

ΣΤΑ ΧΑΡΑΚΩΜΑΤΑ ΤΟ ΠΑΣΟΚ
ΠΟΙΟΙ ΘΕΛΟΥΝ
ΝΑ "ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ"
ΤΟΝ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ

ΤΙ ΚΡΥΒΕΙ Ο ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΣΤΗ Χ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ



ΣΕΛ. 4

- Τα ονόματα όσων αμφισβητούν την ηγεσία
- Ο ρόλος του Παπανδρέου και του Δούκα
- Πώς απαντούν οι υποστηρικτές του Προέδρου

REGIONAL MEDIA AWARDS 2023

GOLD & SILVER
για την online και έντυπη έκδοση του Χ-τύπου



ΣΑΒΒΑΤΟ **22.06.2024**

ΕΤΟΣ **29°**

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ **1368**

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

Κλειδωθήματα;
210 2831 111
6944 411333



ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΤΟ ΙΔΙΟ

ΣΕ ΑΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΤΑ ΥΔΑΤΑ ΕΙΣΗΛΘΕ Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΖΩΗ

- Τι σηματοδοτεί για τη Ν.Δ. το τέλος του 41%
- Ποιοι και γιατί θέλουν νέο κεντροαριστερό φορέα
- Τι εξελίξεις φέρνει η αμφισβήτηση Ανδρουλάκη
- Μεγάλες ανατροπές στο χώρο δεξιά της Ν.Δ.

ΣΕΛ. 5

22 06



Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

Πώς θα "πέσουν" οι τιμές στα ενοίκια

ΑΝΑΤΡΟΠΕΣ ΣΤΟ ΑΙΡΒΗΒ

- Οι "κόφτες" μετά το μήνυμα της ευρωκάλπης
- Η θλιβερή πρωτιά της χώρας στη στέγαση
- Τα κίνητρα που θα δοθούν σε ιδιοκτήτες ακινήτων

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑΣΤΡΟΦΗΣΤΗ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΑ ΜΙΣΘΩΣΗ

Νέο τοπίο στην αγορά ακινήτων επιχειρεί να δημιουργήσει η κυβέρνηση στον τομέα της βραχυχρόνιας μίσθωσης, που "ενοχοποιείται" σε μεγάλο βαθμό για την "έκρηξη" στις τιμές των ενοικίων. Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι στις μεγάλες πόλεις και τα νησιά, οι τιμές έχουν πάρει την ανιούσα, καθώς οι ιδιοκτήτες ακινήτων δείχνουν να έχουν ανακαλύψει ένα πραγματικό "χρυσωρυχείο".

ΣΕΛ. 14-15



Η ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΝΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΑ 27.057.700 ΕΥΡΩ

ΣΤΟ ΕΣΠΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΡΕΜΑΤΟΣ ΣΑΠΦΟΥΣ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

ΣΕΛ. 13

Η ΟΜΑΔΑ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ENDURO ΠΕΝΤΕΛΗΣ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ

Οδηγοί και μηχανές θα προστατεύουν το δάσος της Πεντέλης

Τα μέλη της ομάδας, γνωρίζοντας καλύτερα από τον καθένα κάθε σπιθαμή του βουνού, θα επεμβαίνουν σε δύσκολα σημεία.

ΣΕΛ. 12

ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΝΑ ΕΚΔΟΘΕΙ ΚΥΑ ΑΝΗΣΥΧΙΑ ΤΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΓΙΑ ΤΑ VOUCHERS

Ποιοι οι φόβοι για τη δωρεάν φιλοξενία παιδιών σε παιδικούς σταθμούς και ΚΔΑΠ το 2024-2025.

ΣΕΛ. 21

ΘΕΑΤΡΟ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΣΙΝΕΜΑ

Η πολιτιστική ατζέντα της εβδομάδας

ΣΕΛ. 36-37

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ "ΜΑΓΙΚΟ ΚΑΡΑΒΑΝΙ"

"Όταν αποκτάμε δύναμη και εξουσία, είμαστε ικανοί για το χειρότερο"



Συνέντευξη με τους ηθοποιούς της "Ειρήνης" του Αριστοφάνη με αφορμή την καλοκαιρινή τους περιοδεία σε μια παράσταση για μικρούς και μεγάλους.

ΣΕΛ. 39

Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΔΙΟΙΚΗΣΙΑ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:
Χρήστος Κιούπης
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Χρήστος Κιούπης,
Ιφιγένεια Αθανασοπούλου
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Μαρία Πετρή

Ατελιέ: AK advertising
Διαφημίσεις: τηλ.: 210-2710769
Εκτύπωση: NEWSPRESSHOLD

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος
Τηλ.: 210 27.10.769, 210 27.19.132
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687
e-mail: xtypos@otenet.gr



- Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας": samsimera.gr
- Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

- Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημοιοργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογότυπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.
- Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.

- Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αρίθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αρίθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.



M.E.T. 230227

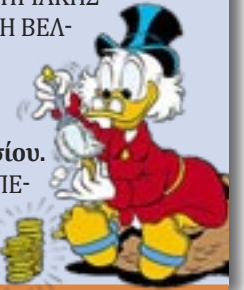
ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία.
Αποστέilate βιογραφικό στο
e-mail: xtypos.cv@gmail.com

Ήξερες οτι...

- Το βιντεοκλίπ του τραγουδιού "Billie Jean" από τον Μάικλ Τζάκσον ήταν το πρώτο βιντεοκλίπ μαύρου καλλιτέχνη που μεταδόθηκε από το MTV.
- ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1960, ΕΝΑ ΔΕΛΦΙΝΙ ΟΝΟΜΑΤΙ PETER ΕΡΩΤΕΥΤΗΚΕ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ. ΠΕΘΑΝΕ ΑΠΟ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΗ ΛΙΓΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΑΦΟΥ Η ΣΧΕΣΗ ΔΕΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕ.
- Παρόλο που η Σελήνη έχει 400 φορές μικρότερη διάμετρο από τον Ήλιο, σε μια ολική έκλειψη μπορεί να τον κρύψει, γιατί βρίσκεται 400 φορές πιο κοντά στη Γη.

- ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΟ ΝΤΟΥΣ ΒΟΗΘΑΕΙ ΣΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΑΝΟΣΟΠΟΙΗΤΙΚΟΥ, ΣΤΗ ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΑΡΘΗΡΙΑΚΗΣ ΠΙΕΣΗΣ, ΣΤΗ ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΑΓΧΟΥΣ ΚΑΙ ΣΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΣΑΣ.
- Οι μουικές συσπάσεις ή το λεγόμενο "σύνδρομο ανήσυχων ποδιών" προκαλούνται από τα χαμηλά επίπεδα μαγνησίου.
- ΤΟ FORBES ΥΠΟΛΟΓΙΣΕ ΤΟ 2011 ΠΩΣ Η ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΣΚΡΟΥΤΖ ΜΑΚ ΝΤΑΚ ΑΓΓΙΖΕΙ ΤΑ 44,1 ΔΙΣ. ΔΟΛΛΑΡΙΑ!



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΥ ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΩΝ

Εκδήλωση ευαισθητοποίησης για την εξάρτηση από τα ναρκωτικά στο Χαλάνδρι

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα κατά των Ναρκωτικών, η δ/ση Κοινωνικής Μέριμνας του Δήμου Χαλανδρίου και το Κέντρο Κοινότητας - Παράρτημα Ρομά, σε συνεργασία με το ΚΕΘΕΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ, πραγματοποιούν εκδήλωση ευαισθητοποίησης στην κεντρική πλατεία Χαλανδρίου, στις 25 Ιουνίου 2024, από τις 19:00 έως τις 22:00.

Θα πραγματοποιηθεί συναυλία από την ΚΡΟΥΣΤΩΔΙΑ, το μουσικό συγκρότημα της θεραπευτικής κοινότητας, και τον Κώστα

Κωνσταντάτο από τους ENCARDIA και τους AL CEDO.

Στον χώρο της εκδήλωσης θα λειτουργήσει ενημερωτικό περίπτερο για τη λειτουργία του θεραπευτικού προγράμματος, καθώς και έκθεση - πωλητήριο χειροποίητων κρουστών μουσικών οργάνων της εναλλακτικής κοινότητας ΚΕΘΕΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ.

Η δ/ση Κοινωνικής Μέριμνας του Δήμου καλεί όλες/όλους να συμμετάσχουν στην εκδήλωση, στέλλοντας το μήνυμα ότι «όλες/όλοι μπορούμε να συνεισφέρουμε στην πρόληψη».



ΕΝΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΣΤΗ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ

"Ο Ραφτάκος των λέξεων" στο θεατράκι της Πλατείας Ελευθερίας

Την αγαπημένη παιδική παράσταση του Αντώνη Παπαθεοδούλου, «Ο Ραφτάκος των λέξεων», υποδέχεται το θεατράκι της Πλατείας Ελευθερίας στη Λυκόβρυση την Τρίτη 25 Ιουνίου στις 20:30 (είσοδος ελεύθερη).

Η παράσταση που είναι αφιερωμένη στη μνήμη του Γιάννη Διαμαντόπουλου διοργανώνεται σε συνεργασία του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης, της Κίνησης Πολιτών Λυκόβρυσης και της Θεατρικής Ομάδας «Μικρός Νότος».

«Ο Ραφτάκος των λέξεων», ένα σύγχρονο παραμύθι που έχει κερδίσει τις καρδιές μικρών και μεγάλων, τρυφερό, συγκινητικό

και επίκαιρο όσο ποτέ, μιλά για τη δύναμη των λέξεων, για την ανάγκη της ανθρώπινης επικοινωνίας, για την αγάπη, την παρηγοριά και τη ζεστασιά που προσφέρει ο ανθρώπινος λόγος.

Η θεατρική ομάδα Μικρός Νότος ζωντανεύει μπροστά στα μάτια του κοινού ένα πολύ αγαπημένο βιβλίο μικρών και μεγάλων. Με αγνά υλικά - ζωντανή μουσική, κίνηση, διάδραση, παντομίμα- η θεατρική ομάδα Μικρός Νότος δημιουργεί μία χειροποίητη παράσταση τόσο ζεστή και τόσο πολύχρωμη, όσο και η κουβέρτα του Ραφτάκου που τύλιξε και ζέστανε τελικά όλους τους κατοίκους της πόλης του.



Η φωτογραφία της εβδομάδας

Η Τζένη Καρέζη και ο Κώστας Καζάκος ανεβάζουν στο θέατρο «Αθήναιον» το έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη «Το μεγάλο μας τσίρκο» (22 Ιουνίου 1973)

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής τιμά και γιορτάζει την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής με αφιέρωμα σε ένα καλλιτέχνη που το όνομά του είναι συνυφασμένο με τη μουσική στην Ελλάδα, τον Μάνο Χατζιδάκι, καθώς φέτος συμπληρώνονται 30 χρόνια από τον θάνατό του. Το Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου έχει ετοιμάσει συναυλία με τη συμμετοχή της ορχήστρας και της χορωδίας του Ελληνικού Ωδείου καθώς και της χορωδίας In Topo, οι ερμηνευτές των οποίων θα αποδώσουν συνθέσεις και τραγούδια του μεγάλου δημιουργού υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Νίκου Καριώτη.

Η συναυλία είναι προγραμματισμένη για την Δευτέρα 24 Ιουνίου στις 20.30 στην κεντρική αίθουσα του Πολιτιστικού Πολύκεντρου «Ηλέκτρα Αποστόλου» (Κουντουριώτου & Νεότητας), με ελεύθερη είσοδο.

Συναυλία με δημιουργίες του Μάνου Χατζιδάκι στο Ηράκλειο Αττικής



16χρονος στην Κηφισιά λήστεψε δύο ανηλίκους με την απειλή κατσαβιδιού

Αστυνομικοί της Άμεσης Δράσης συνέλαβαν το βράδυ της Κυριακής 16 Ιουνίου στην Κηφισιά έναν 16χρονο ημεδαπό, ο οποίος λίγο πριν, μαζί με έναν συνεργό του που αναζητείται, λήστεψαν δύο ανηλίκους, με την απειλή κατσαβιδιού, αποσπώντας χρηματικό ποσό.

Το συμβάν έπεσε στην αντίληψη αστυνομικού που βρισκόταν εκτός υπηρεσίας, ο οποίος αφενός ακινη-

τοποίησε τον 16χρονο δράστη και αφετέρου ενημέρωσε το Κέντρο Άμεσης Δράσης. Μαζί με τους αστυνομικούς που έσπευσαν στο σημείο, οδήγησαν τον συλληφθέντα στο Τμήμα Ασφαλείας Κηφισιάς, όπου και σχηματίστηκε σε βάρος του δικογραφία για ληστεία κατά συναυτουργία και παράβαση της νομοθεσίας περί όπλων.

Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Αθηνών.

Χρυσό μετάλλιο για την Εθνική Καλλιτεχνικής Κολύμβησης

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ ΕΥΡΩΠΗΣ Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΘΑΝΟΥ ΤΟΥ Α.Ν.Ο. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Με τον πλέον ιδανικό τρόπο ολοκλήρωσε την παρουσία της στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα υγρού στίβου, το απόγευμα της Παρασκευής (14/6) στο Βελιγράδι η Εθνική μας ομάδα Καλλιτεχνικής Κολύμβησης. Τα λαμπερά κορίτσια κατέκτησαν την κορυφή της Ευρώπης και το ιστορικό χρυσό μετάλλιο στον τελικό του Ελεύθερου Ομαδικού, υψώνοντας την ελληνική σημαία στον πιο ψηλό ιστό με την παράλληλη ανάκρουση του Εθνικού μας ύμνου.

Η ομάδα, αποτελούμενη από τις Μαρία Αλζιγκούζη - Κομηνέα, Θάλεια Δαμπάλη, Αθηνά Καμαρινοπούλου, Ζωή Καραγγέλου, Μαρία Καραπαναγιώτου, Άρτεμη Κουτράκη, Σοφία Ρηγάκου και Βασιλική Θάνου (Σκαθάρια Μεταμόρφωσης), εκτέλεσε θαυμάσια το πρόγραμμα της, με θέμα "Warriors" και συγκέντρωσε 270.1980 βαθμούς που ήταν αρκετοί για να την κατατάξουν πρώτη και καλύτερη (στη θέση της Ιφιγένειας Κρομμυδάκη, που είχε αγωνιστεί στον προκριματικό, αλλά δεν έπεσε στον τελικό λόγω τραυματισμού, αγωνίστηκε στον τελικό η πρώτη αναπληρωματική στο συγκεκριμένο αγώνισμα Άρτεμη Κουτράκη).

