέον την καυτή "ανάσα" του ΠΑΣΟΚ.

ΣΥΝΕΤΡΙΨΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΤΟ "ΚΟΜΜΑ ΤΗΣ ΑΠΟΧΗΣ"

ΔΥΣΚΟΛΗ Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΗΜΕΡΑ ΣΕ ΣΥΡΙΖΑ-ΠΑΣΟΚ



Η εξίσωση της ευρωκάλπης

ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΤΡΟΜΟΥ ΣΕ ΝΕΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ

Εάν σκεφτεί πάντως κανείς ότι πριν από λίγους μήνες ήταν στα όρια της διάλυσης και ότι μείωσε τη διαφορά με τη Ν.Δ., ίσως θα μπορούσε να ισχυριστεί ότι μπαίνουν οι βάζοι ότι μπορεί να γίνει εκ νέου κόμμα εξουσίας.

Από την άλλη όμως το ποσοστό που έλαβε δεν του δίνει λευκή επιταγή και σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να ισχυριστεί ότι έχει ηγεμονική θέση και ότι είναι ο ένας και αδιαμφισβήτητος ηγέτης της Κεντροαριστεράς.

Ζήτημα συνοχής

Όσον αφορά στο ΠΑΣΟΚ, παρά τη δυναμική που ανέπτυξε τις τελευταίες ημέρες, δεν μπόρεσε να κοντράρει στα ίσα τον ΣΥΡΙΖΑ και η ήττα του αυτή ίσως και να έχει επιπτώσεις στη συνοχή του.

Το ερώτημα πλέον είναι εάν ο κ. Ανδρουλάκης έχει το κύρος για να απευθυνθεί στον ευρύτερο χώρο της Κεντροαριστεράς για να πετύχει την ανασύνθεση του χώρου από τη στιγμή που τα ποσοστά που ΠΑΣΟΚ δεν είναι ικανοποιητικά.

Δεξιά της Ν.Δ.

Αίσθηση προκαλούν τα ποσοστά που έλαβαν τα κόμματα που κινούνται δεξιότερα της Ν.Δ., τα οποία εάν τα αθροίσει κανείς, εύκολα αντιλαμβάνεται ότι τίποτα δεν είναι πλέον το ίδιο.

Στο πολύ υψηλό ποσοστό που έλαβε η Ελληνική Λύση, θα πρέπει να προστεθούν τα ποσοστά της Νίκης, της Φωνής Λογικής και των Πατριωτών που εάν ενωθούν θα δρομολογήσουν ραγδαίες εξελίξεις.

Στο παρασκήνιο γίνεται ήδη λόγος για μια νέα "δεξιά Ελιά",

η οποία δείχνει ικανή υπό προϋποθέσεις να διαμορφώσει έναν πόλο που υπό προϋποθέσεις θα μπορεί να διεκδικήσει ακόμη και τη δεύτερη θέση.

Δύσκολη εξίσωση

Σαφείς απαντήσεις για την επόμενη ημέρα δεν μπορούν να υπάρξουν τόσο νωρίς, αλλά το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι, είναι εάν ο κ. Μητσοτάκης θα ενδώσει στην ψήφο διαμαρτυρίας και θα στρέψει τη Ν.Δ. προς τα δεξιά. Η εξίσωση είναι εξαιρετικά δύσκολη να λυθεί, καθώς σ' αυτή την περίπτωση ίσως να μην μπορεί να συγκρατήσει τις κεντρικές δυνάμεις που τον επέλεξαν ως κυβερνήτη της χώρας για να προχωρήσει τις μεταρρυθμίσεις.

Όσον αφορά στους Κεντρικούς ψηφοφόρους, το ζήτημα είναι εάν μπορεί να υπάρξει αξιόπιστος χώρος από την Κεντροαριστερά που θα τους πείσει ότι αποτελεί την εναλλακτική πρόταση διακυβέρνησης.

Στην παρούσα φάση οι φωνές για ανασύνθεση του χώρου, μέσω συνεργασίας του ΣΥΡΙΖΑ με το ΠΑΣΟΚ είναι περιθωριακές καθώς υπάρχει ψυχική απόσταση, αλλά στα τρία χρόνια έως τις εκλογές πολλά μπορούν να αλλάξουν.

Σε κάθε περίπτωση, η επόμενη ημέρα μόλις άρχισε και οι διεργασίες θα είναι πιο έντονες από ποτέ, καθώς το "κόμμα της αποχής", υποχρεώνει τις πολιτικές δυνάμεις να αλλάξουν στρατηγική για να μην απονομιμοποιηθούν στη συνείδηση των πολιτών.



ΑΡΘΡΟ
ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ε.Ε.Α ΚΑΙ
ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ Π.Α.Π.ΕΙ.



ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ

Οι ελεύθεροι επαγγελματίες, οι επιστήμονες, οι επαγγελματιοβιοτέχνες και οι έμποροι απειλούνται ευθέως από τις συνέπειες του νέου φορολογικού και κυρίως από τη θεσμοθέτηση τεκμαρτού φορολογητέου εισοδήματος.

Πρόκειται για ένα επαχθές και άδικο μέτρο που επιβαρύνει σε πολύ μεγάλο βαθμό φόρους συγκριτικά με το παρελθόν. Είναι κάτι που τόνισαν και τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής, πριν από λίγες μέρες σε συνέντευξη Τύπου, ενώ κορυφαίοι συνταγματολόγοι υποστηρίζουν ότι υπάρχουν και θέματα συνταγματικότητας στον πρόσφατο νόμο.

Στην ίδια εκδήλωση προαναγγέλθηκε η προσφυγή μας στο Συμβούλιο της Επικρατείας (ΣτΕ), τη Δευτέρα 17 Ιουνίου, ενώ υπάρχει και κάλεσμα για συγκέντρωση διαμαρτυρίας. Καταλήξαμε σε αυτές τις αποφάσεις γιατί θεωρούμε ανεπίτρεπτο να κινδυνεύουν με αφανισμό χιλιάδες ελεύθεροι επαγγελματίες και επιστήμονες επειδή η κυβέρνηση αποφάσισε ότι θα ενισχύσει τα κρατικά ταμεία με επιπλέον 550 εκατ. ευρώ. Τόσα έχει προϋπολογίσει ότι θα εισπράξει από τον νέο τρόπο φορολόγησης αυτών των ανθρώπων.

Μιλάμε δηλαδή για μία ξεκάθαρα φοροεπισπρακτική τακτική η οποία «βαφτίζεται» από το οικονομικό επιτελείο ως μάχη κατά της φοροδιαφυγής. Την ίδια ώρα βέβαια οι μεγάλες επιχειρήσεις και οι πολυεθνικές συνεχίζουν να βρίσκονται στο απυρόβλητο χωρίς καμία συνέπεια αφού εκμεταλλεύονται «παραθυράκια» της νομοθεσίας που ουσιαστικά επιτρέπουν τη φοροαποφυγή. Αν αυτό δεν συνιστά μία μεγάλη αδικία και μία μεταχείριση με δύο μέτρα και δύο σταθμά, τι συνιστά ακριβώς;

Μία πρώτη ένδειξη της δυσaréσκειας των ελεύθερων επαγγελματιών απέναντι στη φορολογική πολιτική της κυβέρνησης είδαμε και στις ευρωεκλογές. Το ποσοστό αυτής της κατηγορίας φορολογουμένων μειώθηκε αισθητά και όπως ανακοινώθηκε μόλις το 28% στήριξε το κυβερνών κόμμα.

Το Επαγγελματικό Επιμελητήριο Αθηνών έχει ξεκαθαρίσει ότι τάσσεται υπέρ της αντιμετώπισης της φοροδιαφυγής, καθώς οι μικρομεσαίοι είναι αυτοί που θίγονται άμεσα από τις στρεβλώσεις που αυτή προκαλεί στην αγορά. Όμως η μάχη θα πρέπει να δοθεί με όρους ισονομίας και φορολογικής δικαιοσύνης. Ο κάθε φορολογούμενος πρέπει να λάβει το μερίδιο των βαρών που του αναλογεί και όχι να αναζητούνται συνεχώς φορολογικά έσοδα από την ίδια δεξαμενή, δηλαδή αυτή των μικρομεσαίων. Αυτή η πρακτική θα οδηγήσει με μαθηματική ακρίβεια στον επαγγελματικό τους αφανισμό και αυτό θα έχει πολλαπλές επιπτώσεις -και οδυνηρές- για το επιχειρείν, την οικονομία, την κοινωνία και τελικά τη χώρα.

ΑΡΘΡΟ
ΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗ Ι. ΚΑΡΠΕΤΑ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ



ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΚΑΛΠΕΣ

Με τις ευρωεκλογές της περασμένης Κυριακής ολοκληρώθηκε ο μακρύς εκλογικός κύκλος, που άνοιξε στις 21 Μαΐου 2023. Πέντε εκλογικές αναμετρήσεις μέσα σ' έναν χρόνο, παράειναι πολλές, για τις αντοχές του εκλογικού σώματος. Κανόνας **απαράβατος**: Όσο πιο συχνά γίνονται εκλογές, τόσο περισσότερο μειώνεται η συμμετοχή. Ανεξάρτητα από τη βαρύτητά τους. Δεν πρόκειται για πολιτική αλλά για **ανθρωπολογική σταθερά**, κάτι που παραβλέπεται από τους θρηνολογούντες για τη «θηριώδη» αποχή στις ευρωεκλογές.

Ενδεικτικά και προς απόδειξη: Γενάρη του 2015, ψήφισαν **6.330.356** πολίτες, ποσοστό 63,94%. Στο τραγελαφικό και παραλίγο θανατηφόρο για τη χώρα δημοψήφισμα, την κρισιμότερη στιγμή της μεταπολιτευτικής περιόδου, ψήφισαν **169.216** λιγότεροι (62,15%). Το Σεπτέμβρη 2015, παρά τα όσα δραματικά είχαν συμβεί το εξάμηνο Βαρουφάκη ψήφισαν **762.426** λιγότεροι (56,16%). Μετά δύο εθνικές εκλογές, πρώτες και επαναληπτικές αυτοδιοικητικές διπλής κάλπης, το 41,39% της πέμπτης κατά σειρά αναμέτρησης των ευρωεκλογών, είναι εύλογο. Πολύ περισσότερο όταν η σημασία τους περιοριζόταν στην εκλογή του απόμακρου για τον μέσο πολίτη Ευρωκοινοβουλίου.

Περιορισμένου ενδιαφέροντος εκλογές, αλλά πρόσφορες για πολιτικά συμπεράσματα. Άλλωστε, τα κόμματα τις χρησιμοποίησαν, σχεδόν αποκλειστικά, προς εξυπηρέτηση εσωτερικών πολιτικών επιδιώξεων. Στην ευρωπαϊκή τους διάσταση: Θετικό ότι μέσα στη γενική ελαφρότητα εκλέχτηκαν ο Γιάννης Μανιάτης και ο Δημήτρης Τσιόδρας.

Στην εσωτερική: Ματαιωμένες προσδοκίες, ανώμαλες προσγειώσεις και κάτι...ψιλά στο τέλος. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης, υπερεκτιμώντας τις δημοσκοπήσεις και υποτιμώντας την λογικά αναμενόμενη αποχή και την έλλειψη κρίσιμου διλή-

ματος, διέπραξε το δεύτερο λάθος τακτικής, μετά την υπερβολική πολιτικοποίηση των αυτοδιοικητικών εκλογών: Έθεσε τον περιβόητο -(κατά το ανεκδιήγητο κλισέ)- πήχυ στο 33%, αντί στην **πρωτιά με μεγάλη διαφορά** και εισέπραξε εντυπώσεις ήττας από το 28,31%.

Ο πολιτικός **πλουμιστός χαρταετός** Στέφανος Κασσελάκης κατάφερε να κρατήσει τη δεύτερη θέση, πλησιάζοντας το 15%. Για τα μέτρα του είναι επίτευγμα. Του εξασφαλίζει επιβίωση μέχρι τις εθνικές εκλογές. Η θεαματική πτώση, τύπου χαρταετού, θα επέλθει μετά, όταν η αβάσταχτη ελαφρότητα του θα πάψει να έχει πέραση ακόμα και στα πρωινάδικα. Στο ΠΑΣΟΚ, το δράμα ξεκίνησε. Ο Νίκος Ανδρουλάκης αδικείται προσωπικά και πολιτικά από το αποτέλεσμα. Αλλά στην πολιτική μόνο αυτό μετράει. Και το αποτέλεσμα είναι ανεπαρκές για το κόμμα και δυσάρεστο για το πολιτικό σύστημα, που παραμένει σε ανισορροπία και χωρίς τον αναγκαίο δεύτερο πυλώνα του.

‘Ασάλευτη ζωή λοιπόν στο κέντρο της πολιτικής ζωής. Κυριαρχία του Κυριάκου Μητσοτάκη, που μάλλον θα αξιοποιήσει επωφελώς το λάθος τακτικής και την φαινομενική ήττα του.

Κενό αντιπολίτευσης, υπό την έννοια της εναλλακτικής λύσης.

Περιφερειακά μικροεκπλήξεις και συγκυριακές διακυμάνσεις, χωρίς ιδιαίτερη σημασία και προοπτική. Ούτε ο Βελόπουλος θα γίνει πρωθυπουργός ούτε η Λατινοπούλου κρίσιμος παράγων. Συγκυρία, δυσaréσκεις και (νεοδημοκρατικός) αντιμνηστοακισμός, τους πρόσφεραν ένα ευχάριστο αποτέλεσμα. Αλλά μέχρις εκεί. Τα άλλα, στα όνειρά τους.

Το ναυάγιο της Νέας Αριστεράς σε μία «εύκολη» εκλογή, επισφραγίζει το τέλος του Τσιπρικού τυχοδιωκτισμού, παρασύροντας στην αφάνεια και κάποιους νέους που, χωρίς το στίγμα του, μπορεί να είχαν θέση στην πολιτική σκηνή.

ΩΣΤΕ Ο ΜΕΣΟΣ ΜΙΣΘΩΤΟΣ
ΝΑ ΜΗΝ ΠΛΗΡΩΝΕΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΦΟΡΟ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ

Φορολογική πολιτική: Παρεμβάσεις με «χρώμα» κοινωνικής δικαιοσύνης

Σε ερώτηση για τα τεκμήρια φορολόγησης των ελεύθερων επαγγελματιών και τις συνέπειες που είχαν για το εκλογικό αποτέλεσμα, ο υπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, **Κωστής Χατζηδάκης**, ανέφερε μεταξύ άλλων ότι ο μέσος μισθωτός πληρώνει περισσότερο φόρο από τον μέσο ελεύθερο επαγγελματία, ένα ζήτημα που πρέπει να αντιμετωπιστεί.

Συγκεκριμένα ανέφερε:

“Το πρόβλημα που πρέπει να αντιμετωπίσουμε είναι ότι ο μέσος μισθωτός εδώ και πολλά χρόνια πληρώνει περισσότερο φόρο από τον μέσο ελεύθερο επαγγελματία. Όταν περάσαμε τον νόμο, αναγνώρισα ότι είναι δυσάρεστο για κάποιους, όμως όταν διαπιστώνουμε ένα πρόβλημα πρέπει με κάποιον τρόπο να το αντιμετωπίσουμε. Ήταν μια παρέμβαση με χρώμα κοινωνικής δικαιοσύνης και τα τεκμήρια αυτά είναι μαχητά, είναι ανοιχτά δηλαδή σε αμφισβήτηση από τους ενδιαφερόμενους. Αν κάποιος προτείνει να συνεχίσουν να πληρώνει ο μέσος μισθωτός περισσότερα, ας βγει να το υποστηρίξει. Εν πάση περιπτώσει, παρά τα τεκμήρια, οι μεγαλύτερες διαφορές που καταγράφει η ΝΔ από τον ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ, με βάση το exit roll, είναι στους ελεύθερους επαγγελματίες, τους αγρότες, τις νοικοκυρές και τους συνταξιούχους”.

Αναφορικά με το ενδεχόμενο **αλλαγών στα τεκμήρια**, ο υπουργός τόνισε ότι η **υποβολή των φορολογικών δηλώσεων** έχει ξεκινήσει από τον Απρίλιο. Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρέθεσε:

• **Μέχρι χθες είχαν υποβληθεί 75.166 δηλώσεις ελεύθερων επαγγελματιών.** Από αυτούς οι 37.943 εμπίπτουν στο τεκμήριο και οι υπόλοιποι, σχεδόν οι μισοί, έχουν δηλώσει μόνοι τους εισοδήματα πάνω από το τεκμήριο. «Να μην ξεχνάμε αυτήν την κατηγορία ελεύθερων επαγγελματιών, τόνισε ο κ. Χατζηδάκης.

• **Μέχρι στιγμής έχουμε 255 προθέσεις αμφισβήτησης και 24 ολοκληρωμένες διαδικασίες.** Δηλαδή, αν μετρήσουμε τους επαγγελματίες που “πιάνει” το τεκμήριο έχουμε προθέσεις αμφισβήτησης από το 0,6 % των επαγγελματιών και ολοκληρωμένες αμφισβητήσεις από το 0,6 τοις χιλίοις. Αν μετρήσουμε στο σύνολο των επαγγελματιών, οι ολοκληρωμένες αμφισβητήσεις αντιστοιχούν στο 0,3 τοις χιλίοις. “Η φορολογία”, πρόσθεσε, “δεν είναι κάτι στατικό, δεν υπάρχει σύστημα που θα ισχύει για δεκαετίες. Τα πράγματα εξελίσσονται, οι πρωτοβουλίες για ψηφιακές συναλλαγές προχωρούν και το σύστημα αυτό όπως είχαμε πει δεν θα μείνει για πάντα. Αλλά θα πρέπει να σκεφτεί κανείς, όταν προχωρήσουν οι νέες τεχνολογίες και έχουμε πλήρη αξιοποίηση της τεχνητής νοημοσύνης, οπότε θα γίνεται μια πιο κοντινή στην πραγματικότητα αποτίμηση των εσόδων, ποιο θα είναι το αποτέλεσμα για τους ελεύθερους επαγγελματίες ή για κάποιους από αυτούς”.



Και η σημασία της αστικής βιωσιμότητας ΔΡΑΣΕΙΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Το στρατηγικό σχεδιασμό του Δήμου Κηφισιάς προκειμένου να αποκτήσει αστική ανθεκτικότητα έναντι της κλιματικής αλλαγής, και σύμφωνα με τους στόχους του Ευρωπαϊκού Συμφώνου των Δημάρχων για το Κλίμα και την Ενέργεια, ανέλυσε η εντεταλμένη σύμβουλος Αστικής Αναζωογόνησης & Ανθεκτικότητας, **Αμαλία Βραχνού**. Όπως ανέφερε η κα Βραχνού, «ορισμένες από τις ενέργειες που έχουν συμπεριληφθεί στη στρατηγική αστικής ανθεκτικότητας και συμβάλλουν προς την κατεύθυνση αυτή είναι:

- Η ενίσχυση του ισοζυγίου Πρασίνου του αστικού ιστού με τη φύτευση δένδρων τοπικής χλωρίδας.
- Η αναβάθμιση των βρυσών στα Δημόσια Σχολεία, όπως και των κεντρικών βρυσών με στόχο τη διάθεση ελεύθερου πόσιμου νερού από δημόσιες βρύσες στα όρια του Δήμου.
- Η υιοθέτηση αρχών κυκλικής οικονομίας και βασικών προτεραιοτήτων της ιεραρχίας διαχείρισης απο-



βλήτων. Στο πλαίσιο αυτό πραγματοποιήθηκε για την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος σχετική ημερίδα επιμόρφωσης εργαζομένων με πρωτοβουλία του Τμήματος Αστικής Αναζωογόνησης και Ανθεκτικότητας.

- Η ένταξη παλαιών δημοτικών κτιρίων σε έργα ενεργειακής αναβάθμισης με στόχο τη μείωση εκπομπών

ρύπων του θερμοκηπίου.

- Η αναβάθμιση υφιστάμενων και η δημιουργία νέων πολυχώρων πρασίνου και αναψυχής».

Η κα Βραχνού τόνισε, επίσης, την σημασία της αστικής βιωσιμότητας λέγοντας χαρακτηριστικά:

«Δίνοντας προτεραιότητα στην αστική βιωσιμότητα, οι πόλεις γίνονται πιο «πράσινες» και ανθεκτικές για τις μελλοντικές γενιές».



ΤΑ ΠΑΡΕΔΩΣΕ Ο ΣΒΑΠ

Τρόφιμα και είδη προσωπικής φροντίδας στα Κοινωνικά Παντοπωλεία Πεντέλης και Χαλανδρίου

Τρόφιμα και είδη προσωπικής φροντίδας παραδόθηκαν από τον Σύνδεσμο για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη των Πόλεων την Πέμπτη 6 Ιουνίου στα Κοινωνικά Παντοπωλεία του Δήμου Χαλανδρίου και του Δήμου Πεντέλης.

Η συγκεκριμένη αποτέλεσε πρωτοβουλία του Συνδέσμου στο πλαίσιο της διεξαγωγής του 2ου Διαδημοτικού τουρνουά Ποδοσφαίρου Παιδών για την συγκέντρωση τροφίμων, με σκοπό την συμβολή στην κάλυψη των αναγκών των κοινωνικών δομών των δήμων – μελών του Συνδέσμου.

Η παράδοση των τροφίμων για το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Πεντέλης έγινε παρουσία της αντιδημάρχου Κοινωνικής Πολιτικής, Προληπτικής Ιατρικής και Ψυχικής Υγείας, ΚΑΠΗ, Αιμοδοσίας, κας Ελένης Πολίτη και των στελεχών του Κοινωνικού Παντοπωλείου, ενώ για το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Χαλανδρίου έγινε στον αντιδήμαρχο Κοινωνικής Αλληλεγγύης, κ. Κώστα Ευθυμίου και στα υπηρεσιακά στελέχη του Δήμου. Η παράδοση των τροφίμων για τα Κοινωνικά Παντοπωλεία του Δήμου Πεντέλης και του Δήμου Χαλανδρίου έγινε από τον πρόεδρο του Συνδέσμου, κ. Αλέξη Μαυραγάνη, και την κα Μαριάννας Ζούρου, μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής του Συνδέσμου.

ΔΩΡΕΑΝ ΤΑ ΤΡΟΦΕΙΑ ΓΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΜΕ ΕΙΣΟΔΗΜΑ ΕΩΣ 20.000 ΕΥΡΩ

Μειώθηκαν τα τροφεία των παιδικών και βρεφονηπιακών σταθμών του Δήμου Πεντέλης

Σε απόφαση μείωσης των τροφείων των παιδικών και βρεφονηπιακών σταθμών, μετά από πρωτοβουλία της δημάρχου, **Νατάσσας Κοσμοπούλου**, προχώρησε ο Δήμος Πεντέλης στο 11ο Δημοτικό Συμβούλιο της Παρασκευής 31/5/2024. Συγκεκριμένα, τα τροφεία θα είναι δωρεάν για οικογένειες με εισόδημα ως 20.000 ευρώ.

Τα προηγούμενα χρόνια το όριο ήταν 10.500 ευρώ και, όπως δήλωσε η κα Κοσμοπούλου, «τα παιδιά αποτελούν για εμάς πάντα προτεραιότητα».

ΜΕΣΩ ΑΥΤΗΣ ΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΕΝΗΜΕΡΩΝΟΥΝ ΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΔΗΜΟΤΗ ΓΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

Την εφαρμογή e-politis εγκαινιάζει ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης

Σε ένα ακόμα ψηφιακό βήμα προχώρησε ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης, δημιουργώντας την εφαρμογή e-politis προκειμένου να γεφυρώσει την επικοινωνία πολιτών και δήμου. Ο δημότης μπορεί εύκολα μέσω της εφαρμογής να ενημερώνει τη γραμμή δημότη για τα ζητήματα της καθημερινότητας στέλνοντας φωτογραφικό υλικό του προβλήματος και επιλέγοντας την ακριβή τοποθεσία.

Μπορεί, επίσης, να παρακολουθεί και την εξέλιξη του αιτήματός του.

Ο Δήμος ευχαριστεί τον Κώστα Ζαννή και την εταιρεία microshop “για την εξαιρετική τους δουλειά”, όπως αναφέρει, ενώ ταυτόχρονα καλεί όλους τους δημότες να αξιοποιήσουν το εργαλείο της ψηφιακής επικοινωνίας στο πλαίσιο της άμεσης και γρήγορης ενημέρωσης του Δήμου.

Την εφαρμογή τόσο για χρήστες App Store όσο και για χρήστες Google Play μπορείτε να τη βρείτε στο xtypos.gr



ΔΥΝΑΜΗ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΙΩΣΗ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΜΠΑΝΙΩΝ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΚΑΠΗ

“Η δημοτική αρχή Ν. Ιωνίας πνίγεται σε μια κουταλιά νερό”

Η δημοτική παράταξη Νέας Ιωνίας “Δύναμη Προοπτικής”, με επικεφαλής τη Δέσποινα Θωμαΐδου, επανέρχεται για τα θαλάσσια μπάνια των μελών του ΚΑΠΗ του Δήμου, κατηγορώντας τη δημοτική αρχή πως τα μείωσε σε αριθμό, επιδεικνύοντας “έλλειψη ενσυναίσθησης”.

Ειδικότερα, δηλώνουν πως “ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας και η Δημοτική Αρχή αποδεικνύουν κάθε ημέρα την ανικανότητα και την έλλειψη κάθε κοινωνικής ευαισθησίας. Έκοψαν τα μπάνια των μελών των ΚΑΠΗ από 18 που είχαμε θεσπίσει εμείς ως Δημοτική Αρχή σε 15, και μάλιστα μετά από κλήρωση!”

Κατόπιν, σημειώνουν: “Παρά τις συνεχείς ερωτήσεις μας στο Δημοτικό Συμβούλιο, απαντήσεις δεν λαμβάνουμε. Αντίθετα, ειρωνείες και γελοιότητες”.

Στη συνέχεια, αναφέρουν πως η δημοτική αρχή θέτει άλλες οικονομικές προτεραιότητες: “Ενώ έχουν κάνει αναμορφώσεις του προϋπολογισμού σε άλλες περιπτώσεις, όπως για την προμήθεια επίπλων για το γραφείο του Δημάρχου, leasing για ένα αυτοκίνητο του Δημάρχου, μίσθωση περιπτερού 18.000 ευρώ σε έκθεση, στην περίπτωση των ΚΑΠΗ καμία κουβέντα! Και πώς να πουν; Αφού στερούνται προγραμματισμού και ενσυναίσθησης.

Πνίγονται σε μια κουταλιά νερό”.

Τέλος, καταλήγουν: “Το θέμα είναι να διαφυλάξουμε την αξιοπρέπεια της πόλης. Για εμάς, τα μέλη των ΚΑΠΗ και οι ανάγκες τους είναι ζήτημα προτεραιότητας. Τους οφείλουμε τον σεβασμό”.

“Ειρωνείες και απειλές δέχονται οι πολίτες της Λυκόβρυσης - Πεύκης”

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΛΕΩΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΑΡΙΟΥ ΨΥΧΑΛΗ: “ΑΘΕΤΕΙ ΤΙΣ ΥΠΟΣΧΕΣΕΙΣ ΤΟΥ”



Τη δημοτική αρχή Λυκόβρυσης - Πεύκης κατηγορεί ο επικεφαλής της δημοτικής παράταξης “Λυκόβρυση - Πεύκη ΜΑΖΙ”,

Γρηγόρης Λέων, αναφέροντας πως ο δήμαρχος, **Μάριος Ψυχάλης**, αθετεί τις υποσχέσεις του, ενώ ταυτόχρονα επιδεικνύει αλαζονική συμπεριφορά απέναντι στους πολίτες. Στη συνέχεια, δηλώνει πως όσοι συμμετέχουν στην παράταξη θα κάνουν “ό,τι μπορούν” προκειμένου να “μην παρεκτραπεί η κατάσταση περαιτέρω”.

“Διανύουμε τον έκτο μήνα της νέας δημοτικής αρχής στον Δήμο Λυκόβρυσης-Πεύκης και μια επιτυχία μπορούμε μόνο να επιβεβαιώσουμε: Την πλήρη αθέτηση των προεκλογικών υποσχέσεων. Δεν υπάρχει προηγούμενο όπου δήμαρχος να έχει αθετήσει μέσα σε τόσο μικρό χρονικό διάστημα τόσες πολλές υποσχέσεις”, ξεκινάει να αναφέρει ο κ. Λέων.

“Η μείωση των δημοτικών τελών που εξελίχθηκε σε μετεκλογική αύξηση. Τα 2.000 ευρώ για κάθε νέο παιδί που θα γεννιέται κατέληξαν στην απαξιοτική προσφορά σε ρυζάλευρο. Το δωρεάν καλοκαιρινό camp για όλους κατέληξε σε 75 ευρώ ανά εβδομάδα. Οι οικονομικές

υποσχέσεις για ελαφρύνσεις εξελίχθηκαν σε 6 μήνες σε νέα οικονομικά βάρη. Κοροϊδία και μόνο για τους πολίτες του Δήμου μας.

Το χειρότερο, όμως, είναι ότι αυτή η εξαπάτηση συνοδεύεται από μια αλαζονική συμπεριφορά απέναντι σε όλους”, τονίζει. Κατόπιν, συμπληρώνει, “καμία απολύτως ενημέρωση στις παρατάξεις της αντιπολίτευσης. Καμία θεσμική απάν-

τηση σε καίρια ερωτήματα της αντιπολίτευσης.

Οι προβληματισμένοι πολίτες που παρευρίσκονται στα δημοτικά συμβούλια δέχονται ειρωνείες και απειλές.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί το θέμα της κεντρικής Πλατείας της Πεύκης. Ακόμα δεν έχει δοθεί στις παρατάξεις του Δήμου η όποια μελέτη υπάρχει για την υποβαθμισμένη ανάπτυξή της”.

“Δεν θα αφήσουμε τη δημοτική αρχή να γυρίσει πολλά χρόνια πίσω την πόλη”

Στη συνέχεια, αναφέρει για την παράταξή του: “Η κατάσταση δυστυχώς είναι τραγική και κάθε εβδομάδα γίνεται χειρότερη. Όσοι συμμετέχουμε στην παράταξη «Λυκόβρυση-Πεύκη ΜΑΖΙ», με υψηλό το αίσθημα ευθύνης κάνουμε και θα κάνουμε ό,τι περνάει από το χέρι μας ώστε να μην επιτρέψουμε στη σημερινή δημοτική αρχή να παρεκτραπεί περαιτέρω. Δεν θα αφήσουμε να γυρίσει πολλά χρόνια πίσω την πόλη που όλοι αγαπάμε. Με αίσθημα ευθύνης απέναντι στους πολίτες της Λυκόβρυσης - Πεύκης, που μας τίμησαν με το ποσοστό του

46% αναλαμβάνουμε θεσμική πρωτοβουλία συνεννόησης με όλες τις δημοτικές παρατάξεις του συμβουλίου, όπως και με τους δημάρχους που θήτευσαν στον δήμο μας.

Άμεσα ξεκινάμε σειρά συναντήσεων με στόχο να ανακόψουμε τον θεσμικό κατήφορο της δημοτικής αρχής και να διασώσουμε την πόλη μας από την οπισθοδρόμηση. Για την πορεία αυτών των επαφών θα ενημερώνουμε συνεχώς όλους τους πολίτες με ειλικρίνεια, με ευθύνη και συνέπεια, όπως κάνουμε από την πρώτη μέρα που δημιουργήσαμε αυτή την παράταξη”.



Συνεχίζεται το έργο του Κ.Α.Π.Η. της κάτω Πεύκης

Με τον Αντιπεριφερειάρχη Υγείας, **Θάνο Ασκητή**, επισκέφτηκε ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, το εργοτάξιο του Κ.Α.Π.Η. της κάτω Πεύκης στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου 57, προκειμένου να παρακολουθήσουν την εξέλιξη του έργου που εγκρίθηκε και συμβασιοποιήθηκε από την προηγούμενη δημοτική αρχή, με δήμαρχο τον Τάσο Μαυρίδη, και σύντομα θα παραδοθεί και θα προσφέρει λύση σε όλα τα μέλη του Κ.Α.Π.Η. της κάτω Πεύκης.

xtypos.gr

ακολουθήστε μας...

για να μη χάνετε τις ενημερώσεις μας

Η Ολυμπιονίκης θα μιλήσει για το ιδεώδες των αγώνων

Η ΝΙΚΗ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ ΣΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ



Με ομιλήτρια την Ολυμπιονίκη **Νίκη Μπακογιάννη** συνεχίζονται οι διαλέξεις στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Δήμου Βριλησίων.

Η δεύτερη διάλεξη της θεματικής: «Ολυμπιακό Ιδεώδες – Η ιστορία των Αγώνων – Γνωρίστε τους σύγχρονους ήρωές μας» θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 18 Ιουνίου 2024 στην αίθουσα «Νίκος Εγγονόπουλος», στο πάρκο Μίκης Θεοδωράκης (πρ. ΤΥΠΕΤ), ώρα 20:00. Η Βριλησσιώτισσα Νίκη Μπακογιάννη θα αναφερθεί στην ιστορία και την εξέλιξη των Αγώνων στο πέρασμα του χρόνου, αλλά και την διαχρονικότητα των Αξιών τους.

Η Νίκη Μπακογιάννη στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντα έδωσε έναν εντυπωσιακό αγώνα και έφτασε στο ασημένιο μετάλλιο στις 3 Αυγούστου 1996. Η Νίκη Μπακογιάννη εκτός από το ασημένιο Ολυμπιακό μετάλλιο είναι κάτοχος και ενός ίδιου χρώματος μεταλλίου που κατέκτησε στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα κλειστού στίβου στη Στοκχόλμη το 1996.

**ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
& ΤΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ
ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

Τη δωρεάν μετακίνηση των φοιτητών αποφάσισε ο Δήμος Ν. Ιωνίας

Σε μια κίνηση παροχής βοήθειας προς τους φοιτητές προχωράει ο Δήμος Νέας Ιωνίας, προκειμένου να διευκολύνει τη μετακίνησή τους στα Πανεπιστήμια και στα Τεχνολογικά Ιδρύματα της Αττικής.

Συγκεκριμένα, με πρωτοβουλία του δημάρχου, **Παναγιώτη Μανούρη**, σχεδιάζεται η καθημερινή μεταφορά των φοιτητών δωρεάν προς τις σχολές που φοιτούν.

Όσοι φοιτητές επιθυμούν να κάνουν χρήση της δωρεάν μετακίνησης μπορούν να αποστείλουν τα στοιχεία τους στην ηλεκτρονική διεύθυνση:

alexandrosterzakis@gmail.com

Στο email θα πρέπει να αναγράφονται αναλυτικά τόσο τα προσωπικά στοιχεία του φοιτητή όσο και η σχολή στην οποία φοιτά.

ΚΡΟΥΕΙ ΤΟΝ ΚΩΔΩΝΑ Ο ΔΗΜΟΣ

Γαλάτσι: Ρίχνουν σκόπιμα θειάφι στον δρόμο για τη δηλητηρίαση ζώων

Ο Δήμος Γαλασίου κρούει τον κώδωνα στους κατοίκους, καθώς αναφέρει πως έχει παρατηρηθεί το φαινόμενο να ρίχνουν σκόπιμα θειάφι σε διάφορα σημεία του Δήμου, το οποίο είναι επικίνδυνο για τα ζώα και τους ανθρώπους και τιμωρείται αυστηρά από τον νόμο.