Η Βασιλική Θάνου, μάλιστα, είναι πρωταθλήτρια του Αθλητικού Ναυτικού Ομίλου Μεταμόρφωσης, με διακρίσεις τόσο σε ατομικό όσο και σε ομαδικό επίπεδο.

Το πρώτο χρυσό μετάλλιο της Εθνικής στη διοργάνωση

Είναι το πρώτο χρυσό μετάλλιο που κατακτά η Εθνική μας στη διοργάνωση και τρίτο συνολικά (πήρε και δύο ασημένια). Επίσης είναι το πρώτο χρυσό για την Ελλάδα στην ιστορία των Ευρωπαϊκών πρωταθλημάτων και 12ο συνολικά (1 χρυσό, 5 ασημένια, 6 χάλκινα).

Το ασημένιο μετάλλιο στον Τελικό του Ελεύθερου Ομαδικού κατέκτησε η Ιταλία με 254.7454 βαθμούς και το χάλκινο η Μ. Βρετανία με 219.0228 βαθμούς.



Αυξημένα τα μέτρα της Τροχαίας για το τριήμερο Αγίου Πνεύματος

Αυξημένα αναμένεται να είναι τα μέτρα οδικής ασφάλειας σε όλη τη χώρα για τον εορτασμό της Πεντηκοστής και το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος. **Ειδικότερα, ο σχεδιασμός των μέτρων περιλαμβάνει μεταξύ άλλων:** • αυξημένα μέτρα τροχαίας στις εισόδους-εξόδους μεγάλων αστικών κέντρων, όπου παρατηρείται μεγάλη κίνηση οχημάτων, • αυξημένα μέτρα τροχαίας σε χώρους όπου παρατηρείται μαζική διακίνηση επιβατών, καθώς και σε σημεία του οδικού δικτύου, όπου παρατηρείται συχνότητα πρόκλησης τροχαίων ατυχημάτων • ανάπτυξη μέτρων και ειδικών δράσεων εντός των πόλεων, καθώς και σε σημεία, όπου λόγω εορταστικών εκδηλώσεων παρατηρείται αυξημένη κίνηση χρηστών του οδικού δικτύου

Διαβάστε ολόκληρο το άρθρο στο xtypos.gr



ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ, ΣΑΒΒΑΤΟ 22/06 ΟΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ

Έκθεση «~Αναζητήσεις - ~» των Καλλιτεχνικών Εργαστηρίων του Δήμου Χαλανδρίου

Τα Καλλιτεχνικά Εργαστήρια του Δήμου Χαλανδρίου παρουσιάζονται στο ευρύ κοινό μέσα από την έκθεση «~Αναζητήσεις - ~», που εγκαινιάστηκε τη Δευτέρα 17 Ιουνίου 2024 στο Κέντρο Νεότητας της πόλης.

Τα έργα που εκτίθενται αποδεικνύουν στην πράξη ότι τα Καλλιτεχνικά Εργαστήρια του Δήμου προάγουν τη συμμετοχή, την έκφραση και τη δημιουργία, καθιστώντας τους συμμετέχοντες, παραγωγούς Τέχνης και Πολιτισμού.

Η έκθεση θα είναι επισκέψιμη έως και σήμερα Σάββατο 22 Ιουνίου, από 11.00 έως 13.00, το πρωί, και από 19.00 έως 21.00, το απόγευμα, στο Κέντρο Νεότητας του Δήμου Χαλανδρίου (Δαναΐδων & Αντιγόνης).

Ολόκληρο το άρθρο στο xtypos.gr

«Μνήμη - Πόντος 2024» στα Βριλήσσια Μεγάλο ποντιακό γλέντι στην πλατεία Μ. Ανδρόνικου

Η Ένωση Ποντίων Βριλησίων «Οι Τραντέλληνες» προσκαλεί τους πολίτες σήμερα Σάββατο 22 Ιουνίου και ώρα 19:30 στο Ποντιακό Γλέντι «ΜΝΗΜΗ - ΠΟΝΤΟΣ 2024» στην Πλατεία Μανώλη Ανδρόνικου (Κύπρου και Μακεδονίας, Βριλήσσια). Χορός και γλέντι περιμένει τους παρευρισκόμενους, υπό τους ήχους λύρας - τραγουδιού του Γιάννη Μιχαηλίδη και νταουλιού του Φιλίππου Πουρπουτίδη. Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Βριλησίων.



Δοκιμαστική πτήση drone πυροπροστασίας στο Άλσος Βεΐκου

Στη δοκιμαστική πτήση του πρώτου drone πυροπροστασίας με θερμική κάμερα στο Άλσος Βεΐκου Γαλατσίου συμμετείχαν ο δήμαρχος Γαλατσίου, Γιώργος Μαρκόπουλος, ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης και ο δήμαρχος Φιλοθέης - Ψυχικού, Χάρλαμπος Μπονάτσος, από κοινού με τον πρόεδρο ΣΠΑΤ (Σύνδεσμος Δήμου και Κοινοτήτων για την προστασία και ανάπτυξη των Τουρκοβουνίων) και αντιδήμαρχο Πολιτικής Προστασίας και ΣΠΑΤ Δήμου Γαλατσίου, Παναγιώτη Ροπόδη, και τον αντιπρόεδρο ΣΠΑΤ και αντιδήμαρχο Πολιτικής Προστασίας Νέας Ιωνίας, Γιώργο Στέφα.

Το drone θα περιπολεί μέρα και νύχτα με χρήση θερμικών καμερών από ύψος 120 μέτρων, εξασφαλίζοντας πλήρη έλεγχο και ανίχνευση καπνού - φωτιάς. Σκοπός του drone είναι να επιτηρεί τις δασικές εκτάσεις των τριών όμορων δήμων σε μια περίοδο που οι πυρκαγιές είναι πολύ συχνές στη χώρα μας, στερώντας οξυγόνο και πράσινο από όλους.

ΔΩΡΕΑΝ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ

Σεμινάριο εθελοντών Πρώτων Βοηθειών στον Δήμο Παπάγου - Χολαργού

Το Κέντρο Κοινότητας του Δήμου Παπάγου - Χολαργού, σε συνεργασία με τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό, διοργανώνουν την Τετάρτη 26 Ιουνίου και ώρες 19:30 έως 21:00 το πολύ ενδιαφέρον σεμινάριο «Πρώτων Βοηθειών», με ομιλήτρια την κα Στέλλα Αθανασάκη. Το σεμινάριο θα διεξαχθεί στην αίθουσα «Μελίνα Μερκούρη» στο Δημαρχείο Παπάγου - Χολαργού (Περικλέους 55) και η παρακολούθησή του θα είναι δωρεάν για το κοινό.





ΤΙ ΚΡΥΒΕΙ Ο
ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΣΤΗ
Χ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ
ΟΣΩΝ
ΑΜΦΙΣΒΗΤΟΥΝ
ΤΗΝ ΗΓΕΣΙΑ

Στα χαρακώματα το ΠΑΣΟΚ

ΠΟΙΟΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ "ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ" ΤΟΝ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ

Στην κόψη του ξυραφιού ακροβατεί το ΠΑΣΟΚ, με τον Νίκο Ανδρουλάκη να βρίσκεται στη δίνη του κυκλώνα, καθώς στελέχη του κινήματος ζητούν την παραίτησή του από την ηγεσία.

Η εσωστρέφεια ξεκίνησε από το βράδυ των ευρωεκλογών της 9ης Ιουνίου, όταν ναι μεν το ΠΑΣΟΚ αύξησε κατά σχεδόν μια μονάδα το ποσοστό του, αλλά δεν μπόρεσε να ξεπεράσει τον ΣΥΡΙΖΑ και να γίνει η νέα αξιωματική αντιπολίτευση.

Τα ομαδικά πυρά που δέχτηκε ο κ. Ανδρουλάκης τον υποχρέωσαν σε θέση άμυνας, καθώς αντιλαμβάνεται ότι η μοναδική διέξοδος είναι το καταστατικό του

κόμματος για την εκλογή αρχηγού από τη βάση. Ο ίδιος ασφαλώς θα ήθελε οι διαδικασίες να εκκινήσουν το 2025, είναι όμως σαφές ότι το κλίμα είναι τόσο βαρύ που τον υποχρεώνει να "τρέξει", προκειμένου να μην γενικευτεί το κλίμα αμφισβήτησης στο πρόσωπό του. Κοινό μυστικό είναι άλλωστε, ότι τα "στρατόπεδα" έχουν αρχίσει να σχηματίζονται, γεγονός που οδηγεί στο συμπέρασμα ότι ο κ. Ανδρουλάκης, θα δώσει σκληρή μάχη εάν θέλει να διατηρήσει την ηγεμονία του στο ΠΑΣΟΚ.

Το στοίχημα σε καμία περίπτωση δεν είναι εύκολο από τη στιγμή που οι επικριτές του τον κατηγορούν ότι δεν πέτυχε τον στόχο της 2ης θέσης ακόμη και απέναντι σε έναν ΣΥΡΙΖΑ που βγήκε από τον εφιάλτη της διάσπασης.

Οι αμφισβητίες

Ο πρώτος που έσυρε τον χορό της αμφισβήτησης του κ. Ανδρουλάκη, ήταν ο **Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος**, ο οποίος ήταν από αυτούς που είχαν στηρίξει τον κ. Ανδρουλάκη στην εκλογή για την ηγεσία του ΠΑΣΟΚ.

Στο παρασκήνιο λέγεται ότι η αντίδραση του πρώην υφυπουργού της κυβέρνησης Σαμαρά - Βενιζέλου έχει σχέση με το ότι η έδρα του κινδύνευσε λόγω της συμμετοχής ισχυρού αντιπάλου στα ψηφοδέλτια του κόμματος.

Ωστόσο, άπαντες συμφωνούν ότι τα όσα ανέφερε στην πρόσφατη επιστολή προς

τα όργανα του κόμματος είναι σωστές και δείχνουν την αγωνία του για το μέλλον του κινήματος.

Τόσο ο κ. Κωνσταντινόπουλος, όσο και η **Νάντια Γιαννακόπουλου** που θέτουν ευθέως θέμα Ανδρουλάκη, έχουν ως κοινό χαρακτηριστικό ότι έχουν εκφράσει ουκ ολίγες φορές την αντίδρασή τους στη συνεργασία με τον ΣΥΡΙΖΑ.

Στην παρούσα φάση ωστόσο απέναντι στον κ. Ανδρουλάκη βρίσκεται στελέχη με διαφορετικά χαρακτηριστικά όπως είναι ο **Μανώλης Χριστοδουλάκης**, ο **Παύλος Γερούλανος** και ο **Νίκος Παπανδρέου**.

Όσοι γνωρίζουν τις ισορροπίες στο ΠΑΣΟΚ, λένε με νόημα, ότι το γεγονός πως στο "παιχνίδι" μπήκε και ο Δήμαρχος Αθηναίων **Χάρης Δούκας**, ο οποίος ήταν επιλογή του κ. Ανδρουλάκη, δείχνει ότι ο πόλεμος μόλις άρχισε.

Το πλεονέκτημα του κ. Δούκα, είναι πως συνομιλεί με όλες τις τάσεις του κόμματος, αλλά το γεγονός ότι ανέλαβε καθήκοντα δημάρχου μόλις πριν από έξι μήνες, ίσως είναι αποτρεπτικό για να μεταπηδήσει στην κεντρική πολιτική σκηνή.

Αιχμές αφήνουν και άλλοι βουλευτές όπως είναι ο **Απόστολος Πανάς** και ο **Μιχάλης Κατρίνης**, γεγονός που επιβεβαιώνει ότι ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ είναι αντιμέτωπος με ένα ευρύτερο μέτωπο στο εσωτερικό του κόμματος.

Το βασικό επιχείρημα που χρησιμοποιούν οι περισσότεροι είναι ότι "την ευθύνη έχει πάντα η ηγεσία, η οποία από τη στιγμή που απορρίφθηκε από το πολιτικό σώμα, θα πρέπει να αναλάβει και τις ευθύνες που της αναλογούν".

Οι υποστηρικτές

Μέσα σ' αυτό το κλίμα, ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ χαράσσει τις δικές του γραμμές άμυνας και απειλεί με διαγραφές, κάνοντας λόγο για "ρεσάλτο" και υποστηρίζοντας ότι δεν θα ανεχτεί "τοξικό λόγο" μετά την Κεντρική Επιτροπή στις 30 Ιουνίου.

Όσον αφορά στους υποστηρικτές του, για την ώρα είναι ελάχιστοι και αυτοί που τον έχουν στηρίξει με όλες τους τις δυνάμεις είναι στενοί του συνεργάτες όπως ο **Δημήτρης Μάντζος**, ο **Παναγιώτης Δουδουνής** και ο **Θανάσης Γλαβίνας**.

Το βασικό τους επιχείρημα είναι πως το ΠΑΣΟΚ είναι στην πλευρά των νικητών, καθώς κέρδισε την πρωτιά σε δύο νομούς στην Κρήτη και σε 20 νομούς της χώρας είναι δεύτερη πολιτική δύναμη.

Η αιχμή μάλιστα που άφησαν, για ασυμμετρία, καθώς στα δύο μεγάλα αστικά κέντρα της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης καταγράφηκαν οι χαμηλότερες επιδόσεις, ήταν η αφορμή για να βγουν μαχαίρια στο ΠΑΣΟΚ.

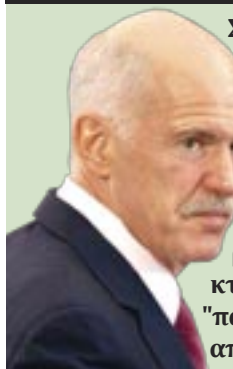
Νέα Κεντροαριστερά

Οι εξελίξεις δείχνουν να είναι καταγιστικές και το ερώτημα που τίθεται είναι εάν θα επιταχυνθούν ή εάν θα μπει ταφόπλακα στις διεργασίες στην Κεντροαριστερά, για τη δημιουργία νέου πολιτικού φορέα που θα νικήσει τη Ν.Δ. του **Κ. Μητσοτάκη**.

"Καθαρή" απάντηση στην παρούσα φάση δεν υπάρχει, είναι όμως σαφές ότι και στο προσκήνιο και το παρασκήνιο, η συζήτηση έχει ανοίξει, καθώς οι δημοσκοπήσεις δείχνουν ότι ο κόσμος της Κεντροαριστεράς είναι ανοικτός.

Η παρουσία του κ. Παπανδρέου και βουλευτών του ΠΑΣΟΚ στην εκδήλωση του ιδρύματος Τσίπρα, αλλά και οι δηλώσεις βουλευτών του ΣΥΡΙΖΑ, όπως ο **Νίκος Παππάς**, επιβεβαιώνουν ότι όλα τα ενδεχόμενα είναι πάνω στο τραπέζι.

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ

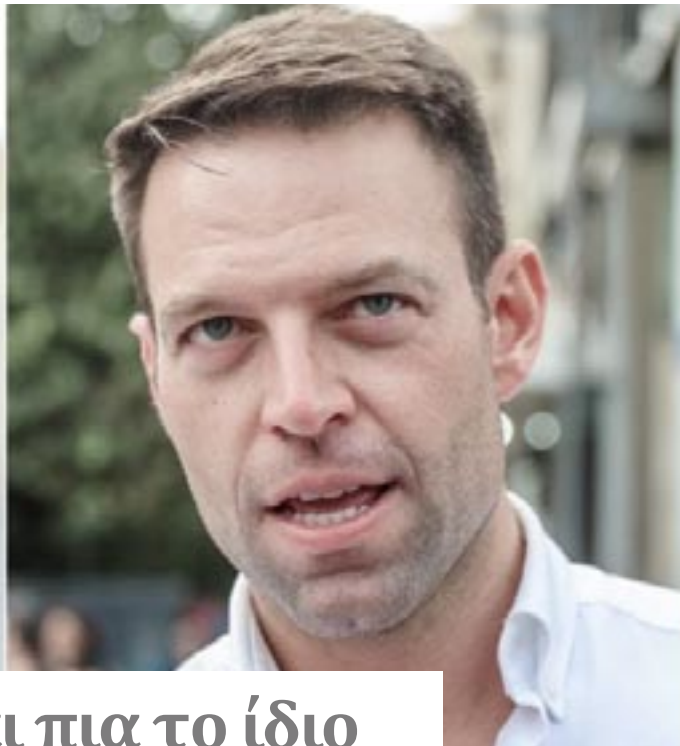


Στην παρούσα φάση παραμένει άγνωστο το τι θα κάνει ο Γιώργος Παπανδρέου, ο οποίος ναι μεν διατηρεί άριστες σχέσεις με τον κ. Ανδρουλάκη, αλλά έχει αποφύγει να πάρει θέση για τις εξελίξεις στο ΠΑΣΟΚ.

Ο ρόλος του πρώην πρωθυπουργού θεωρείται καθοριστικός, αν και οι υποστηρικτές του εντός του κόμματος -οι λεγόμενοι "παπανδρεϊκοί", δεν έχουν συνταχτεί πίσω από κάποιο συγκεκριμένο πρόσωπο.



ΠΩΣ ΑΠΑΝΤΟΥΝ ΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ



Τίποτα δεν είναι πια το ίδιο

ΣΕ ΑΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΤΑ ΥΔΑΤΑ ΕΙΣΗΛΘΕ Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΖΩΗ

Σε ένα νέο και εντελώς πρωτόγνωρο τοπίο εισήλθε η πολιτική ζωή της χώρας και όλες οι ενδείξεις συγκλίνουν στην εκτίμηση, ότι δρομολογούνται ραγδαίες και απρόβλεπτες εξελίξεις.

Η συρρίκνωση κατά 13 μονάδες της εκλογικής δύναμης της Ν.Δ. στις ευρωεκλογές, σε σχέση με το ποσοστό που έλαβε στις εθνικές κάλπες, καθιστά σαφές σε όλους ότι τίποτα δεν είναι πλέον το ίδιο. Εάν μάλιστα προσθέσει κανείς ότι ο ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ, δεν κατάφεραν να εκμεταλλευτούν το "στραπάτσο" του κυβερνώντος κόμματος γίνεται αντιληπτό ότι η πολιτική ζωής της χώρας εισήλθε σε αχαρτογράφητα ύδατα.

Η αξιωματική αντιπολίτευση έχασε έδαφος σε σχέση με τις κάλπες του 2023 και το ΠΑΣΟΚ, κέρδισε κάτι λιγότερο από μια μονάδα, με αποτέλεσμα να βρίσκεται πλέον αντιμέτωπο με νέο εμφύλιο πόλεμο.

Το βέβαιο πλέον είναι ότι σ' αυτή τη νέα πραγματικότητα, δεν υπάρχουν οι σταθερές του πρόσφατου παρελθόντος, με αποτέλεσμα οι πολιτικοί συσχετισμοί να είναι εξαιρετικά ευμετάβλητοι.

Έως πρόσφατα, η ψήφος διαμαρτυρίας στο εκάστοτε κυβερνών κόμμα κατευθυνόταν ως επί το πλείστον στην αξιωματική αντιπολίτευση, κάτι όμως που δεν συνέβη στην κάλπη των ευρωεκλογών.

Το αποτέλεσμα είναι, ουδείς να μπορεί να εκφράσει μια καθαρή εκτίμηση για τις ανακατατάξεις που κυφορούνται, οι οποίες όμως είναι βέβαιο, ότι θα διαπεράσουν το σύνολο του πολιτικού συστήματος.

Το 41% έσβησε

Κυβερνητικά στελέχη αναγνωρίζουν ότι η ηγεμονία του Κυριάκου Μητσοτάκη και της Ν.Δ. που οφειλόταν στο 41% των εθνικών εκλογών έσβησε και δεν κρύβουν ότι πρέπει να χαραχτούν νέες στρατηγικές.

Ο πρόσφατος ανασχηματισμός ήταν ένα πρώτο βήμα των κινήσεων που έκανε ο πρωθυπουργός για να βελτιωθεί το κλίμα και να σταλεί μήνυμα για μια δυναμική επανεκκίνησης της κυβέρνησης.

Από μόνος του όμως ένας ανασχηματισμός δεν δίνει λύσεις, εάν δεν συνοδεύεται και από αλλαγή πολιτικής, κάτι όμως που είναι εξαιρετικά δύσκολο, από τη στιγμή που προτεραιότητα είναι η σταθεροποίηση της οικονομίας. Η Ν.Δ. πληρώνει τις στρατηγικές της επιλογές, που οδήγησαν στην εκτόξευση της ακρίβειας και την υπερφορολόγηση των ελεύθερων επαγγελματιών, με αποτέλεσμα να υπάρξει ρήγμα με το μεγάλο της σύμμαχο τη μεσαία τάξη.

Εάν προσθέσει κανείς και το νόμο για τα ομόφυλα ζευγάρια που οδήγησαν ένα κομμάτι δεξιών ψηφοφόρων στην αποχή και σε άλλα δεξιά κόμματα, γίνεται σαφές ότι η Ν.Δ. βρίσκεται σε αναζήτηση βηματισμού.

Ποιος άλλωστε μπορεί να είναι σίγουρος ότι οι ψηφοφόροι που απομακρύνθηκαν από το κυβερνών κόμμα θα επιστρέψουν εάν δεν δουν δείγματα γραφής τα οποία θα επιβεβαιώνουν την ταύτισή μαζί του.

Ανασύνθεση

Μέσα σ' αυτό το κλίμα, το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι είναι ο ΣΥΡΙΖΑ ή το ΠΑΣΟΚ είναι σε θέση να αποτελέσουν τον εναλλακτικό πόλο για να αντιμετωπίσουν την ηγεμονία της Ν.Δ.;

Η αριθμητική λέει όχι, καθώς το σχεδόν 15% του ΣΥΡΙΖΑ και το σχεδόν 13% του ΠΑΣΟΚ δεν φτάνουν για να αν-

τιμετωπίσουν ακόμη και αυτό το ισχνό 28,3% που έλαβε η Ν.Δ. στις ευρωεκλογές.

Στο ΠΑΣΟΚ άρχισαν ήδη τα όργανα καθώς αμφισβητείται ο **Νίκος Ανδρουλάκης** και τίθεται ανοικτό θέμα ηγεσίας, ενώ στον ΣΥΡΙΖΑ είναι έντονες οι μουρμούρες για τις επιλογές του **Στέφανου Κασσελάκη**.

Βουλευτές και στελέχη των δύο κομμάτων μιλούν ευθέως για ανασύνθεση του χώρου και δεν είναι λίγοι αυτοί που κάνουν λόγο ακόμη και για κοινό σχήμα με στόχο να ηττηθεί ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** στις εθνικές εκλογές.

Στο πως θα μπορούσε να γίνει η ανασύνθεση του χώρου είναι κάτι που για την ώρα τουλάχιστον δεν μπορεί να απαντηθεί, αν και ο κ. Κασσελάκης δήλωσε ήδη παρών στην περίπτωση εκλογής νέου ηγέτη από τη βάση.

Από την άλλη βέβαια, η πολιτική αριθμητική έχει τη δική της λογική που δεν έχει σχέση με τεχνητές συγκολλήσεις, αν και πρόσφατα δημοσκόπηση έδειξε ότι το 70% των Κεντροαριστερών ψηφοφόρων λέει "ναι" στη δημιουργία κοινού σχήματος.

Στελέχη που έχουν ταχθεί υπέρ μιας τέτοιας λύσης, τονίζουν ότι στην περίπτωση που δεν γίνει πράξη η ανασύνθεση της Κεντροαριστεράς και ο ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ θα περιθωριοποιηθούν καθώς δεν θα έχουν την προοπτική εξουσίας.

ΔΕΞΙΑ ΤΗΣ Ν.Δ.

Εάν αθροίσει κανείς τη δυναμική που ανέπτυξαν τα κόμματα που κινούνται στα δεξιά της Ν.Δ. εύκολα μπορεί να βγάλει το συμπέρασμα ότι έχουν μεγάλη δυναμική, αφού συγκεντρώνουν ποσοστό άνω του 18%.

Υπό προϋποθέσεις, θα μπορούσαν να μετεξελιχθούν στις εθνικές εκλογές ακόμη και σε νέα αξιωματική αντιπολίτευση, σενάριο που ναι μεν δείχνει για την ώρα ακραίο, αλλά ουδείς μπορεί να το αποκλείσει.

Το γεγονός ότι οι ακροδεξιές δυνάμεις σε ευρωπαϊκές χώρες, όπως η Γαλλία και η Γερμανία κερδίζουν έδαφος, ίσως αλλάξει το σκεπτικό όσων κινούνται σ' αυτό το χώρο, με ότι αυτό συνεπάγεται για το ελληνικό πολιτικό σύστημα.

Οι πρωτοβουλίες που θα αναλάβει ο Κυριάκος Βελόπουλος το προσεχές διάστημα θα δείξουν και τη δυναμική στα δεξιά της Ν.Δ. και εάν είναι σε θέση να διαδραματίσει πρωταγωνιστικό ρόλο στην πολιτική ζωή.



Πως κατάφερε η δημοτική αρχή να λειτουργήσει κανονικά όλες τις σχολικές μονάδες τις ημέρες του καύσωνα

ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΚΚΛΕΙΣΑΝ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

Κανονικά λειτούργησαν τα σχολεία της Μεταμόρφωσης τις ημέρες του καύσωνα, αντίθετα με ότι συνέβη σχεδόν σε όλους τους δήμους της Αττικής που έκλεισαν, μετά από απόφαση των κατά τόπους δημοτικών αρχών.

Η απόφαση του δήμου να μην τα κλείσει, απασχόλησε την πρόσφατη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου και μάλιστα η συζήτηση που έγινε ήταν άκρως εποικοδομητική, καθώς έγινε γνωστό το πως κατάφερε ο δήμος να μην κλείσει τα σχολεία.

**Λαϊκή Συσπείρωση:
“Δεν πήγατε ούτε ένα μπουκαλάκι νερό στα σχολεία”**

Το θέμα έθεσε ο επικεφαλής της παράταξης της Λαϊκής Συσπείρωσης, **κ. Παναγιώτης Μακρίδης** ο οποίος αφού έκανε τον εκλογικό απολογισμό του ΚΚΕ στις πρόσφατες Ευρωεκλογές αναφέρθηκε στο θέμα των σχολείων λέγοντας: “Για τις ημέρες του καύσωνα το Υπουργείο Παιδείας έδωσε εντολή για νερά και δροσερές αίθουσες σε όλα τα σχολεία. Εσείς δεν πήγατε ούτε ένα μπουκαλάκι νερό, σε κανένα σχολείο. Σχολεία χωρίς κλιματισμό, μάλιστα στο 3ο έγινε μπλακ άουτ και έσβησαν όλα. Στο 6ο δημοτικό, δασκάλα έπαθε θερμοπληξία. Στο 2ο Λύκειο δεν έχουν κλιματισμό και λιώνουν όλοι εκεί πέρα.” Συνεχίζοντας ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης Μεταμόρφωσης τόνισε: “Απούσα η δημοτική αρχή και έβαλε εμπόδια. Θυμάστε τι έγινε στο 7ο δη-



μοτικό. Ωμή παρέμβαση της δημοτικής αρχής. Τι έγινε στο 5ο δημοτικό; Αμάξι μπροστά, να μη βγουν τα παιδιά ασφαλή.” και κατέληξε συνοψίζοντας: “Εμπόδιο η δημοτική αρχή, σιγουριά και ελπίδα το ΚΚΕ και η Λαϊκή Συσπείρωση.”

Καβγάς με... στυλ από Σαραούδα - Μακρίδη

Αμέσως μετά πήρε τον λόγο ο δήμαρχος Μεταμόρφωσης, **κ. Στράτος Σαραούδας**, ο οποίος ξεκίνησε λέγοντας πως “για άλλη μία φορά ο κ. Μακρίδης αποδείχτηκε μικρότερος των περιστάσεων. Από το 1998 που βρίσκομαι σε αυτές τις αίθουσες ποτέ δεν είχαμε πρόβλημα στη συνεργασία μας με τους εκπροσώπους του ΚΚΕ. Είναι ορισμένοι άνθρωποι που δεν μπορούν να διαχειριστούν τον τρόπο που λειτουργεί κομματικά το ΚΚΕ και δημιουργεί πρόβλημα και στο ίδιο του το κόμμα. Δεν το κάνει γιατί είναι κακός άνθρωπος, το κάνει επειδή προσπαθεί να φανεί και του βγαίνει σε λάθος. Σε προσωπικό επίπεδο είναι ένας πολύ καλός άνθρωπος, απλώς δεν μπορεί να διαχειριστεί αυτές τις καταστάσεις.”