Η δηλητηρίαση των ζώων αποτελεί κακούργημα και ενέχει ποινικές και διοικητικές κυρώσεις, σύμφωνα με τον νόμο 4039/12, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 46 του Ν. 4235/14 και είναι σε ισχύ.

Συγκεκριμένα, οι ποινικές κυρώσεις αφορούν ποινή φυλάκισης τουλάχιστον ενός έτους και χρηματική ποινή από 5.000 ευρώ έως 15.000 ευρώ, ενώ οι διοικητικές κυρώσεις είναι στα 30.000 ευρώ ανά ζώο και ανά περιστατικό.

ΠΟΙΝΙΚΕΣ & ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΟΙ ΚΥΡΩΣΕΙΣ

Ο Δήμος κάνει έκκληση προς τους κατοίκους να ενημερώσουν άμεσα το Τμήμα Διαχείρισης Αδέσποτων Ζώων Συντροφιάς εάν εντοπίσουν θειάφι, ώστε σε συνεργασία με το αρμόδιο Τμήμα Καθαριότητας να προχωρήσει στον καθαρισμό του δρόμου και στην απομάκρυνση του επικίνδυνου υλικού.



“Από τη Γη έως τον Ουρανό: μαθαίνω, σκέφτομαι, ζω” η φετινή εκστρατεία ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής συμμετέχει και αυτή τη χρονιά στο πρόγραμμα της Καλοκαιρινής Εκστρατείας της Εθνικής Βιβλιοθήκης και του Δικτύου Ελληνικών Βιβλιοθηκών δίνοντας την ευκαιρία σε όσα παιδιά 5-14 ετών το επιθυμούν να συμμετέχουν δωρεάν.

πιο κοντά στη φύση, κατανοώντας την σχέση του ανθρώπου με αυτή. Τις συναντήσεις θα συντονίζουν εκπαιδευτικοί και παιδαγωγοί ως «εμφυλωτές» – «εμφυλώτριες» των παιδιών κατά τη διάρκεια των δράσεων και του παιχνιδιού, με την αρωγή, πάντοτε, του προσωπικού της Δημοτικής Βιβλιοθήκης.

Οι αιτήσεις για συμμετοχή γίνονται ηλεκτρονικά μέσα από την ιστοσελίδα του Δήμου **έως τις 17 Ιουνίου**, όπου οι ενδιαφερόμενοι γονείς θα βρουν και αναλυτικότερα στοιχεία για το φετινό πρόγραμμα της Καλοκαιρινής Εκστρατείας (ενότητα Υπηρεσίες – Δημοτική Βιβλιοθήκη).

«Και φέτος το καλοκαίρι η Δημοτική μας Βιβλιοθήκη ανοίγει την αγκαλιά της για τα παιδιά της πόλης για να περάσουν όμορφα πρωινά στον κόσμο του βιβλίου και του διαδραστικού παιχνιδιού. Θέλω να ευχαριστήσω τις συνεργάτιδες μου στην Βιβλιοθήκη του Δήμου μας για την προετοιμασία του προγράμματος, το οποίο – είμαι σίγουρος – και αυτό το καλοκαίρι θα γίνει ανάρπαστο...», σχολιάζει ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπαλος**.

Επτά ημέρες, επτά πρωινά, επτά συναντήσεις στον χώρο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης σε επιλεγμένες ημέρες μέσα στον Ιούνιο και τον Ιούλιο, όπου τα παιδιά θα διαβάσουν, θα παίξουν, θα πάρουν μέρος σε θεματικές δράσεις.

Η φετινή Εκστρατεία έχει τίτλο «Από τη Γη ως τον Ουρανό: μαθαίνω, σκέφτομαι, ζω...» και αγγίζει περιβαλλοντικά θέματα, ενώ ταυτόχρονα επιχειρεί να φέρει το παιδί

Περιφέρεια Αττικής: 4.25 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΕΞΑΡΤΗΣΙΟΓΟΝΩΝ ΟΥΣΙΩΝ

Πόροι ύψους 4,25 εκατομμυρίων ευρώ για την υλοποίηση δράσεων ενίσχυσης της ψυχικής υγείας και την ανάπτυξη υπηρεσιών αντιμετώπισης των εξαρτήσεων από ουσίες (αλκοόλ, ναρκωτικά, κ.λπ.) διατίθενται με απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής προς τις αρμόδιες υπηρεσίες του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Αττικής «Δαφνί», του Κέντρου Θεραπείας Εξαρτημένων Ατόμων (ΚΕΘΕΑ) και του Οργανισμού Κατά των Ναρκωτικών (ΟΚΑΝΑ).

«Η ψυχική υγεία και η αντιμετώπιση των εξαρτήσεων με τις οποίες βρίσκονται αντι-

μέτωποι ορισμένοι συμπολίτες μας, αποτελούν προτεραιότητά μας. Είμαστε αποφασισμένοι να παρέχουμε την απαραίτητη υποστήριξη και τους απαιτούμενους πόρους προκειμένου να ανταποκριθούμε στις ανάγκες αυτές. Με αυτή την πρωτοβουλία, επιδεικνύουμε τη δέσμευσή μας για ένα πιο υγιές και ενδυναμωμένο κοινωνικό περιβάλλον για όλους τους πολίτες του λεκανοπεδίου» τονίζει σε δήλωσή του ο Περιφερειάρχης Αττικής Νίκος Χαρδαλιάς που απηύθυνε εγγράφως τη σχετική πρόσκληση ενδιαφέροντος προς τους αρμόδιους φορείς.

Η χρηματοδότηση των δράσεων που θα υλο-

ποιηθούν προέρχεται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ +) μέσω του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος «Αττική» 2021 – 2027, και θα κατανεμηθεί ως εξής:

1. Ποσό ύψους 4.000.000 ευρώ για τη συνέχιση της υποστηρίξις λειτουργίας ανοικτών δομών και προγραμμάτων κατά των εξαρτήσεων (συμπεριλαμβανομένης της πρόληψης, της θεραπείας και της κοινωνικής επανένταξης ατόμων που χρήζουν βοήθειας καθώς και της ενίσχυσης προγραμμάτων γονεϊκής στήριξης και προστασίας εξαρτημένων).

Ειδικότερα, προβλέπεται:

- Η ενίσχυση Μονάδων Σωματικής Αποτοξίνωσης.
- Η ενίσχυση Μονάδων Άμεσης Πρόσβασης και Υποστηρίξις με υπηρεσίες Κινητής Μονάδας.
- Η ενίσχυση Κέντρων Ημέρας / Υπηρεσιών Βραχείας Φιλοξενίας.
- Η ενίσχυση Μονάδων Απεξάρτησης από το αλκοόλ και τις «νόμιμες» εξαρτήσεις.
- Η ενίσχυση Προγραμμάτων έγκαιρης παρέμβασης σε εφήβους και νέους με παραβατική συμπεριφορά.

2. Ποσό ύψους 250.000 ευρώ για την παροχή υπηρεσιών κατ' οίκον νοσηλείας και ειδικής φροντίδας ψυχικής υγείας από τα Κέντρα Ψυχικής Υγείας Περιστερίου και Αγίων Αναργύρων. Τα εν λόγω Κέντρα προσφέρουν ολοκληρωμένη ψυχιατρική και ψυχοκοινωνική φροντίδα προς ασθενείς με σοβαρές ψυχικές διαταραχές (σχιζοφρένεια, διπολική νόσος, ψυχωτική κατάθλιψη, παραληρητική διαταραχή, ψυχωτικό επεισόδιο και οργανικές ψυχώσεις), στο λιγότερο δυνατό περιοριστικό περιβάλλον, στο σπίτι του ή κοντά σε αυτό.

Η Περιφέρεια Αττικής ενέκρινε κατασκηνωτικό πρόγραμμα για τα παιδιά των υπαλλήλων

Στην έγκριση του κατασκηνωτικού προγράμματος για τα παιδιά των υπαλλήλων, συνολικού προϋπολογισμού 80.000 ευρώ, προχώρησε με απόφασή της η διοίκηση της Περιφέρειας Αττικής, στο πλαίσιο των δράσεων ενίσχυσης των παροχών και των διευκολύνσεων προς το προσωπικό της. Το πρόγραμμα αφορά στην κάλυψη τροφείων και διαμονής παιδιών ηλικίας 4 έως 16 ετών μέσα στους θερινούς μήνες και έως

για δύο εβδομάδες, χρονικό διάστημα το οποίο διπλασιάζεται στην περίπτωση που επιλέγονται κατασκηνωτικές εγκαταστάσεις στους Δήμους Ιστιαίας – Αιδηψού και Μαντουδίου Λίμνης – Αγ. Άννας. Δικαιούχοι συμμετοχής στο πρόγραμμα είναι όλοι οι υπάλληλοι της Περιφέρειας Αττικής, ανεξαρτήτως εργασιακής σχέσης, οι οποίοι μπορούν να στείλουν τα παιδιά τους στις κατασκηνωτικές εγκαταστάσεις και το χρονικό διάστημα της επιλογής τους.



“ΠΡΑΣΙΝΟ ΦΩΣ” ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Νέα μονάδα επεξεργασίας λυμάτων στο Μαρκόπουλο

Ενα ακόμα έργο ζωτικής σημασίας για την Ανατολική Αττική συνολικού προϋπολογισμού 3,2 εκατ. ευρώ, η αναβάθμιση της εγκατάστασης Επεξεργασίας Λυμάτων του Δήμου Μαρκοπούλου Μεσογαίας, πήρε το “πράσινο φως” μετά την απόφαση της Περιφέρειας Αττικής για την υπογραφή της σχετικής σύμβασης. “Δεν χάνουμε ούτε λεπτό. Δεν χάνουμε ούτε ευρώ. Αξιοποιούμε μεθοδικά κάθε διαθέσιμο πόρο και αναβαθμίζουμε ουσιαστικά την καθημερινότητα των πολιτών σε κάθε γωνιά της Αττικής” δήλωσε ο Περιφερειάρχης Νίκος Χαρδαλιάς και πρόσθεσε: “Το νέο αυτό έργο έρχεται να δώσει μια οριστική λύση σε ένα πρόβλημα που ταλαιπωρούσε τους κατοίκους της περιοχής για χρόνια, λαμβάνοντας υπόψη τα νέα πληθυσμιακά και οικιστικά δεδομένα. Η Ανατολική Αττική αναβαθμίζεται με ένα συνεκτικό σχέδιο, βασικό στοιχείο του οποίου αποτελεί η βελτίωση των όρων της καθημερινότητας του πολίτη, μέσα από μακρόπνοα έργα υποδομής. Γιατί ως διοίκηση, πιστεύουμε βαθύτατα, ότι χωρίς την ποιοτική αναβάθμιση της καθημερινής ζωής, δεν μπορεί να υπάρξει πραγματική ανάπτυξη”.

Στο πλαίσιο του έργου, το οποίο θα έχει παραδοθεί στον Δήμο Μαρκοπούλου Μεσογαίας το αργότερο έως το τέλος του 2026, προβλέπεται η κατασκευή νέας δεξαμενής και νέας μονάδας υποδοχής και προεπεξεργασίας λυμάτων, καθώς και η διεξαγωγή όλων των απαραίτητων εργασιών στην υφιστάμενη μονάδα, προκειμένου να ανταποκρίνεται στις σύγχρονες ανάγκες της περιοχής και να εξυπηρετεί 40.000 κατοίκους από τους 20.000 που προέβλεπε ο αρχικός σχεδιασμός.

Η δράση αποτελεί τμήμα της πράξης «Δίκτυα αποχέτευσης ακάθαρτων Δήμου Μαρκοπούλου και ολοκλήρωση αναβάθμισης ΕΕΛ για συνολική δυναμικότητα 40.000 ισοδύναμων κατοίκων» συνολικού προϋπολογισμού 29 εκατ. ευρώ, που χρηματοδοτείται από το Ταμείο Συνοχής 2014-2020 και από το Πρόγραμμα «Περιβάλλον και Κλιματική Αλλαγή» 2021-2027.

Ήταν επί σειρά πολλών ετών Πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας Νέας Ιωνίας

“ΕΦΥΓΕ” Ο ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ – ΣΕ ΘΛΙΨΗ Η ΠΟΛΗ

Η είδηση του θανάτου του μεγάλου “δασκάλου” της Νέας Ιωνίας και επιστημονικού συνεργάτη της εφημερίδας “Χ-τύπος” Χάρης Σαπουντζάκη, βύθισε σε θλίψη την πόλη.

Ο Χάρης Σαπουντζάκης γεννήθηκε στη Νέα Ιωνία από γονείς Μικρασιάτες. Ο πατέρας του, Δαμιανός, ήταν δάσκαλος από τη Σπάρτη Πισιδίας, ενώ η μητέρα του, Κυριακή, είχε γεννηθεί στην Αττάλεια. Μετά τις εγκύκλιες σπουδές του στην Ιδιωτική σχολή Σαπουντζάκη και το 8/τάξιο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας, σπούδασε Παιδαγωγικά και Ψυχολογία στη Μαράσλειο Παιδ. Ακαδημία, από όπου απεφοίτησε με «Άριστα». Λίγο μετά το διορισμό του στο Δημόσιο, ως δασκάλου και μετά από εξετάσεις παρακολούθησε 2/ετείς μεταπτυχιακές σπουδές αποφοίτησας πάλι με «Άριστα». Στη συνέχεια επέτυχε σε διαγωνισμό και διορίστηκε ως Σχολικός Σύμβουλος Π.Ε. στις Αχαρνές. Εκεί εφάρμοσε πρωτοποριακά συστήματα για την εκμάθηση της Ελληνικής γλώσσας από Ελληνοπόντιους μαθητές και σιγγάνους, ενώ είχε την ευθύνη σε πανελλήνιο επίπεδο για την επιμόρφωση Σχολικών Συμβούλων Π.Ε. στη διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας.

Από το 1985 εκλεγόταν συνεχώς Πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας. Είχε κλείσει και διατελέσει Δημοτικός Σύμβουλος Ν. Ιωνίας, Αντιδήμαρχος Παιδείας και Διοίκησης, πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου.

Υπήρξε ως εκπρόσωπος της Ενώσεως Σπάρτης Μικράς Ασίας μέλος της πρώτης διοίκησης της Ο.Π.Σ.Ε και ένας εκ των εισηγητών του Συνεδρίου της Θεσσαλονίκης, το 1985, που οδήγησε τελικά στην ίδρυση της Ομοσπονδίας. Έχει γράψει βιβλία παιδαγωγικού και διδακτικού περιεχομένου. Παράλληλα, έχει συγγράψει ή έχει εισηγηθεί την έκδοση βιβλίων που αναφέρονται στην Ιστορία και τον Πολιτισμό γενικότερα της Μικρασίας και ειδικότερα της Πισιδίας και της Σπάρτης, αλλά βέβαια και της Νέας Ιωνίας.

Συμμετείχε ως εισηγητής σε πανελλήνια συνέδρια ενώ δεκάδες μελέτες του έχουν δημοσιευθεί σε τοπικά έντυπα και στον ημερήσιο τύπο.

Τιμήθηκε κατά τη διάρκεια της ζωής του από συλλόγους και φορείς, ενώ το 1993 παρέλαβε, ως Πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης, το βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών για το επιτελούμενο έργο στο σωματείο του.

Το 2002 υπεδέχθη στη Νέα Ιωνία ως πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο, στον οποίο απενεμήθηκαν τιμές.

Μεταξύ των ετών 2003-2010 διετέλεσε Πρόεδρος του Κέντρου Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ) του Δήμου Νέας Ιωνίας.

Το 2016 τιμήθηκε από τον Μακαριότατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο με το μετάλλιο Α' τάξεως για την «πολύτιμη προσφορά του εις την διατήρηση της μικρασιατικής μνήμης και παραδόσεως».

Ο διευθυντής Αντώνης Κατωπόδης και οι συνεργάτες της εφημερίδας Χ-τύπος εκφράζουν τα θερμά τους συλλυπητήρια στους οικείους του.



Ψήφισμα του Δ.Σ. Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας για την απώλεια του Χάρη Σαπουντζάκη

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας, πρόεδρος του οποίου είναι ο κ. Λουκάς Χριστοδούλου, μόλις πληροφορήθηκε το θλιβερό άγγελμα του θανάτου του Χάρη Σαπουντζάκη, Επιτίμου Προέδρου και επί 35 χρόνια Προέδρου αυτής, ο οποίος με την προσωπικότητά του, το ήθος και την εν γένει διαδρομή του στα Μικρασιατικά δρώμενα και την Ιστορία της πόλης της Ν. Ιωνίας τίμησε τον Σύλλογο, συνήλθε εκτάκτως σε έκτακτη συνεδρίαση και αποφάσισε τα εξής:

- Να παραστεί το Διοικ. Συμβούλιο του συλλόγου στη νεκρώσιμη ακολουθία.
- Να εκφράσει τα θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια του εκλιπόντος.
- Να αναλάβει τα έξοδα της κηδείας του.
- Να καταθέσει στέφανο στη μνήμη του.
- Η σημαία του Συλλόγου να κυματίζει μεσίστια επί 3ήμερον.
- Να αποχαιρετήσει τον εκλιπόντα εκ μέρους του Συλλόγου ο Πρόεδρος του Δ.Σ.
- Να θεσπίσει ετήσιο χρηματικό βραβείο στη μνήμη του, που θα απευθύνεται στους μαθητές των Γυμνασίων και Λυκείων της πόλης, για συγγραφή μελέτης – άρθρου με θέμα: “Η Νέα Ιωνία μας”.



Ολοκληρώνονται οι εργασίες κατασκευής του νέου Πρότυπου Βρεφονηπιακού Σταθμού Δήμου Ν. Ιωνίας

Ο δήμαρχος της Νέας Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης, επισκέφθηκε μαζί με την κα Μάγδα Κόνιαρη μία από τις επιβλέπουσες Μηχανικούς του υπό κατασκευή 1ο βρεφονηπιακού σταθμού του Δήμου, στην οδό Αγίου Κωνσταντίνου.

Οι εργασίες κατασκευής του νέου Πρότυπου και πιο σύγχρονου Βρεφονηπιακού Σταθμού του Δήμου ολοκληρώνονται με επιτυχία. Το αποτέλεσμα θα είναι αντάξιο ενός σύγχρονου Πρότυπου Βρεφονηπιακού Σταθμού, όπως αναφέρει η δημοτική αρχή.

Ο συγκεκριμένος Βρεφονηπιακός Σταθμός θα λειτουργήσει ως πρότυπος τόσο εξαιτίας των χώρων που έχουν δημιουργηθεί και διαμορφωθεί, βάση των προδιαγραφών των υπόλοιπων πρότυπων βρεφονηπιακών σταθμών της χώρας όσο και βάση της ενεργειακής εξοικονόμησης αλλά και της ασφάλειας που θα παρέχει.

Το θέμα της επιχορήγησης λύθηκε φέτος τον Απρίλιο. Το υπόλοιπο έργο θα καλυφθεί, πλέον, από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Ο Π. Μανούρης μέλος της επιτροπής Ενέργειας και Περιβάλλοντος της ΚΕΔΕ

Ο δήμαρχος της Νέας Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης, επιλέχθηκε από την ΚΕΔΕ ως μέλος της επιτροπής Ενέργειας και Περιβάλλοντος.

“Με μεγάλη χαρά ενημερώθηκα ότι ορίζομαι μέλος της Επιτροπής Ενέργειας και Περιβάλλοντος της ΚΕΔΕ”, αναφέρει ο κ. Μανούρης χαρακτηριστικά.

“Σας ευχαριστώ θερμά. Είμαι βέβαιος ότι μαζί με τους συναδέλφους μου θα έχουμε μια αγαστή συνεργασία προς όφελος της Τοπικής αυτοδιοίκησης. Θα δουλέψουμε από κοινού με σκοπό την εξεύρεση λύσεων ώστε να αντιμετωπίσουμε τα κρίσιμα θέματα των Δήμων και τα προβλήματα των τοπικών κοινωνιών”, συνεχίζει.

“Το έργο της επιτροπής Ενέργειας και Περιβάλλοντος ειδικά την περίοδο της κλιματικής κρίσης που διανύουμε είναι κομβικής σημασίας.

Το γεγονός ότι απαρτίζεται από ανθρώπους που έχουν την γνώση και την αυτοδιοικητική εμπειρία στα ζητήματα που αφορούν την ενέργεια και το περιβάλλον είναι η καλύτερη αρχή για την επιτυχημένη πορεία και δράση της επιτροπής μας”, δηλώνει καταληκτικά ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας.





ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ Ν. ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Ολοκληρώνονται τα έργα της διοίκησης Κεχαγιά στον Δήμο Πεντέλης

Η πρώτη δήμαρχος Πεντέλης, **Δήμητρα Κεχαγιά**, επισκέφθηκε τη Δευτέρα 3 Ιουνίου τα έργα της ενεργειακής αναβάθμισης στο Πολιτιστικό Κέντρο Μελισσιών και στο Πνευματικό Κέντρο της Νέας Πεντέλης. Πρόκειται για δύο έργα με συνολική συμβατική δαπάνη ύψους 840.000 ευρώ, τα οποία θα συμβάλουν στην εξοικονόμηση ενέργειας κατά 84% και 65% αντιστοίχως. Τα συγκεκριμένα έργα είναι αποτέλεσμα της πολιτικής που άσκησε και στον τομέα του περιβάλλοντος η διοίκηση της ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑΣ την τετραετία 2019 -2023, αφού η διοίκηση:

- (α) κατέθεσε το αίτημα χρηματοδότησης στο ΥΜΕΠΕΡΑ,
- (β) εξασφάλισε τη χρηματοδότηση,
- (γ) συνέταξε και ωρίμασε τις μελέτες,
- (δ) προχώρησε στη διαγωνιστική διαδικασία,
- (ε) υπέγραψε τη χρηματοδότηση και
- (στ) ξεκίνησε τις εργασίες, οι οποίες πλέον ολοκληρώνονται.

Η Δήμητρα Κεχαγιά, αμέσως μετά την επίσκεψη στα συγκεκριμένα έργα, δήλωσε: «Είμαι πολύ χαρούμενη και υπερήφανη που πλέον ολοκληρώνονται άλλα δύο σημαντικά έργα για την πόλη μας. Την τετραετία που πέρασε καταφέραμε να προγραμματίσουμε και να υλοποιήσουμε το μεγαλύτερο πρόγραμμα έργων που είχε ποτέ εφαρμοστεί στον Δήμο Πεντέλης, αφήνοντας σημαντικότερη παρακαταθήκη στους συμπολίτες μας. Έργα που, εκτός των άλλων, μας έφεραν πιο κοντά στο μεγάλο στοίχημα για την κλιματική ουδετερότητα το 2030. Ελπίζουμε η διοίκηση της κας Κοσμοπούλου να μην αφήσει ανεκμετάλλετη τη σημαντική αυτή κληρονομιά και να καταφέρει να κρατήσει τον Δήμο μας στο υψηλό επίπεδο στο οποίο της τον παράδωσαμε».

Όπως και συνολικά τη στρατηγική του για τη διαχείριση των απορριμμάτων ΤΙΣ ΚΑΛΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΒΙΟΑΠΟΒΛΗΤΩΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕ ΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΑ GREEN EXPO

Ο Δήμος Χαλανδρίου προσκλήθηκε και παρουσίασε, στο πλαίσιο της 3ης Attica Green Expo, τις πρακτικές εναλλακτικής διαχείρισης βιοαποβλήτων που εφαρμόζει, αλλά και συνολικά τη στρατηγική του για τη διαχείριση των απορριμμάτων, επισημαίνοντας παράλληλα την ανάγκη η Πολιτεία να διαμορφώσει ένα νέο θεσμικό πλαίσιο που θα επιτρέψει την διαχείριση των απορριμμάτων σε τοπικό επίπεδο.

Τον δήμαρχο Χαλανδρίου, Σίμο Ρούσσο, εκπροσώπησαν ο αντιδήμαρχος Διαχείρισης Απορριμμάτων, **Δημήτρης Βασιλόπουλος** και ο εντεταλμένος δημοτικός σύμβουλος για θέματα ανακύκλωσης, καθηγητής ΕΜΠ, **Γεράσιμος Λυμπεράτος**.

Αναφερόμενος στη στρατηγική επιλογή του Δήμου Χαλανδρίου για διαλογή στην πηγή, ο αντιδήμαρχος Δημήτρης Βασιλόπουλος σημείωσε: «Το Χαλάνδρι έχει επιλέξει στρατηγικά την προδιαλογή των υλικών, τη διαλογή στην πηγή και έχει επενδύσει πάνω από 8 εκατομμύρια ευρώ για εξοπλισμό. [...] Δυστυχώς απέναντι στην πολιτική επιλογή μας να



αναλάβουμε την ευθύνη της διαχείρισης των δικών μας απορριμμάτων, έχουμε ένα θεσμικό πλαίσιο μελετών, εγκρίσεων, αδειοδοτήσεων και χρηματοδοτήσεων, απαράδεκτα χρονοβόρο και εχθρικό. [...] Αν δεν παρέμβει η κυβέρνηση με αποφασιστικό τρόπο και περιβαλλοντολογική ευαισθησία, το τρένο των χρηματοδοτήσεων θα παύσει οριστικά και θα συνεχίσουμε να συζητάμε, από τις τελευταίες θέσεις της Ευρώπης, τα ίδια ευχολόγια για τα επόμενα 50 χρόνια».

Για τις επιδόσεις του Χαλανδρίου στην ανακύκλωση/στη διαχείριση βιοαποβλήτων

Ο καθηγητής **Γεράσιμος Λυμπεράτος**, από την πλευρά του, παρουσίασε τις επιδόσεις του Χαλανδρίου στην ανακύκλωση και τη διαχείριση των βιοαποβλήτων. Εξήγησε δε όλες τις καλές πρακτικές για την αποτελεσματική διαχείριση του καφέ κάδου. Ο Δήμος Χαλανδρίου, με την υλοποίηση του ευρωπαϊκού προγράμματος Waste4Think δημιούργησε πρωτοποριακά δεδομένα, σε ευρωπαϊκό επίπεδο, στην

αξιοποίηση των βιοαποβλήτων, με την παραγωγή βιοαερίου, παραγωγή καυσίμου για τη βιομηχανία, αλλά και κομπόστ. Στο eco-panel που συμμετείχε το Χαλάνδρι μίλησαν επίσης, από τον Δήμο Παλαιού Φαλήρου, ο δήμαρχος **κ. Ιωάννης Φωστηρόπουλος** και ο εντεταλμένος σύμβουλος ανακύκλωσης **κ. Νίκος Σταθούσης**, όπως και ο δ/ντής καθαριότητας στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλαιαμένης,

κ. Μιλτιάδης Καβράκος.

Η Attica Green Expo θεωρείται μια σημαντική συνάντηση για το περιβάλλον, δεδομένου ότι συγκεντρώνει, στο Ολυμπιακό Ακίνητο Tae Kwon Do Παλαιού Φαλήρου, δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς, εταιρείες και πιστοποιημένα συστήματα ανακύκλωσης, εταιρείες που δραστηριοποιούνται στην πράσινη ανάπτυξη και την κυκλική οικονομία.

ΤΙ ΔΗΛΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ

Γιάννης Μυλωνάκης: “Παρά τα προβλήματα, κοιτάμε μπροστά”

“Όπως είχα δεσμευτεί, ενημέρωσα τους επικεφαλής των δημοτικών παρατάξεων και ενημερώνω όπως έχω υποχρέωση και όλους εσάς τους κατοίκους της Αγίας Παρασκευής για τις εξελίξεις που αφορούν στο έργο κατασκευής του νέου Δημαρχιακού Μεγάρου της πόλης μας”, αναφέρει ο Γιάννης Μυλωνάκης, δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, γνωστοποιώντας στους κατοίκους του Δήμου την πορεία του έργου.

“Όπως θα θυμάστε, στις 16 Απριλίου, με απόφαση της τεχνικής υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής, δόθηκε παράταση της συνολικής προθεσμίας του έργου κατά 40 ημέρες, με την ελπίδα να έρθει η Περιφέρεια σε συνεννόηση με τον εργολάβο του έργου προκειμένου να τηρήσει τις συμβατικές του υποχρεώσεις.

Δυστυχώς, οι διαπραγματεύσεις μεταξύ της Περιφέρειας Αττικής και της κατασκευαστικής εταιρείας, που είχε αναλάβει το έργο της κατασκευής του νέου Δημαρχείου Αγίας Παρασκευής, δεν κατέληξαν σε αποτέλεσμα. Μετά από αυτή την εξέλιξη, η κατασκευαστική εταιρεία αποφάσισε να αποχωρήσει από το έργο και να μην υλοποιήσει τη σύμ-



βαση την οποία υπέγραψε και ανέλαβε μετά από Δημόσιο Ανοικτό Διαγωνισμό.

Μια εξέλιξη για τη οποία, ως παράταξη, είχαμε προειδεάσει ήδη από τον Δεκέμβριο του 2022, τους κατοίκους Αγίας Παρασκευής”, δηλώνει ο δήμαρχος.

Κατόπιν, προσθέτει αισιόδοξα: “Παρά τα προβλήματα, εμείς κοιτάμε μόνο μπροστά και μοναδικός μας στόχος είναι να βρεθεί σύντομα μία βιώσιμη και ρεαλιστική λύση. Σε αυτό το πλαίσιο έχουμε ήδη ζητήσει από την Περιφέρεια και τον Περιφερειάρχη κ. Νίκο Χαρδαλιά, με τον οποίο είμαστε σε συνεχή επικοινωνία, να επαναδημοπρατήσει το έργο και να αναδειχθεί νέος ανάδοχος, με

την όσο το δυνατό, καλύτερη και αμεσότερη διαδικασία.

Είμαι αισιόδοξος πως σύντομα θα βρεθεί λύση καθώς από την πλευρά της Περιφέρειας υπάρχουν ευήκοα ώτα και γνωρίζω πως στις προθέσεις του κ. Χαρδαλιά είναι να γίνει το καλύτερο δυνατό προς όφελος της πόλης, και να προχωρήσει η κατασκευή και η ολοκλήρωση του Νέου Δημαρχείου”.

Κλείνοντας, ο κ. Μυλωνάκης σημειώνει: “Θέλω να επαναλάβω τη δέσμευσή μου πως η πόλη της Αγίας Παρασκευής θα αποκτήσει νέο φιλικό και λειτουργικό Δημαρχείο και στο πλαίσιο της ειλικρινούς σχέσης που επιθυμώ να έχω μαζί σας θα συνεχίσω, όπως σας έχω υποσχεθεί, να σας ενημερώνω για κάθε εξέλιξη που θα υπάρχει στο έργο”.

Ψηφιακή πλατφόρμα, επισκευές στα σχολεία και διατήρηση της ασφάλειας

ΔΕΣΜΗ ΜΕΤΡΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ, ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΥΠΟΥΛΤΑΣ

Με μια ισχυρή δέσμη μέτρων ενίσχυσης της Παιδείας από την πλευρά της δημοτικής αρχής Κηφισιάς πραγματοποιήθηκε η ειδική συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της πόλης, η οποία διεξήχθη στο 3ο Λύκειο Κηφισιάς με την παρουσία εκπροσώπων εκπαιδευτικών φορέων και των συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων.

Στην εισαγωγική του τοποθέτηση, ο δήμαρχος, **Βασίλης Ευπουλτάς**, αναφέρθηκε στο ζήτημα των καλοκαιρινών παιδότοπων σημειώνοντας πως πρόκειται για ένα πρόγραμμα με έμφαση στην ποιοτική απασχόληση των παιδιών και πως το κόστος είναι από τα μικρότερα που υπάρχουν στην Αττική.

Μάλιστα, ο **κ. Ευπουλτάς** ανακοίνωσε πως στο πρόγραμμα του καλοκαιρινού παιδότοπου θα συμμετέχουν φέτος και τα προνήπια, ηλικίας 4 - 5 ετών, σημειώνοντας ωστόσο με νόημα πως το νέο ύψος του προγράμματος, που θα φτάσει τα 110.000 ευρώ, θα γίνει με χρήματα «που δεν υπάρχουν», αφήνοντας αιχμές για την

κακή οικονομική κατάσταση του Δήμου.

Μάλιστα, σε βίντεο που προβλήθηκε, η διοίκηση του Δήμου Κηφισιάς κατέδειξε λεπτομερώς τα κτηριακά προβλήματα σε κάθε σχολική δομή της πόλης, προκαλώντας αίσθηση στους παρευρισκόμενους.

Έτοιμη τον Σεπτέμβριο η Ψηφιακή Πλατφόρμα καταγραφής προβλημάτων των σχολείων

Στη συνέχεια, ο δήμαρχος Κηφισιάς αναφέρθηκε σε ζητήματα που αφορούν στα σχολεία της πόλης και κατέθεσε τις ακόλουθες προτάσεις:

- Δημιουργία ειδικής ψηφιακής πλατφόρμας καταγραφής προβλημάτων. Μέσα από το κινητό τηλέφωνο θα είναι δυνατή η καταγραφή προβλημάτων κάθε σχολείου, δίνοντας στους ενδιαφερόμενους τη δυνατότητα να αναρτούν φωτογραφίες. Το καταγεγραμμένο πρόβλημα ή αίτημα θα καταχωρείται ηλεκτρονικά στο πρωτόκολλο του Δήμου, στο Γραφείο Δημάρχου και στις αρμόδιες υπηρεσίες, ώστε να φαίνεται πότε παρουσιάστηκε και καταγράφηκε το πρόβλημα, πότε κατατέθηκε και πόσος καιρός χρειάστηκε για την επίλυσή του. Η Ψηφιακή Πλατφόρμα, η οποία θα κάνει πιο στενή και ουσιαστική την επικοινωνία μεταξύ Εκπαιδευτικών, Γονέων και Δημοτικής Αρχής, εκτιμάται ότι θα είναι έτοιμη μέχρι τον Σεπτέμβριο.
- Δημιουργία Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας για τα σχολεία, μετά την κατάργηση των Σχολικών Επιτροπών η οποία θα έχει συμβουλευτικό ρόλο.

«Δεν πρέπει στο όνομα της πολιτικής αντιπαράθεσης να μπαίνουν θέματα υγείας και ασφάλειας των μαθητών»

Εκτενή αναφορά έκανε ο Δήμαρχος και στο πρόσφατο ατύχημα στο 3ο Δημοτικό Σχολείο, δηλώνοντας συγκλονισμένος τόσο με το ίδιο το γεγονός, όσο και με τον τρόπο που αυτό παρουσιάστηκε.