Τότε ο **κ. Μακρίδης** άνοιξε το μικρόφωνό του και απάντησε “το έχετε χάσει τελείως”, μάλιστα το επανέλαβε στην περίπτωση που δεν ακούστηκε. Η πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου, **κα Αθανασία Ακριώτη** προσπάθησε να επαναφέρει την τάξη και οι δύο άνδρες στη στιχομυθία που είχαν συνέχισαν να αλληλοκατηγορούνται. Χαρακτηριστικά ο δήμαρχος είπε ότι έχει κάνει δεκάδες ερωτήσεις στον κ. Μακρίδη για θέματα που αφορούν το Δήμο

Στράτος Σαραούδας, Δήμαρχος:

“Έτσι στηρίζεις πραγματικά τις οικογένειες”

Αφού ολοκληρώθηκε ο πολιτισμένος τσακωμός ο δήμαρχος περιέγραψε ποια είναι η κατάσταση στα σχολεία και η οποία επέτρεψε να γίνουν κανονικά τα μαθήματα τις ημέρες του καύσωνα. Αρχικά στάθηκε στο πόσο σημαντικό είναι να λειτουργούν τα σχολεία για τους γονείς, καθώς στις περισσότερες οικογένειες είναι και οι δύο γονείς εργαζόμενοι. Στη συνέχεια ανέφερε: “Ο ίδιος ο κ. Μακρίδης είπε πως έπεσε το ρεύμα σε ένα σχολείο. Λέτε να έπεσε το ρεύμα από τις λάμπες; Το ρεύμα έπεσε από την χρήση τόσων κλιματιστικών ταυτόχρονα. Δεν κλείσαμε τα σχολεία μας γιατί έχουμε τοποθετήσει στις περισσότερες αίθουσες κλιματιστικά. Έχουν μείνει μόνο οι βορεινές και οι ισόγειες που θα τοποθετήσουμε και εκεί. Επίσης, εγώ πήγα σε όλα τα σχολεία τις ημέρες του καύσωνα που είχαν πρόβλημα. Όλοι, με ελάχιστες εξαιρέσεις – πιθανότατα με κομματικά κίνητρα- μας είπαν πως καλά κάναμε και αφήσαμε ανοικτά τα σχολεία. Για εμάς αυτό σημαίνει να έχεις την ευθύνη της πόλης. Σημαίνει να είσαι δίπλα στις οικογένειες και βέβαια να μην τρομάξεις τον κόσμο. Δε γίνεται να τρομάξεις τους γονείς 2.500 μαθητών. Δεν υπήρξε κανένα πρόβλημα, σταματήστε επιτέλους αυτόν τον λαϊκισμό.”

Χ. Νικολοπούλου:

“Ανταποκριθήκαμε σε ό,τι μας ζήτησαν τα σχολεία και μας ευχαρίστησαν οι Διευθυντές”

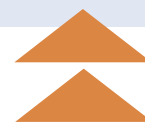
Περισσότερες λεπτομέρειες μας έδωσε η Πρόεδρος της Α΄ Βάθμιας Σχολικής Επιτροπής και Αντιδήμαρχος του Δήμου Μεταμόρφωσης, **κα Χαρίκλεια Νικολοπούλου**. Όπως μας ανέφερε η συντριπτική πλειοψηφία των αιθουσών των σχολείων έχουν κλιματιστικά. Μάλιστα, όποιες δεν έχουν (κυρίως οι αίθουσες στα ισόγεια), έχουν ανεμιστήρα. Δεν υπάρχει αίθουσα που να μην έχει κάποια πηγή δροσιάς. Μέσα στο Μάιο, μας είπε η κα Νικολοπούλου, τοποθετήθηκαν 19 νέα κλιματιστικά στο 4ο, στο 5ο, στο 6ο, και στο 2ο δημοτικό σχολείο τοποθετήθηκαν δύο μεγάλα στην αίθουσα εκδηλώσεων.

Η Πρόεδρος μας εξήγησε ότι το πρόβλημα υπάρχει στις ηλεκτρικές εγκαταστάσεις των παλαιότερων σχολείων, όπου η ασφάλεια του ηλεκτρικού δεν αντέχει τη λειτουργία τόσων κλιματιστικών και πέφτει με αποτέλεσμα να βάζουν συνεχώς μεγαλύτερες για να αντιμετωπίζεται το πρόβλημα.

“Όπου και ό,τι μας ζητήθηκε ανταποκριθήκαμε άμεσα και για αυτό όλοι οι Διευθυντές των σχολείων μας έδωσαν συγχαρητήρια και μας ευχαρίστησαν στις πρόσφατες σχολικές γιορτές για τη λήξη της σχολικής χρονιάς τονίζοντας μας πως ποτέ δεν είχαν όσο καλή συνεργασία”, ανέφερε η κα Νικολοπούλου και συμπλήρωσε: “Κάναμε ότι καλύτερο και στους υπόλοιπους τομείς. Από βιβλιοθήκες, υπολογιστές, γραφεία, κουζίνες και είναι αλήθεια πως τα σχολεία το εκτίμησαν αυτό.”

Για το θέμα της εκπαιδευτικού που είπε ο κ. Μακρίδης, η κα Νικολοπούλου απάντησε ότι δεν έγινε κάποια καταγγελία για την δασκάλα.

Μεταμόρφωσης και αυτός δεν τα γνωρίζει και συμπλήρωσε πως “τα μόνα που ξέρετε είναι αυτά που διαβάζετε αλλά και σε αυτά είστε πιθανότατα ημιμαθείς και η ημιμάθεια είναι χειρότερη της αμάθειας”. Τότε ο κ. Μακρίδης πήρε ξανά το λόγο και είπε “εγώ δεν έχω κάνει ούτε ένα χαρακτηρισμό. Η αλήθεια είναι ότι εγώ φταίω. Ο Γκέτε έλεγε ότι όταν μαλώνουν δύο πάντα φταίει ο εξυπνότερος.” Αξίζει να σχολιάσουμε πως στον παραπάνω διάλογο παρότι προφανώς αυτά που ακούστηκαν ήταν άκρως προσβλητικά και οι δύο πρωταγωνιστές τα έλεγαν σε ήπιους τόνους και χαμηλή ένταση αποδεικνύοντας πως μπορείς να τσακώνεσαι με.. στυλ.



Ύστερα από την κατάρρευση τμήματος σοβά της οροφής στο 3ο ΓΕΛ ΣΤΟΝ ΜΕΓΕΘΥΝΤΙΚΟ ΦΑΚΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ



Στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ηρακλείου Αττικής της 19ης Ιουνίου 2024, φλέγον θέμα αποτέλεσε το ζήτημα για την κατάργηση των σχολικών επιτροπών αλλά και η συζήτηση περί κατάστασης στα σχολεία της πόλης, μετά από το ατυχές περιστατικό κατάρρευσης σοβά από το ταβάνι μιας σχολικής αίθουσας στο 3ο ΓΕΛ.

Εκπρόσωπος της ΕΛΜΕ και καθηγήτρια στο εν λόγω σχολείο αποκάλυψε “τραγικό” το γεγονός, ενώ τόνισε πως έχουν ζητήσει επανειλημμένα να γίνουν έλεγχοι στατικής και ασφαλείας στο κτήριο, κάτι που τα συνεργεία του Δήμου δεν κάνουν. Επίσης, υπογράμμισε ότι πρέπει να γίνουν επισκευές στα σχολεία μέσα στο καλοκαίρι, κατά την περίοδο των διακοπών, φέροντας ως παράδειγμα τα ταβάνια στον 1ο και τον 2ο όροφο, που έχουν “μπαλώματα”. Έκλεισε λέγοντας ότι χρειάζεται να συζητηθεί αυτοτελώς το ζήτημα ασφαλείας στις σχολικές στέγες.

Ο Γιώργος Παπαδημητρίου, επικεφαλής της παράταξης “Ηράκλειο Πολιτών”, ανέφερε ότι ως παράταξη αίτημά τους είναι να παραμείνουν ως έχει οι δημοτικοί σύμβουλοι που συμμετείχαν στις καταργηθείσες επιτροπές, με την προσθήκη ενός “λαϊκού” μέλους, εννοώντας έναν πολίτη εκτός Δ.Σ. Τόνισε πως δεν πρέπει να υπάρχει ένταση κατά τις συνεδριάσεις, αλλά αντίθετα πρέπει οι σύμβουλοι να δείχνουν ανοχή και υπομονή στους δημότες που έρχονται να παρακολουθήσουν, καθότι τους απασχολεί ένα σοβαρό ζήτημα. “Τα σχολεία δεν τα χρησιμοποιούμε για να τσακωθούμε στο Δ.Σ.”, ανέφερε. Έπειτα, δήλωσε πως ο Δήμος οφείλει να διενεργήσει προσεισμικούς ελέγχους, που λειτουργούν ως προσομοιώσεις και διαπιστώνουν τη διαγωγή ενός κτηρίου και αν θα προκληθούν ζημιές (και τι είδους) κατά τη διάρκεια ενός πιθανού σεισμού.

“Πάρτε μια απόφαση, δώστε τα χρήματα που απαιτούνται ώστε να γίνουν σοβαροί έλεγχοι και να αναλάβει δράση συνεργείο για να αποκαθιστά στην ώρα τους τα θέματα. Πρέπει να κινητοποιηθούμε όλοι”, κατέληξε.

Στη συνέχεια, η επικεφαλής της Λαϊκής Συ-

Τι συζητήθηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο

σπείρωσης, Κέλλυ Παπαϊωάννου, ζήτησε να γίνει ειδική συνεδρίαση για τα σχολεία. Κατόπιν, σχολίασε πως τα θέματα των σχολικών επιτροπών θα περνούν τώρα στη δημοτική επιτροπή και άρα “θα μένουν στην αφάνεια”. Σημείωσε ότι πρέπει να εξοπλιστούν οι τεχνικές υπηρεσίες του Δήμου, καθώς και να προσληφθούν μηχανικοί και επιστημονικό προσωπικό. “Στον προϋπολογισμό υπάρχει κονδύλι 60.000 ευρώ για μελέτες στο Πάρκο Φιξ, ενώ για τα σχολεία δεν έχουν δοθεί ποτέ κονδύλια”, πρόσθεσε.

Με τη σειρά του, ο Κυριάκος Κουτρούλης από την “Πνοή Ηράκλειο” ανέφερε πως “σωστά ο νομοθέτης προέβλεψε να συνεχιστεί η λειτουργία των σχολικών επιτροπών, αλλά κακώς τους αφαιρέσει την οικονομική διαχείριση”. Επιπλέον, σημείωσε ότι τα σχολεία θέλουν ενδιαφέρον και μεράκι, και πρέπει να αποτελούν προτεραιότητα του Δήμου. “Οφείλουμε να βρούμε λύση γιατί τα σχολεία μας είναι παλιά κτήρια και χρειάζονται καθημερινή φροντίδα”. Προέτρεψε το δημ. Συμβούλιο να ασχοληθεί με την ουσία και όχι με το φαίνεσθαι, φέροντας ως παράδειγμα τους ελαιοχρωματισμούς, που κρύβουν τα προβλήματα στους τοίχους, “γι’ αυτό σταματήστε να βάφετε τα σχολεία πριν ελέγξετε τοίχους και ταβάνια”. Συνόψισε τα λεγόμενά του διευκρινίζοντας ότι πρέπει να υπάρχει συνεργείο άμεσης παρεμβάσεως.

Νίκος Μπάμπαλος: “Η δημοτική αρχή έχει προφανώς την ευθύνη να διατηρεί τα σχολεία ασφαλή, λειτουργικά και με κανόνες υγιεινής”

Ο δήμαρχος, Νίκος Μπάμπαλος, έκανε έκκληση οι δάσκαλοι που μίλησαν στο συμβούλιο και ο πρόεδρος της σχολικής επιτροπής να ορίσουν έναν εκπρόσωπο στην Πρωτοβάθμια, ενώ οι καθηγητές έναν εκπρόσωπο στη Δευτεροβάθμια. “Έχετε ευαισθησία για τα σχολεία αλλά εμείς ως διοίκηση έχουμε και το στοιχείο της ευθύνης. Ένας δημοτικός σύμβουλος οφείλει να πράττει αυτά για τα οποία έχει υποχρέωση. Η δημοτική αρχή έχει προφανώς την ευθύνη να διατηρεί τα σχολεία ασφαλή, λειτουργικά και με κανόνες υγιεινής. Το 2011, η ευθύνη των σχολείων μεταφέρθηκε από την ΚΤΥΠ στους Δήμους, μια μεταφορά αρμοδιότητας χωρίς να υπάρχουν οι αντίστοιχοι πόροι. Τα χρήματα τα οποία δίνει η δημοτική μας αρχή είναι πολύ περισσότερα από τα χρήματα που δίνει το κεντρικό κράτος. Δεν το αναφέρω αυτό για να μας πει κανείς μπράβο, αλλά έστω για να το αναγνωρίσουμε. Στην ουσία, 343 δήμαρχοι στους 343 Δήμους της χώρας αντιμετωπίζουν τα ίδια προβλήματα που αντιμετωπίζει και ο Δήμος Ηρακλείου. Αυτό δεν αποτελεί δικαιολογία, αντίθετα αυτό μας επιβάλλει να έχουμε ακόμα μεγαλύτερη ευθύνη”.

Τον κ. Κουτρούλη διαδέχτηκε ο Μάνος Βαβουράκης, αντιδήμαρχος Ειδικών Συνεργειών και Πολιτικής Προστασίας, που είπε ότι ο βαθμός υλοποίησης και αποκατάστασης της πραγματικότητας βρίσκεται στο 92%. Κατόπιν, ανέφερε ότι πρέπει να παραδίδονται γραπτώς τα αιτήματα των πολιτών για να παρακολουθείται στενά η καθημερινότητα.

Ο Γιώργος Πέτρου, πρόεδρος ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ, χαρακτήρισε ως δυσκολία τη μειωμένη χρηματοδότηση της κεντρικής κυβέρνησης. Παρόλα αυτά, “για πρώτη φορά μετά από δεκαετίες φτιάχνεται καινούργιο σχολείο, ενώ έχουν γίνει και πολλές ενεργειακές αναβαθμίσεις. Αλλαγές δεν γίνονται από τη μία μέρα στην άλλη”. Τόνισε ότι σημασία έχουν η πρόθεση και η διαρκής προσπάθεια, ενώ κατόπιν ανέφερε πως έπεσε απλά ένα κομμάτι σοβά (κάτι που προκάλεσε τις έντονες αντιδράσεις των δημοτών που παρευρίσκονταν στην αίθουσα). “Προφανώς καλό είναι να συζητάμε πριν πέσει”, διευκρίνισε ο ίδιος, “αλλά πρέπει να διεκδικούμε περισσότερα χωρίς να τα ισοπεδώνουμε όλα. Δεν είναι άσπρο-μαύρο η κατάσταση”. Ολοκλήρωσε αναφέροντας πως τα σχολεία του Δήμου βρίσκονται στην καλύτερη κατάσταση που υπήρξαν ποτέ, αλλά “πρέπει να συνεχίσουμε να προσπαθούμε για το καλύτερο”.