«Ήμουν σοκαρισμένος. Οπωσδήποτε με το γεγονός αυτό καθαυτό, αλλά και με τον τρόπο που παρουσιαζόταν στα ΜΜΕ. Για τις πληροφορίες που έβγαιναν μέσα από την Κηφισιά. Θα εξεταστεί από τη Δικαιοσύνη πως διέρρευσαν αυτές οι ψευδείς πληροφορίες. Και το βασικότερο; Σοκαρίστηκαν τα ίδια τα παιδιά. Η πόλη χωρίστηκε σε αυτούς που υποστήριζαν τον εργολάβο και σε αυτούς που υποστήριζαν τον διευθυντή. Το πράγμα έχει πάει στη Δικαιοσύνη. Δεν μπορεί να χωρίζεται η πόλη στα δύο για οποιοδήποτε κομματικό ή

παραταξιακό λόγο. Πόσο μάλλον για ένα τόσο ευαίσθητο θέμα. Επίσης, “κυκλοφόρησε” μια επιστολή γονέων στην οποία αναφερόταν ότι δεν υπήρχε ψυχολόγος και ψυχολογική υποστήριξη στους μαθητές, από τον Δήμο. Καταθέτω στα πρακτικά, επιστολή προς εμένα, υπογεγραμμένη από την πρόεδρο της «ΠΡΟΝΟΗ» ότι για μία εβδομάδα ψυχολόγοι και κοινωνικοί λειτουργοί βρισκόταν στο σχολείο. Όπως επίσης και το ενημερωτικό σημείωμα από την Τεχνική Υπηρεσία ότι δεν έγινε έργο επισκευής της πόρτας κατά τη διάρκεια λειτουργίας του σχολείου μετά το ατύχημα.

Η προηγούμενη διοίκηση έκανε αυτά που μπορούσε, αλλά υπάρχει μια καινούργια Δημοτική Αρχή και ξεκινάμε από το μηδέν. Αυτό που οφείλω να κάνω είναι να προσφέρω τα μέγιστα στην πόλη μας», σημείωσε ο κ. Ευπουλτάς.

520.000 ευρώ θα δοθούν για επισκευές στα σχολεία της πόλης

Ο κ. Ευπουλτάς ανακοίνωσε ένα σημαντικό επισκευαστικό πρόγραμμα για τα σχολεία της πόλης καθ' όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού. «Θα ενεργοποιήσουμε προαίρεση της τρέχουσας σύμβασης των 300.000 ευρώ, προκειμένου να διατεθούν 150.000 ευρώ μόνο για το 3ο Δημοτικό», σημείωσε ο κ. Ευπουλτάς και ανακοίνωσε ότι υπάρχει συμφωνία με τις Κτηριακές Υποδομές προκειμένου να δημοπρατηθούν 3 έργα ύψους 60.000 ευρώ για τα εξής δημοτικά σχολεία του Δήμου: 2° Κηφισιάς, 2°-3° Ν. Ερυθραίας, Δημοτικό Εκάλης. Επιπλέον, ο Δήμος Κηφισιάς βρίσκεται σε συζητήσεις με ιδιώτες χορηγούς μέσα από το πρόγραμμα «ΜΑΖΙ ΧΤΙ-ΖΟΥΜΕ», προκειμένου να αναλάβουν εκτεταμένες εργασίες ανακαίνισης και αναβάθμισης των σχολείων του Δήμου.

Ακόμα, ο δήμαρχος επεσήμανε ότι θα διατεθεί σημαντικό χρηματικό ποσό για το 1ο Δημοτικό Νέας Ερυθραίας, προκειμένου να παραδοθεί τον Σεπτέμβριο στη σχολική κοινότητα.

Τέλος, για τα ζητήματα της αντιμετώπισης της νεανικής παραβατικότητας, ο κ. Ευπουλτάς αναφέρθηκε στο πρόγραμμα που υλοποιεί αυτή τη στιγμή η ΠΡΟΝΟΗ στα σχολεία του Δήμου, ενώ σημείωσε πως η Κοινωνική Υπηρεσία του Δήμου Κηφισιάς δήλωσε συμμετοχή στο πρόγραμμα του Υπουργείου Παιδείας που θα ξεκινήσει τον ερχόμενο Σεπτέμβριο.

Επιπλέον, ο δήμαρχος Κηφισιάς σημείωσε πως έχει ήδη έρθει σε επικοινωνία με τη συμβαλλόμενη με τον Δήμο εταιρεία που παρέχει υπηρεσίες φύλαξης και ασφάλειας (security), προκειμένου ένα όχημα να κάνει κυκλικό δρομολόγιο σε όλα τα σχολεία της πόλης κατά τη διάρκεια της νύχτας με φακούς και αναμμένους φάρους.

ACS

Τα πάντα, παντού.

ACS ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:
ΛΕΩΦ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 332, 153 41

ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34

750!
σημεία ACS

www.acscourier.gr

Στροφή Μητσοτάκη μετά το 28,3% των ευρωεκλογών

ΦΘΗΝΑ ΣΠΙΤΙΑ ΓΙΑ 40ΑΡΗΔΕΣ

Εργασιοθεραπεία είναι το μήνυμα που εκπέμπει πλέον ο πρωθυπουργός μετά το αποτέλεσμα των ευρωεκλογών που ναι μεν έδωσε την πρωτιά στη Ν.Δ. αλλά όχι με το ποσοστό που θα ήθελε.

Κυβερνητικά στελέχη αναγνωρίζουν τη δυσφορία που υπάρχει και στην κοινωνία και στο εκλογικό σώμα της Ν.Δ. και διαβεβαιώνουν ότι θα γίνει ότι είναι δυνατόν, για να αλλάξουν άρδην τα δεδομένα.

Δεν είναι μάλιστα λίγοι αυτοί που υπογραμμίζουν, ότι η Ν.Δ. μπορεί να ξεπεράσει τον σκόπελο, υπό την προϋπόθεση ότι θα αναλάβει πρωτοβουλίες, που θα δείχνουν ότι έλαβε το μήνυμα.

Πρώτο βήμα προς την κατεύθυνση αυτή θεωρείται η αντιμετώπιση της στεγαστικής κρίσης, που έχει φέρει στα όρια τους τα νοικοκυριά, λόγω των ακριβών ενοικίων και των απλησιαστων τιμών για την αγορά ακινήτων.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι η Ν.Δ. πλήρωσε βαρύ τίμημα στον τομέα αυτό και θεωρείται βέβαιο ότι θα γίνουν διορθωτικές κινήσεις που θα επιβεβαιώνουν ότι ήταν και παραμένει ένα φιλολαϊκό κόμμα.

Το επόμενο διάστημα θεωρείται εξαιρετικά κρίσιμο, καθώς θα δείξει τον τρόπο με τον οποίο θα κινηθεί ο πρωθυπουργός, προκειμένου να ανακτήσει την εμπιστοσύνη των δυσαρεστημέ-

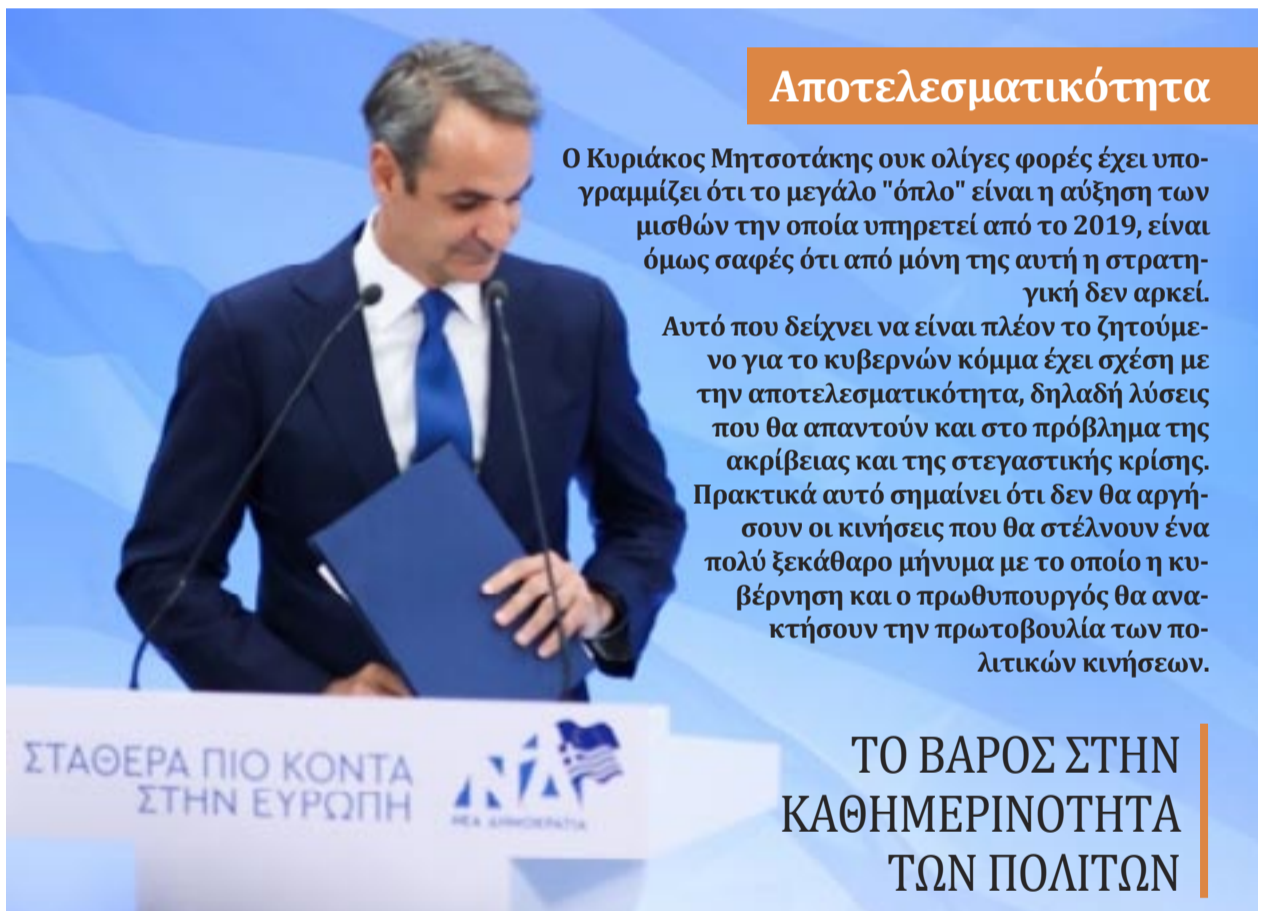


Οι σαραντάρηδες

Η κυβέρνηση θέλει να απευθυνθεί στους σαραντάρηδες, οι οποίοι ενώ βρίσκονται στην πιο παραγωγική φάση της ζωής τους, δεν καταφέρνουν να ανταποκριθούν όπως θα ήθελαν λόγω του αυξημένου κόστους ζωής.

Πρόκειται για μια γενιά που σήκωσε στις πλάτες της, μεγάλο βάρος των μνημονίων με απολύσεις και μειώσεις μισθών και η οποία δεν έχει καταφέρει σε μεγάλο βαθμό να αποκτήσει τη δική της στέγη.

Η κυβέρνηση είναι αποφασισμένη να στηρίξει την προσπάθεια που κάνουν για να ορθοποδήσουν, δίνοντας τους σημαντικά κίνητρα, που θα κάνουν ρεαλιστικό τον στόχο της απόκτησης κατοικίας.



Αποτελεσματικότητα

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης ουκ ολίγες φορές έχει υπογραμμίζει ότι το μεγάλο "όπλο" είναι η αύξηση των μισθών την οποία υπηρετεί από το 2019, είναι όμως σαφές ότι από μόνη της αυτή η στρατηγική δεν αρκεί.

Αυτό που δείχνει να είναι πλέον το ζητούμενο για το κυβερνών κόμμα έχει σχέση με την αποτελεσματικότητα, δηλαδή λύσεις που θα απαντούν και στο πρόβλημα της ακρίβειας και της στεγαστικής κρίσης. Πρακτικά αυτό σημαίνει ότι δεν θα αργήσουν οι κινήσεις που θα στέλνουν ένα πολύ ξεκάθαρο μήνυμα με το οποίο η κυβέρνηση και ο πρωθυπουργός θα ανακτήσουν την πρωτοβουλία των πολιτικών κινήσεων.

ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ

νων ψηφοφόρων.

Το στοίχημα σε καμία περίπτωση δεν είναι εύκολο, καθώς θα πρέπει να αντληθούν και εθνικοί και κοινοτικοί πόροι, με στόχο να ομαλοποιηθεί η αγορά ακινήτων και να υπάρξουν ανάσες στα νοικοκυριά.

Διευρυμένο πρόγραμμα

Στο πλαίσιο αυτό, έμφαση θα δοθεί στο διευρυμένο πρόγραμμα "Σπίτι μου", που θα ξεκινήσει τον Σεπτέμβριο και αναμένεται να χρηματοδοτηθεί με ένα πόσο της τάξης των 2 δισ. ευρώ.

Το πρόγραμμα στέγασης όπως έχει ανακοινώσει ο πρωθυπουργός θα έχει εντελώς νέα χαρακτηριστικά ως προς τα ηλικιακά κριτήρια, προκειμένου να καλύψει και τα ζευγάρια ηλικίας 40 - 50 ετών.

Οι διαπραγματεύσεις με τις Βρυξέλλες θα ενταθούν το αμέσως επόμενο διάστημα, για να εξασφαλιστούν πόροι που αφορούν δάνεια του Ταμείου Ανάκαμψης, τα οποία για τη χώρα μας ανέρχονται στα 17 δισ. ευρώ.

Στελέχη του υπουργείου Εργασίας λένε με νόημα ότι η κυβέρνηση θα πετύχει τον στόχο που έχει θέσει, καθώς η Ε.Ε. αναγνωρίζει την επιτυχία που είχε η πρώτη φάση του προγράμματος "Σπίτι μου" που αφορούσε νέα ζευγάρια. Σε κάθε περίπτωση, το Μέγαρο Μαξίμου ευελπιστεί ότι το πρόγραμμα, θα αλλάξει άρδην το κλίμα στην κοινωνία, καθώς εκτός από τους 30άρηδες θα δώσει λύσεις και στη στέγαση των 40άρηδων.

Μικρότερη δόση

Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι το πρόγραμμα "Σπίτι μου" που ψηφίστηκε από τη Βουλή στα τέλη του 2022, θα δώσει τη δυνατότητα στα νέα ζευγάρια να αποκτούν τη δική του στέγη πληρώνοντας λιγότερα από όσα θα έδιναν για ενοίκιο.

Όπως εξηγούν, με τον τρόπο αυτό - με τη μικρότερη δηλαδή δόση - οι 40άρηδες θα έχουν μεγαλύτερο budget, για να μπνέσουν να αντιμετωπίσουν τις αυξημένες τους ανάγκες και κυρίως "τέρας" της ακρίβειας.

Δημογραφικό

Επίσης, μέσω του προγράμματος εκτιμάται ότι θα δοθεί απάντηση και στη μάλιστα του δημογραφικού προβλήματος που αντιμετωπίζει η χώρα, για να μπει φρένο στη συρρίκνωση του πληθυσμού.

Το γεγονός ότι το 2023, οι γεννήσεις περιορίστηκαν στις 73.000 καθιστά σαφές ότι πρέπει να ληφθούν άμεσα μέτρα που θα δώσουν τη δυνατότητα ακόμη στα ζευγάρια που έχουν ξεπεράσει την ηλικία των 40 ετών να κάνουν παιδιά.

Οι βασικοί άξονες

Το νέο πρόγραμμα έχει ως βασικό του άξονα ότι οι 40άρηδες πρέπει να ενισχυθούν όσο το δυνατόν περισσότερο, κάτι που σημαίνει ότι θα τους δοθούν κίνητρα για να αποκτήσουν τη δική τους στέγη.

Το Ταμείο Ανάκαμψης, είναι η βασική "δεξαμενή" άντλησης πόρων προκειμένου το νέο πρόγραμμα να αρχίσει να υλοποιείται έως το τέλος του καλοκαιριού, ώστε να ανακοινωθεί μέσα στον φθινόπωρο.

Οι βασικοί άξονες του νέου προγράμματος είναι οι εξής:

- Θα απευθύνεται σε πολίτες έως 50 ετών και όχι σε έως 39 όπως σήμερα.
- Τα εισοδηματικά κριτήρια θα διευρυνθούν ώστε να περιλαμβάνουν περισσότερους δικαιούχους.
- Τα ακίνητα μπορεί να είναι παλαιότητας λιγότερο από 15 έτη.
- Θα ληφθεί ειδική πρόνοια μηδενικού επιτοκίου και πλήρους κάλυψης από το κράτος για τους τρίτεκνους και πολύτεκνους.
- Η χρηματοδότηση θα διαμορφώνεται έως το 90%.

Εισοδηματικό όριο

Με βάση το σημερινό πρόγραμμα που απευθύνεται στους 30άρηδες, το εισοδηματικό όριο είναι 24.000 ευρώ για το ζευγάρι, ενώ αυξάνεται κατά 3.000 ευρώ για κάθε παιδί που έχει η οικογένεια.

Όσον αφορά στη μονογονεϊκή οικογένεια το εισοδηματικό κριτήριο αυξάνεται στις 27.000 ευρώ και 3.000 ευρώ ανά παιδί, ενώ ο μέσος όρος ηλικίας των δανειοληπτών είναι τα 34 έτη και με μέσο εισόδημα τα 16.000 ευρώ. Οι συγκεκριμένοι δανειολήπτες όπως τονίζουν κυβερνητικά στελέχη, έχει χαμηλό εισόδημα και δεν θα είχαν με άλλο τρόπο την ευκαιρία χωρίς εγγυητή να αποκτήσουν τη δική τους πρώτη κατοικία».

Μετά τις αρχικές καθυστερήσεις, σήμερα στο πλαίσιο του πρώτου προγράμματος "Σπίτι μου" συνολικού προϋπολογισμού 1 δισ. ευρώ:

- έχουν εκταμειωθεί 6.305 εκταμειωμένα δάνεια για αγορά ακινήτου και
- στο τέλος του χρόνου 9.155 νέα ζευγάρια θα έχουν αποκτήσει το δικό τους σπίτι.

Παλαιότητα, επιτόκιο

Αλλαγή θα υπάρξει και στην παλαιότητα των ακινήτων που μπορεί να είναι και μικρότερη της 15ετίας - έτος κατασκευής μετά το 2007-, προκειμένου να υπάρχει μεγαλύτερη γκάμα επιλογών, όχι μόνον σε παλιά αλλά και σε πιο νέα ακίνητα.

Όσον αφορά, στο επιτόκιο δανεισμού,

"Ανακαινίζω-Νοικιάζω"

Η κυβέρνηση είχε επενδύσει πολλά και στο πρόγραμμα "Ανακαινίζω Νοικιάζω", για να πάρουν οι ιδιοκτήτες ακινήτων "ζεστό" χρήμα και στη συνέχεια να τα βγάλουν στην αγορά προς ενοικίαση.

Ωστόσο, το πρόγραμμα "ναυάγησε" και δεν ανταποκρίθηκε στις προσδοκίες που είχαν στελέχη του υπουργείου Οικογένειας και Κοινωνικής Συνοχής, καθώς μόλις 1.400 πολίτες ανταποκρίθηκαν.

Το πρόβλημα όπως λένε παράγοντες της αγοράς έχει σχέση με το χαμηλό ύψος της επιδότησης που φτάνει στο 40% για ποσό μέχρι 10.000 ευρώ, κάτι που μπορεί να βρει ένας ιδιοκτήτης με τη γνωστή τακτική της μη παρουσίας αποδείξεων.

Πλέον αυτό που εξετάζεται είναι η διεύρυνση της επιδότησης με την ηγεσία του υπουργείου Οικογένειας και Κοινωνικής Συνοχής να εκτιμά ότι είναι εφικτό ώστε να αυξηθεί το οικιστικό απόθεμα.

ΓΙΑΤΙ "ΝΑΥΑΓΗΣΕ" ΤΟ "ΑΝΑΚΑΙΝΙΖΩ-ΝΟΙΚΙΑΖΩ"

Αλλάζουν τα πάντα σε επιτόκιο και παλαιότητα

μπορεί να κυμαίνεται σε μικρότερα επίπεδα, λόγω του ότι θα υπάρχει συμμετοχή τόσο από το Ταμείο Ανάκαμψης όσο και από τις τράπεζες.

Σε κάθε περίπτωση, η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι θα ληφθεί ειδική πρόνοια μηδενικού επιτοκίου και πλήρους κάλυψης από το κράτος για όσους είναι τρίτεκνοι και πολύτεκνοι.

Επίσης, είναι πολύ πιθανό να επιδοτηθούν μεγαλύτερα στεγαστικά δάνεια για μεγαλύτερα σπίτια, μέσω της διεύρυνσης των δικαιούχων.

Κι αυτό γιατί με το ηλικιακό όριο που θα διαμορφωθεί πλέον στα 50 χρόνια είναι βέβαιο ότι θα περιληφθούν και υφιστάμενες οικογένειες με παιδιά και έτσι η χρηματοδότηση θα διαμορφώνεται έως το 90%.

Θα πρέπει επίσης να σημειωθεί ότι αναβαθμίζονται και οι τράπεζες οι οποίες θα διαδραματίζουν τον ρόλο του αξιολογητή των επενδυτικών προτάσεων, καθώς θα συμμετέχουν στη χρηματοδότηση με ποσοστό 30%

Επενδυτική επιτροπή

Καθοριστικό ρόλο στην υλοποίηση του νέου προγράμματος θα διαδραματίσει η εμπειρία που έχει αποκομίσει πλέον ο φορέας υλοποίησης, η ΔΥΠΙΑ, ώστε να αποφευχθούν οι καθυστερήσεις και τα γραφειοκρατικά κολλήματα. Στο πλαίσιο αυτό, η επενδυτική επιτροπή θα παρακολουθεί στενά τη διαδικασία και θα επιλύει τυχόν προβλήματα, που θα ανακύψουν, με στόχο να δοθεί όσο το δυνατόν μεγαλύτερος αριθμός δανείων.

Για παράδειγμα κατά την πρώτη φάση του προγράμματος υποψήφιοι δανειολήπτες έχασαν τη προθεσμία των δύο μηνών της τράπεζας για τη λήψη στεγαστικού δανείου για την αγορά του ακινήτου που είχαν επιλέξει.

Αυτό οφείλεται ως επί το πλείστον, στο γεγονός ότι ο πωλητής δεν είχε ολοκληρώσει τα απαιτούμενα δικαιολογητικά όπως είναι για παράδειγμα η νομιμοποιήσεις χώρων και η ηλεκτρονική ταυτότητα ακινήτου.

Με την υποβολή ένστασης του υποψήφιου δανειολήπτη, η επιτροπή θεωρεί ότι ο εν λόγω πολίτης παραπλανήθηκε από τον πωλητή και του δίνει μια δεύτερη ευκαιρία να επιλέξει νέο ακίνητο. Επίσης με το μνημόνιο συνεργασίας που έχει υπογραφεί με το Κτηματολόγιο, οι διαδικασίες που τους πρώτους μήνες καθυστέρουσαν έχουν συντημηθεί κατά πολύ.

Ποιοι και πώς μπαίνουν στο νέο πρόγραμμα

Το σχέδιο θα υποβληθεί στο Πράσινο Ταμείο προς χρηματοδότηση ΑΝΟΙΓΕΙ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Ολοκληρώθηκε το πρώτο σημαντικό βήμα για την απόκτηση και αξιοποίηση των χαρακτηρισμένων κοινωφελών και κοινόχρηστων χώρων του Δήμου Αγίας Παρασκευής, μετά την έγκριση, από τη Δημοτική Επιτροπή, του Επιχειρησιακού Σχεδίου Εξασφάλισης Κοινωφελών και Κοινόχρηστων Χώρων (ΕΣΕΚΚ), κατόπιν σχετικής εισήγησης του δημάρχου, Γιάννη Μυλωνάκη.



Θα ακολουθήσει η υποβολή του Σχεδίου στο Πράσινο Ταμείο προς χρηματοδότηση, προκειμένου να ξεκινήσει η υλοποίησή του. Επισημαίνεται πως πρόκειται για το πρώτο ΕΣΕΚΚ που εκπονείται, 4 χρόνια μετά την εφαρμογή του σχετικού Νόμου (άρθρο 92 του ν.4759/2020).

Με την έγκριση του επιχειρησιακού σχεδίου διευκολύνεται η ολοκλήρωση του σχεδίου πόλης και δίνεται η δυνατότητα πλέον στον Δήμο να εξασφαλίσει την ιδιοκτησία δημόσιων χώρων (πάρκα, πλατείες, άλση κ.ά.) και στη συνέχεια να τα αξιοποιήσει και να τα αποδώσει στους πολίτες.

Στην εισήγησή του, ο κ. Μυλωνάκης τόνισε το ΕΣΕΚΚ αποτελεί ένα χρήσιμο εργαλείο για τον Δήμο, καθώς μετά από χρόνια ανοίγει ο δρόμος για να μπει μια τάξη στην πόλη της Αγίας Παρασκευής.

«Σε μια πόλη όπως η δική μας, η οποία επιλέγεται ως μόνιμη κατοικία από διαρκώς αυξανόμενο αριθμό προσώπων, με πλούσια οικοδομική δραστηριότητα, αλλά και η οποία αποτελεί πόλο ευρείας εμπορικής δραστηριότητας, το ΕΣΕΚΚ μάς

βοηθά ουσιαστικά να βελτιώσουμε την καθημερινότητα των πολιτών αλλά και να αξιοποιήσουμε τους ελεύθερους χώρους μας για να τους χαίρονται όλοι οι κάτοικοι της Αγίας Παρασκευής. Με τρόπο σύγχρονο, περιβαλλοντικά φιλικό και έντονα αναπτυξιακό», ανέφερε χαρακτηριστικά και προανήγγειλε, κλείνοντας την εισήγησή του, πως πολύ σύντομα θα ακολουθήσει και το Σχέδιο Αξιοποίησης της δημοτικής περιουσίας.

“Ελπιδοφόρα αφετηρία της δημοτικής αρχής”

Σε πιο εξειδικευμένη ενημέρωση επί του Σχεδίου προχώρησε, κατά τη συνεδρίαση της δημοτικής επιτροπής, ο αρμόδιος αντιδήμαρχος Αξιοποίησης και Διαχείρισης Δημοτικής Περιουσίας, **Σωτήρης Παπαμιχαήλ**, ο οποίος χαρακτήρισε την κατάρτιση του πρώτου ΕΣΕΚΚ μια «ελπιδοφόρα αφετηρία της νέας δημοτικής αρχής στον κρίσιμο τομέα της εξασφάλισης χώρων που προορίζονται για την κοινή χρήση». «Στο Σχέδιο, το οποίο οριστικοποιήθηκε υπό την άμεση επίβλεψη της δημοτικής Αρχής, για πρώτη φορά καταγράφονται, κατηγοριοποιούνται και ιεραρχούνται οι υπό απαλλοτρίωση χώροι» τόνισε και πρόσθεσε πως «αν και ως Δήμος έχουμε καθυστερήσει, καθώς δεν κατατέθηκαν αιτήσεις χρηματοδότησης απαλλοτριώσεων ούτε το 2021, ούτε το 2022, ούτε το 2023 και η ανάθεση του Σχεδίου που εισηγώμαστε έγινε τον Οκτώβριο 2023, εν τούτοις είμαστε βέβαιοι ότι θα καταφέρουμε να αποδώσουμε στους δημότες και κατοίκους αυτό που τους αξίζει. Δημόσιους χώρους σύγχρονους και ασφαλείς».



ΣΤΟΧΟΣ Η ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΠΡΟΣΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ 1ου ΓΕΛ Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ

Επιτροπή Καταλληλότητας συστάθηκε στον Δήμο Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας

Επειτα από αίτημα του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας προς τη Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών (Τμήμα Α΄ Μελετών) του Υπουργείου Παιδείας Θρησκευμάτων και Αθλητισμού για τη χορήγηση Ενδεικτικών Κτηριολογικών Προγραμμάτων των συστεγαζόμενων σχολικών μονάδων στο Ο.Τ.168Α Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας, την εκπόνησή και την έγκρισή τους από το αρμόδιο τμήμα του Υπουργείου συστάθηκε και συνεδρίασε στο γραφείο δημάρχου, παρουσία του δημάρχου Γιάννη Τομπούλογλου, του αντιδημάρχου Παιδείας Αλέκου Γούλα και της προέδρου της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Αρετής Περιβόλα, η Επιτροπή Καταλληλότητας με σκοπό την ανέγερση προσθήκης για τις στεγαστικές ανάγκες του



1ου ΓΕ.Λ. Νέας Φιλαδέλφειας.

Η επιτροπή αποτελείται από τους:

α) **Αθανάσιο Νικολόπουλο**, Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Α΄ Αθήνας ως Πρόεδρο.

β) **Θεόδωρο Γιαννακούλια**, ως πολιτικό μηχανικό ή αρχιτέκτονα μηχανικό ή τοπογράφο μηχανικό του Ο.Σ.Κ. Α.Ε.

γ) **Ηλέκτρα Μπαμπάκου**, εκπρόσωπο από τις τεχνικές υπηρεσίες του οικείου δήμου.

δ) **Αικατερίνη Τόγκα**, εκπρόσωπο της Υγειονομικής Υπηρεσίας του νομού.

ε) **Σπυρίδωνα Κουσουνη**, εκπρόσωπο της οικείας Δημόσιας Οικονομικής Υπηρεσίας του νομού με τους αναπληρωτές τους.

Κατόπιν διενέργειας της σχετικής αυτοψίας και σύνταξης σχετικού πορίσματος από την Επιτροπή Καταλληλότητας, θα υποβληθεί νέο αίτημα για την έγκριση του οριστικού κτηριολογικού προγράμματος με σκοπό την ανέγερση προσθήκης των απαραίτητων χώρων υπέρ του 1ου ΓΕ.Λ. Νέας Φιλαδέλφειας.

Φωτογραφία από τις εργασίες αποκατάστασης της ζημιάς



Ποιες οι αντιδράσεις για το 3ο ΓΕΛ Ηρακλείου Αττικής ΕΕΚΟΛΛΗΣΕ ΤΜΗΜΑ ΣΟΒΑΔΩΝ ΟΡΟΦΗΣ

Πριν λίγες ημέρες, στις 5 Ιουνίου συγκεκριμένα, μέρος της οροφής στο 3ο ΓΕΛ Ηρακλείου Αττικής κατέρρευσε κατά τη διάρκεια της νύχτας, προκαλώντας τις αντιδράσεις παρατάξεων και οργανώσεων στον Δήμο, που ως ένα από τα κύρια αιτήματά τους έχουν τη χρηματοδότηση των φορέων προς τους Δήμους για τις καλύτερες υποδομές στις σχολικές ανάγκες, ώστε να εξαλειφθούν τέτοια περιστατικά.

Λαϊκή Συσπείρωση: “Η ασφάλεια μαθητών και εκπαιδευτικών παίζεται κορώνα - γράμματα”

Για “τραγικές εικόνες στο 3ο ΓΕΛ Ηρακλείου Αττικής” κάνει λόγο η Λαϊκή Συσπείρωση Ηρακλείου Αττικής “εν ώρα πανελληνίων εξετάσεων, καθώς ένα τεράστιο μέρος της οροφής κατέρρευσε κατά τη διάρκεια (ευτυχώς) της νύχτας”.

“Για άλλη μία φορά, από καθαρή τύχη δεν αντιμετωπίσαμε σοβαρούς τραυματισμούς δεκάδων μαθητών που περίμεναν στον χώρο έξω από τις σχολικές αίθουσες για να δώσουν πανελλήνιες”, υπογραμμίζει η παράταξη.

“Το συγκεκριμένο σχολείο παραδόθηκε το 2000 και έκτοτε δεν έχει γίνει καμιά συντήρηση και έλεγχος της υπο-

δομής του, ενώ πριν λίγα χρόνια είχε αντίστοιχα καταρρεύσει ο σοβάς της οροφής του υποκείμενου ορόφου. Η κατέρρευση μεγάλου μέρους του σοβά των 2 ορόφων δεν είναι απλά αστοχία, ούτε οφείλεται στα «ακραία καιρικά φαινόμενα», όπως προσπαθούν για άλλη μία φορά να μας πείσουν. Είναι αποτέλεσμα της κατασκευής και συντήρησης των σχολείων με όρους ανταποδοτικούς, με όρους κόστους-οφέλους, όπου η ασφάλεια των μαθητών και εκπαιδευτικών παίζεται κορώνα-γράμματα, προκειμένου να φτηνώνει η κατασκευή, να μειωθεί το κόστος των κατασκευαστικών υλικών, να μην πληρωθεί η απαραίτητη συντήρηση και έλεγχος”, καταγγέλλει η Λαϊκή Συσπείρωση, που απαιτεί την άμεση σύγκληση του Δημοτικού Συμβουλίου για συζήτηση της κατάστασης, τη χρηματοδότηση του Δήμου για τα σχολικά κτήρια και την ολοκλήρωση του

δευτεροβάθμιου προσεισμικού ελέγχου των σχολείων, όπως και την πρόβλεψη μέτρων για την ενίσχυση των κτηρίων.

“Ένωση Γονέων: “Δεν θα γίνουμε θεατές στο ίδιο κακοπαιγμένο έργο”

Με αφορμή την κατέρρευση τμήματος της οροφής στο 3ο ΓΕΛ Ηρακλείου Αττικής, η Ένωση Γονέων Ηρακλείου Αττικής διαμαρτύρεται για την κατάσταση των σχολείων τόσο της χώρας όσο και του Δήμου συγκεκριμένα, αναφέροντας πως το κράτος δεν ενδιαφέρεται να χρηματοδοτήσει εργασίες αποκατάστασης σχολικών υποδομών, καθώς έχει θέσει άλλες προτεραιότητες. Στη συνέχεια, δηλώνουν πως η ασφάλεια των μαθητών είναι αδιαπραγμάτευτη.

Συγκεκριμένα, αναφέρουν: “Την ώρα που το Ελληνικό κράτος έδωσε από τη δική μας τσέπη 500.000 ευρώ για την κάθε μέρα από τους 3 μήνες που η φρεγάτα Ύδρα είχε σταλεί στην Ερυθρά Θάλασσα ώστε προστατεύσει τα καράβια των εφοπλιστών, την ώρα που δαπανώνται τεράστια κονδύλια για την αγορά των φρεγατών Bellharra, τις οποίες ο πρωθυπουργός Κ. Μητσοτάκης πήγε να επιθεωρήσει πριν λίγες μέρες μαζί με τον πρωθυπουργό της Γαλλίας, Ε. Μακρόν, την ώρα που βάζουν ως προτεραιότητα την στήριξη της στροφής της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην πολεμική οικονομία και επενδύουν σε πολεμικές μηχανές στα πλαίσια των ανταγωνισμών που κλιμακώνονται και των δύο πολέμων που βρίσκονται σε εξέλιξη, την ίδια ώρα δεν περισσεύουν λεφτά για τις δικές μας ανάγκες, όπως η παιδεία και η υγεία”.

“Τα σχολικά κτήρια είναι χρόνια τώρα παρατημένα. Κράτος και δημοτική αρχή, για να υπηρετήσουν την μπίζνα της Πράσινης Ανάπτυξης, προχωράνε σε κοστοβόρες ενεργειακές αναβαθμίσεις την ώρα που η πτώση σοβάδων από τα ταβάνια έχει καταστήσει ρουτίνα”, συμπληρώνει η Ένωση Γονέων μεταξύ άλλων, που τονίζει πως “δεν παζαρεύουμε την ασφάλεια μαθητών και εκπαιδευτικών”, ενώ ζητά με τη σειρά της κι εκείνη άμεση σύγκληση του Δ.Σ. και εργασίες ελέγχου αλλά και συντήρησης στα σχολεία κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού.

Κόκκινη Ρωγμή:

“Αδιαφορία και υποχρηματοδότηση”

Δεν πέρασε πολύς καιρός από τα γεγονότα στο 1ο Γυμνάσιο Ηρακλείου με την κατέρρευση του στεγαστρου και τα προβλήματα στα σχολικά συγκροτήματα παραμένουν έντονα, όπως αναφέρει η “Κόκκινη Ρωγμή” (Αγώνας - ρήξη - ανατροπή), πολιτική οργάνωση στο Ηράκλειο Αττικής.

Σύμφωνα με την οργάνωση, “πριν από μερικές εβδομάδες μαθητής τραυματίστηκε στις λαμαρίνες του εργοταξίου στο 4ο Δημοτικό, ενώ μόλις πριν από λίγες μέρες γονείς, μαθητές και καθηγητές ήρθαν αντιμέτωποι με ένα ακόμα παρόμοιο περιστατικό επικίνδυνης αδιαφορίας στο 3ο ΓΕΛ Ηρακλείου”.

Στη συνέχεια, σημειώνουν ότι “αδιαφορία και η υποχρηματοδότηση βοούν. Κεντρικό και τοπικό κράτος βάζουν στο ζύγι τις ζωές μας και, όπως αποδεικνύεται, προτεραιότητά τους είναι τα κέρδη των επιχειρήσεων και όχι η ασφάλεια των σχολείων και των παιδιών”. Επιπλέον, αναφέρουν συν τους άλλους πως “Την ίδια στιγμή που η κυβέρνηση και οι Δήμοι διαφημίζουν τις «ενεργειακές αναβαθμίσεις» μέσω του ΕΣΠΑ και του Πράσινου Ταμείου, η ουσιαστική θωράκιση και συντήρηση των σχολείων περνούν σε δεύτερη μοίρα. Παράλληλα το σχέδιο της κυβέρνησης για την αξιολόγηση, με σκοπό την κατηγοριοποίηση των σχολικών μονάδων και των εκπαιδευτικών, εντείνει την υποχρηματοδότηση δημιουργώντας τέτοιες εικόνες εγκατάλειψης, που μπορούν να αποβούν ιδιαίτερα επικίνδυνες”.

Η πολιτική οργάνωση αναφέρει πως στηρίζει σταθερά τα αιτήματα της σχολικής κοινότητας και του εκπαιδευτικού κινήματος και απαιτεί απαραίτητο έλεγχο από τις αρμόδιες υπηρεσίες, “γενναία αύξηση της κρατικής χρηματοδότησης προς τους Δήμους για τις ανάγκες των σχολικών μονάδων” και λεφτά για τις ανάγκες του λαού.

Αδράνεια της δημάρχου επικαλούνται οι μεν, “πόνο απώλειας εξουσίας” η δε

Σύγκληση του Δημοτικού Συμβουλίου Πεντέλης ζητούν η Συμπολιτεία και άλλες δύο παρατάξεις της αντιπολίτευσης.

Συγκεκριμένα, επικαλούνται την άμεση ανάγκη να ληφθούν αποφάσεις που θα αποτρέψουν την απώλεια κοινόχρηστων και κοινωφελών χώρων στον Δήμο.

Η ανάγκη απόκτησης νέων κοινόχρηστων και κοινωφελών χώρων στα Μελίσσια, που προβλέπονται στην αναθεώρηση του σχεδίου πόλης σε εφαρμογή του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου των Μελισσίων, και η -με κάθε δυνατό τρόπο- αύξησή τους αποτέλεσαν βασικές προτεραιότητες της Συμπολιτείας κατά τη διάρκεια της θητείας της στη δημοτική αρχή.

“Το ίδιο ισχύει και σήμερα”, αναφέρει η παράταξη της Συμπολιτείας, “όπου η ανησυχιακή αδράνεια της κ. Κοσμοπούλου εγκυμονεί σοβαρούς κινδύνους απώλειας ζωτικών χώρων για τους συμπολίτες μας. Ήδη ένας από τους χώρους αυτούς κινδυνεύει να χαθεί οριστικά, γεγονός που επιβάλλει την άμεση λήψη των αναγκαίων μέτρων, που δεν λαμβάνει η δημοτική αρχή”. Κατόπιν, αναφέρουν: “Στο πλαίσιο αυτό τρεις δημοτικές παρατάξεις της αντιπολίτευσης, μεταξύ των οποίων και η ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑ, αναλάβαμε από κοινού την πρωτοβουλία να

ΚΟΝΤΡΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ

“Θέλουν να ανακόψουν το έργο της δημάρχου”

Τέλος, αναφέρουν καταληκτικά: “Προφανώς λοιπόν η διαπίστωση ότι η ανούσια αυτή σύμπραξη συμφερόντων για τα αυτονόητα είναι για το φαίνεσθαι και όχι για την ουσία. Τεράστιος ο πόνος για την απώλεια της εξουσίας τελικά και σε καμία περίπτωση για την απώλεια του συμφέροντος των πολιτών, όπως με τόσο ασίγηστο πάθος η Συμπολιτεία προσπαθεί να πείσει. Είναι παραπάνω από εντυπωσιακή η εξόφθαλμη πλέον συνεργασία δυνάμεων για να ανακόψουν το έργο της δημάρχου, Νατάσσας Κοσμοπούλου, μιας και αυτό αίρει εμπαιθείς, εκδικητικές στρατηγικές περασμένων διοικήσεων ή χαλάει γκριζες συμφωνίες, από τις οποίες φαίνεται να ωφελούνται πληθώρα ατόμων.

Η Διοίκηση είναι ταγμένη να ενεργεί για το συμφέρον και την έννομη αντιμετώπιση του κάθε δημότη. Καμία σύμπραξη και κανένα συμφέρον της αντιπολίτευσης δε θα το αλλάξει τα επόμενα 4 χρόνια και 6 μήνες που απομένουν στην παρούσα διοίκηση”.

προτείνουμε σύγκληση του Δημοτικού Συμβουλίου, στο οποίο και θα συζητηθούν τα εξής:

Έγκριση από το Δημοτικό Συμβούλιο της απόφασης της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής επί της εκδίκασης των ενστάσεων, σύμφωνα με την εισήγηση της Υπηρεσίας, και την προώθησή της για την έκδοση Προεδρικού Διατάγματος. Λήψη απόφασης αναστολής έκδοσης οικοδομικών αδειών στα οικόπεδα που προορίζονται για κοινωφελείς και κοινόχρηστους χώρους.

Λήψη απόφασης αναστολής οικοδομικών εργασιών στα οικόπεδα που

προορίζονται για κοινωφελείς και κοινόχρηστους χώρους”.

Το αίτημα για σύγκληση του Δημοτικού Συμβουλίου υπογράφουν οι δημοτικοί σύμβουλοι:

Δήμητρα Κεχαγιά, Βλάσσης Σιώμος, Παναγιώτης Ηλιόπουλος, Σωτήρης Φλίντρας, Γιάννης Ζώης, Δημοσθένης Παπακωνσταντίνου

Η απάντηση της δημοτικής αρχής Πεντέλης

“Με έκπληξη παρατηρούμε την αγωνιώδη προσπάθεια της Συμπολιτείας με το (από κοινού με τις παρατάξεις του κύριου Παπακωνσταντίνου και του κύριου Παλαιοδήμου) αίτημα σύγκλησης Δημοτικού Συμβουλίου, αναφορικά με την “αποτροπή της απώλειας” κοινόχρηστων και κοινωφελών χώρων στον Δήμο μας, όπως χαρακτηριστικά αναφέρουν”, απαντάει στο αίτημα αυτό των τριών παρατάξεων η δημοτική αρχή Πεντέλης.

“Ενημερωτικά, η τυπική διαδικασία προκειμένου να συνεχιστεί η μελέτη που προβλέπει τους κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους, από τη στιγμή που καταργήθηκε η Επ. Ποιότητας Ζωής, περιλαμβάνει η Δημοτική Επιτροπή να εισηγηθεί ξανά επί της εκδίκασης των ενστάσεων (σχετική γνωμοδότηση νομικής υπηρεσίας) και στη συνέχεια, το ΔΣ να διαμορφώσει την τελική πρόταση και να εξετάσει τη δυνατότητα αναστολής έκδοσης οικοδομικών αδειών ή ακόμη και αναστολή εκτέλεσης οικοδομικών εργασιών”, συμπληρώνει.

Έπειτα, σημειώνουν: “Η διοίκησή μας, με γνώση του θεσμικού πλαισίου, έχει ήδη συντάξει εισήγηση προς τη Δημοτική Επιτροπή έτσι ώστε η διαδικασία να συνεχιστεί απρόσκοπτα”.

Κατόπιν, καταδικάζουν τις ενέργειες της προηγούμενης διοίκησης:

“Το 2020 υπεγράφη η σύμβαση για αναθεώρηση ρυμοτομικού σχεδίου Μελισσίων σε εφαρμογή του ΓΠΣ 2007. Άρα τα υπό δέσμευση οικόπεδα θα έπρεπε η κα Κεχαγιά ως διοίκηση να τα έχει ολοκληρώσει εντός 3 ετών και η διαδικασία περιλάμβανε ολοκλήρωση της μελέτης, απόφαση Επ. Ποιότητας Ζωής και απόφαση ΔΣ.

Αυτό που έγινε όμως ήταν στην τελευταία συνεδρίαση του 2023 η κα Κεχαγιά να πε-

ράσει τις δικές της απόψεις - χωρίς διαβούλευση- από την Επιτροπή Ποιότητας Ζωής και όχι από το Δημοτικό Συμβούλιο, ως όφειλε!

Για μια διοίκηση, λοιπόν, που είχε τρία χρόνια να ολοκληρώσει τη διαδικασία, πώς γίνεται η πρώην δήμαρχος να ρίχνει ευθύνες σε μια διοίκηση 5 μηνών; Συνεχίζουμε με το ακόμα πιο αστείο του θέματος: η ίδια διοίκηση ανέθεσε Τοπικό Πολεοδομικό Σχέδιο το οποίο έτσι και αλλιώς θα διαφοροποιηθεί από το ΓΠΣ Μελισσίων του 2007!”.

Για την αναστολή οικοδομικών αδειών

Συμπληρώνει, επίσης, η δημοτική αρχή για τις οικοδομικές άδειες: “Σε ό,τι αφορά στο θέμα της αναστολής έκδοσης οικοδομικών αδειών ή και εκτέλεση οικοδομικών εργασιών, η Δημοτική Αρχή, μεριμνώντας έγκαιρα για την ενημέρωση των παρατάξεων, καθώς έχει γνώση όλων των παραμέτρων για το θέμα, είχε ήδη αποστείλει πρόσκληση σύγκλησης ενημερωτικής συνάντησης των επικεφαλής από την Πέμπτη 6 Ιουνίου, η οποία έχει προγραμματιστεί για την Τρίτη 11 Ιουνίου και ώρα 16.00”.

Επανέρχεται η ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑ, απαντώντας στην Κοσμοπούλου

«Ανούσια σύμπραξη συμφερόντων», «γκρίζες συμφωνίες» και «εκδικητικές στρατηγικές είδε η κα Κοσμοπούλου πίσω από την ανακοίνωση της ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑΣ για την πρωτοβουλία των παρατάξεων της αντιπολίτευσης να ζητήσουν σύγκληση του Δημοτικού Συμβουλίου προκειμένου να διασωθούν οι κοινόχρηστοι και κοινωφελείς χώροι του Δήμου Πεντέλης από την πρωτοφανή αδράνεια της δημοτικής αρχής”, απαντάει η ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑ, δημοτική παράταξη Πεντέλης με επικεφαλής τη **Δήμητρα Κεχαγιά**, τέως δήμαρχο, στη διοίκηση της Νατάσσας Κοσμοπούλου.

Η Συμπολιτεία υποστηρίζει ότι θέμα δεν είναι πως η κα Κοσμοπούλου “χρησιμοποιεί την επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου για να ασκεί τη μικροπολιτική της, ούτε που «κρίνει εξ ιδίων τα αλλότρια», μιλώντας περί συμφερόντων και γκριζών συμφωνιών”.

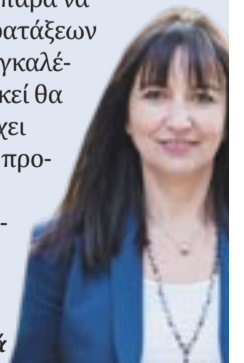
Η παράταξη δηλώνει πως αντιτίθεται “σε αυτό που αποκαλύπτει η κα Κοσμοπούλου, ότι δηλαδή η διοίκησή της δεν είναι «ταγμένη να ενεργεί για το συμφέρον και την έννομη αντιμετώπιση του κάθε δημότη»

“Η κα Κοσμοπούλου δεν έχει παρά να αποδεχθεί το αίτημα των παρατάξεων της αντιπολίτευσης και να συγκαλέσει το Δημοτικό Συμβούλιο. Εκεί θα φανεί ποιος αποδεδειγμένα έχει προσφέρει για το καλό της πόλης και ποιος, πολύ γρήγορα, αποδεικνύεται... μαθητευόμενος μάγος”, ολοκληρώνει η Συμπολιτεία.

Δήμητρα Κεχαγιά



Η Δήμαρχος, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**



Ευρωεκλογές 2024 ΠΡΩΤΗ ΔΥΝΑΜΗ Η Ν.Δ. ΚΑΙ ΣΤΟ ΒΟΡΕΙΟ ΤΟΜΕΑ

Εβδομάδα πυρετωδών προετοιμασιών για τις Ευρωεκλογές ήταν η προηγούμενη, με τους αρχηγούς των κομμάτων να εκφωνούν ομιλίες και τους πολίτες να προσέρχονται την Κυριακή 9 Ιουνίου στην κάλπη για να καθορίσουν το αποτέλεσμα.

Τις μεγάλες απώλειες της ΝΔ στις ευρωεκλογές της 9ης Ιουνίου, παρά την πρώτη θέση που κατέλαβε, επιβεβαιώνουν τα επίσημα αποτελέσματα. Στη δεύτερη θέση ήρθε ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, ενώ οκτώ θα είναι τελικά τα ελληνικά κόμματα στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο.

Αναλυτικά, με την ενσωμάτωση στο 99,99%, τα ποσοστά που συγκέντρωσαν τα κόμματα είναι τα εξής:

• ΝΔ	28,31%	7 έδρες
• ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	14,92%	4 έδρες
• ΠΑΣΟΚ	12,79%	3 έδρες
• Ελληνική Λύση	9,30%	2 έδρες
• ΚΚΕ	9,25%	2 έδρες
• Νίκη	4,36%	1 έδρα
• Πλεύση Ελευθερίας	3,40%	1 έδρα
• Φωνή Λογικής	3,04%	1 έδρα

η ΜεΡΑ25 2,54%, ΝΕΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ 2,45%, Πατριώτες 1,41%, οι Δημοκράτες 1,45%, ο Κόσμος 1,08%, το μειονοτικό ΚΙΕΦ 0,72% και τα λοιπά κόμματα στο 5% συνολικά.

Από τη Νέα Δημοκρατία, ο **Γιώργος Αυτιάς** εξασφάλισε την πρωτιά, με διαφορά του από τους συνυποψηφίους του.

Εκλέγονται επίσης ο **Βαγγέλης Μείμαράκης**, ο **Φρέντι Μπελέρης**, ο **Μανώλης Κεφαλογιάννης**, η **Ελίζα Βόζενμπεργκ**, η **Ελεονώρα Μελέτη** και ο **Δημήτρης Τσιόδρας**.

Στον ΣΥΡΙΖΑ η τετράδα απαρτίζεται από τον **Κώστα Αρβανίτη**, τον **Νικόλα Φαραντούρη**, τον **Νίκο Παππά** και την **Έλενα Κουντουρά**. Στο ΠΑΣΟΚ, ο **Σάκης Αρναούτογλου** αφιρνει εκτός τον Φίλιππο Σαχινίδη και θα ακολουθήσει στις Βρυξέλλες τον **Νίκο Παπανδρέου** και τον **Γιάννη Μανιάτη**.

Από την Ελληνική Λύση, ο **Εμμανουήλ Φράγκος** κερδίζει την πρώτη θέση, ενώ θα εκλεγεί και η **Γαλάτσω Αλεξανδράκη**.

Στο ΚΚΕ τις δύο έδρες κερδίζουν ο **Λευτέρης Νικολάου-Αλαβάνος** και ο **Κώστας Παπαδάκης**.

ΔΕΙΤΕ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Στη Νίκη τη μοναδική έδρα εξασφαλίζει ο **Νίκος Αναδιώτης**. Από την Πλεύση Ελευθερίας, η **Μαρία Ζαχαριά** εκλέχθηκε με μικρό προβάδισμα έναντι της Καλλιόπης Ευαγγελίδου. Τέλος, τη μάχη για την Ευρωβουλή κέρδισε η **Φωνή Λογικής της Αφροδίτης Λατινοπούλου**, η οποία είναι αυτή που θα βρεθεί στις Βρυξέλλες ως επικεφαλής.

Βόρειος Τομέας

Με αρκετά υψηλότερα ποσοστά από τα εθνικά της, η Νέα Δημοκρατία αναδείχθηκε πρώτη δύναμη και στον Βόρειο Τομέα Αθηνών. Ειδικότερα, το κυβερνών κόμμα συγκέντρωσε το 34,7% των ψήφων, όταν το συνολικό ποσοστό της ήταν 28,3%.

Μάλιστα, η Ν.Δ. πέτυχε το υψηλότερο ποσοστό της στον Δήμο Φιλοθέης - Ψυχικού, με 52,5%. Την ίδια στιγμή, στην Κηφισιά σημείωσε 48,9%. Από την άλλη, στους Δήμους Νέας Ιωνίας, Μεταμόρφωσης και Γαλατσίου σημειώθηκαν τα χαμηλότερα ποσοστά του κόμματος, με 22,7%, 24% και 23,9% αντίστοιχα.

Οι ψηφοφόροι του Βόρειου Τομέα έδωσαν στον ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ τη δεύτερη θέση σε όλους τους δήμους, ακριβώς το ίδιο ποσοστό που του έδωσε και το σύνολο της χώρας, δηλαδή 14,9%.

Στην τρίτη θέση, στην εκλογική περιφέρεια της Βόρειας Αθήνας ανέβηκε το ΚΚΕ με 9,8%, το οποίο σε εθνικό επίπεδο κατέλαβε την πέμπτη θέση με 9,3%. Πολύ πιο χαμηλά από τα εθνικά του ποσοστά έλαβε το ΠΑΣΟΚ, το οποίο στον Βόρειο Τομέα προτιμήθηκε από το 9,1% των ψηφοφόρων ενώ στα συνολικά αποτελέσματα έλαβε 12,8%, δηλαδή την τρίτη θέση. Πιο κάτω ήταν παρατηρούμε την Ελληνική Λύση με 5,2%, μιας και έλαβε 9,3% και την τέταρτη θέση στο σύνολο της επικράτειας. Ποσοστά άνω του 3% πέτυχαν στον Βόρειο Τομέα το ΜέΡΑ25 (3,8%), η Νέα Αριστερά (3,7%), η Πλεύση Ελευθερίας (3,6%) και η ΝΙΚΗ (3,5%).



ΕΥΡΩ
ΕΚΛΟΓΕΣ
2024

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 9ης Ιουνίου

Εκλογική Περιφέρεια

Β1' Βόρειου Τομέα Αθηνών

Τελευταία ενημέρωση

10/06/2024 05:33

Ενσωμάτωση

100,00%

Συμμετοχή

50,64%

Άκυρα/Λευκά

1,93%

Δήμος

Αγίας Παρασκευής

Τελευταία ενημέρωση

10/06/2024 02:52

Ενσωμάτωση

100,00%

Συμμετοχή

50,95%

Άκυρα/Λευκά

2,00%

Δήμος

Αμαρουσίου

Τελευταία ενημέρωση

10/06/2024 01:29

Ενσωμάτωση

100,00%

Συμμετοχή

52,07%

Άκυρα/Λευκά

1,91%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	34,69 %	91.253
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	14,91 %	39.234
Κ.Κ.Ε.	9,78 %	25.723
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,13 %	24.016
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟ...	5,22 %	13.729
ΜέΡΑ25	3,75 %	9.874
Νέα Αριστερά	3,66 %	9.634
ΝΙΚΗ	3,50 %	9.209
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ ...	3,32 %	8.721
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ...	2,45 %	6.446
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ Λ...	2,19 %	5.766
ΚΟΣΜΟΣ	1,80 %	4.735

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	34,66 %	7.176
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	14,47 %	2.996
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,79 %	2.026
Κ.Κ.Ε.	8,49 %	1.757
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	4,85 %	1.004
ΜέΡΑ25	4,22 %	874
Νέα Αριστερά	3,87 %	801
ΝΙΚΗ	3,80 %	786
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,63 %	752
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,57 %	533
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,25 %	465
ΚΟΣΜΟΣ	1,82 %	376

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	34,73 %	9.080
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	14,94 %	3.907
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,30 %	2.433
Κ.Κ.Ε.	8,66 %	2.264
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	5,23 %	1.367
ΝΙΚΗ	4,11 %	1.075
ΜέΡΑ25	3,98 %	1.040
Νέα Αριστερά	3,82 %	998
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,28 %	857
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,31 %	604
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,13 %	558
ΚΟΣΜΟΣ	1,90 %	497



**ΕΥΡΩ
ΕΚΛΟΓΕΣ
2024**

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 9ης Ιουνίου



**Δήμος
Βριλησίων**

Τελευταία ενημέρωση
09/06/2024 23:30
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
54,38%
Άκυρα/Λευκά
1,90%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	37,92 %	4.608
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	13,60 %	1.652
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,03 %	1.097
Κ.Κ.Ε.	8,97 %	1.090
ΜΕΡΑ25	4,15 %	504
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	3,93 %	478
Νέα Αριστερά	3,71 %	451
ΝΙΚΗ	3,57 %	434
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,10 %	377
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,38 %	289
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,15 %	261
ΚΟΣΜΟΣ	2,07 %	251

**Δήμος
Γαλατσίου**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 02:50
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
48,32%
Άκυρα/Λευκά
1,91%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	23,91 %	4.598
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	18,92 %	3.639
Κ.Κ.Ε.	13,89 %	2.672
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	11,22 %	2.157
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	6,27 %	1.206
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,91 %	752
ΜΕΡΑ25	3,57 %	687
ΝΙΚΗ	3,45 %	663
Νέα Αριστερά	3,15 %	606
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,58 %	497
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	1,37 %	263
ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ-Πρόδρομος Εμφι...	1,32 %	253

**Δήμος
Ηρακλείου Αττικής**

Τελευταία ενημέρωση
09/06/2024 23:52
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
49,37%
Άκυρα/Λευκά
1,66%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	26,54 %	4.799
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	17,34 %	3.136
Κ.Κ.Ε.	12,81 %	2.317
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	10,35 %	1.871
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	5,67 %	1.026
ΜΕΡΑ25	4,30 %	777
Νέα Αριστερά	3,83 %	692
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,74 %	677
ΝΙΚΗ	3,63 %	657
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,53 %	458
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	1,75 %	317
ΚΟΣΜΟΣ	1,54 %	279

**Δήμος
Κηφισιάς**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 05:33
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
50,78%
Άκυρα/Λευκά
2,08%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	48,89 %	13.689
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	10,75 %	3.011
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	6,90 %	1.933
Κ.Κ.Ε.	5,85 %	1.639
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	4,65 %	1.301
ΝΙΚΗ	3,17 %	887
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,81 %	786
Νέα Αριστερά	2,75 %	771
ΜΕΡΑ25	2,71 %	760
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	2,47 %	691
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,28 %	639

**Δήμος
Λυκόβρυσης-Πεύκης**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 02:22
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
52,19%
Άκυρα/Λευκά
1,82%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	31,53 %	3.708
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	14,75 %	1.735
Κ.Κ.Ε.	10,67 %	1.255
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	10,33 %	1.215
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	4,85 %	571
Νέα Αριστερά	4,13 %	486
ΜΕΡΑ25	3,96 %	466
ΝΙΚΗ	3,86 %	454
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,37 %	396
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,48 %	292
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,47 %	291

**Δήμος
Μεταμόρφωσης**

Τελευταία ενημέρωση
09/06/2024 23:45
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
46,08%
Άκυρα/Λευκά
1,89%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	23,99 %	2.285
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	17,70 %	1.686
Κ.Κ.Ε.	12,67 %	1.207
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	10,43 %	994
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	7,88 %	751
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	4,25 %	405
ΝΙΚΗ	3,91 %	372
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	3,31 %	315
ΜΕΡΑ25	3,26 %	311
Νέα Αριστερά	2,62 %	250
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	1,93 %	184
ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ-Πρόδρομος Εμφι...	1,69 %	161



**ΕΥΡΩ
ΕΚΛΟΓΕΣ
2024**

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 9ης Ιουνίου



**Δήμος
Νέας Ιωνίας**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 03:09
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
43,81%
Άκυρα/Λευκά
2,05%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	22,71 %	4.848
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	19,45 %	4.152
Κ.Κ.Ε.	15,97 %	3.408
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,98 %	2.130
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	7,16 %	1.528
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	4,00 %	853
ΜέΡΑ25	3,49 %	746
Νέα Αριστερά	3,23 %	690
ΝΙΚΗ	2,43 %	519
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,38 %	508
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	1,58 %	338

**Δήμος
Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 02:03
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
45,05%
Άκυρα/Λευκά
2,09%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	24,63 %	3.375
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	18,31 %	2.509
Κ.Κ.Ε.	14,27 %	1.956
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,49 %	1.301
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	6,69 %	917
ΜέΡΑ25	3,93 %	539
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,91 %	536
Νέα Αριστερά	3,18 %	436
ΝΙΚΗ	2,90 %	397
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,86 %	392
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,39 %	327

**Δήμος
Παπάγου-Χολαργού**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 04:48
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
57,13%
Άκυρα/Λευκά
1,94%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	38,51 %	7.999
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	12,69 %	2.635
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	7,97 %	1.656
Κ.Κ.Ε.	7,51 %	1.560
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	4,69 %	975
ΝΙΚΗ	4,28 %	890
Νέα Αριστερά	4,26 %	885
ΜέΡΑ25	4,15 %	861
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,05 %	633
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,89 %	601
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,10 %	437

**Δήμος
Πεντέλης**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 00:21
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
52,58%
Άκυρα/Λευκά
1,87%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	35,61 %	4.907
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	14,08 %	1.940
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,42 %	1.298
Κ.Κ.Ε.	8,14 %	1.122
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	5,02 %	692
ΝΙΚΗ	4,30 %	592
Νέα Αριστερά	4,17 %	575
ΜέΡΑ25	3,75 %	517
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,14 %	433
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,43 %	335
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,39 %	330
ΚΟΣΜΟΣ	1,80 %	248

**Δήμος
Φιλοθέης-Ψυχικού**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 00:19
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
50,63%
Άκυρα/Λευκά
2,00%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	52,49 %	7.062
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	8,80 %	1.184
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	6,35 %	855
Κ.Κ.Ε.	5,13 %	690
Νέα Αριστερά	4,00 %	538
ΜέΡΑ25	3,26 %	438
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	3,20 %	431
ΝΙΚΗ	3,14 %	422
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,82 %	380
ΚΟΣΜΟΣ	2,74 %	368
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	2,11 %	284

**Δήμος
Χαλανδρίου**

Τελευταία ενημέρωση
10/06/2024 02:45
Ενσωμάτωση
100,00%

Συμμετοχή
50,26%
Άκυρα/Λευκά
1,95%

	Ποσοστό	Ψήφοι
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	32,65 %	8.653
ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ	15,55 %	4.120
ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής	9,41 %	2.495
Κ.Κ.Ε.	9,14 %	2.422
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ...	5,01 %	1.328
Νέα Αριστερά	4,66 %	1.234
ΜέΡΑ25	4,35 %	1.153
ΠΛΕΥΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ-ΖΩΗ Κ...	3,43 %	910
ΝΙΚΗ	3,37 %	893
ΦΩΝΗ ΛΟΓΙΚΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Λ...	2,40 %	637
ΚΟΣΜΟΣ	2,10 %	556
ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟ...	2,09 %	554



Εκδήλωση τιμής πραγματοποιήθηκε στην Πεντέλη

83η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 2 Ιουνίου στην κεντρική πλατεία Μικρασιατών Αγίου Γεωργίου η εκδήλωση τιμής και μνήμης για την 83η Επέτειο από τη Μάχη της Κρήτης, σε συνδιοργάνωση του Δήμου Πεντέλης και του Συλλόγου Κρητών Νέας Πεντέλης και Φίλων Πεντέλης «Η Αρετούσα».

ΓΙΑ ΝΑ ΕΚΦΡΑΣΟΥΝ ΑΠΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥΣ

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης συναντήθηκε με συλλόγους και φορείς της πόλης

Συνάντηση με τους φορείς και συλλόγους του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης πραγματοποιήσε ο δήμαρχος, **Μάριος Ψυχάλης**, η οποία διοργανώθηκε από τον ειδικό σύμβουλο σε θέματα Δημοσίων Σχέσεων & Επιχειρηματικότητας του δημάρχου, Παναγιώτη Ιωάννου. Στη συνάντηση, οι σύλλογοι είχαν την ευκαιρία να συνομιλήσουν με τον κ. Ψυχάλη και να εκφράσουν τις απορίες και τους προβληματισμούς τους. Ο δήμαρχος, αφού καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και τους ευχαρίστησε για την ανταπόκριση στην πρόσκλησή του, σημείωσε πως στόχος της νέας Δημοτικής Αρχής είναι η αναβάθμιση και προβολή των συλλόγων και φορέων, οι οποίοι αποτελούν σημείο αναφοράς για την τοπική κοινωνία.

Η εκδήλωση άνοιξε με την επιμνημόσυνη δέηση στο Μνημείο Μικρασιατικού Ελληνισμού από τον πρωτοπρεσβύτερο **Λουκά Τσαττήρη** και την κατάθεση στεφάνων στους πεσόντες ήρωες από τη δήμαρχο Πεντέλης, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**, την αντιπεριφερειάρχη Βορείου Τομέα Αθηνών, **Λουκία Κεφαλογιάννη**, τον **Μανώλη Πατεράκη**, πρόεδρο της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Πολιτιστικών Κρητικών Σωματείων που τίμησε την εκδήλωση, τη **Χρυσούλα Μπάμπου**, πρόεδρο του Συλλόγου «Αρετούσα» καθώς και προέδρων και εκπροσώπων πολιτιστικών συλλόγων και φορέων της πόλης.

Το πολιτιστικό τμήμα της βραδιάς με την επιμέλεια του **Γεώργιου Φραγκάκη**, σημαίνοντα λαογράφου και χοροδιδασκάλου του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Πεντέλης, συγκέρασε τον λόγο με τα τελετουργικά πατήματα της Κρητικής μουσικής, σε μια εναλλαγή της ιστορικής αφήγησης που καλούσε στη συμμετοχή την Ένωση Ποντίων, τον Μικρασιατικό Πολιτιστικό Σύλλογο Μελισσίων «Άγιος Γεώργιος Γκούλμπαξε» διατρανώνοντας τη λεβεντιά και περηφάνια της ελληνικότητας, για να συμπεριλάβει σε έναν κύκλο που ολοένα ξε-



“Η μνήμη κρατιέται άσβεστη όταν γίνεται ζωντανή εμπειρία”

Η αντιδήμαρχος Πολιτισμού, **Άρτεμις Αργύρη**, σημείωσε χαρακτηριστικά μεταξύ άλλων: «Η μνήμη κρατιέται άσβεστη μόνο όταν γίνεται ζωντανή εμπειρία, όταν οι αφηγήσεις γίνονται τραγούδι στα χείλη και πατήματα στο χορό που ενώνει στο νήμα του το παρελθόν και το παρόν, όταν η ιστορία γίνεται ζωντανό μας κτήμα που συγκινεί τη νέα γενιά και μαθαίνει έτσι να κρατά, να τιμά και να εορτάζει την ίδια μας την ταυτότητα. Οι πολιτιστικοί μας σύλλογοι είστε ο ζωντανός μας πλούτος και οι θεματοφύλακες της άυλης πολιτιστικής μας κληρονομιάς».



διπλώνονταν συγκινητικά τα φιλοξενούμενα κρητικά σωματεία που τίμησαν τη διοργάνωση αλλά και την ομάδα χορού του Δήμου. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν, επίσης, η αντιπεριφερειάρχη Βορείου Τομέα Λουκία Κεφαλογιάννη, η βουλευτής ΚΙΝΑΛ Μιλένα Αποστολάκη, ο Γενικός Γραμματέας Υπουργείου Εσωτερικών Άγγελος Δημοσθένους, ο πρόεδρος

του Δημοτικού Συμβουλίου Όθων Δημοσθένους και μέλη της διοίκησης, δημοτικοί και εντεταλμένοι σύμβουλοι, επικεφαλής δημοτικών παρατάξεων και πλήθος κόσμος.

ΕΠΕΙΤΑ ΑΠΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟ, ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ

Άνοιξε και επίσημα η παιδική χαρά στη συμβολή των οδών Βύρωνος και Χίου στην Κ. Πεύκη

Ενας ακόμα χώρος παραδόθηκε προς χρήση για τους δημότες και κατοίκους του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης. Συγκεκριμένα, άνοιξε και επίσημα η παιδική χαρά στη συμβολή των οδών Βύρωνος και Χίου στην Κ. Πεύκη, δίνοντας την ευκαιρία στους κατοίκους της περιοχής να απολαύσουν έναν όμορφο, πράσινο και ασφαλής χώρο για τους μικρούς μας φίλους. Τους προηγούμενους μήνες, τα συνεργεία του Δήμου Λυ-

κόβρυσης – Πεύκης, σε συνεργασία με τους αρμόδιους αντιδημάρχους Καθαριότητας, Περιβάλλοντος και Κυκλικής Οικονομίας, Μαρίνα Μαγκουρίλου, Καθημερινότητας και Συντήρησης Δημοτικών Υποδομών, Γιάννη Καλαμπαλίκη και Πρασίνου και Πολιτικής Προστασίας, Νίκο Γιαννόπουλο, καθώς και τις υπηρεσίες του Δήμου, εργάστηκαν μεθοδικά, πραγματοποιώντας εργασίες καθαρισμού, δενδροφύτευσης, επισκευών και πιστοποίησης, προκειμένου η κλειστή έως σήμερα παιδική χαρά να παραδοθεί εκ νέου στους δημότες.



ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕ ΤΟ ΤΕΣΟΠΠ ΣΤΗΝ ΠΕΝΤΕΛΗ

Πρόληψη και επιχειρησιακός συντονισμός για την αντιπυρική περίοδο



Πραγματοποιήθηκε, προ ολίγων ημερών, συνεδρίαση του ΤΕΣΟΠΠ (Τοπικό Επιχειρησιακό Συντονιστικό Όργανο Πολιτικής Προστασίας) του Δήμου Πεντέλης στο δημοτικό κατάστημα της ΔΚ Πεντέλης.