Ο Παντελής Βλασσόπουλος από το “Ηράκλειο Πολιτών” σημείωσε ότι πράγματι, αν η κυβέρνηση δεν δώσει κονδύλια, ο Δήμος δεν μπορεί να λύσει άμεσα μεγάλα προβλήματα, όμως ευθύνη υπάρχει. “Ο Δήμος έχει τη δυνατότητα να διενεργεί καθημερινό έλεγχο για να αποφεύγονται τέτοια περιστατικά. Εμείς δεν κάνουμε αντιπολίτευση για την αντιπολίτευση”.



ΒΡΑΒΕΥΤΗΚΕ ΩΣ ΟΙΚΟΔΕΣΠΟΤΗΣ Ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΟΥΡΗΣ

Διεξήχθη στο Συνεδριακό Κέντρο της Ν. Ιωνίας το Διεθνές τουρνουά Οθέλλο

Αισίως διεξήχθη στο Συνεδριακό Κέντρο της Νέας Ιωνίας του Διεθνές τουρνουά Οθέλλο, στο οποίο υμμετείχαν Ιάπωνες και Ευρωπαίοι όλων των ηλικιών. Το παρών έδωσε ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης, ο οποίος βραβεύτηκε ως οικοδεσπότης από τους διοργανωτές του τουρνουά, καθώς και ο Μορφωτικός Ακόλουθος της Ιαπωνικής Πρεσβείας.

Διαβάστε ολόκληρο το άρθρο στο xtypos.gr

Επιστολή προς την Περιφέρεια έστειλε ο δήμαρχος Ν. Ιωνίας

Αφορά τον έλεγχο της οδικής σήραγγας στην περιοχή του Αδριάνειου Υδραγωγείου

Επιστολή προς την Περιφέρεια Αττικής για τον έλεγχο της οδικής σήραγγας στην περιοχή του Αδριάνειου Υδραγωγείου απέστειλε ο δήμαρχος της Νέας Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης.

Με την επιστολή του, ο δήμαρχος ζητά να πραγματοποιηθεί άμεσα έλεγχος της οδικής σήραγγας, και των άνωθεν αυτής διαμορφωμένων πρανών, από άποψη επικινδυνότητας για την κυκλοφορία του κοινού και των οχημάτων καθώς και από στατική και δομική άποψη, που βρίσκονται στην περιοχή του Αδριάνειου Υδραγωγείου στη λεωφόρο Εθνικής Αντιστάσεως, στα χωρικά όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας Αττικής. Ο κ. Μανούρης απέστειλε την επιστολή καθότι παρουσιάζονται ανησυχητικά φαινόμενα αποκάλυψης οξειδωμένων οπλισμών, αποφλοιώσεις σκυροδεμάτων, ολισθήσεις πρανών κλπ.

Το Αδριάνειο Υδραγωγείο αποτελεί ένα Ιστορικό αξιοθέατο στη Νέα Ιωνία, που θα πρέπει να διαφυλαχτεί, ενώ πρέπει παράλληλα να εξασφαλιστεί η ασφάλεια των κατοίκων και όχι μόνο.



Συναντήθηκε με εκπροσώπους της Ελληνικής Ομογένειας

ΣΤΟ ΤΟΡΟΝΤΟ Ο ΝΙΚΟΣ ΧΑΡΔΑΛΙΑΣ, ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ

Συνάντηση με εκπροσώπους της Ελληνικής Ομογένειας, αλλά και με σημαντικούς tour operators που δραστηριοποιούνται στο Τορόντο είχε ο Περιφερειάρχης Αττικής, Νίκος Χαρδαλιάς, ο οποίος επισκέφθηκε την οικονομική πρωτεύουσα του Καναδά στο πλαίσιο συμμετοχής της Περιφέρειας στη διεθνή έκθεση τεχνολογίας και καινοτομίας Collision Tech Conference 2024.

«Η Ομογένεια αποτελεί τον πιο άξιο πρεσβευτή της Ελλάδας σε κάθε γωνιά της γης. Είμαι ιδιαίτερα συγκινημένος που βρίσκομαι σήμερα κοντά σας, εδώ όπου χτυπάει η καρδιά του Ελληνισμού» δήλωσε ο κ. Χαρδαλιάς στην Πρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας Τορόντο Μπέτυ Σκουτάκη, η οποία τον υποδέχτηκε εγκάρδια στα γραφεία της κοινότητας. Ο Περιφερειάρχης αναφέρθηκε εκτενώς στον μητροπολιτικό σχεδιασμό για να καταστεί η Αττική μια πρότυπη Περιφέρεια, ενώ έκανε ξεχωριστή μνεία στην ολιστική προ-

σπάθεια ανάδειξης του πολιτιστικού και τουριστικού προϊόντος της Αττικής ως το πιο βασικό στρατηγικό πλεονέκτημά της. «Σε αυτή μας την προσπάθεια, οι Έλληνες και οι Ελληνίδες της Διασποράς –που κρατούν ζωντανούς τους δεσμούς με τη μητέρα Πατρίδα, τη γλώσσα μας και τις παραδόσεις μας. Οι Έλληνες και οι Ελληνίδες της διασποράς που ήταν, είναι και θα είναι δίπλα μας, αποτελούν τον πιο πολύτιμο σύμμαχό μας», είπε ο κ. Χαρδαλιάς και πρόσθεσε: «Το κύρος και ο δυναμισμός της Ομογένειας είναι το θεμέ-

λιο για να χτίσουμε τις γέφυρες που θα ενώσουν την Αττική με τον κόσμο. Μας χωρίζουν χιλιάδες χιλιόμετρα, αλλά μας ενώνει η αγάπη για την Ελλάδα μας. Νιώθουμε κοντά σας, είμαστε κοντά σας, για να στηρίξουμε την κοινότητα με κάθε δυνατό τρόπο».

«Ο Καναδάς υπάρχει ως κράτος για 157 χρόνια και η ελληνική κοινότητα μετρά μια ιστορία 115 ετών. Έχει μεγάλη αξία η κοινότητα μας, είναι μια από τις πρώτες που ιδρύθηκαν εδώ», δήλωσε η κυρία Σκουτάκη, η οποία ενημέρωσε τον Περιφερειάρχη για τη δραστηρία ελληνική κοινότητα του Οντάριο όπου ζουν και εργάζονται περισσότεροι από 150.000 Έλληνες. Όπως είπε, με την εθελοντική εργασία των μελών της, η κοινότητα κρατά ζωντανό το δεσμό με την πατρίδα, με τη λειτουργία σχολείων για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας, καθώς και με τη δημιουργία θεατρικής ομάδας, ενώ ζωντανό πυρήνα αποτελούν και οι τέσσερις ορθόδοξες εκκλησίες της πόλης.

Στη συνάντηση παρευρέθηκαν επίσης ο Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας, Γιώργος Μανίκης, η Γενική Διευθύντρια, Γεωργία Παπασπύρου και ο Πρόεδρος των Εκκλησιών της Ελληνικής Κοινότητας, Νικηφόρος Λαμπίρης.

Συζήτηση για τους τρόπους προσέγγισης του τουριστικού κοινού του Καναδά

Κατά την επίσκεψή του στα γραφεία της ελληνικής κοινότητας, ο Περιφερειάρχης συναντήθηκε με τον κ. Γιάννη Κακογιάννη, Διευθύνοντα Σύμβουλο της Greek Escape, μιας από τις μεγαλύτερες ταξιδιωτικές εταιρείες στο Τορόντο, με τον οποίο συζήτησε τους τρόπους προσέγγισης του τουριστικού κοινού του Καναδά. Ο κ. Χαρδαλιάς αναφέρθηκε εκτενώς στην τουριστική πολιτική της Περιφέρειας, περιγράφοντας «ένα στρατηγικό πλάνο», όπως είπε χαρακτηριστικά, «που δεν είναι αποσπασματικό, αλλά συνεχές και με ουσία, που επενδύει εκεί που θα έχουμε προσδοκώμενο αποτέλεσμα». Ο Περιφερειάρχης αναφέρθηκε επίσης στο ενδιαφέρον για την προσέγγιση αγορών, στις οποίες υπάρχει έντονο το ελληνικό στοιχείο, με την υλοποίηση στοχευμένων διαφημιστικών εκστρατειών, αλλά και την κινητοποίηση των ομογενειακών κοινοτήτων, προκειμένου να γίνει ακόμα πιο γνωστό το δημοφιλές brand της Αττικής ως ταξιδιωτικός προορισμός και για τους 12 μήνες του χρόνου.

Η Περιφέρεια Αττικής συμμετείχε με δικό της περίπτερο στην Collision Tech Conference του Τορόντο, μαζί με το Εμποροβιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών και την Ελληνική Εταιρεία Επενδύσεων και Εξωτερικού Εμπορίου Enterprise Greece. Στο περίπτερο της Αττικής συμμετέχουν νεοφυείς επιχειρήσεις που ενισχύθηκαν μέσα από το ΕΣΠΑ της Περιφέρειας, με στόχο την ανταλλαγή τεχνολογίας και τη διασύνδεσή τους με τη διεθνή αγορά.

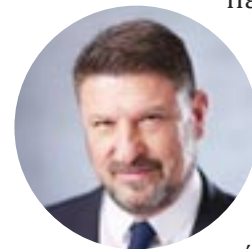
Ο κ. Χαρδαλιάς επισκέφθηκε το ελληνικό περίπτερο και είχε συνομιλίες με εκπροσώπους start up επιχειρήσεων που είτε σχεδιάζουν να επενδύσουν στην ελληνική πρωτεύουσα, είτε προέρχονται από τη χώρα μας.

ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΟΥΝ ΕΡΓΑ ΠΡΟΣ ΟΦΕΛΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Ν. Χαρδαλιάς: Έχουμε ήδη ενεργοποιήσει το 40% του νέου ΕΣΠΑ της Αττικής

Στην ισχυρή βούληση της Περιφέρειας να απορροφηθούν πλήρως και άμεσα οι πόροι του νέου ΕΣΠΑ, προκειμένου να προχωρήσουν έργα που έχει ανάγκη η κοινωνία, αναφέρεται ο Περιφερειάρχης Νίκος Χαρδαλιάς σε άρθρο του σε γνωστή εφημερίδα, με τίτλο «Γιατί το ΕΣΠΑ δεν είναι μόνο δημόσια έργα».

Όπως επισημαίνει ο κ. Χαρδαλιάς, μετά και το αποτέλεσμα των πρόσφατων ευρωεκλογών, η αξιοποίηση του ΕΣΠΑ από την



Περιφέρεια Αττικής αποτελεί την έμπρακτη απάντηση στους οπαδούς του ευρωσκεπτικισμού για τον τρόπο με τον οποίο οι κοινοτικοί πόροι αναβαθμίζουν

την καθημερινότητα των πολιτών. Ο Περιφερειάρχης τονίζει ότι πρώτη προτεραιότητα της διοίκησης είναι η ενδυνάμωση της κοινωνικής συνοχής: «Καθήκον και φιλοδοξία μας, είναι να διοχετεύσουμε κεφάλαια από τα ΕΣΠΑ στην κοινωνία, στο να κάνουμε καλύτερη, πιο εύκολη, πιο ποιοτική και ανθρώπινη την καθημερινότητα των συμπολιτών μας στην περιοχή της ευθύνης μας» επισημαίνει χαρακτηριστικά. Προσθέτει μάλιστα ότι το αυξημένο κονδύλι του νέου ΕΣΠΑ για την Αττική, που αγγίζει το 1,61 δις ευρώ, αποτελεί το βασικό εργαλείο στην προσπάθεια της Περιφέρειας για την άμβλυση των κοινωνικών ανισοτήτων.

Επένδυση κονδυλίων σε πέντε τομείς

Σε αυτό το πλαίσιο, ο κ. Χαρδαλιάς επικεντρώνει τη στρατηγική της Περιφέρειας Αττικής για την επένδυση κονδυλίων του ΕΣΠΑ 2021-2027 σε πέντε κύριους τομείς, που έχουν να κάνουν με την επιχειρηματικότητα, την κλιματική αλλαγή, τις βιώσιμες μεταφορές, τις υποδομές παιδείας, υγείας και πρόνοιας και την υλοποίηση ΟΧΕ.

«Η Περιφέρειά μας έχει ήδη ενεργοποιήσει 617 εκατ. ευρώ, δηλαδή σχεδόν το 40% του συνολικού προϋπολογισμού. Βούλησή μας είναι να πετύχουμε την απόλυτη απορρόφηση και του τελευταίου ευρώ, για να προσφέρουμε τα έργα που έχει ανάγκη η κοινωνία μας», καταλήγει ο κ. Χαρδαλιάς.

για να μη χάνετε τις ενημερώσεις μας

ακολουθήστε μας...

ΤΙ ΚΑΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ, ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΟΙ ΔΗΜΟΤΕΣ

ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΩΝ ΚΟΥΝΟΥΠΙΩΝ

Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής ξεκίνησε και φέτος έγκαιρα τις απαραίτητες παρεμβάσεις για τον περιορισμό του πληθυσμού των κουνουπιών ενόψει του καλοκαιριού.

Με τακτικούς ψεκασμούς, χρησιμοποιώντας οικολογικά υλικά, σε όλους τους κοινόχρηστους χώρους φροντίζει να επέμβει στα σημεία επώασης των νυμφών του εντόμου ώστε να μην αναπαραχθεί υπερβολικά μεγάλος αριθμός. Οι ψεκασμοί πραγματοποιούνται στο σύνολο της πόλης, αρχικά με προγραμματισμένο κύκλο σε όλες τις γειτονιές, στην πορεία δε του καλοκαιριού με έκτακτες παρεμβάσεις όπου, όποτε και για όσο χρειάζεται.

Για το βέλτιστο αποτέλεσμα, όμως, είναι απαραίτητη και η συμβολή των κατοίκων. Όπως ο Δήμος μεριμνά να μην υπάρχουν σημεία επώασης κουνουπιών στους δημόσιους χώρους, έτσι ζητά και από τους πολίτες να φροντίσουν το ίδιο στις ιδιοκτησίες τους.

Το μόνο που χρειάζεται είναι απλές κινήσεις στην καθημερινότητα. Αναλυτικά μερικές από αυτές:

- Απομακρύνουμε τα στάσιμα νερά σε κάθε σημείο του χώρου μας, όπως σε άδεια δοχεία, βαρέλια, ελαστικά κτλ.
- Φροντίζουμε να κρατάμε καθαρές τις υδρορροές, αλλά και κάθε κανάλι νερού

ώστε αυτό να απορρέει.