Κατά τη συνεδρίαση συζητήθηκαν τα θέματα πρόληψης και επιχειρησιακού συντονισμού που αφορούν την αντιπυρική περίοδο 2024.

Παίρνοντας τον λόγο στην αρχή της συνεδρίασης η δήμαρχος, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**, δήλωσε: "Εδώ δεν ήρθαμε να συγχαρούμε ο ένας τον άλλον. Ήρθαμε για να δούμε τις αδυναμίες μας και να συντονίσουμε τις κινήσεις μας για την πιθανή δύσκολη ώρα. Είμαστε εδώ για να προφυλάξουμε την ανθρώπινη ζωή και την περιουσία των κατοίκων". Σε αυτή την κατεύθυνση, η δημοτική αρχή τοποθετήθηκε για το επίπεδο ετοιμότητας των υπηρεσιών και τις ενέργειες που υπολείπονται. Δόθηκε βάση στην καλή επικοινωνία και συνεργασία όλων των εμπλεκόμενων φορέων. Έγινε σαφής ενημέρωση για την πρόληψη και την επιτήρηση ως βάσεις πάνω στις οποίες χτίζεται με σχέδιο,

οργάνωση και πρωτοποριακό τεχνολογικό εξοπλισμό όλο το οικοδόμημα του συστήματος θωράκισης.

Παρουσίες

Στη σύσκεψη, στην οποία προέδρευσε η δήμαρχος Πεντέλης, Νατάσσα Κοσμοπούλου, συμμετείχαν η αντιπεριφερειάρχης Β. Τομέα, Λουκία Κεφαλογιάννη, ο νέος πρόεδρος ΣΠΑΠ και δήμαρχος Κηφισιάς, Βασίλης Ξυπολιτάς, ο υπεύθυνος Πολιτικής Προστασίας του Δήμου, Βασίλης Μπούρας, ο σύμβουλος ανάδειξης του Πεντελικού, Λευτέρης Μανιαδάκης, ο εντεταλμένος σύμβουλος Πολιτικής Προστασίας, Αναστάσιος Βλάχος, η εντεταλμένη ΚΕΠΙΧ, Κέλλυ Διακομανώλη, ο σύμβουλος Τεχνικών Θεμάτων, Γιάννης Ξανθάκος και εκπρόσωποι της Πυροσβεστικής και του Στρατού. Το παρών έδωσαν οι αντιδήμαρχοι Ιωάννης Ζούνης, Δημήτριος Τσουκλερης, Φώτης Φωτίου, Γιώργος Δρόσος, η δημοτική σύμβουλος εντεταλμένη ΔΚ Πεντέλης Μερόπη Καπετανοπούλου και υπηρεσιακά στελέχη του Δήμου.

Λόγω υψηλής ζήτησης

ΕΠΙΠΛΕΟΝ 400 ΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ SUMMER CAMP ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Με απόφαση του δημάρχου Αγίας Παρασκευής, **Γιάννη Μυλωνάκη**, και λόγω υψηλής ζήτησης, ανοίγουν επιπλέον 400 θέσεις, για τις 3 πρώτες περιόδους, στο φετινό Θερινό Πρόγραμμα Δημιουργικής Απασχόλησης και Αθλητικών Δραστηριοτήτων-Summer Camp.

Υπενθυμίζεται πως δικαίωμα συμμετοχής έχουν τα παιδιά 5 έως 12 ετών (γεννημένα από το 2012 έως και το 2019).

Οι αιτήσεις για εγγραφή στις νέες διαθέσιμες θέσεις θα υποβάλλονται ηλεκτρονικά και για τις 3 περιόδους, ανεξαρτήτου σειράς περιόδου.

Ειδικότερα, οι επιπλέον θέσεις διατίθενται ανά περίοδο ως εξής:

Α' ΠΕΡΙΟΔΟΣ: Από 17/6/2024 έως και 28/6/2024 (9 εργάσιμες ημέρες, Αργία 24/06/2024 Αγίου Πνεύματος - επιπλέον 240 θέσεις παιδιών - 8 κέντρα εφαρμογής). (1ο Δημοτικό(20 αιτήσεις), 3ο Δημοτικό(40 αιτήσεις), 5ο Δημοτικό (20 αιτήσεις), 6ο Δημοτικό (40 αιτήσεις), 7ο Δημοτικό (40 αιτήσεις), 8ο Δημοτικό (20 αιτήσεις) και 9ο Δημοτικό (20 αιτήσεις) και το Αθλητικό Κέντρο Νότου(40 αιτήσεις).

Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ: Από 1/7/2024 έως και 12/7/2024 (10 εργάσιμες ημέρες - επιπλέον 120 θέσεις παιδιών - 4 κέντρα εφαρμογής). (5ο Δημοτικό (20 αιτήσεις), 7ο Δημοτικό (40 αιτήσεις) και 9ο Δημοτικό (20 αιτήσεις) και το Αθλητικό Κέντρο Νότου (40 αιτήσεις).

Γ' ΠΕΡΙΟΔΟΣ: Από 15/7/2024 έως και 25/7/2024 (9 εργάσιμες ημέρες, Αρ-

για 26/07/2024 πολιούχου Αγίας Παρασκευής - επιπλέον 40 θέσεις παιδιών - 2 κέντρα εφαρμογής). 7ο Δημοτικό (20 αιτήσεις) και το Αθλητικό Κέντρο Νότου (40 αιτήσεις).

Το φετινό Θερινό Πρόγραμμα Δημιουργικής Απασχόλησης και Αθλητικών Δραστηριοτήτων-Summer Camp είναι πλήρως ανανεωμένο και εμπλουτισμένο, με στόχο να προσφέρει στα παιδιά μια ποιοτική διέξοδο απασχόλησης, κατά τη θερινή περίοδο.

Η υλοποίηση του προγράμματος δίνει τη δυνατότητα στα παιδιά να διασκεδάσουν και να εκφραστούν δημιουργικά, ενώ βοηθά τους γονείς που εργάζονται, να απασχολούν τα παιδιά τους και τη θερινή περίοδο που τα σχολεία είναι κλειστά.





ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ

... με τις χαμηλότερες τιμές

• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •

με την *εγρήνηση*

ΟΜΙΛΟΣ MEDIA

τηλ.: **210 2719132**

Ο Δήμος Αγίας Παρασκευής ξεκινά τον καθαρισμό παιδικών χαρών από τα γκράφιτι



Στο πλαίσιο της προτεραιότητας που δίνει η διοίκηση του Δήμου Αγίας Παρασκευής στον καθαρισμό και τον εξωραϊσμό των κοινωφελών χώρων της πόλης, ξεκινούν εκτεταμένες εργασίες καθαρισμού από τα γκράφιτι στις παιδικές χαρές του Δήμου. Η αρχή θα γίνει με την παιδική χαρά που βρίσκεται στην πλατεία Μελίνα Μερκούρη. Επισημαίνεται πως θα διακόπτεται η λειτουργία κάθε πλατείας που θα καθαρίζεται, μόνο τις πρωινές ώρες και για το συντομότερο δυνατό χρονικό διάστημα. Ο Δήμος ζητά την κατανόηση των πολιτών μέχρι την ολοκλήρωση των εργασιών, ωστόσο αποτελεί προτεραιότητα για όλα τα παιδιά της πόλης να διασκεδάσουν σ' ένα ευπρεπές, καθαρό και φιλικό περιβάλλον.



ΣΕ 68 ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ

Διανομή τροφίμων και ειδών πρώτης ανάγκης από τον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης

Ο Δήμος Λυκόβρυσης - Πεύκης πραγματοποίησε πριν λίγες ημέρες διανομή τροφίμων και ειδών πρώτης ανάγκης σε 68 οικογένειες. Συγκεκριμένα, ο Δήμος χορήγησε στις οικογένειες αλεύρι, ζάχαρη, ντοματοπολτό, όσπρια, ρύζι, ζυμαρικά, ψωμί του τοστ, γάλα εβαπορέ, καφέ, κονσέρβες, κατεψυγμένα λαχανικά, πάνες ενηλίκων, βρεφικές πάνες και κρέμες, καθώς και μωρομάντηλα.



ΑΠΟ 15 ΙΟΥΝΙΟΥ ΕΩΣ 6 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Θαλάσσια μπάνια για τους πολίτες Φιλοθέης - Ψυχικού

Στις 25 Ιουνίου ξεκινούν τα θαλάσσια μπάνια για τους δημότες Φιλοθέης - Ψυχικού.

Η Διεύθυνση Κοινωνικής Προστασίας του Δήμου ανακοίνωσε το πρόγραμμα για τις καθημερινές εξορμήσεις σε παραλίες της Αττικής, που θα διαρκέσουν όλο το καλοκαίρι.

Προορισμοί:

- Για τους κατοίκους Ψυχικού και Φιλοθέης, η Πλαζ Δήμου Μαρκοπούλου (Αυλάκι)
- Για τους κατοίκους Νέου Ψυχικού, η παραλία Άγιου Σπυριδώνα (Πόρτο Ράφτη)

Διάρκεια: Τρίτη 25 Ιουνίου έως Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου

Κρατήσεις θέσεων θα γίνονται την προηγούμενη εργάσιμη μέρα για την επόμενη, στο τηλέφωνο 2106011564 (αποκλειστικά 16:00 έως 19:00).



Ποια αθλητικά σωματεία βραβεύτηκαν

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ ΤΩΝ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΘΛΗΤΩΝ ΤΗΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ

Η εκδήλωση βράβευσης των Αθλητικών Συλλόγων και των αθλητών της Νέας Ιωνίας που έχουν διακριθεί, σε παγκόσμιους, πανευρωπαϊκούς και τοπικούς αγώνες, έλαβε χώρα στις 6 Ιουνίου 2024.

Βραβεύτηκαν για τις εξαιρετικές διακρίσεις τους ο Α.Ο. Ν. Ιωνίας, ο Ο.Φ.Ν. Ιωνίας, τον Α.Γ.Σ. Ίωνες καθώς και τα αθλητικά σωματεία της πόλης για την προσφορά τους στον αθλητισμό.

Ο δήμαρχος, **Παναγιώτης Μανούρης**, ευχαρίστησε όλους τους αθλητές και τις αθλήτριες και τους ευχήθηκε πολλές ακόμα επιτυχίες.

Στην ομιλία του τόνισε ότι «οι επιδόσεις των αθλητών, οι διακρίσεις και η προσφορά τους, κυρίως μέσα από την λειτουργία των Ακαδημιών, δίνουν στην πόλη μας την πίστη και την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο. Τα παιδιά μας νιώθουμε, ότι είναι σε καλά χέρια. Σας ευχαριστούμε όλους γι' αυτό».

Στη συνέχεια, τόνισε ότι «ο Δήμος της Πόλης μας θα είναι πάντα δίπλα σας να τιμά τις επιτυχίες σας και να ενισχύει τις προσπάθειές σας. Είμαστε περήφανοι για την νέα γενιά αθλητών και θα τους στηρίζουμε σε κάθε τους βήμα. Θερμά συγχαρητήρια σε γονείς, προπονητές και όλους όσους στηρίζουν τις προσπάθειες των αθλητών μας».

Τέλος, ευχαρίστησε όλους τους παρευρισκόμενους που τίμησαν με την παρουσία

Τα αθλητικά σωματεία τα οποία τιμήθηκαν με ειδικές βραβεύσεις λόγω των επιτυχιών τους σε Εθνικό, Πανευρωπαϊκό και Παγκόσμιο επίπεδο είναι:

- 1) Αθλητικός Σύλλογος Α.Γ.Σ. Ίωνες για την κατάκτηση 1ης και 2ης θέσης στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Tae Kwon Do Εφήβων - Νεανίδων στην Σλοβενία
- 2) Αθλητικός Όμιλος Νέας Ιωνίας για την άνοδο στην Γ' Εθνική Κατηγορία Ποδοσφαίρου
- 3) Όμιλος Φιλάθλων Νέας Ιωνίας για την κατάκτηση του Πανελληνίου Πρωταθλήματος Χειροσφαίρισης Γυναικών Σε επίπεδο αθλητών τιμήθηκε ο **Ανδρέας Βαζαίος** του Ομίλου Φιλάθλων Νέας Ιωνίας, ο οποίος στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου που διεξήχθη στη Ντόχα, συμμετείχε με την Εθνική Ομάδα στην σκυταλοδρομία 4X100 ελεύθερο και 4X200 ελεύθερο και εξασφάλισε την πρόκριση για τους Ολυμπιακούς Αγώνες στο Παρίσι. Τιμήθηκε και ο Ομοσπονδιακός προπονητής και προπονητής του Ομίλου Φιλάθλων Νέας Ιωνίας **κ. Αλέξανδρος Νικολόπουλος**. Τέλος, τιμήθηκε και ο πρωταθλητής της άρσης βαρών **Θοδωρής Ιακωβίδης** - γέννημα θρέμμα της Νέας Ιωνίας - για την πολυετή παρουσία του με σημαντικές διακρίσεις τόσο σε Πανελλήνιο όσο και σε Διεθνές επίπεδο.



τους την εκδήλωση αλλά και όλους τους συντελεστές για την άψογη διοργάνωση της εκδήλωσης. Ευχήθηκε σε όλους επιτυχίες προσωπικές και αθλητικές και ανανέωσε το ραντεβού για του χρόνου.

Τα αθλητικά σωματεία τα οποία τιμήθηκαν για την προσφορά τους στον αθλητισμό του Δήμου Ν. Ιωνίας είναι:

- 1) Αθλητικός Γυμναστικός Σύλλογος «Ανατολή»
- 2) Αθλητική Ένωση Ελευθερούπολης
- 3) Αθλητικός Όμιλος Περισσού
- 4) Αθλητικός Σύλλογος Πετοσφαίρισης «Ίωνες»
- 5) Αθλητικός Γυμναστικός Σύλλογος Νέας Ιωνίας Ίκαρος
- 6) Γυμναστικός Όμιλος Νέας Ιωνίας «Εν Κινηθεί»
- 7) Ένωση Σωματείων Καλαθοσφαίρισης Δήμου Νέας Ιωνίας «Ίωνία»
- 8) Όμιλος Αντισφαίρισης Νέας Ιωνίας
- 9) Ποδοσφαιρικός Αθλητικός Όμιλος Αλσούπολης
- 10) Αθλητικός Σύλλογος Φερενίκη.

Πραγματοποιήθηκε στον Δήμο Μεταμόρφωσης Μια πρωτοβουλία για την πρόληψη και την προστασία της υγείας

Πριν λίγες ημέρες, σε συνεργασία με το ΕΔΔΥΠΠΥ, τον Δήμο Μεταμόρφωσης και γνωστή εταιρεία ιατρικών βοηθημάτων, πραγματοποιήθηκε δράση πρόληψης και πρώιμης διάγνωσης της ακουστικής ικανότητας με τίτλο «Αγαπήστε τα αυτιά σας».



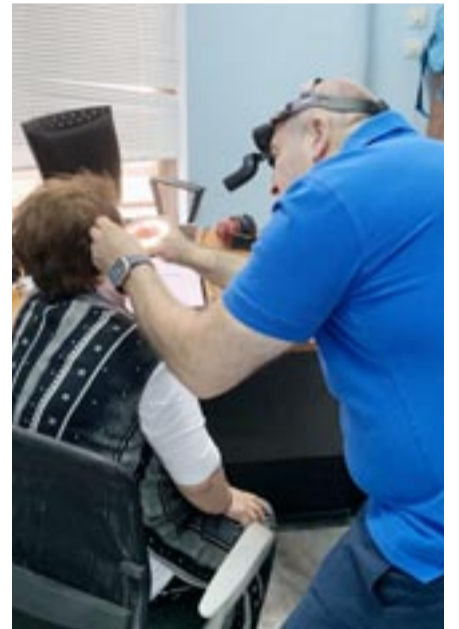
ναίκες και άνδρες μετά την ηλικία των 50 ετών και επαναλαμβάνεται ετησίως, ενώ σε περιπτώσεις με οικογενειακό ιστορικό, ο προληπτικός έλεγχος μπορεί να ξεκινήσει και σε νεαρότερη ηλικία.

“Έχουν εξεταστεί δωρεάν πάνω από 140 κάτοικοι”

Τη συγκεκριμένη δράση στον Δήμο Μεταμόρφωσης χαιρέτισε ο αντιδήμαρχος Προάσπισης & Προαγωγής Δημόσιας Υγείας του Δήμου, **Ευστάθιος Βλαχάκης**, ο οποίος δήλωσε: «Στον Δήμο Μεταμόρφωσης στηρίζουμε πρωτοβουλίες που προάγουν και προστατεύουν την υγεία μας μέσω των δράσεων, που διοργανώνει το Τμήμα Προάσπισης & Προαγωγής Δημόσιας Υγείας και το ΚΕΠ Υγείας του Δήμου μας. Μέχρι σήμερα, μέσω του προγράμματος προληπτικού ελέγχου ακουστικής ικανότητας, έχουν εξεταστεί δωρεάν περισσότεροι από 140 κάτοικοι. Η μεγάλη προσέλευση των δημοτών στη δράση, μας χαροποιεί ιδιαίτερα και μας κινητοποιεί για τη συνέχιση του προγράμματος στο μέλλον».

“Σημαντικό εργαλείο βοήθειας ο θεσμός των ΚΕΠ Υγείας”

Ο πρόεδρος του ΕΔΔΥΠΠΥ και πρόεδρος του ΙΣΑ, **κ. Γιώργος Πατούλης**, απήθυνε επίσης χαιρετισμό σημειώνοντας: «Μέσα από τα ΚΕΠ Υγείας στηρίζουμε την πρόληψη μέσω του προσυμπτωματικού ελέγχου. Ο θεσμός των ΚΕΠ Υγείας αποτελεί σημαντικό εργαλείο βοήθειας για όσους συνανθρώπους μας έχουν ανάγκη, δίνοντας τους τη δυνατότητα να υποβάλλονται σε εξετάσεις πρόληψης όπως αυτή. Η βαρηκοΐα και σε μακροχρόνια βάση, μπορεί να οδηγήσει σε κατάθλιψη καθώς επίσης και σε νόσο Alzheimer (άνοια) αν δεν αντιμετωπιστεί έγκαιρα βάσει σχετικών ερευνών».



ΔΡΑΣΕΙΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΔΗΜΟΥΣ



Η δράση συμπεριλάμβανε ενημερωτική ομιλία και δωρεάν προληπτικό έλεγχο ακουστικής ικανότητας (ωτοσκόπηση) που πραγματοποιείται από συνεργαζόμενο ΩΡΛ Ιατρό.

Η ακοή θεωρείται η σημαντικότερη από τις πέντε αισθήσεις, καθώς διασφαλίζει την επικοινωνία και την επαφή μεταξύ των ανθρώπων και είναι η βασικότερη παράμετρος στην ανάπτυξη της ομιλίας, της μάθησης και της επικοινωνίας. Επίσης, συμβάλλει στην αντίληψη του χώρου, συμπληρώνοντας έτσι την αίσθηση της όρασης.

Είναι γεγονός πως ένας στους δέκα ανθρώπους αντιμετωπίζει δυσκολία με την ακοή του. Για παράδειγμα, η βαρηκοΐα είναι η 3η πιο διαδεδομένη χρόνια πάθηση στην 3η ηλικία (μετά την υπέρταση και την αρθρίτιδα), ενώ ένα στα τρία άτομα άνω των 65 ετών – συνολικά 165 εκατομμύρια άνθρωποι παγκοσμίως – ζει με απώλεια ακοής. Ο προληπτικός έλεγχος ακουστικής ικανότητας ξεκινάει σε γυ-

Θα πραγματοποιηθεί και στο Χαλάνδρι από το Τμήμα Προληπτικής Ιατρικής του Δήμου στις 28 Ιουνίου

Δράση δωρεάν μέτρησης ακουστικής ικανότητας πραγματοποιεί στις 28 Ιουνίου 2024 το τμήμα Προληπτικής Ιατρικής του Δήμου Χαλανδρίου, σε συνεργασία με το ΕΔΔΥΠΠΥ (Εθνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγείων Πόλεων – Προαγωγής Υγείας). Η δράση θα πραγματοποιηθεί στο χώρο του Δημοτικού Ιατρείου (Αισχύλου 28), από 10:00 π.μ. έως 14:00 μ.μ.

Εξετάστηκαν συνολικά 38 πολίτες στο ΚΕΠ Υγείας του Γαλατσίου

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε η δράση πρόληψης και πρώιμης διάγνωσης της ακουστικής ικανότητας «Αγαπήστε τα αυτιά σας», που πραγματοποιήθηκε από το ΚΕΠ Υγείας της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής & Υγείας, στο Δημαρχείο Γαλατσίου.

Εξετάστηκαν συνολικά 38 πολίτες και, σύμφωνα με τα αποτελέσματα, 12 από αυτούς είχαν ύποπτα ευρήματα.

Η διοργάνωση έγινε σε συνεργασία με το Ελληνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγείων Πόλεων (ΕΔΔΥΠΠΥ) και την Εταιρεία ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ MEDICA, και συμπεριλάμβανε δωρεάν προληπτικό έλεγχο ακουστικής

ικανότητας (ωτοσκόπηση), που πραγματοποιήθηκε από τον συνεργαζόμενο ΩΡΛ Ιατρό κ. Γεώργιο Γρηγοριάδη και εξειδικευμένο προσωπικό από το Κέντρο Ακοής Γαλατσίου.

Στην εξέταση πρόληψης ήταν παρούσα η αντιδήμαρχος της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής & Υγείας, κα. Μπούρα – Πολυχρονόπουλου Ευφροσύνη.

Ο δήμαρχος Γαλατσίου, κ. Γεώργιος Μαρκόπουλος, σε δήλωσή του τόνισε τη σημασία της πρόληψης και της έγκαιρης διάγνωσης για τη διατήρηση της υγείας, καθώς και το γεγονός ότι οι δράσεις πρόληψης για την υγεία αποτελούν προτεραιότητα για τον Δήμο.

Γυναγγεζία γάμου
στην εφημερίδα

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

τηλ.: 210 28 36 555
email: syneidisi@otenet.gr

καθημερινά

ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

Οι λατρευτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις για τα 100 χρόνια ζωής του Αγίου Στεφάνου

Με επιτυχία ολοκληρώθηκαν οι δεύτερες κατά σειρά λατρευτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις για τα 100 χρόνια ζωής της πόλης του Αγίου Στεφάνου. Ο Μητροπολίτης, **Γέρων Δέρκων Απόστολος** τέλεσε εν μέσω συγκινησιακής φόρτισης στον μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου την Αρχιερατική Θεία Λειτουργία και το μνημόσυνο για τις ψυχές των ανταλλαγέντων προσφύγων, στο πλαίσιο της συμπλήρωσης 100 χρόνων από την ίδρυση του Αγίου Στεφάνου.

Ο προϊστάμενος του Ναού, **πρωτοπρεσβύτερος Χρυσοβαλάντης Θεοδώρου**, καλωσόρισε τον κ. Απόστολο στην πόλη του Αγίου Στεφάνου και ανέφερε ότι «περιβάλλεστε στο ιερό τέμπλο από εικόνες που αντανακλούν τα γεγονότα το 1922 έως το 1924 δεν είχαν συμβεί, σήμερα θα βρίσκονταν στον φυσικό τους χώρο στους ναούς της επαρχίας σας».

Ο Μητροπολίτης, **Γέρων Δέρκων Απόστολος**, ξεναγήθηκε, επίσης, στο ιστορικό μουσείο του Ναού, όπου φυλάσσονται εικόνες, σταυροί, δισκοπότηρα, αρχαία κ.α. κειμήλια προερχόμενα από τα χωριά της Μητρόπολης Δέρκων. Ως δώρο, δε, έλαβε αντίγραφο της εικόνας της Παναγίας της Αβασσιώτισσας.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας (Κυριακή 2 Ιουνίου) πραγματοποιήθηκε μια πλούσια εκδήλωση για την ανταλλαγή των πληθυσμών. Αρχικά το πρόγραμμα ξεκίνησε με τους χαιρετισμούς των παρευρισκομένων.

Ο Μητροπολίτης Κηφισίας, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος, **Κυρίλλος**, τόνισε ότι «...Κι όμως, με τις προσπάθειες, τη νοικοκυροσύνη τους, με το πνεύμα που διέθεταν, ανέπτυξαν τις περιοχές, παρά τα όποια προβλήματα συνάντησαν. Δημιούργησαν ανθηρές οικονομικά κοινότητες».

Η Δήμαρχος Διονύσου, **Κατερίνα Μαϊχόσογλου**, ανέφερε ότι ο «Μητροπολίτης Γέρων Δέρκων ζωντάνεψε την ιστορία που «έγραψαν» οι πρόγονοί μας. Ήρθαν σ' αυτόν εδώ τον τόπο και δημιούργησαν. Τους ευχαριστούμε και οφείλουμε να τους τιμούμε», ενώ ο Μητροπολίτης, **Γέρων Δέρκων Απόστολος** επισήμανε:

«Είμαστε εδώ για να αποτίσουμε φόρο τιμής στη μνήμη των προγόνων μας, να εορτάσουμε μαζί με τα παιδιά μας, τα οποία αποτελούν το μέλλον αυτού του τόπου, και να διδάξουμε την Ιστορία».

Στη συνέχεια, τον λόγο πήρε ο πολιτικός επιστήμονας και συγγραφέας, **Κωνσταντίνος Χολέβας**, ο οποίος εξήγησε ότι «δεν λησμονούμε το σχοινί του Πατριάρχη και τη θυσία των Ποιμένων».

Η απογευματινή εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την παρουσία των μαθητών και μαθητριών των δημοτικών σχολείων Αγίου Στεφάνου, οι οποίοι τραγούδησαν αλλά και χόρεψαν, ενώ απονεμήθηκαν και τα βραβεία διαγωνισμού ζωγραφικής για την Ανταλλαγή.



Ποιοι παρευρέθηκαν στις εκδηλώσεις

Τις εκδηλώσεις τίμησαν, μεταξύ άλλων, με την παρουσία τους οι Αλ. Αγραφιώτης, πρόεδρος των εν Αθήναις Μακροχωριτών «Το έβδομον του Βυζαντίου», η Ελισάβετ Χαριτωνίδου - Κόβη, πρόεδρος εθελοντικής ομάδας «Ρωμιών πράξεις», Παρασκευή Τζεβελέκη, πρέσβης και διευθύντρια του διπλωματικού γραφείου του Υφυπουργού Εξωτερικών, αρμόδιου οικονομικής διπλωματίας και εξωστρέφειας, Κωνσταντίνου Φραγκογιάννη, βουλευτές Β. Οικονόμου, Στ. Πέτσας.

Επίσης, οι αντιδήμαρχοι κ.κ. Λ. Νούση, Ι. Τραϊφόρος, Γ. Κομνηνάκης, ο πρόεδρος της Δ.Κ. Αγίου Στεφάνου Γ. Χιώτης, ο επικεφαλής του «ΕΥ-ΠΟΛΙΣ», Κωστής Κουριδάκης και ο δημοτικός σύμβουλος Στ. Δημητριάδης.

Επιτελεί 24ωρη επιτήρηση του αστικού & περιαστικού πρασίνου

ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ ΤΟ DRONE ΘΕΡΜΙΚΩΝ ΚΑΜΕΡΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Ο Δήμος Πεντέλης αύξησε την ασφάλειά του με τη απογείωση του πρώτου από τα δύο προγραμματισμένα drones πυρασφάλειας, που θα επιχειρούν σε 24ωρη βάση φέτος το καλοκαίρι στο βουνό και στην πόλη.

Η πρωτοποριακή – για τα δεδομένα της Πολιτικής Προστασίας στην αυτοδιοίκηση – κίνηση χρήσης drone, στην οποία προχώρησαν η Νατάσσα Κοσμοπούλου και οι συνεργάτες της, προνοώντας έγκαιρα για την ασφάλεια της πόλης, ήδη απέφερε το πρώτο αποτέλεσμα. Το μη επανδρωμένο αερόχημα “έπιασε” άμεσα την έκρηξη της φωτιάς που είχε ξεσπάσει στις Αχαρνές, συμβάλλοντας έτσι καθοριστικά στην αντιμετώπισή της.

Το συγκεκριμένο drone, που έχει επιχειρησιακή άδεια για πτήση σε αστικό ιστό, είναι η αιχμή το δόρατος της Πολιτικής Προστασίας Πεντέλης για την 24ωρη επιτήρηση του αστικού και περιαστικού πρασίνου.

Βασικό χαρακτηριστικό είναι το ότι βρίσκεται σε άμεση επικοινωνία με τον κεντρικό κρατικό μηχανισμό Πολιτικής Προστασίας και έχει τη δυνατότητα να ειδοποιεί μέσω AI (Artificial Intelligence) στα πρώτα κρίσιμα δευτερόλεπτα από την έναρξη της φωτιάς. Η λειτουργία του παρακολουθείται, μέσω δυναμικών χαρτών, οθονών πολλαπλής πληροφόρησης και εμπειρικούς χειριστές, από το Νέο ΚΕντρο ΕΠΙΧειρήσε-

ων που ήδη λειτουργεί εδώ και ένα μήνα στο Δ.Κ Πεντέλης. Το Νέο ΚΕντρο ΕΠΙΧειρήσεων, εκτός του drone, συγκεντρώνει και αποθηκεύει πληροφορίες από εννέα (9) ζεύγη υπερσύγχρονων καμερών και 26 ειδικούς αισθητήρες που έχουν τοποθετηθεί σε κείρια σημεία του δάσους της Πεντέλης και των αστικών αλσουλίων της.

“Παραθέτουμε έργα, υποδομές και εργαλεία θωράκισης”

Η δήμαρχος, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**, για τη συνολική ανασύσταση της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου δήλωσε: “Ενεργήσαμε άμεσα, με σχέδιο και γνώση εξασφαλίζοντας για τον Δήμο μας μια υπηρεσία προχωρημένης τεχνολογικής προστασίας για την έγκαιρη ανίχνευση της φωτιάς και τη διασφάλιση της πόλης μας. Χάρη της χορηγίας που μας προσφέρθηκε, όλο το παραπάνω επιτεύχθηκε χωρίς κόστος για τους πολίτες.

Σε απάντηση της εμπορικοποίησης της προστασίας των πολιτών μας από την προηγούμενη διοίκηση παραθέτουμε έργα, υποδομές και εργαλεία θωράκισης που θα μείνουν παρακαταθήκη στον Δήμο. Σε αυτή την κατεύθυνση κινούμαστε σε κάθε επίπεδο προσπαθώντας να ανασυστήσουμε ένα Δήμο χρεοκοπημένο και εγκαταλελειμένο εδώ και τέσσερα χρόνια. Είναι μονόδρομος για εμάς να το καταφέρουμε. Όχι στο τέλος της θητείας μας. Άμεσα! Κατακτούμε τους στόχους μας τον ένα μετά τον άλλο και θα συνεχίσουμε μέχρι να επιστρέψουμε τον Δήμο στους πολίτες του”.



Στη συνεδρίαση του 26μελούς συμβουλίου καθορισμού των επιτοκίων της τράπεζας, στη Φρανκφούρτη,

αποφασίστηκε μείωση κατά 0,25% και των τριών βασικών επιτοκίων κατά 25 μονάδες βάσης. Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας μείωσε το επιτόκιο αναφοράς της στο 3,75% από το υψηλό ρεκόρ του 4%. Η ευρωζώνη άρχισε να μειώνει το κόστος δανεισμού για τις επιχειρήσεις και τους καταναλωτές, χωρίς να περιμένει το σύνθημα των Ηνωμένων Πολιτειών, επισημαίνοντας οι αναλυτές, καθώς είναι η πρώτη φορά τα τελευταία χρόνια, που η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα προχωρά σε μείωση, προτού η αμερικανική Ομοσπονδιακή Τράπεζα (Fed) ανακοινώσει μείωση των επιτοκίων.



Εντείνονται οι προσπάθειες

που πραγματοποιεί ο Σύνδεσμος Παρόχων και Προμηθευτών Διαδικτυακών Τυχερών Παιγνίων (Hellenic Gaming Association-HGA) ενάντια στο φαινόμενο του παράνομου τζόγου στο διαδίκτυο, ο οποίος έχει λάβει τεράστιες διαστάσεις τα τελευταία χρόνια με ανυπολόγιστες επιπτώσεις σε οικονομικό αλλά και κοινωνικό επίπεδο. Μετά τη μήνυση που κατέθεσε πρόσφατα ο οργανισμός υπό τον πρόεδρο Χρήστο Παναγόπουλο σε βάρος εταιρείας με διεθνή δραστηριότητα, η οποία διεξάγει στη χώρα μας παράνομα τυχερά παιχνίδια χωρίς την απαιτούμενη αδειοδότηση από την Επιτροπή Εποπτείας και Ελέγχου Παιγνίων (ΕΕΕΠ), έρχεται σήμερα να προστεθεί η μηνυτήρια αναφορά που στρέφεται εναντίον δύο γνωστών Ελλήνων influencers, οι οποίοι μέσω του περιεχομένου που αναρτούν στα μέσα κοινωνικής τους δικτύωσης, προωθούν μη αδειοδοτημένες ιστοσελίδες τυχερών παιχνιδιών. Οι συγκεκριμένες προσωπικότητες του διαδικτύου σε μια σειρά από βίντεο, που έχουν ανεβάσει προτρέπουν το κοινό που τους παρακολουθεί, το οποίο απαρτίζεται κυρίως από νεαρές ηλικίες, ανάμεσά τους και ανήλικοι, να επισκεφθούν τις εν λόγω ιστοσελίδες στο πλαίσιο εξιστόρησης από τους ίδιους στο πώς "κατάφεραν" να κερδίσουν δεκάδες χιλιάδες ευρώ, στοιχηματίζοντας και παίζοντας στις πλατφόρμες των εν λόγω παράνομων παρόχων. Ωστόσο, αποκρύπτουν ότι πρόκειται για εταιρείες παράνομου τζόγου, την ίδια στιγμή που προβάλλουν σαν δέλεαρ το εύκολο κέρδος.



Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται τα έργα κατασκευής του νέου αεροδρομίου στο Καστέλι

Αυτή τη στιγμή, όπως έχει ήδη ανακοινωθεί, η εξέλιξη των έργων έχει ξεπεράσει το 35%, ενώ το αεροδρόμιο αναμένεται να τεθεί σε εμπορική λειτουργία στις 6 Φεβρουαρίου 2027, οπότε και θα αντικαταστήσει το υφιστάμενο αεροδρόμιο "Νίκος Καζαντζάκης". Έχουν ολοκληρωθεί οι χωματουργικές εργασίες και τα αντιπλημμυρικά έργα στο σύνολο του αεροδρομίου. Επίσης έχουν ολοκληρωθεί οι εργασίες οδοστρωσίας στο χώρο στάθμευσης αεροσκαφών και είναι σε εξέλιξη οι εργασίες οδοστρωσίας στις περιοχές του διαδρόμου - τροχοδρόμου. Όσον αφορά τις εργασίες σε κτήρια, έχει ολοκληρωθεί το κτήριο της Αστυνομίας και ο φέρων οργανισμός του κτηρίου νερού.



Καταγγέλλει για υπέρογκες αυξήσεις, στα ασφάλιστρα υγείας,

ιδίως στα παλιά ασφαλιστήρια συμβόλαια (ισόβιας ή μακροχρόνιας διάρκειας), που κυμαίνονται από 12% έως 15%, δέχεται το τελευταίο οκτάμηνο η Ένωση Καταναλωτών Ποιότητα Ζωής (ΕΚΠΟΙΖΩ). Αυτό αναφέρει σε ανακοίνωσή της η ένωση, ζητώντας μέτρα τόσο από τα συναρμόδια υπουργεία και Αρχές όσο και από τις ίδιες τις ασφαλιστικές υπογραμμίζοντας ότι ανακοινώνονται αυξήσεις «σε μια εποχή που οι καταναλωτές πλήττονται από την ακρίβεια και δηλώνουν αδυναμία να ανταποκριθούν στον συγκεκριμένο ρυθμό αύξησης». Τα σημαντικότερα προβλήματα και καταγγελίες καταναλωτών αφορούν σε έλλειψη προσυμβατικής ενημέρωσης, αθέμιτες εμπορικές πρακτικές και παραπλάνηση καταναλωτών, άρνηση αποζημίωσης και αναπροσαρμογή ασφαλιστρών.

Για το 2026 προγραμματίζει η ΕΥ Ελλάδα, τη μετακόμιση

της σε νέες, σύγχρονες εγκαταστάσεις στο Μαρούσι, επιδιώκοντας να προσφέρει την καλύτερη δυνατή εργασιακή εμπειρία στους εργαζόμενους της, όπως αναφέρθηκε χαρακτηριστικά κατά τη διάρκεια της σχετικής παρουσίασης. Συγκεκριμένα, όπως έγινε γνωστό, η ΕΥ Ελλάδα προχώρησε σε δεσμευτική συμφωνία μακροχρόνιας μίσθωσης δύο κτηρίων του υπό κατασκευή συγκροτήματος «The Grid», που αναπτύσσεται από τις Noval Property και Brook Lane Capital. Πρόκειται για την περιοχή όπου βρίσκονταν οι εγκαταστάσεις της Kodak και το συγκεκριμένο συγκρότημα θεωρείται από τα πλέον ενδιαφέροντα projects στο χώρο του real estate.

Ακόμα και μετά τη θέρση του ελάχιστου τεκμαρτού εισοδήματος,

η σύσταση ατομικής επιχείρησης παραμένει ο καλύτερος τρόπος για να... ξεγλιστρήσει κάποιος από τις υψηλές κρατήσεις για φόρους και ασφαλιστικές εισφορές, και αυτός είναι ο βασικός λόγος για τον οποίο στο 4ο τρίμηνο του 2024 –και με το νέο καθεστώς φορολόγησης σε πλήρη εφαρμογή– οι ιδρύσεις νέων ατομικών επιχειρήσεων κατέγραψαν υψηλό τρίτο τρίμηνο φτάνοντας στις 24.650.

Μπορεί, λοιπόν, τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ να αποτυπώνουν πολύ μεγάλη αύξηση στον αριθμό των νέων εταιρειών (συνολικά έφτασαν στις 39.000 από 34.000 πέρυσι και 27.000 πρόπερσι), ωστόσο η επεξεργασία των στοιχείων δείχνει ότι αυτή η αύξηση κρύβει το ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον για μικροεπιχειρηματική δραστηριότητα, ελεύθερο επάγγελμα ή ενασχόληση στον πρωτογενή τομέα.





ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



Ο Αμερικανός πρόεδρος, Τζο Μπάιντεν, συναντήθηκε στο Παρίσι

με τον Ουκρανό πρόεδρο, Βολοντίμιρ Ζελένσκι, ζήτησε συγγνώμη για τις καθυστερήσεις του Κογκρέσου σχετικά με την έγκριση του τελευταίου πακέτου της αμερικανικής βοήθειας και ανακοίνωσε μια νέα δόση ύψους 225 εκατομμυρίων δολαρίων στο περιθώριο των εκδηλώσεων για την 80η επέτειο της απόβασης των συμμαχικών δυνάμεων στη Νορμανδία. Πρόκειται για την πρώτη τετ-α-τετ συνάντηση των δύο προέδρων από τότε που ο Ζελένσκι επισκέφθηκε την Ουάσινγκτον τον Δεκέμβριο, όταν αμφότεροι ασκούσαν πιέσεις στους Ρεπουμπλικάνους να ξεπεράσουν την αντίθεση του κόμματός τους για περισσότερη υποστήριξη προς την Ουκρανία.

Στον αιόλιο των ευρωεκλογών, αμερικανικά μέσα ενημέρωσης, τονίζουν ότι πολλοί Ευρωπαίοι ψηφοφόροι

έδωσαν την ψήφο τους σε ακροδεξιά, εθνικιστικά κόμματα που εναντιώνονται στη μετανάστευση, θέτοντας υπό αμφισβήτηση τους ηγέτες της Γαλλίας και της Γερμανίας, των δύο ισχυρότερων ευρωπαϊκών χωρών, που θεωρούνται κινητήρια δύναμη της ενωμένης Ευρώπης. Για το τηλεοπτικό δίκτυο NBC, «μπορεί την πλειοψηφία να κέρδισε για ακόμα μία φορά το Ευρωπαϊκό Λαϊκό Κόμμα, ωστόσο το ευρωπαϊκό κέντρο διαβρώθηκε και τα ακροδεξιά κόμματα προκαλούν σοβαρή διαταραχή στην Ευρώπη». Σημειώνεται ακόμη ότι η ισχυροποίηση των ακροδεξιών κομμάτων την τελευταία δεκαετία πιθανόν δεν έχει φτάσει ακόμη στην κορύφωσή της. Το CNN υπογραμμίζει, επίσης, ότι «τα ακροδεξιά κόμματα στην Ευρώπη δεν είναι πλέον στο περιθώριο», απεναντίας «αύξησαν τα ποσοστά τους επενδύοντας στην ισλαμοφοβία», ενώ προκάλεσαν ανατροπές στο πολιτικό σκηνικό, ειδικά στη Γαλλία.

Με εμφανή

συγκινησιακή φόρτιση,

ο πρωθυπουργός του Βελγίου, Αλεξάντερ Ντε Κρο, του φιλελεύθερου Open Vld, αποδέχτηκε την ήττα του στις εκλογές για ομοσπονδιακή κυβέρνηση. Συνεχάρη τους νικητές των «τους νικητές αυτών των εκλογών, το N-VA, τον Vlaams Belang και το Vooruit», αλλά όπως είπε και «τους φίλους μας του MR στο γαλλόφωνο Βέλγιο», κατά την ομιλία του μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων. «Για εμάς, είναι μια ιδιαίτερα δύσκολη βραδιά, χάσαμε. Από αύριο θα είμαι απερχόμενος πρωθυπουργός. Αλλά οι φιλελεύθεροι είναι ισχυροί», δήλωσε.



Ο ακροδεξιός, "Εθνικός Συναγερμός," της Μαρίν Λεπέν είναι το δημοφιλέστερο κόμμα

στη Γαλλία ενόψει των πρόωρων βουλευτικών εκλογών που προκήρυξε ο πρόεδρος Μακρόν, σύμφωνα με δημοσκόπηση της IFOP για λογαριασμό του περιοδικού Paris Match που δημοσιεύτηκε προ ολίγων ημερών, με 36% των ερωτηθέντων να απαντούν ότι ελπίζουν να κερδίσει το κόμμα αυτό. Ερωτηθέντες ποιο κόμμα θεωρούν πιθανότερο νικητή των εκλογών που θα διεξαχθούν σε δύο γύρους –στις 30 Ιουνίου και στις 7 Ιουλίου–, το 60% απάντησε τον "Εθνικό Συναγερμό". Ο πρόεδρος της Γαλλίας, Εμανουέλ Μακρόν, διέλυσε τη γαλλική βουλή προκηρύσσοντας πρόωρες βουλευτικές εκλογές μετά τον θρίαμβο στις ευρωεκλογές του Εθνικού Συναγερμού (Rassemblement national - RN, ακροδεξιά). Ο Εθνικός Συναγερμός εξασφάλισε το διπλάσιο ποσοστό ψήφων στις ευρωεκλογές σε σύγκριση με το κυβερνών κόμμα Αναγέννηση (31,36% έναντι 14,60%).

Ο Ρώσος πρόεδρος, Βλαντίμιρ Πούτιν, θα επισκεφθεί τη Βόρεια Κορέα και το Βιετνάμ

τις επόμενες εβδομάδες, όπως γράφει η εφημερίδα "Βέντομοστι", επικαλούμενη διπλωματική πηγή. Ο πρεσβευτής της Ρωσίας στη Βόρεια Κορέα, Αλεξάντερ Ματσεγκόρα, επιβεβαίωσε στη ρωσική εφημερίδα ότι η επίσκεψη του προέδρου στην Πιονγκγιάνγκ θα πραγματοποιηθεί, προσθέτοντας ότι ο Πούτιν "προετοιμάζεται ενεργά". Η "Βέντομοστι" σημείωσε, επίσης, ότι επίσκεψη του Πούτιν στο Βιετνάμ μπορεί να πραγματοποιηθεί ήδη αυτόν τον μήνα και το πιθανότερο μετά την επίσκεψή του στη Βόρεια Κορέα. Ο Βορειοκορεάτης ηγέτης, Κιμ Γιονγκ Ουν, επισκέφθηκε τη Ρωσία τον Σεπτέμβριο για συνομιλίες με τον Πούτιν. Ο Κιμ επισκέφθηκε το κοσμοδρόμιο Βοστότσνι στη ρωσική Άπω Ανατολή και ο Πούτιν δεσμεύτηκε να βοηθήσει τη Βόρεια Κορέα στην κατασκευή δορυφόρων.



Μαχητικό/βομβαρδιστικό Σουχόι Su-34 της προφεμικής αεροπορίας της Ρωσίας

συνετρίβη στη Βόρεια Οσετία, στον Καύκασο, κατά τη διάρκεια συνηθισμένης εκπαιδευτικής πτήσης εξαιτίας βλάβης, με αποτέλεσμα να χάσει τη ζωή του το διμελές πλήρωμα, ανακοίνωσε το υπουργείο Άμυνας στη Μόσχα. «Στη Δημοκρατία της Βόρειας Οσετίας-Αλανίας, σε ορεινή περιοχή, αεροσκάφος Su-34 των ρωσικών αεροδιαστημικών δυνάμεων συνετρίβη κατά τη διάρκεια εκπαιδευτικής πτήσης», ανέφερε το υπουργείο Άμυνας, σύμφωνα με ρωσικά πρακτορεία ειδήσεων. «Το αεροσκάφος συνετρίβη σε ερημική περιοχή» και τα «δύο μέλη» του πληρώματος σκοτώθηκαν, πρόσθεσε η ίδια πηγή. Το δυστύχημα «δεν προκάλεσε ζημιές στο έδαφος», συμπλήρωσε το υπουργείο.



Τον πρόεδρο του κεμαλικού Ρεπουμπλικανικού Λαϊκού Κόμματος (CHP) της αξιωματικής αντιπολίτευσης, Οζγκιούρ Οζέλ, επισκέφθηκε ο πρόεδρος της Τουρκίας Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν,

στα γραφεία του κόμματος στην Άγκυρα. Πρόκειται για την πολυαναμενόμενη ανταποδοτική επίσκεψη του Τούρκου προέδρου, μετά τη συνάντηση που είχαν οι δύο πολιτικοί στις 2 Μαΐου στα γραφεία του κυβερνώντος Κόμματος Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης (AKP), στο πλαίσιο της διακηρυγμένης από τις δύο πλευρές «διαδικασίας ομαλοποίησης» της τουρκικής πολιτικής ζωής, μετά τις τοπικές εκλογές της 31ης Μαρτίου. Η συγκεκριμένη αποτέλεσε την πρώτη επίσκεψη του Ερντογάν στα γραφεία του CHP έπειτα από 18 χρόνια, όταν ακόμα ο ίδιος ήταν πρωθυπουργός. Η συνάντηση Ερντογάν - Οζέλ διήρκεσε περίπου μιάμιση ώρα, χωρίς να πραγματοποιηθούν δηλώσεις στους εκπροσώπους του Τύπου από τους δύο πολιτικούς αρχηγούς.



Ένας νέος ανοιχτός χώρος άθλησης στην Πετρούπολη

Ο Δήμος Πετρούπολης ανακοινώνει ότι παραδόθηκε προς χρήση στους δημότες ένας νέος ανοιχτός χώρος άθλησης, συγκεκριμένα Καλλισθενικής γυμναστικής, ο οποίος βρίσκεται στην οδό Ηπείρου (δίπλα από το 4ο Λύκειο). Ο χώρος άθλησης-προπόνησης είναι πιστοποιημένος και η δημιουργία του αποτελεί μέρος του, σε εξέλιξη, έργου ανάπλασης κοινόχρηστων χώρων περιμετρικά του σχολικού συγκροτήματος των 2ου, 5ου Γυμνασίου και 4ου Λυκείου.



Κατάθεση μελέτης για έργα πυρασφάλειας στην κορυφογραμμή του Περάματος

Με τον Γενικό Διευθυντή Δασών του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, κ. Ε. Γκουντούφα, συναντήθηκε ο δήμαρχος Περάματος, κ. Γιάννης Λαγουδάκος. Αντικείμενο της συνάντησης ήταν η κατάθεση μελέτης για έργα πυρασφάλειας σε όλο το μήκος της κορυφογραμμής του Περάματος, στο ύψος του Ξέρξη, με σκοπό να διασωθεί το πευκοδάσος της περιοχής.

Σε δηλώσεις του, ο δήμαρχος Περάματος τόνισε μεταξύ άλλων: «Ευχαριστούμε τον Γεν. Διευθυντή Δασών, ο οποίος, αμέσως μόλις έλαβε το αίτημά μας, μας δέχτηκε στο γραφείο του για να του καταθέσουμε μια μελέτη, η οποία, όταν οριστικοποιηθεί σε επίπεδο ποσών, επιφανειών και δαπανών, να ζητήσουμε να την προεγκρίνει προκειμένου να διεκδικήσουμε δαπάνη για έργο πυρασφάλειας σε όλο το μήκος του Περάματος στην κορυφογραμμή στο ύψος του Ξέρξη».



Πρώτο «πτυχίο» για τα προνήπια των παιδικών σταθμών του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης

Το πρώτο τους αναμνηστικό «πτυχίο» έλαβαν τα προνήπια των παιδικών σταθμών του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης, που ολοκληρώνουν τη σχολική χρονιά 2023-2024 και από του χρόνου μεταβαίνουν σε μεγαλύτερη σχολική βαθμίδα, αυτή του νηπιαγωγείου. Στο Ανοιχτό Πέτρινο Θέατρο Αργυρούπολης πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση - που πλέον έχει γίνει θεσμός, αφού υλοποιείται από το 2014 κάθε χρόνο - και τα παιδιά έλαβαν το «πτυχίο αποφοίτησης». Όλοι οι «απόφοιτοι» έλαβαν τις θέσεις τους στο άκουσμα του ονόματός τους από μικροφώνου, μαζί με το εκπαιδευτικό προσωπικό του κάθε σταθμού και έτσι λήφθηκαν οι αναμνηστικές φωτογραφίες που θα συνοδεύουν τις όμορφες αναμνήσεις που δημιουργήθηκαν καθ' όλη τη σχολική χρονιά.

Το 2ο Ζωγραφικό Αντάμωμα είναι γεγονός!

Το Σαββατοκύριακο 15 και 16 Ιουνίου, ο Δήμος Ζωγράφου, στο Πάρκο Γουδή κατά τις 19:30, συνδιοργανώνει με τους συνεργαζόμενους Πολιτιστικούς Συλλόγους και Ομάδες ερασιτεχνικών χορωδιών και χορευτικών συγκροτημάτων ένα διήμερο παραδοσιακό αντάμωμα γεμάτο χορωδιακά τραγούδια, μουσικές και χορό. Ένα διήμερο μουσικό ταξίδι από την Κρήτη στην Ηλεία και την Αρκαδία, και από εκεί στην Ήπειρο, τη Θράκη και τον Πόντο. Ένα ταξίδι που θα μας συνδέσει με γνώριμους ήχους και μελωδίες απ' όλη την Ελλάδα, αλλά και που ευελπιστούμε να μας μάθει πολλά περισσότερα.

Λουτροθεραπείες στον Δήμο Δάφνης - Υμηττού

Ο Δήμος Δάφνης - Υμηττού, σε συνεργασία με το ΚΕΠ Υγείας, στοχεύοντας στη διαφύλαξη της υγείας των πολιτών και επιθυμώντας να συμβάλει στην καλύτερη δυνατή ενημέρωσή τους, σχετικά με την αποζημίωση λουτροθεραπειών, προγραμματίζει λουτροθεραπείες για τους πάσχοντες από διάφορες ασθένειες. Σύμφωνα με ανακοίνωση του ΕΟΠΠΥ, έως και τις 31 Οκτωβρίου 2024 εί-

ναι η προθεσμία υποβολής αιτήσεων για αποζημίωση λουτροθεραπειών για όσους διαθέτουν ασφαλιστική ικανότητα και πάσχουν από τις παρακάτω παθήσεις: ρευματοειδή αρθρίτιδα, συστηματικό ερυθηματώδες λύκο, συστηματική σκλήρυνση, πολυμυοσίτιδα - δερματίτιδα, ρευματοειδή πολυμυαλγία, μεϊκτή νόσο του συνδετικού ιστού, αγγιολοποιητική και ψωριασική αρθρίτιδα, μετατραυματικές δυσκαμψίες, μετατραυματική αρθρίτιδα και δερματοπάθειες.



Ανακύκλωση τηγανέλαιων στον Δήμο Ραφήνας - Πικερμίου

Ο Δήμος Ραφήνας - Πικερμίου, στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής πολιτικής του, δίνοντας έμφαση στην ανακύκλωση στην πηγή από τους δημότες, ανακοινώνει την δημιουργία νέου ρεύματος για τη συλλογή των χρησιμοποιημένων οικιακών βρώσιμων λιπών και ελαίων (τηγανέλαια). Η ανεξέλεγκτη απόρριψη των βρώσιμων λιπών και ελαίων συμβάλλει ουσιαστικά σε προβλήματα στα αποχετευτικά συστήματα των πόλεων, τον υδροφόρο ορίζοντα και τους χώρους υγειονομικής ταφής λόγω των φυσικοχημικών χαρακτηριστικών τους. Για τη συλλογή των χρησιμοποιημένων οικιακών βρώσιμων λιπών και ελαίων δημιουργείται νέο δίκτυο σημείων συλλογής των τηγανέλαιων, σε συνεργασία με την εταιρεία FARGECO, στα οποία οι πολίτες θα απορρίπτουν τα τηγανέλαια όπως για παράδειγμα ελαιόλαδο, πυρηνέλαιο, σπορέλαια κάθε τύπου, καθώς και οποιοδήποτε άλλου τύπου λάδι ή συμπίκνωμα.



Πρόσκληση σε συζήτηση για το έργο «Rock the Block» του Δήμου Αιγιάλεω

Το «Rock the Block» είναι το νέο πρόγραμμα του Δήμου Αιγιάλεω για τη βελτίωση των συνθηκών στέγασης, που έχει ως στόχο την πρόσβαση σε οικονομικά προσιτή και ποιοτική κατοικία.

Οι συναντήσεις θα διεξαχθούν σε τέσσερις χώρους στο Αιγιάλεω, αρχικά τη Δευτέρα 17/6 στις 19:00 στο 3ο Γενικό Λύκειο Αιγιάλεω και την Τετάρτη 19/6 στις 19:00 στο Μουσείο Μικρασιατικού Πολιτισμού.

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUSBARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 επισκέπτες
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 επισκέπτες
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

* ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συγκριτικά στοιχεία
με Πανελλαδικό
Εβδομαδιαίο &
Κυριακάτικο Τύπο



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari





Επιμέλεια: **Λουκάς Χριστοδούλου**,
Ιστορικός Ερευνητής της
Νέας Ιωνίας και Πρόεδρος
Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας

ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ (1938-2024)

Ο Χάρης Σαπουντζάκης γεννήθηκε στη Ν. Ιωνία από γονείς Μικρασιάτες. Ο πατέρας του Δαμιανός ήταν δάσκαλος από τη Σπάρτη της Πισιδίας, ενώ η μητέρα του Κυριακή, είχε γεννηθεί στην Αττάλεια.

Μετά τις εγκύκλιες σπουδές του στην Ιδιωτική Σχολή του Αντώνη Σαπουντζάκη (βρίσκονταν στη οδό Π. Μελά) και το 8/τάξιο Γυμνάσιο Ν. Ιωνίας (πρώην Αναξαγόρειο), σπούδασε Παιδαγωγικά και Ψυχολογία στη Μαράσλειο Παιδαγωγική Ακαδημία, από όπου αποφοίτησε με «Άριστα». Λίγο μετά το διορισμό του στο Δημόσιο, ως δασκάλου και μετά από εξετάσεις παρακολούθησε για 2 χρόνια μεταπτυχιακές σπουδές αποφοιτώντας πάλι με «Άριστα». Στη συνέχεια επέτυχε σε διαγωνισμό και διορίστηκε ως Σχολικός Σύμβουλος Π.Ε. στις Αχαρνές. Εκεί εφάρμοσε πρωτοποριακά συστήματα για την εκμάθηση της Ελληνικής γλώσσας από Ελληνοπόντιους μαθητές και σιγγάνους, ενώ είχε την ευθύνη σε πανελλήνιο επίπεδο για την επιμόρφωση Σχολικών Συμβούλων Π.Ε. στη διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας.

Από το 1985 έως το 2019 εκλέγονταν συνεχώς Πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας. 35 χρόνια Πρόεδρος στην Ένωση Σπάρτης. Έχει εκλεγεί και διατελέσει Δημοτικός Σύμβουλος Ν. Ιωνίας, Αντιδήμαρχος Παιδείας και Διοίκησης, πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου.

Υπήρξε ως εκπρόσωπος της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας μέλος της πρώτης διοίκησης της Ο.Π.Σ.Ε και ένας εκ των εισηγητών του Συνεδρίου της Θεσσαλονίκης, το 1985, που οδήγησε τελικά στην ίδρυση της Ομοσπονδίας. Έχει γράψει βιβλία παιδαγωγικού και διδακτικού περιεχομένου. Παράλληλα έχει συγγράψει ή έχει εισηγηθεί την έκδοση βιβλίων που αναφέρονται στην Ιστορία και τον Πολιτισμό γενικότερα της Μικρασίας και ειδικότερα της Πισιδίας και της Σπάρτης, αλλά βέβαια και της Ν. Ιωνίας.

Ο Χάρης Σαπουντζάκης, έχει συγγράψει τα βιβλία:

- Η Ελληνική Παιδεία στη Σπάρτη της Πισιδίας (στα τελευταία 200 χρόνια)
- Ανθολόγιο Πισιδίας
- Η Νέα Ιωνία του χθες και του σήμερα
- Αλ. Δελμούζος - Μ. Φιλήντας
- Η Νέα Ιωνία στο Μεσοπόλεμο 1923-1944 (με τον Λουκά Χριστοδούλου)
- Η Νέα Ιωνία από την Κατοχή στη Μεταπολίτευση (με τον Λουκά Χριστοδούλου)
- Τα πρώτα σχολεία των προσφύγων στη Ν. Ιωνία (με τον Μάκη Λυκούδη), ενώ έχει επιμεληθεί τα Λευκώματα:
- 1923 - 2023: 80 Χρόνια Ν. Ιωνία (Έκδοση Δήμος Ν. Ιωνίας)
- Οι Σπαρταλήδες στην παλαιά και νέα τους Πατρίδα (Έκδοση Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας).

Ο Γιάννης Χαραλάμπους, γράφει στο Περιοδικό «Λυχνάρι» του Ιωνικού Συνδέσμου το 2008, σε ένα αφιέρωμα για τον Χάρη Σα-



πουντζάκη:

...Όμως νομίζω ότι το αποκορύφωμα της δημιουργικής παρουσίας του Χάρη, είμαι απόλυτα βέβαιος πως είναι η Προεδρική του θητεία στο «Κέντρο Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού». Το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. ήταν ένα όνειρό μου που υλοποίησα αμέσως μόλις ανέλαβα τα καθήκοντα του Δημάρχου. Οφείλω όμως να πω αν δεν είχα στο ριψοκίνδυνο αυτό βήμα τη συνεργασία του Χάρη Σαπουντζάκη, ο οργανισμός αυτός δεν θα είχε την ανάπτυξη που είχε σήμερα. Ο Χάρης ήταν «κομμένος και ραμμένος» για το πόστο που του ανέθεσα. Με τεράστια εμπειρία και δράση στα Μικρασιατικά θέματα, με πλούσια κουλτούρα, με ήθος και σεμνότητα, είναι ο άνθρωπος που υλοποίησε, ξεπερνώντας τις προσδοκίες, το όραμα μιας κιβωτού πολιτισμού και παράδοσης στην πόλη μας. Και θα είμαι απόλυτα υποχρεωμένος αλλά και η πόλη μας, γι' αυτό το δημιούργημα με το τεράστιο μέλλον και προοπτικές. Μπορώ να πω ότι ο Χάρης είναι ο άνθρωπος για τα μεγάλα και οραματικά. Γι' αυτό έχει κερδίσει τον σεβασμό μας, γι' αυτό έχει χαράξει το δικό του βήμα στην ιστορία της πόλης...

Στην πολύχρονη πορεία του κατά καιρούς έχει τιμηθεί από συλλόγους και φορείς, ενώ το 1993 παρέλαβε, ως Πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης, το βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών για το επιτελούμενο έργο στο σωματείο του.

Το 2002 υποδέχθηκε στη Ν. Ιωνία ως πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο, στον οποίο απονεμήθηκαν τιμές, ενώ παραβρέθηκαν ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κυρός Χριστόδουλος και ο Μητροπολίτης Ν.Ι.Φ.Η.Χ. κυρός Κωνσταντίνος.

Μεταξύ των ετών 2003-2010 διετέλεσε Πρόεδρος του Κέντρου Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.) του Δήμου Ν. Ιωνίας.

Από τις μεγαλύτερες τιμητικές διακρίσεις ξεχωρίζουμε, χρονολογικά:

Το 2011, επί δημαρχίας Ηρ. Γκότση ανακηρύσσεται επίτιμος Πρόεδρος του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. και το 2023 επί προεδρίας Λουκά Χριστοδούλου, Επίτιμος Πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας.



2005: Γ. Χαραλάμπους-Καρ. Παπούλιας-Χ. Σαπουντζάκης



25.11.2011: Επίτιμος Πρόεδρος ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.



10.1.2016: Παράσημο από τον Αρχιεπίσκοπο κ. Ιερώνυμο



30.6.2020: Παράσημο από τον Μητροπολίτη Ν. Ιωνίας κ. Γαβριήλ

27.2.2022: Επίτιμος Πρόεδρος Ε.Σ.Μ.Α.



Το 2016 τιμήθηκε από τον Μακαριότατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο με το μετάλλιο Α' τάξεως για την «πολύτιμη προσφοράν του εις την διατήρηση της μικρασιατικής μνήμης και παραδόσεως». Το 2018 τιμήθηκε από την Ομοσπονδία Προσφυγικών Σωματείων Ελλάδος (Ο.Π.Σ.Ε.). Το 2020 τιμήθηκε από τον Μητροπολίτη Ν.Ι.Φ.Η.Χ. κ. Γαβριήλ με το παράσημο της Ιεράς Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας και Φιλαδελφείας του πολιούχου αυτής Αγίου Νεομάρτυ-

ρος Γεωργίου του Νεαπολίτου. Ήταν νυμφευμένος με την Χαρίκλεια Λυρή και έχει αποκτήσει 3 παιδιά: την Κυριακή, τον Δαμιανό και την Ιωάννα. Αιωνία η μνήμη του!

Η εξόδιος ακολουθία έγινε την Παρασκευή 14 Ιουνίου 2024 στον Ιερό Ναό των Αγίων Αναργύρων Ν. Ιωνίας και ακολούθησε η ταφή στο Νεκροταφείο του Κόκκινου Μύλου Ν. Φιλαδέλφειας.



ΜΟΙΡΑΣΤΗΚΑΝ ΓΛΑΣΤΡΑΚΙΑ ΣΤΗ ΒΕΪΚΟΥ

Δράσεις περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης στον Δήμο Γαλατσίου

• Φυτεύτηκαν δενδρύλλια στο 2ο Δημοτικό Σχολείο

Ομορφα γλαστράκια με λουλούδια μοίρασε ο Δήμος Γαλατσίου στον κόσμο στη Λεωφόρο Βεΐκου, στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος.

Ο αντιδήμαρχος Διαχείρισης Αστικού Περιβάλλοντος και Πρασίνου, Γιάννης Τακτικός, ο οποίος μοίρασε τα γλαστράκια στους πολίτες από κοινού με την υπηρεσία πρασίνου και εθελοντές, τόνισε τη σημασία της καθημερινής φροντίδας του πρασίνου που μας περιβάλλει, επισημαίνοντας ότι το πράσινο είναι πηγή ζωής, έμπνευσης και δημιουργίας.

Επίσης, ευχαρίστησε θερμά τον πρόεδρο της Μονοτοχικής, Μάνο Ελευθερίου, τον αντιδήμαρχο Τεχνικών Υπηρεσιών, Γιάννη Βερούλη και την τεχνική υπηρεσία του Δήμου για την πολύτιμη βοήθειά τους.

Στη δράση παρευρέθηκαν ο δήμαρχος Γαλατσίου, Γιώργος Μαρκόπουλος και οι αντιδήμαρχοι Μάκης Καραμπέτσος, Ανδρέας Ανδρέου και Σπύρος Αργυρός.

Νωρίτερα είχε ολοκληρωθεί μία ακόμη δράση, που πραγματοποιήθηκε στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Γαλατσίου, όπου η υπηρεσία πρασίνου μαζί με μαθητές φύτεψαν δενδρύλλια στον περιβάλλοντα χώρο του σχολείου.



Ενωμένες δυνάμεις για καλό σκοπό στον Δήμο Βριλησίων ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΣΗ... ΑΓΑΠΗΣ ΜΕ ΤΟΝ "ΚΡΙΚΟ" ΣΕ ΡΥΘΜΟΥΣ COLDPLAY

Το ΚΔΑΠ ΑμεΑ «Κρίκος» του Δήμου Βριλησίων, οι Love Button Global που είναι εκπρόσωποι των Coldplay και η We4All ένωσαν τις δυνάμεις τους για καλό σκοπό.

Με αφορμή τις δύο μεγάλες συναυλίες των Coldplay στο ΟΑΚΑ, ο διεθνής ανθρωπιστικός οργανισμός Love Button Global, που ακολουθεί τους Coldplay σε άλλη μία διεθνή περιοδεία τους, βρέθηκε στα Β Ρεματλήσια σε μια δράση μαζί με τα μέλη του ΚΔΑΠ-ΑμεΑ «Κρίκος» του Δήμου Βριλησίων και τον περιβαλλοντικό οργανισμό We4All.

Το πρωί του Σαββάτου 8 Ιουνίου, ο δήμαρχος Βριλησίων, **Γιάννης Πισιμίσσης**, με τα μέλη του «Κρίκου» φιλοξένησαν τους Love Button Global και μαζί με τη We4All έστειλαν ένα ηχηρό μήνυμα συμπερίληψης με στόχο να θυμίσουν στους ανθρώπους πως αυτός ο πλανήτης είναι το κοινό σπίτι όλων. Στο πάρκο της Ρεματιάς φυτεύτηκαν 50 πλάτανοι και σφένδαμοι. Οι άνθρωποι της We4All που παραχώρησαν τα δέντρα φρόντισαν να δείξουν σε όλους και τον σωστό τρόπο φύτευσης.



“Δεν θα σταματήσουμε να ενισχύουμε τον πράσινο χαρακτήρα της πόλης

Ο δήμαρχος Βριλησίων, **Γιάννης Πισιμίσσης**, δήλωσε: «Με τη Love Button Global, τη ομάδα των Coldplay που διοργανώνουν περιβαλλοντικές δράσεις στο πλαίσιο των συναυλιών του συγκροτήματος, την We4All, το ΚΔΑΠ ΑμεΑ “Κρίκος” και την υπηρεσία

Οι φυτεύσεις στα Βριλήσια

Από την αρχή της χρονιάς, τα Βριλήσια έχουν πραγματοποιηθεί περισσότερες από 560 νέες φυτεύσεις, ενώ ο μεγάλος όγκος των νέων φυτεύσεων θα ξεκινήσει από το προσεχές φθινόπωρο μέχρι την επόμενη άνοιξη.



Πρασίνου του Δήμου μας, φυτέψαμε 50 δέντρα (πλάτανους και σφένδαμους). Δεν θα σταματήσουμε να ενισχύουμε τον πράσινο χαρακτήρα της πόλης μας. Συνεχίζουμε αμείωτα τον αγώνα μας για τα Βριλήσια που θέλουμε!»

Τη δράση υποστήριξε η Διεύθυνση Περιβάλλοντος του Δήμου Βριλησίων. Οι εργαζόμενοι άνοιξαν τους λάκκους και φρόντισαν να εγκαταστήσουν στο σημείο αυτόματο πότισμα για τη φροντίδα των νέων δέντρων.

Στην δράση συμμετείχαν ο αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Περιβάλλοντος, Γ. Μαρίνης, η Αντιδήμαρχος Οικογενειακής Πολιτικής Ισότητας και Προσχολικής Ηλικίας, Λ. Τζίμα και ο εντεταλμένος σύμβουλος Κλιματικής Αλλαγής και Διαχείρισης Κρίσεων, Π. Αναγνώστου.

ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Ο ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ΤΙΜΗΣΕ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Παρέα με τους μαθητές και τις μαθήτριες δημοτικών σχολείων της πόλης τίμησε την φετινή Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής. Ανήμερα της Παγκόσμιας Ημέρας, οι άνθρωποι της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος του Δήμου και τα παιδιά προχώρησαν στον καθαρισμό του πάρκου στην διασταύρωση των οδών Κολοκοτρώνη και Ευτυχίας σε μια πράξη ουσιαστική αλλά, κυρίως, συμβολική ώστε να περάσει το μήνυμα ότι η νέα γενιά μπορεί και πρέπει να μεριμνήσει για τον πλανήτη, το κοινό και μοναδικό μας σπίτι,

καλύτερα από τις προηγούμενες. Εκεί βρισκόταν και το φορηγό της Ανακύκλωσης του προγράμματος Green City, με το οποίο, τα τελευταία χρόνια, ο Δήμος μπαίνει καθημερινά στα σχολεία του Ηρακλείου για να εκπαιδεύσει τους μαθητές και τις μαθήτριες για τα οφέλη της Ανακύκλωσης αλλά και πώς ανακυκλώνουμε σωστά.

Παράλληλα, τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά τα νέα ηλεκτρικά οχήματα του Δήμου τα οποία προσφέρουν «καθαρή» μετακίνηση στα όρια της πόλης.