- Προσέχουμε για διαρροές σε σωληνώσεις ή εξωτερικές βρύσες.
- Μικρές ή μεγάλες λακκούβες στο χλοοτάπητα ή σε άλλα σημεία του κήπου που μπορούν να συγκρατήσουν νερό θα πρέπει να παραγεμιστούν με χώμα ή να φροντίσουμε ώστε να αποστραγγίζονται καλά.
- Δεν ποτίζουμε υπερβολικά τις γλάστρες μας.
- Όπου χρειάζεται να υπάρχει νερό (όπως

ποτίστρες, γούρνες κτλ) φροντίζουμε να το ανανεώνουμε συχνά.

- Παιδικές πισίνες, κουβαδάκια ή άλλα παιχνίδια που συνήθως αφήνονται μόλις στην αυλή ή στον κήπο θα πρέπει να τοποθετούνται σε κατάλληλα σημεία ώστε να μην μαζεύουν το νερό της βροχής.
- Κουρεύουμε τακτικά το γκαζόν και περιποιούμαστε την χαμηλή βλάστηση όπου είναι πυκνή για να μην φωλιάζουν εκεί κουνούπια.



ΠΙΘΑΝΑ ΣΗΜΕΙΑ ΕΣΤΙΩΝ ΣΕ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ

Πιατάκια γλάστρας, κουβάδες - τενεκέδες για πότισμα, ποτίστρες για γάτες/σκύλους, μεταχειρισμένα λάστιχα, τούβλα, τσιμεντόλιθοι, δεξαμενές νερού, σιντριβάνια, φρεάτια με ρολόγια νερού, φρεάτια γενικά, σχάρες σε γκαράζ (ειδικά υπόγεια), υδρορροές χαλασμένες, χαλασμένα συστήματα ποτίσματος.



Δωρεάν δρομολογείται η εξέταση ΑΜΗ στον Δήμο Ηρακλείου Αττικής

Με στόχο να στηρίξει την ελληνική κοινωνία στο δημογραφικό πρόβλημα που υπάρχει στην σύγχρονη εποχή, να βοηθήσει τον οικογενειακό προγραμματισμό και να σταθεί αρωγός στη χειραφέτηση της γυναίκας, ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής δρομολογεί την επέκταση των πρωτοβουλιών του. Χορηγώντας δικό του εφάπαξ επίδομα 1.000 ευρώ στους κατοίκους της πόλης που φέρνουν στον κόσμο το πρώτο τους παιδί, με εισοδηματικά πάντα κριτήρια, σκοπεύει να παρέχει δωρεάν την εξέταση ΑΜΗ στις γυναίκες, προκειμένου, ενημερωμένες, να προγραμματίσουν και να επιλέξουν το καλύτερο για τη ζωή τους.

Συγκεκριμένα, σε συνεργασία με επιστημονικούς φορείς, ο Δήμος - με αφορμή και την Παγκόσμια Ημέρα Γονιμότητας (15 Ιουνίου) - σχεδιάζει να προσφέρει δωρεάν την εξέταση των ποσοστών της αντιμυλλέριου ορμόνης (ΑΜΗ) στα ζευγάρια που πραγματοποιούν τον γάμο τους, τα αποτελέσματα της οποίας επιτρέπουν στις γυναίκες να μάθουν τα όρια της αναπαραγωγικής τους επάρκειας, κάτι που η ίδια η φύση θέτει, έτσι ώστε να λαμβάνουν τις ανάλογες αποφάσεις για τη ζωή τους.

Απλή εξέταση αίματος

Η εξέταση ΑΜΗ μπορεί να πραγματοποιηθεί οποιαδήποτε στιγμή μετά την ενηλικίωση, και είναι ένα πολύτιμο εργαλείο για κάθε γυναίκα. Πρόκειται για μια απλή εξέταση αίματος που δεν συνταγογραφείται και δεν υποστηρίζεται ακόμα από τα ασφαλιστικά ταμεία.

ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ

Υποδοχή θαυματουργού Εικόνας Παναγίας Δαμάστας στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Ηρακλείου Αττικής

Σε κλίμα κατάνυξης η ενορία της Αγίας Τριάδος Ηρακλείου Αττικής υποδέχθηκε τη Δευτέρα 17 Ιουνίου 2024 την Ιερά θαυματουργό Εικόνα της Παναγίας της Δαμάστας από την γυναικεία Ιερά Μονή Γενεσίου της Θεοτόκου Δαμάστας Φθιώτιδος.

Η επίσημη υποδοχή της Ιεράς Εικόνας πραγματοποιήθηκε στα προπύλαια του Ιερού Ναού από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος, κ. Γαβριήλ, τον ιερό Κλήρο και τον πιστό λαό της Ιεράς Μητροπόλεως. Επί τη αφορμή της Ιεράς Εικόνας τελέστηκε πανηγυρική Δοξολογία, κατά τη διάρκεια της οποίας ο Σεβα-

σιμώτατος ευχαρίστησε θερμώς τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Φθιώτιδος κ. Συμεών και την Γερόντισσα Ιωάννα για τη σεπτή ευλογία της εξόδου και της μεταφοράς της Ιεράς Εικόνας στην προσφυγική Ιερά Μητρόπολη της Νέας Ιωνίας, με αφορμή τον εορτασμό του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδος Ηρακλείου Αττικής.

Ακολούθως τελέστηκε ο Μέγας Πανηγυρικός Αρχιερατικός Εσπερινός, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Γαβριήλ.

Η Ιερά Εικόνα της Παναγίας της Δαμάστας θα παραμείνει στον Ιερό Ναό της Αγίας Τριάδος μέχρι και την Τρίτη 25 Ιουνίου και καθημερινά θα τελούνται η Θεία Λειτουργία και Ιερές Ακολουθίες.



Θα λειτουργήσει συμπληρωματικά με το ήδη υπάρχον

ΜΕ ΕΝΑ ΔΕΥΤΕΡΟ DRONE ΕΝΙΣΧΥΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΝΤΕΛΙΚΟΥ

Ένα ακόμα drone παρέλαβε ο Δήμος Πεντέλης για την προστασία του Πεντελικού, μετά από την πρωτοβουλία της δημάρχου, Νατάσσας Κοσμοπούλου και την πλήρη στήριξη του υπουργού Βασίλη Κικίλια.



Το δεύτερο drone έρχεται να λειτουργήσει συμπληρωματικά με το ήδη υπάρχον, “χτενίζοντας” καθημερινά και επί 24ωρου βάσεως το βουνό και τα αστικά

δάση της Πεντέλης.

Η ακτίνα της επιχειρησιακής δράσης του δεύτερου drone εκτείνεται από το δάσος του ΝΙΕΝ, στο οποίο εδρεύει και το κέντρο λειτουργίας του, ενώ καλύπτει τις νότιες και δυτικές πλαγιές του πεντελικού όρους μέχρι τα όρια με την Κηφισιά.

“Συνεχίζουμε να διευρύνουμε τις επιχειρησιακές δυνατότητες του Δήμου μας”, δήλωσε η δήμαρχος κατά την παραλαβή του νέου εξοπλισμού και συμπλήρωσε: “Η λειτουργία των drones, που έχει δρομολογηθεί εδώ και καιρό, είναι μια ακόμα απόδειξη της προσπάθειας που καταβάλλουμε για τον εκσυγχρονισμό της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου μας και θα τη συνεχίσουμε μέχρι να νιώσουμε και πάλι όλοι ασφαλείς”.

“Σχεδιάσαμε με ακρίβεια το Νέο Κέντρο Επιχειρήσεων (ΚΕΠΙΧ)”

Ο ειδικός σύμβουλος της δημάρχου, Λευτέρης Μανιαδάκης, δήλωσε με τη σειρά του: “Τις τελευταίες εβδομάδες σχεδιάσαμε με ακρίβεια το Νέο Κέντρο Επιχειρήσεων, ώστε να ενσωματώσουμε όλα τα διαθέσιμα μέσα του Δήμου μας για την καλύτερη δυνατή κάλυψη του βουνού και της πόλης μας. Σε συνεργασία με την εταιρεία Vanguard, εκπονήσαμε ένα καινοτόμο σχέδιο υπερπτήσεων, το οποίο καλύπτει σχεδόν το σύνολο των εκτάσεων του Δήμου μας, αλλά και πολύ μεγάλο μέρος από τους όμορους δήμους με την χρήση των υπερσύγχρονων Drones τα οποία διαθέτουμε πλέον για την πυροπροστασία μας. Εναρμονισμένοι πλέον με τις εθελοντικές ομάδες του Δήμου Πεντέλης, τον Σύνδεσμο Προστασίας και Ανάπλασης του Πεντελικού αλλά και τα επιχειρησιακά στελέχη μας, η επιτήρηση του βουνού εκτελείται σε ένα πολύ υψηλό επίπεδο. Το νέο επιχειρησιακό δόγμα που εφαρμόζει το υπουργείο Πολιτικής Προστασίας, σε συνεργασία με την Πυροσβεστική Υπηρεσία και τους δήμους, μας δίνει την ελπίδα ότι θα μπορέσουμε να ανταπεξέλθουμε σε ένα πιθανόν συμβάν άμεσα και με ακρίβεια. Με απόλυτο σεβασμό στις δυνάμεις της φύσης, προετοιμαζόμαστε όσο καλύτερα γίνεται. Ας ελπίσουμε ότι θα έχουμε ένα ασφαλές και ήρεμο καλοκαίρι”.



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΤΕΡΟ ΦΕΤΟΣ ΤΟ ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Ξεκίνησε το ανανεωμένο Summer Camp «Παίζω και Δημιουργώ 2024» του Δήμου Αγ. Παρασκευής

Με υψηλότερη συμμετοχή παιδιών σε σχέση με όλες τις προηγούμενες χρονιές, ξεκίνησε το ανανεωμένο Θερινό Πρόγραμμα Δημιουργικής Απασχόλησης και Αθλητικών Δραστηριοτήτων Summer Camp «Παίζω και Δημιουργώ 2024», του Δήμου Αγίας Παρασκευής.

Ειδικότερα, φέτος, κατόπιν πρωτοβουλίας της Διοίκησης του Δήμου, το Πρόγραμμα υλοποιείται με μια καινοτομία, καθώς πλέον συνενώθηκαν οι αθλητικές με τις δημιουργικές δραστηριότητες, δίνοντας τη δυνατότητα στα παιδιά να αθλούνται αλλά και να ψυχαγωγούνται ταυτόχρονα.

Το νέο ανανεωμένο Summer Camp έτυχε μεγάλης ανταπόκρισης, καθώς ήδη μέχρι σήμερα οι εγγραφές των παιδιών και για τις 4 Περιόδους ξεπέρασαν τις 2.500, σε σχέση με πέρυσι που οι συμμετοχές και για το αθλητικό αλλά και το δημιουργικό πρόγραμμα δραστηριοτήτων ήταν 1.500.

Παράλληλα, το κόστος συμμετοχής στο φετινό πρόγραμμα είναι οικονομικότερο για τις οικογένειες, με τις μειώσεις να ξεπερνούν σε κάποιες περιπτώσεις ακόμα και το 50%. Ενδεικτικά, σημειώνεται πως το 2023, το κόστος συμμετοχής του ενός παιδιού στην πρώτη περίοδο και μόνο για το αθλητικό πρόγραμμα ήταν στα 100 ευρώ, ενώ φέτος και για τα δύο (αθλητικές και δημιουργικές δραστηριότητες), είναι 50% πιο κάτω, δηλαδή στα 50 ευρώ.

Αντίστοιχα πέρυσι η επιβάρυνση για μία οικογένεια που ήθελε να στείλει δύο παιδιά στην πρώτη περίοδο ήταν στα 175 ευρώ, ενώ φέτος είναι στα 90 ευρώ, ενώ για τα τρία παιδιά η συμμετοχή στην πρώτη περίοδο το 2023 ήταν στα 225 ευρώ σε σύγκριση με φέτος που είναι στα 90, καθώς πλέον το τρίτο παιδί συμμετέχει δωρεάν, κάτι που δεν ίσχυε πέρσι.

Υπενθυμίζεται πως το πρόγραμμα υλοποιείται σε 7 σχολεία και στο αθλητικό κέντρο Νότου και αφορά το χρονικό διάστημα από τις 17/6/2024 έως και τις 06/09/2024.

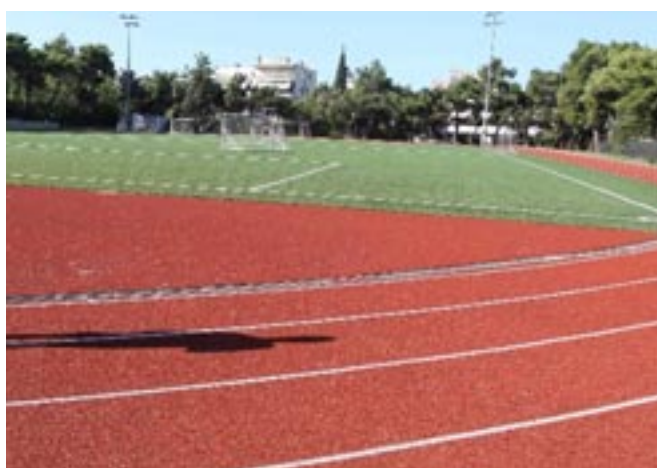
ΘΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΑ

Το θερινό ωράριο λειτουργίας του Δημοτικού Σταδίου Πεύκης

Ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης ενημερώνει τους πολίτες ότι κατά τους θερινούς μήνες του Ιουνίου, του Ιουλίου και του Αυγούστου, το Δημοτικό Στάδιο Πεύκης πέραν του κανονικού του ωραρίου θα λειτουργεί για το κοινό και τα Σαββατοκύριακα.

Ως εκ τούτου, το ωράριο λειτουργίας του Δημοτικού Σταδίου Πεύκης διαμορφώνεται ως εξής:

- Δευτέρα – Παρασκευή: 08:00 – 18:00 & 20:00 – 22:00
- Σάββατο και Κυριακή: 17:00 – 22:00.



Με εννέα διαλέξεις, καλύπτοντας ένα ευρύ φάσμα κοινωνικών, οικονομικών και επιστημονικών θεμάτων, ολοκληρώθηκε ο πρώτος, πιλοτικός Κύκλος Δια Βίου Εκπαίδευσης, το πρόγραμμα που ξεκίνησε να υλοποιεί ο Δήμος Ηρακλείου από την αρχή της τρέχουσας χρονιάς στην κατεύθυνση της διαρκούς κατάρτισης και ενημέρωσης των πολιτών.

Τις εννιά αυτές συναντήσεις παρακολούθησαν δεκάδες άνθρωποι από το Ηράκλειο αλλά και γύρω περιοχές, ενώ ομιλητές ήταν καταξιωμένοι επιστήμονες, ειδικοί επί του εκάστοτε θέματος. Η παρακολούθηση όλων των διαλέξεων ήταν δωρεάν για τους συμμετέχοντες και τις συμμετέχουσες.

Ο Κύκλος κάλυψε ένα ευρύ φάσμα ενοτήτων στην πιλοτική του φάση προκειμένου να υπάρξει επαφή του κοινού με πολλά πεδία γνώσης και, ακολούθως, να μετρηθούν οι τομείς που ενδιαφέρουν για περαιτέρω εξειδίκευση στην κανονικά, πλέον, μορφή του προγράμματος.

Αναλυτικά οι εννιά διαλέξεις

1. "Διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς και δημιουργικές βιομηχανίες", Γιώργος Δαρεμάς Διδάκτορας Κοινωνικών & Πολιτικών Επιστημών Πανεπιστημίου Sussex U.K.).
2. "Χεμερινές ιώσεις, εμβόλια και απαντήσεις του οργανισμού", Ευθύμιος Παρώνης, Ειδικός Τεχνικός Επιστήμονας, MSc, PhD.
3. "Εφηβεία και Διαδίκτυο", Σταυρούλα Σουλτάνη, Ψυχολόγος MSc, Άννα Μελαδάκη, Κοινωνική Λειτουργός.
4. "Διαδίκτυο και Οικογένεια Ασφάλεια Διαδικτύου για όλη την οικογένεια", Χρήστος Σκοπετέας Μηχανικός πληροφορικής, IT Manager Γενική Συνομοσπονδία Εργατών Ελλάδος.
5. "Διατροφή στην παιδική ηλικία", δρ Δημήτριος Μπιτσάνης, Κλινικός Διαιτολόγος.
6. "Οι αλλαγές στον εξωδικαστικό μηχανισμό ρύθμισης οφειλών και η συνολικότερη εικό-

Κατάρτιση και ενημέρωση πολιτών ΜΕ 9 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΦΑΣΗ Ο ΚΥΚΛΟΣ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ



να στα κόκκινα δάνεια", Γεωργία Φ. Βαχαρίδη, Δικηγόρος Αθηνών, Διαπιστευμένη Διαμεσολαβήτρια.

7. "Ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτογνωσίας και καλής επικοινωνίας", Βίκυ Τσιανίκα, MSc «in Drama and Performing Arts in Education and Lifelong Learning» Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Πτυχιούχος Θεατρολόγος Πανεπιστημίου Αθηνών ΕΚΠΑ. Σύμβουλος Ψυχικής Υγείας, BTEC IN THERAPEUTIC COUNSELLING QCF. Πτυχιούχος Δημοσιογράφος ΕΡΤ.

8. "Η ιδιωτική ασφάλιση στην Ελλάδα το 2024", Πολυχρόνης Ευπολιάς, Senior Ασφαλιστικός και Επενδυτικός σύμβουλος στην ασφαλιστική εταιρεία NN.

9. "Τραπεζική Πραγματικότητα", Ανδρέας Καραδάκης, τραπεζικό στέλεχος, υποδιευθυντής Εθνικής Τράπεζας.

Παρουσία του Π. Μανούρη το μνημόσυνο των Ινεπολιτών - Κασταμονιτών

Ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης, δημοσίευσε στον λογαριασμό που διατηρεί στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης φωτογραφίες από το ετήσιο μνημόσυνο των εκτελεσθέντων Ινεπολιτών - Κασταμονιτών, στο οποίο παρευρέθηκε.

Συνόδευσε τις φωτογραφίες με το εξής κείμενο: "Τιμούμε το Σωματείο Ινεπολιτών-Κασταμονιτών της Ν.Ιωνίας, τιμούμε τη μνήμη των εκτελεσθέντων προγόνων μας. Το Σωματείο Ινεπολιτών-Κασταμονιτών της Ν.Ιωνίας συμπληρώνει φέτος έναν αιώνα δράσης. Έναν αιώνα με πλούσια πολιτιστική και κοινωνική δραστηριότητα. Το Σωματείο κρατά ζωντανή την μνήμη της προσφυγικής ιστορίας στην πόλη μας".



Επετειακή εκδήλωση για τα 50 χρόνια της Ι.Μ. Νέας Ιωνίας στο Ηράκλειο Αττικής

Την Κυριακή 16 Ιουνίου 2024 πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Πολιτιστικού Πολύκεντρου του Δήμου Ηρακλείου Αττικής «Ηλέκτρα Αποστόλου» η τρίτη κατά σειρά επετειακή Εσπερίδα της Ιεράς Μητροπόλεως, Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος, με αφορμή της επέτειο συμπλήρωσης 50 ετών από την ίδρυσή της (1974 - 2024).

Την εκδήλωση προλόγισε και συντόνισε ο Πανοσιολ. Αρχιμ. π. Θεόκλητος Μέντης.

Κεντρικοί ομιλητές της εκδήλωσης ήταν ο Πανοσιολ. Αρχιμ. π. Ηλίας Καρατζάς, Υπεύθυνος Νεότητος και Ποιμαντικού Έργου της Ιεράς Μητροπόλεως, ο οποίος ομιλήσε με θέμα: «Ο Νέας Ιωνίας και Φιλαδελφείας Κωνσταντίνος (Φαραντάτος)», ο Πανοσιολ. Αρχιμ. π. Ιγνάτιος Ζήσης, Υπεύθυνος Γενικού Φιλο-

πτώχου Ταμείου της Ιεράς Μητροπόλεως, με θέμα: «Η κοινωνική ευποΐα της Ιεράς Μητροπόλεως» και η εκπαιδευτικός Θεολόγος κ. Γεωργία Ιωσηφίδου, με θέμα ομιλίας: «Όραμα και προοπτική στην ποιμαντική διακονία. Το σήμερα και το αύριο της Τοπικής Εκκλησίας».

Οι τρεις ομιλητές, με την βοήθεια της τεχνολογίας, μέσα από την παρουσίαση σπάνιων εικόνων και βίντεο, αναφέρθηκαν σε σημαντικές στιγμές της ιστορικής πορείας της προσφυγικής Ιεράς Μητροπόλεως, επεσήμαναν άγνωστες πτυχές τόσο από τον βίο, όσο και από το πλούσιο ποιμαντικό και πνευματικό έργο του αιμνήστου Μητροπολίτου της Ιεράς Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας και Φιλαδελφείας κυρού Κωνσταντίνου Φαραντάτου, και προέβησαν αναλυτικά στην καταγραφή της οργάνωσης και της προσφοράς της 50ετούς κοινωνικής δράσεως και της φιλανθρωπικής διακονίας της Ιεράς Μητροπόλεως.

Το παρών στην εκδήλωση έδωσαν ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, κ. Νικόλαος Μπάμπαλος, ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας, κ. Παναγιώτης Μανούρης, κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως, αντιδήμαρχοι και μέλη των Δ.Σ. των Δήμων Νέας Ιωνίας και Ηρακλείου Αττικής, ακαδημαϊκοί, πρόεδροι και μέλη τοπικών πολιτιστικών συλλόγων και προσφυγικών σωματείων.



Συστάθηκε ομάδα Πυροπροστασίας Enduro Πεντέλης

ΟΔΗΓΟΙ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΕΣ ΘΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΥΝ ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΤΗΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Ο Δήμος Πεντέλης προχώρησε στη σύσταση μιας ειδικής μονάδας επίβλεψης και ελέγχου του βουνού, την Ομάδα Πυροπροστασίας Εντούρο Πεντέλης. Σε μια σεμνή τελετή ανάμεσα στα μέλη με τα οποία πρωταρχικά συστήθηκε η ομάδα, τη δήμαρχο Πεντέλης, Νατάσσα Κοσμόπουλου και την υπεύθυνη του Κέντρου Επιχειρήσεων του Δήμου Πεντέλης, Κέλλυ Διακομανώλη, η ομάδα βρέθηκε για πρώτη φορά στην εδώ και χρόνια πί-

στα Motocross στο νταμάρι του Μαλτέζου, ανακηρύσσοντας τη λειτουργία της ως επίσημο μέλος της Πολιτικής Προστασίας Πεντέλης. Τα μέλη της ομάδας, γνωρίζοντας καλύτερα από τον καθένα κάθε σπιθαμή του βουνού, θα κληθούν να εποπτεύουν εκ των έσω τα δύσβατα σημεία της Πεντέλης, έχοντας τη δυνατότητα να κινηθούν στους κακοτράχαλους δρόμους του βουνού, αλλά και να επέμβουν σε δυσπρόσιτα σημεία του.

Η αποστολή της ομάδας είναι να πα-

ρακολουθεί και να καταγράφει τις κινήσεις που γίνονται στο βουνό, όπως και να επεμβαίνει άμεσα σε περίπτωση περιστατικού, ώστε να βοηθά στην καταστολή της οποιας απειλητικής ενέργειας και δράσης. Εκτός αυτού, η ομάδα έχει τη δυνατότητα να καθοδηγεί τις τακτικές δυνάμεις της πυροσβεστικής στα δυσπρόσιτα μέρη, όταν και όπου αυτό κριθεί αναγκαίο.

Τη συγκρότησή της σε σώμα και την ένταξη της στους Εθελοντές της Πεντέλης χαιρέτησε η ηγεσία του Δήμου.



Δωρεά στο δήμο Διονύσου από τον Όμιλο TITAN, δεξαμενή νερού για τον ανεφοδιασμό πυροσβεστικών οχημάτων

Στο πλαίσιο του πολυεπίπεδου σχεδίου δράσης τους για την πρόληψη και προστασία από τις δασικές πυρκαγιές, ο Όμιλος TITAN προσέφερε στον Δήμο Διονύσου μια δεξαμενή νερού για τον ανεφοδιασμό πυροσβεστικών οχημάτων. Η προσφορά έγινε παρουσία της δημάρχου Διονύσου, Κ. Μαϊχόσογλου, του αντιδημάρχου Περιβάλλοντος, Πολιτικής Προστασίας, Δημοτικής Αστυνομίας & Ύδρευσης, Ι. Τραϊφόρου, του Αντιδημάρχου Τεχνικών Έργων, Υποδομών και Χωροταξίας, Α. Κουκά και του αντιδημάρχου Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυ-

ναμικού και Διοικητικών Υπηρεσιών, Χρ. Κοντογεώργου καθώς και μελών της πυροσβεστικής υπηρεσίας. Πρόκειται για μια πράξη κοινωνικής ευθύνης αλλά και μια επένδυση για το παρόν και το μέλλον, που δύναται να σώσει ζωές, να προστατεύσει περιουσίες και να προστατεύσει το περιβάλλον. Η δωρεά της δεξαμενής αποτελεί μια ουσιαστική συμβολή στον αγώνα κατά των πυρκαγιών και στην ενίσχυση της αποτελεσματικότητας των πυροσβεστικών δυνάμεων. Η δεξαμενή νερού θα αποτελέσει βασικό

εξοπλισμό για την ταχεία και άμεση αντιμετώπιση των πυρκαγιών στην περιοχή της Άνοιξης.

Σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης, η πρόσβαση σε επαρκείς ποσότητες νερού είναι κρίσιμη για την κατάσβεση των πυρκαγιών και την αποτροπή της εξάπλωσής τους. Με την τοποθέτηση της δεξαμενής σε έναν τόσο στρατηγικό σημείο, τα πυροσβεστικά οχήματα θα μπορούν να ανεφοδιάζονται ταχύτατα τους γρήγορα και αποτελεσματικά, μειώνοντας τον χρόνο απόκρισης και βελτιώνοντας την ικανότητα κατάσβεσης.



Εντάχθηκαν στο πρόγραμμα «Περιβάλλον και Κλιματική Αλλαγή»

ΣΤΟ ΕΣΠΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΡΕΜΑΤΟΣ ΣΑΠΦΟΥΣ

ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ & ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Την ένταξη των έργων διευθέτησης του ρέματος Σαπφούς στο πρόγραμμα "Περιβάλλον και Κλιματική Αλλαγή", του ΕΣΠΑ 2021-2027, με δικαιούχο την Περιφέρεια Αττικής, ανακοίνωσε ο αναπληρωτής υπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Νίκος Παπαθανάσης.

Η συνολική δημόσια δαπάνη ανέρχεται στα 27.057.700 ευρώ και αφορά έργα διευθέτησης στο ρέμα Σαπφούς που καλύπτουν το τμήμα του από τα όρια των Δήμων Αμαρουσίου και Κηφισιάς έως την είσοδο στον αγωγό διέλευσης της Αττικής Οδού. Συγκεκριμένα, περιλαμβάνει κατασκευή τεχνικών σε διασταυρώσεις με οδούς, διευθέτηση με διαμόρφωση τραπεζοειδούς διατομής με χρήση επένδυσης με συρματοκιβώτια, έργα αντιστήριξης, στηθαία ασφαλείας και έργα προσαρμογής της εκβολής υφιστάμενων έργων αποχέτευσης ομβρίων που εκβάλλουν στο ρέμα σε διάφορες θέσεις. Η σχετική πράξη ένταξης εκδόθηκε από την Ειδική Γραμματεία Διαχείρισης Προγραμμάτων Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης και Ταμείου Συνοχής.

“Για τη θωράκιση της χώρας απέναντι στις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης”

Ο Αναπληρωτής Υπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Νίκος Παπαθανάσης, τόνισε: «Όπως είχαμε δεσμευθεί στην τοπική κοινωνία και την Αυτοδιοίκηση, προχωρούμε στην υλοποίηση ενός σημαντικού έργου υποδομής για τους Δήμους της Βόρειας Αθήνας, συνολικά για την Αττική. Παρεμβάσεις όπως αυτή συμβάλλουν στη θωράκιση της χώρας απέναντι στις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης και βελτιώνουν ευρύτερα την καθημερινότητα των πολιτών. Παράλληλα, αποτελούν ακόμα μια απόδειξη του πως μεταφράζεται στην πράξη το “δεν θα χαθεί ούτε ένα ευρώ” από τους ευρωπαϊκούς πόρους που αυτή η Κυβέρνηση εξασφάλισε για τον τόπο. Συνεχίζουμε αταλάντευτα στο δρόμο της βελτίωσης των υποδομών, της βιώσιμης ανάπτυξης και των μεταρρυθμίσεων, της δημιουργίας νέων θέσεων εργασίας, προς όφελος της οικονομίας και της κοινωνίας».