Επειδή παιδική παρουσία χωρίς παιχνίδι δεν γίνεται, οι άνθρωποι της Διεύθυνσης, σε συνεργασία με το Σώμα Εθελοντών του Δήμου, ετοίμασαν για τα παιδιά το «κυνήγι των κρυμμένων καπακιών». Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναζήτησαν στο πάρκο κρυμμένα καπάκια από μπουκάλια, τα μάζεψαν για ανακύκλωση και η νικήτρια ομάδα κέρδισε δώρα.

Όλα τα παιδιά πήραν πάντως και από ένα δώρο, μια μπλούζα που έφτιαξε ο Δήμος μέσα από τη δημοτική του επιχείρηση, ΚΕΑΕΔΗΑ, με το σύνθημα της ημέρας «Φύση...και Όλοι Μαζί».



Διήμερο πινγκ – πονγκ στο Μαρούσι

Στο αγώνισμα συμμετείχαν δεκάδες αθλητές από τα αθλητικά τμήματα του Δήμου

Περισσότεροι από πενήντα αθλητές, παιδιά Δημοτικού και Γυμνασίου, καθώς και ενήλικες αρχάριοι και προχωρημένοι συμμετείχαν στους αγώνες Πινγκ Πονγκ δίνοντας το μέγιστο των ικανοτήτων και αναδεικνύοντας τους νικητές στο αγώνισμα, στο πλαίσιο των αθλητικών εκδηλώσεων που διοργανώνονται μετά την ολοκλήρωση των μαθημάτων στα αντίστοιχα τμήματα την περίοδο 2023-2024. Εκ μέρους του δημάρχου Αμαρουσίου, Θεόδωρου Αμπατζόγλου, ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, **Νικόλαος Πέππας**, ευχαρίστησε τους/τις αθλητές/τριες για τη συμμετοχή τους στα αθλητικά τμήματα του Δήμου Αμαρουσίου και την εμπιστοσύνη τους στους προπονητές και τους υπεύθυνους του αθλήματος, επιβραβεύοντας τους νικητές/τριες με την απονομή κυπέλων και μεταλλίων.

Οι αγώνες διεξήχθησαν το διήμερο 1 & 2 Ιουνίου, στο 3ο και 11ο Δημοτικό Σχολείο Αμαρουσίου, με υπεύθυνο της διοργάνωσης τον Χρήστο Λεγάντη.

Διάβαστε τους νικητές των αγώνων που αναδείχθηκαν με προπονητή τον Κωνσταντίνο Γεωργιάδη στο xtypos.gr



200 παιδιά από προνήπιο μέχρι Γυμνάσιο παρουσίασαν προγράμματα Η ΓΙΟΡΤΗ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Παρουσία της κορυφαίας αθλήτριας Ρυθμικής Γυμναστικής, **Ελπίδας Εγγλέζου**, περισσότερα από 200 παιδιά Γυμνασίου και Δημοτικού, νήπια και προνήπια παρουσίασαν 19 προγράμματα Ρυθμικής και Ελεύθερης Γυμναστικής με ασκήσεις υψηλής δυσκολίας και με μεγάλο συντονισμό, στη Γιορτή που πραγματοποιήθηκε στο Κλειστό Γήπεδο «Σπύρος Λούης», στο πλαίσιο των αθλητικών εκδηλώσεων των τμημάτων του Δήμου Αμαρουσίου.

Η επιτυχημένη προσπάθεια των παιδιών και η εξαιρετική δουλειά των προπονητών τους Λίζας Λούκου και Άντριας Χριστοδουλίδη και της υπεύθυνης του προγράμματος Ιωάννας Μαρτάκη επιβραβεύτηκε από τους θεατές με το θερμό χειροκρότημά τους.

Ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, **Νικόλαος Πέππας**, μετέφερε τους εγκάρδι-

ους χαιρετισμούς του δημάρχου Αμαρουσίου, Θεόδωρου Αμπατζόγλου, και τα θερμά συγχαρητήρια του στα παιδιά και σε όλους τους συντελεστές για τις υψηλές επιδόσεις στο άθλημα, εκφράζοντας τις ευχαριστίες του στους γονείς για την εμπιστοσύνη τους στα αθλητικά προγράμματα του Δήμου.

Ο κ. Πέππας βράβευσε εκ μέρους του Δήμου Αμαρουσίου για τις κορυφαίες διακρίσεις της την Ελπίδα Εγγλέζου, μέλος της Εθνικής Ομάδας Γυναικών Ανσάμπλ της Ρυθμικής Γυμναστικής. Επίσης, έδωσε και τις θερμές ευχές του για ακόμη μεγαλύτερες και περισσότερες επιτυχίες, σημειώνοντας ότι «αποτελείται λαμπρό παράδειγμα προς μίμηση για τους νέους αθλητές μας».

Στη Γιορτή παρευρέθηκαν επίσης οι αντιδήμαρχοι Δημήτρης Συμυρής, Ελένη Λέκκα, Πέτρος Κόκκαλης, η Δημοτική Σύμβουλος Μαρία-



Δήμητρα Ρώτα, η Προϊσταμένη του Τμήματος Αθλητικής Ανάπτυξης Δήμου Αμαρουσίου Τζένη Αργυροπούλου και το μέλος της Επιτροπής Ευρωπαϊκού Αθλητικού Προγράμματος Βε Activ Γ.Γ.Α. Χριστίνα Γαλανοπούλου.

Το ιστορικό της Ελπίδας Εγγλέζου

Η Ελπίδα Εγγλέζου ξεκίνησε τη Ρυθμική Γυμναστική από την ηλικία των 5 ετών στα δημοτικά αθλητικά προγράμματα και στα 7 της έτη ξεκίνησε τον πρωταθλητισμό στον ΓΑΣ Χολαργού. Στα 14 της έτη επιλέχθηκε στην Εθνική Ομάδα Νεανίδων ενώ από τα 15 της έτη έως και σήμερα είναι μέλος στην Εθνική Ομάδα Γυναικών Ανσάμπλ.

Κορυφαίες διακρίσεις της είναι: η 7η θέση στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα στο Τελ Αβίβ το 2022 στο Σύνθετο αγώνα και στις Κορδέλες και Μπάλες,

Η 4η καλύτερη βαθμολογία στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα στο Μπακού το 2023 στις Κορδέλες και Μπάλες και η 8η θέση στο σύνθετο αγώνα ενώ έχει κατακτήσει πολλές 1ες, 2ες και 3ες θέσεις σε Παγκόσμια Κύπελλα.



ΕΚΛΕΙΣΕ ΑΙΣΙΩΣ Η ΦΕΤΙΝΗ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

Πλήθος κόσμος στη Γιορτή Μαζικού Αθλητισμού του Δήμου Αγ. Παρασκευής

Με μια γιορτή γεμάτη εκπλήξεις αλλά και συγκίνηση ολοκληρώθηκε η φετινή αθλητική περίοδος των προγραμμάτων του Δήμου Αγίας Παρασκευής.

Στην εκδήλωση με τίτλο «ΓΙΟΡΤΗ ΜΑΖΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ 2024», που διοργανώθηκε στο Κλειστό Γυμναστήριο του Αθλητικού Κέντρου Αγίας Παρασκευής παρουσία πλήθους γονέων και παιδιών, παρουσιάστηκαν προγράμματα μαζικού αθλητισμού του Δήμου και ειδικότερα των τμημάτων ρυθμικής και ενόργανης γυμναστικής, παραδοσιακών και μοντέρνων χορών και γυμναστικής ενηλίκων.

Ακολούθησε κλήρωση δώρων για τους συμμετέχοντες στα προγράμματα.

Ο δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, Γιάννης Μυλωνάκης,

αφού καλωσόρισε και συνεχάρη όλους τους συμμετέχοντες, δήλωσε συγκινημένος καθώς υπήρξε υπεύθυνος διοργάνωσης αυτής της εκδήλωσης που γίνεται κάθε χρόνο, το χρονικό διάστημα 2007-2010 και τώρα από τη θέση του Δημάρχου αυτή τη φορά, έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει αυτή τη σημαντική εκδήλωση για τα αθλητικά δρώμενα του Δήμου.

«Στόχος μας είναι να βελτιώνουμε συνεχώς ποιοτικά τις παρεχόμενες υπηρεσίες μας καθώς για εμάς η ενίσχυση της αθλητικής ταυτότητας της πόλης μας, είναι πολύ ψηλά στην ατζέντα μας», ανέφερε χαρακτηριστικά και κλείνοντας ευχαρίστησε προσωπικά και τον αντιδήμαρχο Αθλητισμού, Πέτρο Διακογιάννη, για την άρτια διεξαγωγή της εκδήλωσης.

ΤΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΜΕ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

Ο ΚΩΣΤΑΣ ΑΡΖΕΝΗΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΝΕΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΗΣ ΑΛΣΟΥΠΟΛΗΣ

Ο Κώστας Αρζένης είναι και επίσημα ο νέος προπονητής της Αλσούπολης.

Η ανακοίνωση της διοίκησης της ομάδας της Νέας Ιωνίας αναφέρει: “Εκ μέρους του ΔΣ του Ποδοσφαιρικού Ομίλου Αλσούπολης θα θέλαμε να ενημερώσουμε την έναρξη της συνεργασίας μας με τον έμπειρο και ικανότατο τεχνικό Κώστα Αρζενή. Το βιογραφικό του είναι γεμάτο με σπουδαία σωματεία του Αθηναϊκού ποδοσφαίρου όπως Φωστήρας, Αιγάλεω, Αθηναϊκός, Άγιος Δημήτριος, Χαραυγιακός και είμαστε σίγουροι ότι θα δημιουργήσει μια ομάδα που θα πρωταγωνιστήσει στο νέο πρωτάθλημα. Κωστα Αρζενή καλώς ήρθες στην ομάδα μας και σου ευχόμαστε υγεία και μόνο επιτυχίες”.



Νέες ανανεώσεις, αλλά και αποχωρήσεις στην Αλσούπολη

Παράλληλα, όπως ενημέρωσε με σχετική της ανακοίνωση η διοίκηση της Αλσούπολης: “Εκ μέρους του ΔΣ του Ποδοσφαιρικού Ομίλου Αλσούπολης θα θέλαμε να ενημερώσουμε για την συνέχιση της συνεργασίας με τρεις ακόμη ποδοσφαιριστές της ομάδας μας τον τερματοφύλακα **Μιχάλη Σούνα**, τον αμυντικό **Βασίλη Μάνδαλο** και τον μεσοεπιθετικό **Αλέξανδρο Δρυμωνίτη**. Τους ευχόμαστε υγεία και επιτυχίες με την ομάδα μας. Θα θέλαμε επίσης να ευχαριστήσουμε για την προσφορά τους τους Κώστα Δουγιεκό, Κώστα Βασιλή, Λαμπή Κωνσταντακή και Κελεμενί Σελαιντιν και να τους ευχηθούμε καλή συνέχεια στην ποδοσφαιρική τους πορεία και ό,τι καλύτερο στην προσωπική τους ζωή.”

Για φιλικό “διαζύγιο” κάνει λόγο η διοίκηση της ομάδας

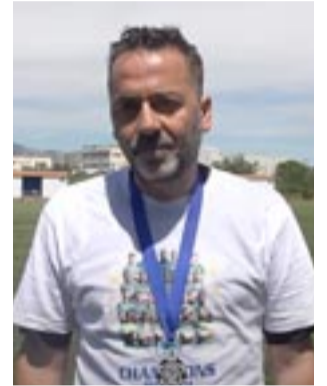
ΤΕΛΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΕ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΙΜΜΑΣ

Τη λύση της συνεργασίας με τον προπονητή της ομάδας Γιάννη Γρίμμα ανακοίνωσε η ΑΕ Μεταμόρφωσης.

Το δελτίο Τύπου που έχει τίτλο: “Φιλικό «διαζύγιο» με τον Γιάννη Γρίμμα” αναφέρει σχετικά: “Το Δ.Σ της Α.Ε.Μεταμόρφωσης ανακοινώνει την λύση της συνεργασίας της με τον προπονητή της Ανδρικής Ομάδας Γιάννη Γρίμα.

Ο «αρχιτέκτονας» του ιστορικού φετινού αήττητου πρωταθλήματος της Α.Ε.Μ αποφάσισε για προσωπικούς λόγους την αποχώρηση του από τον πάγκο της ομάδας, απόφαση που σεβάστηκε και αποδέχθηκε το Δ.Σ του Συλλόγου.

Ο Γιάννης Γρίμας τίμησε και με το παραπάνω με την παρουσία του αυτά τα 2 χρόνια στον πάγκο της Α.Ε.Μ και πάντα θα αποτελεί μέλος της μεγάλης οικογένειάς της. Σύσσωμο το Δ.Σ του εύχεται τα καλύτερα σε προσωπικό και επαγγελματικό επίπεδο για το μέλλον του.”



Ο ΜΕΣΟΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ ΑΝΑΝΕΩΣΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ

Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΥΔΑΚΗΣ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΣΤΟΝ ΚΕΝΤΑΥΡΟ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ

Την ανανέωση της συνεργασίας με τον σπουδαίο μεσοεπιθετικό Γιάννη Γεωργουδάκη ανακοίνωσε ο Κένταυρος Βριλησίων. Η ανακοίνωση της διοίκησης των Βριλησίων σημειώνει: “Λαμβάνοντας υπόψη την πολύτιμη συνεισφορά του Γιάν-

νη Γεωργουδάκη τα δύο τελευταία χρόνια στην ομάδα μας, η οποία κατέκτησε αήττητο Πρωτάθλημα στη Β κατηγορία πέρσι και τερμάτισε στην 2η θέση της Α ΕΠΣΑ φέτος, η οποία θέση αποτελεί και την καλύτερη θέση στην ιστορία του συλλόγου μας, ο Κένταυρος Βριλησ-

ίων και ο Γιάννης ήρθαν σε συμφωνία για ανανέωση και παραμονή στην ομάδα μας για τα επόμενα 3 χρόνια. Θα θέλαμε να ευχηθούμε στον Γιάννη να είναι υγιείς και να συνεχίσει να κοσμεί το Αθηναϊκό Ποδόσφαιρο με την παρουσία του.”



ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΜΕ 4 - 2 ΤΗΝ ΕΠΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑΣ Η ΜΙΚΤΗ Κ14 ΤΗΣ ΕΠΣ ΑΘΗΝΩΝ

Σε ένα καταπληκτικό παιχνίδι με τρομερές εναλλαγές συναισθημάτων, η Μικτή Κ14 της ΕΠΣ Αθηνών επικράτησε με 4-2 επί της αντίστοιχης ομάδας της ΕΠΣ Μακεδονίας και κατέκτησε το πρωτάθλημα στην αντίστοιχη ηλικιακή κατηγορία.

Ο αγώνας έγινε στο γήπεδο του Αγίου Κωνσταντίνου, ενώ θα πρέπει να σημειωθεί ότι οι δύο ομάδες είχαν αναμετρηθεί και στον περσινό τελικό στο Βόλο, με την Μακεδονία να επικρατεί τότε με 2-1. Έτσι, τα

παιδιά του Δημήτρη Κωνσταντόπουλου πήραν μια άτυπη ρεβάνς. Μεγάλος πρωταγωνιστής της αναμέτρησης ο Τσαντήλας, που πέτυχε χατ τρικ και είχε και μια ασίστ.

Οι Μακεδόνες μπήκαν πιο δυνατά και αφού στο 31' είχαν δοκάρει με τον Ζέκα, άνοιξαν το σκορ στο 34' όταν ο Αντινάκης έκανε το 1-0. Στο 49' ο Τσαντήλας έφερε το ματς στα ίσα κάνοντας το 1-1, αλλά στο 50' ο Λούσκας ξαναέβαλε μπροστά στο σκορ τη Μακεδονία κάνοντας το 2-1. Στο 54' και

πάλι ο Τσαντήλας έκανε το 2-2, ενώ ο ίδιος παίχτης στο 67' με εξαιρετική μπαλιά βρήκε τον Σπαθάρη που έκανε το 2-3 φτάνοντας στην ανατροπή. Το τελικό 2-4 διαμόρφωσε στο 78' ο Τσαντήλας ολοκληρώνοντας το προσωπικό του ρεσιτάλ...

ΕΠΣ ΑΘΗΝΩΝ (Δημήτρης Κωνσταντόπουλος): Σαρακασίδης, Καπελέρης, Πανουργιάς, Ρούσης, Τερζόπουλος Μακρογαμβράκης (80' Πούπα), Σπαθάρης (65' Μανσόλας), Μπανάκος (45' λ.τρ. Παπαδημητρίου), Αχουλιάς (45' Μηδέλλιας), Μάκος (65' Γεωργούσης), Τσαντήλας.

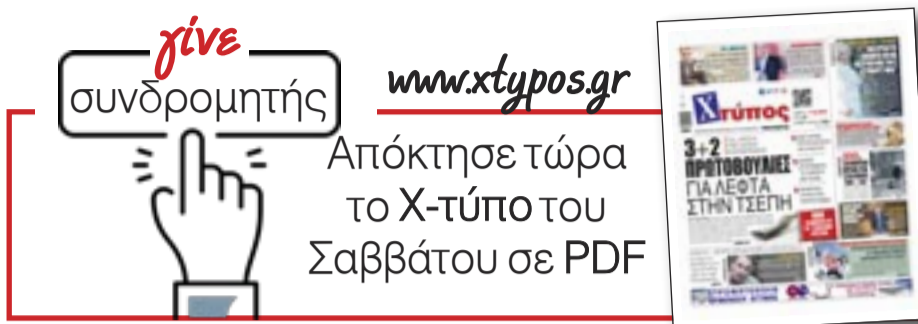




ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ
ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΣΕΖΟΝ

ΕΠΑΝΕΚΚΛΟΓΗ ΜΑΔΑΚΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ

Ψήφο εμπιστοσύνης στο πρόσωπο του Νικολάου Μαδάκη έδωσαν τα μέλη του Σωματείου, το οποίο πάρα τον υποβιβασμό της φετινής σεζόν μπαίνει άμεσα σε σχεδιασμό για την επάνοδο του στα γήπεδα της Α' Κατηγορίας. Σύμφωνα με σχετική δήλωση του Πρόεδρου, το Δ.Σ που προέκυψε από τις εκλογές της 05/06 ξεκινάει τον προγραμματισμό σε όλα τα επίπεδα του Ομίλου, στο αντρικό τμήμα καθώς και διαρθρωτικές αλλαγές και παρεμβάσεις στα τμήματα υποδομών του. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί και στο τομέα της συνεργασίας με την δημοτική αρχή, προκειμένου να γίνει για πρώτη φορά ολοκληρωμένη μελέτη που θα αφορά την αναβάθμιση των αθλητικών εγκαταστάσεων που φιλοξενούν τον Όμιλο. Η παροχή υψηλών υπηρεσιών Αθλητισμού, σε συνδυασμό με το φετινό στόχο του αντρικού τμήματος για άνοδο, είναι το στοίχημα της νέας διοίκησης του Ομίλου.



Είχε φορέσει τη φανέλα της ομάδας στη δύση της καριέρας του

ΑΝΕΛΑΒΕ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΩΝ ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ Ο ΠΑΝΤΕΛΗΣ



Η ΑΕ Χαλανδρίου ανακοίνωσε την έναρξη συνεργασίας με τον παλαίμαχο διεθνή ποδοσφαιριστή του ΠΑΟΚ **Τάκη Παντέλη**.

Ο πολύπειρος τερματοφύλακας που ξεκίνησε την καριέρα του από τον Απόλλωνα Αθηνών (πρωτάθλημα Β' Εθνικής), έκανε σημαντική καριέρα στον ΠΑΟΚ τη δεκαετία του 1980 κατακτώντας το πρωτάθλημα Ελλάδος την σεζόν 1984-85. Φόρε-

σε τη φανέλα της Εθνικής Ελλάδος 5 φορές, συμπλήρωσε 210 συμμετοχές στην Α Εθνική, ενώ τίμησε και τη φανέλα της ΑΕ Χαλανδρίου αρχές του 1990 στη δύση της καριέρας του.

Ο Τάκης Παντέλης αναλαμβάνει το πόστο του προπονητή των τερματοφυλάκων του Συλλόγου, ενώ παράλληλα και σε συνεργασία με τον σύλλογο θα λειτουργήσει στο γήπεδο Ν. Πέρκιζας σχολή τερματοφυλάκων όλων των ηλικιών.

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ
ΕΚΛΟΓΩΝ ΣΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ
ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΣΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΟΥ ΑΤΤΑΛΟΥ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΖΕΛΗΣ



Την περασμένη Τετάρτη διεξήχθησαν στο προπονητήριο του συλλόγου οι εκλογές για την ανάδειξη, Προέδρου, Διοικητικού Συμβουλίου και Εξελεγκτικής Επιτροπής. Η διαδικασία έγινε παρουσία Δικαστικού Αντιπροσώπου διορισμένου από τον Δικηγορικό Σύλλογο Αθηνών σύμφωνα με τα όσα ορίζονται από το Καταστατικό του σωματείου και την ισχύουσα νομοθεσία. Ακολούθως, την Παρασκευή έγινε η πρώτη συνεδρίαση του Δ.Σ. με μοναδικό θέμα Ημερήσιας Διάταξης την συγκρότηση σε Σώμα.

Η σύνθεση του νέου 9μελους Διοικητικού Συμβουλίου του Ατταλου που προέκυψε μετά την συνεδρίαση έχει ως εξής:

Πρόεδρος: Γιάννης Τζέλης
Αντιπρόεδρος Οργανωτικού και Αναπληρωτής Πρόεδρος: Βασίλης Γεωργιάδης
Αντιπρόεδρος Αγωνιστικού: Αχιλλέας Δραγούμης
Γεν. Γραμματέας: Θάνος Λέκκας
Ταμίας: Έφη Σαρρή
Διευθύνων Σύμβουλος Α' Ομάδας: Θεοδωρής Καϊπάνος
Ειδικός Γραμματέας: Κατερίνα Γεωργίου
Γενικός Αρχηγός Ακαδημίας: Σπύρος Ταχίρι
Γενικός Έφορος Εγκαταστάσεων και Εξοπλισμού: Σταύρος Κάκος.

ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ ΝΑ ΗΓΕΙΤΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΗΓΕΣΙΑΣ ΓΙΑ ΑΚΟΜΑ ΕΝΑΝ ΧΡΟΝΟ

Ο ΦΩΤΗΣ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ ΑΝΑΝΕΩΣΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΠΑΠΑΓΟΥ

Στο "τιμόνι" της τεχνικής ηγεσίας του Παπάγου θα παραμείνει για τουλάχιστον έναν χρόνο ακόμα ο Φώτης Καρακώστας, αφού οι δύο πλευρές έφτασαν σε συμφωνία για ανανέωση της συνεργασίας τους. Ο κόουτς Καρακώστας θα προσπαθήσει να οδηγήσει την ομάδα του στην άνοδο στην Stoiximan Basket League, με την ανακοίνωση του συλλόγου να δίνει το έναυσμα για το "βήμα παραπάνω": "Είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε την ανανέωση της συνεργασίας μας με τον προπονητή Φώτη Καρακώστα για την επόμενη αγωνιστική περίοδο 2024-25. Με οδηγό την φετινή επιτυχημένη χρονιά να κάνουμε ένα βήμα παραπάνω".

ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Μουσικοχορευτική εκδήλωση

Τροβαδούρων Κηφισιάς «Να τι θα πει Ελλάδα»

Ο Πρόεδρος Φίλιππος Χίου και το Δ.Σ. του Καλλιτεχνικού & Πολιτιστικού Συλλόγου «Τροβαδούροι Κηφισιάς» προσκαλούν τους πολίτες στη μουσικοχορευτική εκδήλωση «Να τι θα πει Ελλάδα» τη Δευτέρα 17 Ιουνίου 2024 και ώρα: 20:30 στο Αίθριο Δημαρχείου Κηφισιάς (Διονύσου & Μυρσίνης, Κηφισιά).

Οι «Τροβαδούροι Κηφισιάς» θα κλείσουν τη χειμερινή τους σεζόν με μια Ελληνική χορευτική βραδιά, με ζωντανή μουσική & χορούς από την Κρήτη. Η εκδήλωση θα αρχίσει με τη χορωδία των «Μικρών Τροβαδούρων» υπό τη Διεύθυνση του Μουσικοπαιδαγωγού, μουσικολόγου και συνθέτη Γιώργου Σιτώτη και θα συνεχιστεί με το χορευτικό συγκρότημα Συνδέσμου Κρητών Ηρακλείου Αττικής.

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Κηφισιάς και η είσοδος είναι ελεύθερη.



**ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥΣ
ΘΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ
ΣΤΟΥΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΑΠΟ 17 ΕΩΣ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ**

Εγκαίνια της έκθεσης των καλλιτεχνικών εργαστηρίων του Δήμου Χαλανδρίου

Τα 10 καλλιτεχνικά εργαστήρια του Δήμου Χαλανδρίου παρουσιάζουν το έργο τους στην έκθεση «Αναζητήσεις», που εγκαινιάζεται τη Δευτέρα 17 Ιουνίου, στις 20:00, στο Κέντρο Νεότητας του Δήμου (Δαναΐδων & Αντιγόνης). Η έκθεση θα λειτουργήσει από τη Δευτέρα 17 έως και το Σάββατο 22 Ιουνίου, από 11.00 έως 13.00, το πρωί, και από 19.00 έως 21.00, το απόγευμα.

Παράλληλες δράσεις

- Τρίτη 18 Ιουνίου στις 20.00 – Παρουσίαση του φωτογραφικού εργαστηρίου «Ο Λόγος στην εικόνα».
- Τετάρτη 19 Ιουνίου στις 20.00 – Παρουσίαση του εργαστηρίου χορών λάτιν & τάνγκο.
- Πέμπτη 20 Ιουνίου στις 20.00 – Παρουσίαση του εργαστηρίου για παιδιά «Ο κόσμος της Άλκης Ζέη».
- Σάββατο 22 Ιουνίου στις 20.00 – Παρουσίαση του έργου «Μήδεια» του Μποστ από το θεατρικό εργαστήριο νέων και ενηλίκων.

Στην έκθεση συμμετέχουν τα παρακάτω καλλιτεχνικά εργαστήρια που λειτουργήσαν την περίοδο 2023 -2024:

- Εργαστήριο Φωτογραφίας «Ο Λόγος στην Εικόνα»
- Εργαστήριο Φωτογραφίας «Πορτρέτου»
- Εργαστήριο Σχεδίου & Χαρακτικής
- Εργαστήριο Διακόσμησης και Φωτισμού
- Εργαστήριο Κεραμικής
- Εργαστήριο Αργυροχρυσοχοΐας και Χειροποίητου Κοσμήματος
- Εργαστήριο Βιβλιοδεσίας Τέχνης
- Θεατρικό εργαστήριο νέων και ενηλίκων
- Εργαστήριο για παιδιά και εφήβους «Ο κόσμος της Άλκης Ζέη»
- Εργαστήριο Χορού Latin & Tango

Μια διοργάνωση του αυτοδιοικητικού δικτύου SDG 17 Greece

1ο ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ - ΠΕΥΚΗΣ

Με τη συμμετοχή εκατοντάδων πολιτών πραγματοποιήθηκε το 1ο Διαδημοτικό Φεστιβάλ Παραδοσιακών χορών που διοργάνωσε το αυτοδιοικητικό Δίκτυο SDG 17 Greece στον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης. Συνολικά, συμμετείχαν 12 χορευτικοί σύλλογοι από την Αττική και την Εύβοια.



της ρόλο σε αυτή τη διεργασία και διοργανώσεις όπως η συγκεκριμένη υπηρετεί αυτόν τον σκοπό. Ευχαριστώ θερμά όλους τους συμμετέχοντες Δήμους και τον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης για τη φιλοξενία και τη συμμετοχή με την εξαιρετική χορευτική ομάδα της Μαρίας Μπαφαλούκου».

Παρουσία του δημάρχου Μεγαρέων

Σε αυτό το χορευτικό ταξίδι, δυναμικό «παρών» έδωσε ο Δήμος Μεγαρέων δια του δημάρχου, **Παναγιώτη Μαργέτη**, στον οποίο θα φιλοξενηθεί το 2ο διαδημοτικό Φεστιβάλ. Στους συμμετέχοντες συλλόγους απονεμήθηκε τιμητική πλακέτα και μετάλλιο, στον πρόεδρο και στον χοροδιδάσκαλο κάθε συλλόγου, αντίστοιχα.

Οι χορευτικές ομάδες που έλαβαν μέρος

Οι 12 χορευτικές ομάδες που συμμετείχαν στο 1ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών ήταν: Χορευτική Ομάδα Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης, Σύλλογος «Ο Μόλυβος» Μεταμόρφωσης, Λύκειο Ελληνίδων Μεγαρέων, «Χοροταξιδευτές» Αγίας Παρασκευής, «Παραδοσιακοί Δρόμοι» Αθήνας, Εργαστήριο Παραδοσιακών Χορών Νέας Ιωνίας, «Άγιος Γεώργιος εξ Ιωαννίνων» Βύρωνα, Ένωση Νησιωτών Αιγαίου Αγίων Αναργύρων - Καματερού, Ελληνικός Παραδοσιακός Χορευτικός Όμιλος (ΕΛ.ΠΑ.Χ.Ο) «Δικταίοι - Καστρινοί» Ιλίου, Σύλλογος Ποντίων «Νίκος Καπετανίδης» Αμαρουσίου, Λαογραφική Εστία Εύβοιας, Σύλλογος Κρητών Πεύκης - Λυκόβρυσης «Ο Ταλώς».

Με την ευκαιρία της παρουσίας της στο Φεστιβάλ, η Πρόεδρος του Δικτύου SDG 17 Greece και Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης, **Μαρίνα Σταυράκη**, δήλωσε: «Με μεγάλη χαρά υποδεχθήκαμε το 1ο Διαδημοτικό Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών στον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης. Η διοργάνωση του Φεστιβάλ στην Πεύκη, σε έναν Δήμο που προετοιμάζει την ένταξή του στο Δίκτυο SDG 17 Greece, αποτελεί ένα άτυπο καλωσόρισμα του ως νέο μέλος. Βασική μας προτεραιότητα στην υλοποίηση των στόχων 11 και 7 του ΟΗΕ που συνδέονται με τη διαφύλαξη της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, καθώς και με τη συμβολή του πολιτισμού στη βιώσιμη ανάπτυξη, είναι η διατήρηση ζωντανής της παράδοσης, τη ιστορικής μνήμης και συνέχειας των λαών, και ο χορός αποτελεί εκφραστικό μέσο με μεγάλη δυναμική σε αυτή τη διαδικασία, καθώς μεταλαμπαδεύει την αγάπη για την παράδοση και την πολιτιστική μας κληρονομιά στις νέες γενιές. Η αυτοδιοίκηση μπορεί να έχει τον δικό

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

♈ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)

Οι συμπτώσεις θα σου δώσουν μια νέα προοπτική στη διαχείριση του εισοδήματός σου. Η αξιοποίηση των εκφραστικών σου μέσων θα παίξει σημαντικό ρόλο. Η επικοινωνία, η διπλωματία και η προσπάθεια θα λειτουργήσουν υπέρ σου. Οι αντιξοότητες και τα εμπόδια δεν θα λείψουν, καθώς η δύσκολη όψη Αφροδίτης-Κρόνου θα σου δώσει περιστασιακές απογοητεύσεις, συναισθηματικές και οικονομικές.

♉ Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)

Στάθμισε τις δυνάμεις σου, κράτα τις βασικές ισορροπίες, έλεγξε τα περιθώρια που έχεις και απέφυγε να έρθεις σε αντίθεση με το νόμο. Αυτή την εβδομάδα Ταύρε μου θυσιάζει την πραγματοποίηση επιθυμιών προκειμένου να καλύψει υποχρεώσεις. Ο,τι θετικό πετύχεις θα αποτελέσει εκέγγυο για τους επόμενους μήνες, καθώς και τότε θα περάσεις μια δυσκολία στις σχέσεις και στις συναλλαγές σου. Προσέχεις πώς θα διαχειριστείς τα συναισθήματα, το χρόνο και την αλλαγή των προτεραιοτήτων σου.

♊ Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)

Ο Δίας στο ζώδιό σου προσφέρει ευεξία και αισιοδοξία. Δίνει διεξόδο σε οικονομικές έγνοιες και υπερασπίζεται σθεναρά το συμφέρον σου. Ρυθμίζεις χρεών, αναθεώρηση τρόπου ζωής, αλλαγή προγραμμάτων και αναθεώρηση σχέσεων, κυρίως συναισθηματικών και κοινωνικών, είναι απαραίτητα κατά τη διάρκεια αυτού του μήνα. Εσύ πάντως παρουσιάζεις αρκετά ασφάλεια και ευδιάθετος. Οι καταστάσεις θα παραμείνουν ωστόσο εϊθραυστες.

♋ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)

Αυτή η εβδομάδα θα σε επηρεάσει περισσότερο θετικά και λιγότερο δύσκολα. Οι άνθρωποι θα βοηθήσουν στην κάλυψη των αναγκών σου. Η εστία πολέμου παραμένει στον οικογενειακό χώρο, αλλά φαίνεται να περιορίζεται και σιγά σιγά να αβήνει. Μικρές αναθεωρήσεις σε παγιωμένες συνήθειες θα σε βοηθήσουν να συντηρήσεις τα κεκτημένα σου. Η προσωπική σου ζωή θα έχει αναταράξεις, αλλά είναι στο χέρι σου να την διασώσεις.

♌ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)

Η δύσκολη όψη του Ερμή-Κρόνου θα αφήσει έντονη την επίδρασή της. Δυσκολίες, εμπόδια και πικρίες δεν θα λείψουν. Ο Άρης από τον Ταύρο θα σε βοηθήσει να αλλάξεις σχέδια, τακτική, προγράμματα, να αντικαταστήσεις απώλειες και να ξεπεράσεις πικρίες. Αλλωστε, ο Δίας στους Διδύμους είναι εγγύηση μιας ασφάλειας και προετοιμασίας μιας καλύτερης εποχής που θα έρθει σύντομα.

♍ Παρθένο (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)

Φίλε μου Παρθένο παραμένεις συντηρητικός τόσο συναισθηματικά όσο και οικονομικά εξαιτίας του περάσματος του Άρη στον Ταύρο. Οι υπόλοιποι όμως πλανητικοί παράγοντες λειτουργούν για να σε εξυπηρετήσουν. Η Αφροδίτη σου ανοίγει το δρόμο για επιδιώξεις εμπορικές, επικοινωνιακές και συναισθηματικές μέχρι να εγκαταλείψει σε λίγες μέρες το ζώδιό των Διδύμων. Εκεί και ο Δίας συνεχίζει να σε βοηθά σε οικογενειακά ζητήματα.

♎ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)

Αυτή την εβδομάδα, ο παράγοντας της καριέρας θα είναι σημαντικός. Με έναν εντελώς ξεχωριστό και δικό σου τρόπο βρίσκεις τις λύσεις στα θέματα που σε απασχολούν και δικαιώνεσαι στις επιλογές σου. Η τόλμη σου είναι καλά προετοιμασμένη, το ίδιο και οι συμμομαχίες που κάνεις. Αντίθετα, οι προσωπικές σχέσεις, οι ερωτικές και οι κοινωνικές, είναι πιο εκτεθειμένες σε νέες δοκιμασίες, είτε έχεις καλή συμπεριφορά προς τους άλλους είτε όχι.

♏ Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)

Έρθε η ώρα να πληρώσεις το τίμημα της απόκτησης ή να δείξεις θάρρος προκειμένου να απαλλαγείς από σκάρτο ανθρώπινο υλικό πάσης φύσεως. Δεν είσαι άνθρωπος που παίρνει εύκολα αποφάσεις, αλλά προκειμένου για το συμφέρον σου πρέπει να τις πάρεις άμεσα και σωστά κατά τη διάρκεια αυτού του μήνα. Παράλληλα, πρέπει να κερδίσεις το χαμένο χρόνο σε νομικές διευθετήσεις ΚΑΙ σε διαπραγματεύσεις οικονομικών ζητημάτων.

♐ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)

Η εργασία σου φαίνεται να βρίσκει λύσεις στα προβλήματα των προηγούμενων μηνών και αυτό πρέπει να το εκμεταλλευτείς. Σημαντικός παράγοντας είναι επίσης ο οικονομικός ανεφοδιασμός, η διευθέτηση παλαιών χρεών, ο επαναπροσδιορισμός κληρονομικών υποθέσεων ή η συντήρηση περιουσιακών στοιχείων. Προσοχή όμως, καθώς οι κίνδυνοι από το παρασκήνιο δεν θα λείψουν και δεν μπορείς να τους εξοστρακίσσεις όλους. Επομένως, πρέπει να υιοθετήσεις ένα καλύτερο σύστημα αυτοπροστασίας.

♑ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)

Αυτή η εβδομάδα σε προκαλεί. Υπάρχουν μεγάλες ευκαιρίες, αλλά και σύντομες πιέσεις από εξωτερικά ή επαγγελματικά γεγονότα. Πρέπει να γίνεις πιο ευέλικτος, πρόθυμος να πάρεις αποφάσεις που θα σε βοηθήσουν. Αμύνσου στους αντιπάλους σου με κάθε τρόπο που εσύ ξέρεις. Αν χρειαστεί, υιοθέτησε το σύνδρομο του ήρωα γιατί μπορείς να βγεις νικητής στο τέλος από όλα αυτά την επιστροφή στην οποία θα υποχρεωθείς να μπεις. Στα αισθηματικά, να είσαι ρεαλιστής και στις συζητήσεις σου ειλικρινής.

♒ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)

Τα πράγματα είναι λίγο περίεργα για σένα αυτήν την περίοδο, με νευρικότητα αλλά και ανανέωση. Το στενό περιβάλλον θα απορροφίσει πολύ από το χρόνο σου, όμως η παρουσία σου εκεί θα δώσει λύσεις. Αυτή την περίοδο αλλάζει κάπως ο τρόπος διαβίωσης ή διαφοροποιούνται οι συνθήκες. Η εργασία συνεχίζει να έχει δυσκολίες, και αυτό που τη σώζει είναι ο καλός άγγελος που βρίσκεται στο πλευρό σου ή, όπως λέμε, οι απίθανες παρεμβάσεις της τύχης στις δύσκολες στιγμές.

♓ Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)

Φρόντισε να διαχειριστείς σωστά τα οικονομικά σου. Απόφυγε ριμοκίνδυνες ενέργειες με αβέβαιο αποτέλεσμα, κυρίως αν είσαι ελεύθερος επαγγελματίας ή ρισκάρεις οικονομικά και έχεις μεγαλύτερο χρεωστικό υπόλοιπο. Από την άλλη, ο Άρης στον Ταύρο ευνοεί πρόκαιρες συμμαχίες ή εξυπηρετήσεις από παράγοντες για να διευθετήσεις οικονομικά και άλλα σχετικά ζητήματα. Ο Δίας στους Διδύμους σε βοηθά στην συνεννόηση.



Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

ΘΕΑΤΡΟ

«Τότε, τώρα, πάντα», του

Σταμάτη Φασουλή στο Θέατρο Άλσος

Μια επιθεώρηση για το Θέατρο Άλσος αυτό το καλοκαίρι με την υπογραφή του Σταμάτη Φασουλή, ο οποίος σκηνοθετεί, πρωταγωνιστεί και γράφει. Ένας εκλεκτός πολυμελής θίασος πρωταγωνιστών οι οποίοι ερμηνεύουν κείμενα των Σταμάτη Φασουλή, Μανίνας Ζουμπουλάκη, Βαγγέλη Νάση και Πέπης Ραγκούση. Σχόλιο, ανατροπές, χιούμορ και πολύ μουσική και χορό σε μια παράσταση εναντίον όλων και υπέρ των πάντων. Γιατί επιθεώρηση είναι για «Τότε, τώρα, πάντα» η καλύτερη συνταγή για γέλιο αλλά και για κριτική, και φυσικά διασκέδαση.

INFO

Ημερομηνία: Από 14/06 έως 04/08, Πέμπτη - Κυριακή 20:30

Τοποθεσία: Θέατρο Άλσος, Ευελπίδων 4, Κυψέλη - Πεδίο του Άρεως

Εισιτήρια: Από 15€

Θέαμα εκτός Στέγης:

Έρχεται το «Respublika» του Λούκας Ταρκόβσκι στο Terra Vibe Park!

Rave εμπειρία, κοινωνικό πείραμα ή πολιτική πράξη; Πώς μπορεί να μοιάζει ένας πιο δίκαιος κόσμος; Η Στέγη μας καλωσορίζει στο Respublika, στην ουτοπία του Łukasz Twardowski (Λούκας Ταρκόβσκι) και στην πιο καθηλωτική εμπειρία της ζωής σας. 1.000 θεατές, 1.000 εμπειρίες. Μια ασύγκριτα ελεύθερη εμπειρία για ελεύθερους θεατές. Ένα εξάωρο rave party, με μπαρ, σάουνα αλλά και ένα ησυχαστήριο συνθέτουν το θέαμα του Πολωνού σκηνοθέτη, που με τη διπλή sold-out επιτυχία του Rohitko έχτισε το απόλυτο θεατρικό –και όχι μόνο– γεγονός. Καλωσορίσατε στο Respublika του Λούκας Τβαρκόβσκι. Το Respublika δεν είναι παράσταση, είναι κατάσταση. Ο σκηνοθέτης, που εντυπωσιάζει όλη την Ευρώπη, επιστρέφει με ένα υβριδικό έργο που έρχεται να ανατρέψει αυτό που θεωρούσαμε μέχρι σήμερα θέατρο.

INFO

Ημερομηνία: Σάββατο 16/06, στις 20:00

Τοποθεσία: Terra Vibe Park, Μαλακάσα

Εισιτήρια: 65€ | Μειωμένο, Φίλος ή Μικρή Παρέα (5-9 άτομα): 52€ | Μεγάλη Παρέα (10+ άτομα): 48€ | ΑμεΑ & Ανεργίας: 18€ | Συνοδός ΑμεΑ: 25€

Προτάσεις
φυχαγωγίας
για όλα
τα γούστα

ΘΕΑΤΡΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ

ΣΙΝΕΜΑ



ΜΟΥΣΙΚΗ**Release Athens 2024:
Ο Parov Stelar
στην Πλατεία Νερού**

Ο διάσημος Αυστριακός μουσικός και παραγωγός Parov Stelar, που τόσο έχει αγαπηθεί στη χώρα μας, θα μας προσφέρει, μαζί με την Jain και τους Telenova, την πιο χορευτική βραδιά του φετινού καλοκαιριού. Ο Marcus Fuegeder, όπως είναι το πραγματικό όνομα του Parov Stelar, με τον αλάνθαστο συνδυασμό ηλεκτρονικών dance ήχων με jazz και swing samples που ο ίδιος πρωτοπαρουσίασε, έχει εξασφαλίσει μια ξεχωριστή θέση στον κόσμο της μουσικής παγκοσμίως.

**INFO**

Ημερομηνία: Σάββατο 15/06
Τοποθεσία: Πλατεία Νερού, Ολυμπιακός Πόλος Φαλήρου, Δέλτα Φαλήρου, διασταύρωση Λ. Συγγρού και Λ. Ποσειδώνος
Εισιτήρια: Κρατήσεις στο releaseathens.gr

ΜΟΥΣΙΚΗ**Η Φωτεινή Βελεσιώτου
τραγουδά Σωτηρία Μπέλλου
στο City Garden Festival**

Η Φωτεινή Βελεσιώτου έρχεται στο CT Garden για να τραγουδήσει την Σωτηρία Μπέλλου, τη μεγάλη ιέρεια του ελληνικού τραγουδιού. Κι όπως έχει πει στο παρελθόν η Φωτεινή Βελεσιώτου: «Η Σωτηρία Μπέλλου για μένα είναι πολύ μεγάλη τραγουδίστρια. Γιατί μπορώ να ακούω τη φωνή της με κλειστά μάτια και να καταλαβαίνω αμέσως ποια είναι, να επικοινωνώ μαζί της μέσω της ερμηνείας της, τον πόνο μου, τη θλίψη μου ή τη χαρά μου. Ήταν άμεση και αυθεντική με τους ανθρώπους γύρω της και το κοινό της, πατούσε γερά στα πόδια της και έπαιρνε θέση στα κοινωνικά ζητήματα».

INFO

Ημερομηνία: Τρίτη 18/06, στις 21:00
Τοποθεσία: Christmas Theater, Ολυμπιακά Ακίνητα Γαλατσίου, Βεΐκου 137, Γαλάτσι
Εισιτήρια: Από 12€

**ΤΕΧΝΕΣ****Phyllida Barlow: Η πρώτη
παρουσίαση της σημαντικής Βρετανίδας
γλύπτριας στη χώρα μας στο ΕΜΣΤ**

Το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και ο NEON παρουσιάζουν για πρώτη φορά στην Ελλάδα το έργο RIG: untitled; blocks (2011) της Βρετανίδας καλλιτέχνης Phyllida Barlow (1944-2023) από την Συλλογή Δ.Δασκαλόπουλου. Αντλώντας έμπνευση από το σύγχρονο αστικό της περιβάλλον, η Barlow ενέταξε στο γλυπτικό λεξιλόγιο της ήδη από τα τέλη της δεκαετίας του 1960, μη συμβατικά, ευτελή υλικά, όπως χαρτόνι, τσιμέντο, κόντρα πλα-



κέ, γύψο, ύφασμα, τα οποία διατάσσονται σε μεγάλης κλίμακας τρισδιάστατα «γλυπτικά κολάζ» μέσα από πρακτικές συσσώρευσης, σύνδεσης, αντιπαράθεσης, επανάληψης, καταστροφής. Αυτά τα ετερόκλητα και ανορθόδοξα υλικά -τα οποία συχνά συνδυάζονται με έντονα χρώματα- έχουν εμφανή τα ίχνη της διαδικασίας επεξεργασίας τους.

INFO

Ημερομηνία: Από 13/06 έως 27/10/2024
Ώρες λειτουργίας μουσείου: Τρίτη, Τετάρτη & Παρασκευή - Κυριακή 11.00 π.μ. - 7.00 μ.μ. | Πέμπτη 11.00 π.μ. - 10.00 μ.μ. [Τελευταία είσοδος στο μουσείο: 18.30 | Πέμπτη: 21.30]
Τοποθεσία: Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (2ος Όροφος), Καλλιρρόης και Αμβρ. Φραντζή (πρώην εργοστάσιο ΦΙΞ), Αθήνα

Διάλογοι:**Ομαδική έκθεση στην Γκαλερί Έρση**

Η Γκαλερί Έρση, λίγο πριν την καλοκαιρινή ραστώνη και στο τέλος της εικαστικής σεζόν 2023-2024, παρουσιάζει την ομαδική έκθεση "Διάλογοι". Οι Εικαστικοί, το έργο τους, η παρακαταθήκη που άφησαν στον παρόντα χρόνο. Ένας δημόσιος διάλογος που διενεργείται με αφορ-



μή την ανάρτηση και παρουσίαση αυτών που μέσα από τον χρόνο έχουν παραμείνει στο καλλιτεχνικό στερέωμα. Ένας επίλογος απόψεων και ιδεών που απορρέουν από την δημιουργική σχέση και επικοινωνία με την καλλιτεχνική ουσία των επιλογών μας.

INFO

Ημερομηνία: Έως 13/07/2024
Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα ως Παρασκευή 11:30 με 15:00 και 17:30 με 20:30 | Σάββατο 11:30 με 15:00
Τοποθεσία: Γκαλερί Έρση, Κλεομένους 4, Κολωνάκι, Αθήνα

ΣΙΝΕΜΑ**Το Καλοκαίρι
της Κάρμεν:
Μια κουήρ
ταινία για την Αθήνα
τον Αύγουστο**

Κατά τη διάρκεια ενός ολόημερου μπάνιου στα Λιμανάκια της Βάρκιζας, ο Δημοσθένης βοηθάει τον κολλητό του Νικήτα να γράψει το πρώτο του κινηματογραφικό σενάριο. Πηγή έμπνευσης θα γίνει ο παρατεταμένος χωρισμός του Δημοσθένη, στο επίκεντρο του οποίου βρέθηκε η μικροσκοπική, ημίαιμη Κάρμεν. Παλεύοντας να μετατρέψουν την αληθινή ζωή σε ταινία, οι δύο φίλοι θα διαφωνήσουν για την ερμηνεία των γεγονότων και θα παρασυρθούν σε ένα πολύχρωμο οδοιπορικό στους δρόμους και τις παραλίες της Αθήνας, που θα τους κάνει να αμφισβητήσουν το πώς και αν αλλάζουν τελικά οι άνθρωποι.

INFO

Σκηνοθεσία: Ζαχαρίας Μαυροειδής
Σενάριο: Ζαχαρίας Μαυροειδής, Ξενοφών Χαλάτσης
Πρωταγωνιστούν: Γιώργος Τσιαντούλας, Ανδρέας Λαμπρόπουλος, Ρουμπίνη Βασιλακοπούλου, Νικόλας Μίχας, Βασίλης Τσιγκριστάρης
Πού παίζεται: Στους κινηματογράφους από το Cinobo

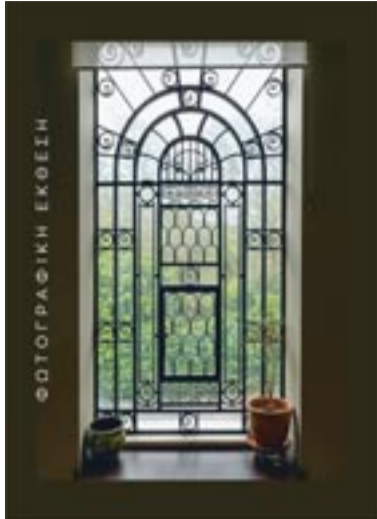
**Triangle of Sadness / Το τρίγωνο της θλίψης (2022):
Υπαίθριες Κινηματογραφικές Προβολές στο ΚΠΙΣΝ**

Ο Καρλ και η Γιάγια, ένα ζευγάρι μοντέλων που ζει αποκλειστικά στον κόσμο της μόδας εξερευνώντας παράλληλα τα όρια της σχέσης του, αποδέχονται την πρόσκληση για μια πολυτελή κρουαζιέρα, με συνταξιούχους ένα απωθητικό συνονθύλευμα από βαθύπλουτους επιβάτες: έναν Ρώσο ολιγάρχη, Βρετανούς έμπορους όπλων,

καθώς και έναν ιδιοσυγκρασιακό, αλκοολικό και Μαρξιστή καπετάνιο. Στην αρχή, τα πάντα δείχνουν φωτογενή, βγαλμένα θαρρείς από τις εικόνες των μέσων κοινωνικής δικτύωσης. Ωστόσο, μια θύελλα καταρρέει και η ναυτία ισοπεδώνει τους επιβάτες στη διάρκεια του λουκούλλειου δείπνου που τους παραθέτει ο καπετάνιος. Η κρουαζιέρα καταλήγει σε καταστροφή. Ο Καρλ και η Γιάγια βρίσκονται ναυαγοί σε ένα ερημονήσι, παρέα με διάφορους δισεκατομμυριούχους και μία από τις καθαρίστρες του πλοίου. Η ιεραρχία ανατρέπεται ολοκληρωτικά, καθώς η καθαρίστρια είναι η μόνη που ξέρει να ψαρεύει. Ο δεύτερος Χρυσός Φοίνικας του Ρούμπεν Έστλουντ είναι μια κατάμαυρη κωμωδία που σατιρίζει ανελέητα τους τρόπους και τα καμώματα ενός χρεοκοπημένου κόσμου που θαυμάζει το είδωλό του στον καθρέφτη.

INFO

Σκηνοθεσία: Ρούμπεν Έστλουντ • **Σενάριο:** Ρούμπεν Έστλουντ
Πρωταγωνιστούν: Χάρις Ντίκινσον, Τσάρλμπι Ντιν, Ντόλι ντε Λέον, Βίκι Μπερλίν, Γούντι Χάρελσον • **Πού παίζεται:** Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος - Ξέφωτο, Πεζογέφυρα Εσπλανάδας, Καλλιθέα



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ
- ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΣΤΙΣ 17 ΙΟΥΝΙΟΥ

«Οι παλαιές οικίες του Αμαρουσίου και οι άνθρωποί τους»

Ο δήμαρχος Αμαρουσίου, Θεόδωρος Αμπατζόγλου και ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, Νικόλαος Πέππας προσκαλούν τους πολίτες στη Φωτογραφική Έκθεση με τίτλο: «Οι παλαιές οικίες του Αμαρουσίου και οι άνθρωποι τους», που διοργανώνουν από το Δήμο Αμαρουσίου το Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο και το Αυτοτελές Γραφείο Αθλητισμού & Πολιτισμού με τη Φωτογραφική Λέσχη Αμαρουσίου -f531. Στη Φωτογραφική Έκθεση με εργαλείο την προφορική ιστορία, οι οικίες «ζωντανεύουν» με τις μνήμες και τις αφηγήσεις των ανθρώπων τους.

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα τελεστούν την Τετάρτη 19 Ιουνίου 2024 και ώρα 20:00, στον Πολυχώρο Πολιτισμού «Αρτεμις» (Βασ. Όλγας 14 & Σουρή, Μαρούσι).

Η έκθεση θα διαρκέσει έως 28 Ιουνίου 2024 και θα λειτουργεί για το κοινό από 10:00 -13:00 & 17:00-20:00, εκτός Σαββατοκύριακου και αργίας του Αγίου Πνεύματος (24/6).

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΧΕΔΙΑΖΟΥΝ,
ΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ

Πολύχρωμες
παρεμβάσεις
στα νηπιαγωγεία
των Βριλησίων



Με καταξιωμένους και νέους καλλιτέχνες

3ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ GRAFFITI ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ: “THINGS LEFT UNSAID”

Ο Δήμος Αμαρουσίου, μέσω του Αυτοτελούς Γραφείου Εθελοντισμού και Νέας Γενιάς, διοργανώνει το 3ο Φεστιβάλ GRAFFITI (COLORISE III), με θέμα: “Things Left Unsaid”.

Το Φεστιβάλ Graffiti θα διεξαχθεί στο Skate Park του ΟΑΚΑ, την Κυριακή 16 Ιουνίου 2024, από τις 10:30 το πρωί μέχρι τις 10:30 το βράδυ.

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να ψυχαγωγηθούν με καταξιωμένους, αλλά

και νέους καλλιτέχνες street artists κατά τη διάρκεια της δημιουργίας τους, όπως και αλληλοεπιδράσουν μαζί τους, να μάθουν για τις τεχνικές τους και να ανακαλύψουν τις ιστορίες πίσω από τα έργα τους.

Με το φετινό θέμα “Things Left Unsaid”, 18 δημοφιλείς καλλιτέχνες εκφράζονται με το δικό τους τρόπο σχετικά με όλα τα πράγματα που έχουν μείνει ανείπωτα, προσωπικά, κοινωνικά, πολιτικά αφήνοντας το δικό τους αποτύπωμα.

Συμμετέχουν: Bogs, Nikol, Ozone, Nique, Kunes, Sae, Senor, Dail, Eliot, Sod, Tuiyo, Bush, Fenok, Kolage, Bran, Gera, Tour, Tam.

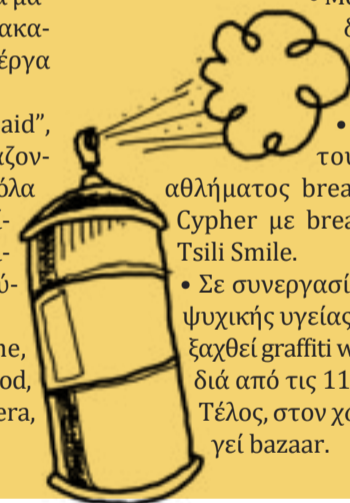
Το φεστιβάλ θα περιλαμβάνει επίσης:

- Μουσική από τους δημοφιλείς DJ's Wiz-E & Nik-J, Koure.

- Παρουσίαση του Ολυμπιακού αθλήματος breakdancing, Free Cypher με breaks από τον Dj Tsili Smile.

- Σε συνεργασία με τον φορέα ψυχικής υγείας ΕΠΑΨΥ θα διεξαχθεί graffiti workshop σε παιδιά από τις 11.00-14.00.

Τέλος, στον χώρο θα λειτουργεί bazaar.



Από το 3ο Νηπιαγωγείο Βριλησίων ξεκίνησαν οι αισθητικές παρεμβάσεις του Δήμου Βριλησίων στα νηπιαγωγεία, σε συνεργασία με Βριλησιώτες καλλιτέχνες που έχουν φοιτήσει στα σχολεία της πόλης.

Στόχος της δράσης, που πραγματοποιείται με πρωτοβουλία της Αντιδημαρχίας Παιδείας και Νέας Γενιάς, είναι να γεμίσει με χρώμα η καθημερινή εκπαιδευτική διαδικασία.

Με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών, τα παιδιά του 3ου Νηπιαγωγείου σχεδίασαν το έργο που θα ήθελαν να βλέπουν κάθε μέρα στην αυλή του σχολείου τους.

Έπειτα, παρέδωσαν το σχέδιο στους καλλιτέχνες, οι οποίοι φιλοτέχνησαν μια τοιχογραφία βασισμένη στην έμπνευση των μικρών μαθητών. Χρώμα απέκτησαν και οι βρύσες του σχολείου.

Οι εικαστικές παρεμβάσεις θα συνεχιστούν και στα υπόλοιπα νηπιαγωγεία της πόλης.



Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ “ΕΔΩ
ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ” ΚΑΙ ΤΑ
ΑΙΣΙΟΔΟΞΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ

Με επιτυχία
πραγματοποιήθηκε
η καλοκαιρινή
γιορτή του Ειδικού
Σχολείου Πεντέλης

Συναισθήματα χαράς και συγκίνησης άφησε η φετινή γιορτή για τη λήξη των μαθημάτων του Ειδικού Σχολείου Πεντέλης, που πραγματοποιήθηκε στον προαύλιο χώρο της δομής.

Οι μαθητές έστειλαν αισιόδοξα μηνύματα μέσα από τη θεατρική παράσταση που παρουσίασαν με τίτλο “Εδώ Λιλιπούπολη” και ευχήθηκαν σε όλους καλό καλοκαίρι.

Με τη γιορτή αυτή άλλη μία σχολική χρονιά ολοκληρώθηκε για το Ειδικό Σχολείο με επιτυχία, με προσωπικό αγώνα γονιών, εκπαιδευτικών, εθελοντών και φορέων και με τα παιδιά να κερδίζουν το χειροκρότημα και τον σεβασμό για τις προσπάθειές τους.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν οι αντιδήμαρχοι Ιωάννης Ζούνης και Άρτεμις Αργύρη, η δημοτική σύμβουλος και εντεταλμένη ΔΚ Πεντέλης Μερόπη Καπετανοπούλου και ο γραμματέας του Δημ. Συμβουλίου, Γιάννης Μπουλούκος.

ΚΑΡΜΕΝ ΡΟΥΓΓΕΡΗ

“ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΜΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΨΥΧΗΣ”

Έχοντας πλούσιο υπόβαθρο τόσο στη μουσική όσο και στην υποκριτική αλλά και στη συγγραφή βιβλίων για παιδιά, η Κάρμεν Ρουγγέρη αποτελεί ένα όνομα που δύσκολα κάποιος δεν το γνωρίζει.



Η ίδια έχει κερδίσει το παιδικό κοινό δείχνοντας πλήρη αφοσίωση και αγάπη στα έργα της, και κατ' επέκταση στους μικρούς θεατές, που μέσω των πλούσιων οπτικοακουστικών ερεθισμάτων “αγκαλιάζουν” αυτό που βλέπουν και γίνονται κομμάτι του. Μιλώντας στον **Χ-τύπο**, αναφέρει πως θέλει τα παιδιά να γνωρίσουν το κλασικό ρεπερτόριο, που αποτελεί σύμφωνα με την ίδια την καλύτερη βάση για να ξεκινήσει κανείς. Μεταξύ άλλων, σημειώνει πως η πορεία της ξεκίνησε τυχαία, καθώς η ίδια η ζωή την οδήγησε να ασχοληθεί με τα παιδιά και να τους δίνει υλικό που λειτουργεί ως τροφή για σκέψη. Επίσης, τονίζει πως ένα παιδί πρέπει να φεύγει γεμάτο εμπειρίες από μια θεατρική παράσταση, έχοντας καταδυθεί σε έναν μαγικό κόσμο γνώσης που θα του προσφέρει εφόδια.

Τη φετινή χειμερινή σεζόν, η Παιδική Σκηνή της Κάρμεν Ρουγγέρη παρουσίασε το “**Μαγικό Κλειδί**”, βασισμένο στο παραμύθι της Πηνελόπης Δέλτα “Η καρδιά της βασιλοπούλας”. Τώρα, οι ηθοποιοί της σκηνης ετοιμάζουν τις βαλίτσες τους για να πραγματοποιήσουν την καλοκαιρινή περιοδεία του “Μαγικού Κλειδιού”, καλώντας τα παιδιά να τους συνοδεύσουν σε αυτό το πολύχρωμο ταξίδι.

Δεδομένου ότι έχετε πολυετή εμπειρία στο παιδικό θέατρο, τι είναι αυτό που σας έκανε να ασχοληθείτε με τα παιδιά;

Ξεκίνησα να ενδιαφέρομαι γι' αυτό το κομμάτι από τότε που έκανα τα δικά μου παιδιά. Αποφάσισα τότε να δημιουργήσω μια παιδική θεατρική ομάδα, τους “Ρακοσυλλέκτες”, χωρίς να γνωρίζω ότι έχω αυτό το στοιχείο μέσα μου. Εν τέλει, μαζεύτηκαν τριάντα παιδιά, κι έτσι αναγκάστηκα να γίνω συγγραφέας για τριάντα πρωταγωνιστές (γέλια). Με βοήθησαν σίγουρα οι σπουδές μου στη μουσική, κι έτσι με μεράκι φτιάξαμε μια ομάδα εξοπλισμένη με κοστούμια, σκηνικά, τα πάντα έτσι όπως τα θέλαμε. Οι “Ρακο-

συλλέκτες” έγιναν τόσο γνωστοί, που μου προτάθηκε από το Εθνικό Θέατρο να δημιουργήσω την Παιδική Σκηνή, ενώ έπειτα ίδρυσα και την Παιδική Σκηνή της Εθνικής Λυρικής Σκηνης.

Τι χρειάζεται για να γράφει κανείς ένα παιδικό βιβλίο;

Αναμφίβολα χρειάζεται αρχικά να ενδιαφέρει τα παιδιά το θέμα του βιβλίου και η πλοκή της ιστορίας. Επίσης, είναι σημαντικό το βιβλίο να συνοδεύεται από CD αφήγησης, που θα συμπληρώνει και τα μουσικά μέλη. Πρέπει να “σκύψεις” πάνω από αυτό, να καταλάβεις τι θα μπορούσε να τραβήξει το ενδιαφέρον των παιδιών, να μπει στον ψυχισμό τους. Προσωπικά μεγάλη βοήθεια αποτέλεσε το ένστικτό μου, δουλεύοντας με παιδιά, να γράψω παιδικά βιβλία.

Προτιμάτε θέατρο ή τηλεόραση και γιατί;

Η αλήθεια είναι πως όλοι οι ηθοποιοί προτιμάμε το θέατρο. Την τηλεόραση θα τη διαλέξει κανείς γιατί πρόκειται για ένα μέσο που θα δώσει ένα καλό κασέ κι έναν καλύτερο μισθό, παρόλα αυτά το θέατρο προσφέρει μια ζωντάνια, καθώς είναι πολύ όμορφο να έχεις άμεση επαφή με τον κόσμο. Αντίθετα, στην τηλεόραση να μεν σε βλέπουν αλλά εσύ δεν τους βλέπεις.

Φέτος, όπως και άλλες χρονιές, καταπιαστήκατε με τη σκηνοθεσία και το σενάριο της παράστασης “Το μαγικό κλειδί”. Ποια είναι η εμπειρία σας από τις παραστάσεις;

Είμαστε από τους τυχερούς, γιατί η δουλειά που κάνουμε έχει κερδίσει τον σεβασμό του κοινού, ιδίως των παιδιών. Ξέρετε, αυτό αποτελεί αλισβερίσι, δηλαδή εμείς πρώτοι ως συντελεστές της παράστασης σεβόμαστε πάρα πολύ τους μικρούς θεατές και αυτοί μας τιμάνε με τη σειρά τους. Τα χρόνια που δουλεύω δεν έχω πάρει καμία επιχορήγηση, αγωνιζόμαστε μόνοι μας να κάνουμε το καλύτερο που μπορούμε. Αντλούμε θέματα από τη λογοτεχνία, τη μυθολογία και την όπερα, με ενδιαφέρει ως Κάρμεν να είναι γεμάτο “θησαυρούς” το έργο, να δίνει τροφή για σκέψη. Θεωρώ πως τα παιδιά πρέπει να έχουν ως σημείο εκκίνησης του τίτλου του κλασικού ρεπερτο-



Είχατε πρότυπα στη ζωή σας;

Πρότυπα όχι, δεν είχα. Εκτός ίσως από τα κείμενα της γραμματείας από την αρχαία Ελλάδα, που μιλούν για το πώς πρέπει να πορευτεί κανείς στη ζωή του. Ανθρώπους όμως δεν είχα ως πρότυπα. Όλα τυχαία έγιναν, δεν το επεδίωξα, ούτε το περίμενα ποτέ. Ό,τι έκανα όμως το έβλεπα με σοβαρότητα και αγάπη. Ακόμα και όταν έκανα baby sitting δηλαδή κάποτε για να ζήσω, το αγαπούσα πολύ, διαφορετικά δεν βγαίνει.



ρίου. Πάμε πολύ καλά και οι μικροί θεατές μας είναι χαρούμενοι. Ας πούμε, στο “μαγικό κλειδί” οι μουσικές προέρχονται από την Κάτω Ιταλία και είναι πολύ προσεγμένες, όπως εξάλλου είναι και τα σκηνικά, τα κοστούμια, όλα. Όταν περιοδεύουμε το καλοκαίρι, όπως θα πράξουμε και τώρα, δεν κάνουμε καμία έκπτωση στην ποιότητα του θεατρικού έργου που παρουσιάζουμε. Έχουμε το μεγαλύτερο καμiónι με σκηνικά. Θέλουμε να μαγευτούν τα παιδιά έτσι ώστε να αγαπήσουν το θέατρο, που αποτελεί και πηγή γνώσης.

Ποια η σημαντικότερη διαφορά παιδικού και “ενήλικου” θεάτρου;

Προτιμώ να μη χρησιμοποιώ τη φράση “παιδικό θέατρο”, αλλά “θέατρο για παιδιά”. Τα παιδιά είναι αυτό που λέμε οι υψηλότεροι θεατές, γιατί έχουν αγνές ψυχές, είναι στην ουσία άγραφα τετράδια που καλούμαστε εμείς μέσω των παραστάσεων να τα γεμίσουμε. Γι' αυτό και είναι πολύ προσεκτικά δοσμένα τα έργα μας. Στο θέατρο για παιδιά, οι ηθοποιοί πρέπει να παίζουν σαν να παίζουν για “μεγάλους”, με μία σημαντική διαφορά: πρέπει να παίζουν λίγο καλύτερα. Αυτό έχω και ως σημαία της ομάδας μου, με βάση αυτό πορευόμαστε. Δεν πρέπει να το κάνει κάποιος διεκπεραιωτικά, πρέπει αντιθέτως να είναι έτοιμος για κατάθεση ψυχής, αλλιώς δεν πρόκειται να κερδίσεις το παιδικό κοινό. Το ζήτημα είναι το παιδί να φύγει “πλούσιο” από το θέατρο, έχοντας αφομοιώσει μηνύματα. Στις μέρες μας τα παιδιά είναι με ένα κινητό στο χέρι, ωστόσο το θέατρο έχει τη δύναμη να κερδίσει την προσοχή τους εάν τα σέβεται. Αυτό θα γίνει μεταξύ άλλων και μέσα από τα ακούσματα στην παράσταση, τις μελωδίες και τα χρώματα, έτσι ώστε να τους κινήσει το ενδιαφέρον. Και φυσικά, μέσω της υπόθεσης του έργου. Στόχος της ομάδας μας είναι τα παιδιά να γνωρίζουν έναν/μία συγγραφέα κάθε χρόνο. Του χρόνου, ας πούμε, θέλουμε να ασχοληθούμε με τον “Μαγικό Αυλό” του Μότσαρτ.

Ποιες είναι οι προκλήσεις που έχετε συναντήσει στον χώρο του θεάτρου;

Το πιο δύσκολο κομμάτι, αυτό στο οποίο αναφέρθηκα και πριν, είναι να κεντρίσεις την προσοχή του παιδιού. Εμείς πλέον με την πείρα μας, όταν ετοιμάζουμε μια παράσταση, τη βλέπουμε μέσα από τα μάτια των παιδιών. Δεν παραδίδω καμία παράσταση αν δεν είμαι απολύτως βέβαιη ότι θα τους κερδίσει. Είναι όλες οι παραστάσεις μας φτιαγμένες με σεβασμό προς το κοινό.

ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Ψηφιακή εκτύπωση
υψηλής ανάλυσης (1440 dpi)

- σε μουσαμά (EU) ή σε χυτό μουσαμά (550γρ. EU)
- σε απλό χαρτί (160 γρ.) ή σε glossy χαρτί (240 γρ.)
- σε αυτοκόλλητο εξωτερικής χρήσης
- σε αυτοκόλλητο με πλαστικοποίηση
- Αυτοκόλλητα κοπτικά γράμματα βινυλίου (βασικά χρώματα) με ταινία μεταφοράς
- σε δίκτυ (mesh)
- σε one way vision
- σε backlit (film/μουσαμά)
- σε πολυπροπυλένιο (ppc)
- σε καμβά
- με ραφή και μπουντούζια
- επικολλημένο σε μαγνήτη
- επικολλημένο σε forex 3mm
- επικολλημένο σε forex 5mm
- επικολλημένο σε karamount 10mm
- κατευθείαν σε plexiglass 3mm

ΜΟΥΣΑΜΑΣ ΚΑΜΒΑΣ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ



ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ

ΣΤΙΣ
ΚΑΛΥΨΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

T: 210 2710769
akpress.adv@gmail.com