“Το πιο σημαντικό έργο υποδομής στην πόλη μας τα τελευταία 30 χρόνια”

Μετά τη θετική εξέλιξη σε αυτό το μείζον ζήτημα για την ασφάλεια των κατοίκων και των περιουσιών τους, ο δήμαρχος Αμαρουσίου, Θεόδωρος Αμπατζόγλου, τόνισε: «Χαιρετίζουμε την ένταξη των έργων διευθέτησης του ρέματος Σαπφούς στο ΕΣΠΑ 2021-2027, που πιστώνεται ως



αποτέλεσμα συνέπειας, αποφασιστικότητας και αποτελεσματικότητας στον αν. υπουργό Νίκο Παπαθανάση, στον οποίο εκθέσαμε στο πλαίσιο των επαφών, της εποικοδομητικής συνεργασίας μας και της συστηματικής δουλειάς τη σπουδαιότητα του έργου για το Μαρούσι. Πρόκειται για το πιο σημαντικό έργο υποδομής που πρόκειται να υλοποιηθεί στην πόλη μας τα τελευταία 30 χρόνια. Η υλοποίησή του ανοίγει το δρόμο και για μια σειρά παράπλευρων έργων που αφορούν τα όμβρια της περιοχής. Με την ολοκλήρωσή τους χρόνια προβλήματα των κατοίκων θα έχουν επιλυθεί.

Πλέον βρίσκεται στην ευθύνη της Περιφέρειας Αττικής, που είναι και κατά το νόμο αρμόδια για τη διευθέτηση του ρέματος, να προβεί σε όλες τις ενδεδειγμένες ενέργειες προκειμένου να προχωρήσει το ταχύτερο δυνατόν η δημοπράτηση του έργου, ώστε να μην χαθεί άλλος πολύτιμος χρόνος, ειδικά ενόψει των συνεπειών της κλιματικής αλλαγής».



Με ηλεκτρικά πατίνια θα μετακινούνται οι δημοτικοί υπάλληλοι στην Κηφισιά

Εύκολα, γρήγορα και οικονομικά θα μετακινούνται οι δημοτικοί υπάλληλοι στην Κηφισιά με τη χρήση ηλεκτρικών πατινιών.

Τα ηλεκτρικά πατίνια, που μέσω του προγράμματος SPARCS έχουν μπει στην πόλη της Κηφισιάς εδώ και 3 χρόνια, έχουν αγαπηθεί από τον κόσμο και έχουν συμβάλει στην απορρύπανση, στην εξοικονόμηση ενέργειας και στην ελάφρυνση της κυκλοφορίας.

Συγκεκριμένα, οι μετρήσεις για την χρήση των Ηλεκτρονικών Πατινιών στον Δήμο Κηφισιάς το 2023 έδειξαν:

- Συνολικά ταξίδια (διαδρομές): 45.533.
- Σύνολο διανυθέντων αποστάσεων: 94.590 χιλιόμετρα
- Μοναδικοί Χρήστες (Unique Users): 4.871.
- Συνολική εξοικονόμηση διοξειδίου του άνθρακα CO2: 11.635 κιλά.

Η εταιρεία που έχει τον στόλο των ηλεκτρικών πατινιών που κινούνται στην Κηφισιά προσέφερε δωρεάν δύο ηλεκτρικά πατίνια στον Σύλλογο Εργαζομένων του Δήμου. Παράλληλα, θα φροντίσει για την εκπαίδευσή τους, ενώ θα τους προσφέρει τα κράνη που θα φοράνε καθώς και τη δωρεάν φόρτιση των πατινιών.

ACS

Τα πάντα, παντού.

ACS ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:
ΛΕΩΦ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 332, 153 41

ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34

750!
αγγελία ACS

www.acscourier.gr

Ανατροπές στο Airbnb

ΠΩΣ ΘΑ "ΠΕΣΟΥΝ" ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΣΤΑ ΕΝΟΙΚΙΑ

Νέο τοπίο στην αγορά ακινήτων επιχειρεί να δημιουργήσει η κυβέρνηση στον τομέα της βραχυχρόνιας μίσθωσης, που "ενοχοποιείται" σε μεγάλο βαθμό για την "έκρηξη" στις τιμές των ενοικίων.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι στις μεγάλες πόλεις και τα νησιά, οι τιμές έχουν πάρει την ανιούσα, καθώς οι ιδιοκτήτες ακινήτων δείχνουν να έχουν ανακαλύψει ένα πραγματικό "χρυσωρυχείο".

Η στροφή σε αυτού του είδους τις μισθώσεις είναι πολυπαραγοντική, αλλά σε ένα πολύ μεγάλο βαθμό έχει σχέση με τις απώλειες που υπέστησαν οι ιδιοκτήτες στα δύσκολα χρόνια των μνημονίων και της "καραντίνας".

Το τέλος της επιτήρησης σε συνδυασμό με την "έκρηξη" του τουρισμού αμέσως μετά την απελευθέρωση από τον εγκλωβισμό του covid, άλλαξε άρδην τα δεδομένα στη βραχυχρόνια μίσθωση.

Το εισόδημα που μπορούν να εξασφαλίσουν οι ιδιοκτήτες, είναι πολύ μεγαλύτερα σε σχέση με αυτά που δίνουν οι μακροχρόνιες μισθώσεις, με αποτέλεσμα να έχουν εξαφανιστεί τα σπίτια προς ενοικίαση.

Εάν μάλιστα συγκρίνει κανείς τις μέσες τιμές ενοικίασης για μια μίσθωση τριών χρόνων εύκολα αντιλαμβάνεται κανείς ότι δεν έχουν την παραμικρή σχέση με τους μισθούς που υπάρχουν στη χώρα μας.

Το αποτέλεσμα όπως γίνεται αντιληπτό, είναι οι τιμές να συντηρείται ένας φαύλος κύκλος που έχει οδηγήσει σε μια άνευ προηγουμένου κρίση, με θύματα τόσο τα μεσαία εισοδήματα, όσο και τη νέα γενιά.

Το μεγαλύτερο μέρος του εισοδήματος στα νοικοκυριά πηγαίνει για ενοίκιο, ενώ την ίδια ώρα τα νέα παιδιά δεν σκέφτονται καν να δημιουργήσουν οικογένεια, λόγω του ότι δεν μπορούν να ανταποκριθούν οικονομικά.

Πολιτική σύγκρουση

Οι δραματικές εξελίξεις στον τομέα του real estate έχουν πυροδοτήσει πολιτική σύγκρουση, καθώς είναι κάτι παραπάνω από εμφανής η οργή της συντριπτικής πλειονότητας της κοινωνίας για την κρίση στέγασης.

Δεν είναι μάλιστα λίγοι αυτοί που υποστηρίζουν ότι η αύξηση στα ποσοστών των ακροδεξιών και λαϊκιστικών κομμάτων που παρατηρήθηκε σε όλη την Ευρώπη οφείλεται και στις ανεξέλεγκτες τιμές των ενοικίων.

Οι ευρωπαϊκές κυβερνήσεις έχουν αρχίσει να πιέζονται και στο πλαίσιο αυτό, έχουν αρχίσει να αναζητούν λύσεις, οι οποίες θα δίνουν ανάσες στα νοικοκυριά, τα οποία δεν μπορούν να τα βγάλουν πέρα.

Το σχέδιο για στροφή στη μακροχρόνια μίσθωση

Οι "κόφτες" μετά το μήνυμα της ευρωκάλπης

Η θλιβερή πρωτιά της χώρας στη στέγαση



ΘΛΙΒΕΡΗ ΠΡΩΤΙΑ

Το φαινόμενο ασφαλώς και δεν είναι μόνον ελληνικό, καθώς υπάρχει σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, όπως για παράδειγμα η Ολλανδία, η Πορτογαλία, η Ισπανία, η Γερμανία και η Βρετανία.

Μεταξύ του 2010 και του 2022, οι τιμές των ακινήτων σε όλο το μπλοκ των 27 κρατών μελών της ΕΕ **εκτινάχθηκαν κατά 47%**, σύμφωνα με έκθεση της Eurostat για το 2023.

Σε ορισμένες χώρες, μάλιστα, σχεδόν τριπλασιάστηκαν, με την **Εσθονία να καταγράφει αύξηση 192%** και μόνο σε δύο κράτη μέλη, την Ιταλία και την Κύπρο, να μειώνονται οι τιμές.

Παράγοντες της αγοράς τονίζουν ότι οι τιμές είτε για αγορά είτε για ενοικίαση έχουν εκτοξευθεί στα ύψη, η διαθεσιμότητα έχει καταρρεύσει και η στέγαση έχει γίνει πλέον πολιτικό ζήτημα.

Στη Γερμανία για παράδειγμα, όπου ο μισός πληθυσμός ζει σε ενοικιαζόμενες κατοικίες η στατιστική υπηρεσία υπολόγισε πέρυσι ότι ένα στα πέντε νοικοκυριά δαπανούσε τουλάχιστον τα 2/5 του καθαρού εισοδήματός του για ενοίκιο.

Η κατάσταση στην Ελλάδα δείχνει να έχει ξεφύγει, καθώς κατέχει θλιβερή πρωτιά στην Ευρώπη, όπου το κόστος στέγασης για τα νοικοκυριά υπερβαίνει το 40% του διαθέσιμου εισοδήματος.



"ΚΟΦΤΕΣ" ΠΑΝΤΟΥ

Οι ανατροπές για την αντιμετώπιση του στεγαστικού προβλήματος θα γίνουν σταδιακά, με στόχο να υπάρξει περίοδος προσαρμογής, αλλά είναι βέβαιο ότι θα επιβληθούν "κόφτες" στα airbnb.

Οι ανατροπές αφορούν στα χρονιά όρια, αλλά και τη φορολόγηση, κάτι που με βάση τους σχεδιασμούς που γίνονται στο οικονομικό επιτελείο, μπορούν να δώσουν νέα πνοή στη μακροχρόνια μίσθωση και χαμηλότερα ενοίκια.

Με βάση τον σχεδιασμό που έχει γίνει προβλέπονται αριθμητικοί, τοπικοί και χρονικοί περιορισμοί, "κόφτες" δηλαδή, που θα επιβάλλονται για λόγους που σχετίζονται με την προστασία της κατοικίας. Στο πλαίσιο αυτό θα καθορίζονται οι γεωγραφικές περιοχές όπου θα ισχύουν περιορισμοί στη διάθεση ακινήτων για βραχυχρόνια μίσθωση.

Τα σενάρια που έχουν πέσει στο τραπέζι είναι τα εξής:

1

Έως 90 ημέρες

Στελέχη του υπουργείου Οικονομικών τονίζουν ότι "κλειδί" για να μπει φρένο στα airbnb, είναι η μίσθωση κάθε ακινήτου να έχει ένα συγκεκριμένο χρονικό όριο. Στο "τραπέζι" μάλιστα βρίσκεται πρόταση σύμφωνα με την οποία, η μίσθωση κάθε ακινήτου να μην ξεπερνά τις 90 ημέρες ανά ημερολογιακό έτος. Όσον αφορά στα νησιά κάτω των 10.000 κατοίκων το όριο δεν θα μπορεί να ξεπερνά τις 60 ημέρες ανά ημερολογιακό έτος. Υπέρβαση της διάρκειας θα μπορεί να επιτρέπεται εφόσον το συνολικό εισόδημα του εκμισθωτή ή του υπεκμισθωτή, από το σύνολο των ακινήτων που διαθέτει για μίσθωση ή υπεκμισθωση, δεν θα ξεπερνά τις 12.000 ευρώ κατά το οικείο φορολογικό έτος.

2

Έως δύο ακίνητα

Η ρύθμιση που έχει πέσει στο τραπέζι, προβλέπει ότι δεν θα επιτρέπεται η βραχυχρόνια μίσθωση άνω των δύο ακινήτων ανά ΑΦΜ δικαιούχου εισοδήματος. Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι με τον τρόπο αυτό, πολλοί από τους ιδιοκτήτες ακινήτων θα στραφούν στη μακροχρόνια μίσθωση, τα διαθέσιμα ακίνητα θα γίνουν περισσότερα και οι τιμές ενοικίων θα αρχίσουν να πέφτουν.

3

Μέγιστος αριθμός ανά δήμο

Η διάταξη που κερδίζει έδαφος προβλέπει ότι θα ορίζεται μέγιστος αριθμός ακινήτων που θα εκμισθώνονται μέσω βραχυχρόνιας μίσθωσης ανά δήμο. Στο πλαίσιο αυτό, θα πρέπει σε κάθε περιοχή να γίνεται η καταγραφή στις ανάγκες για στέγαση, το ύψος των ενοικίων και ο αριθμός των ακινήτων που διατίθενται προς βραχυχρόνια μίσθωση.

4

Κίνητρα σε ιδιοκτήτες

Η στροφή στη μακροχρόνια μίσθωση, δεν μπορεί να γίνει από τη μια στιγμή στην άλλη. Στο πλαίσιο αυτό, εξετάζονται κίνητρα προς τους ιδιοκτήτες ακινήτων που θα διαθέσουν τα σπίτια τους για μακροχρόνια μίσθωση, όπως για παράδειγμα η αναδιαμόρφωση των φορολογικών κλιμάκων για τα εισοδήματα από ενοίκια. Αυτό θα γίνει είτε μέσω της θέσπισης περισσότερων κλιμακίων και συντελεστών είτε πιο εξειδικευμένα, με την καθιέρωση ενός νέου ενδιάμεσου συντελεστή στην ήδη υπάρχουσα κλίμακα, ώστε και μειωθούν τα βάρη κυρίως στους ιδιοκτήτες με μικρά και μεσαία εισοδήματα. Το οικονομικό επιτελείο επικεντρώνει τη δυσλειτουργία, το πρόβλημα του ισχύοντος συστήματος, στο μεγάλο κενό που υπάρχει στις πρώτες κλίμακες. Με βάση την ισχύουσα κλίμακα σήμερα για εισοδήματα έως 12.000 ευρώ εφαρμόζεται συντελεστής 15%, ο οποίος αυξάνεται στο 35% για εισοδήματα από 12.001 έως 35.000 ευρώ και στο 45% για ενοίκια από 35.001 ευρώ και πάνω. **Το σενάριο που κερδίζει έδαφος εντός του υπουργείου Οικονομικών είναι να θεσπιστεί ένας ενδιάμεσος νέος συντελεστής μεταξύ των εισοδημάτων 12.001 έως και 35.000 ευρώ, που καταναίμει δικαιότερα τα φορολογικά βάρη για τους ιδιοκτήτες ακινήτων.**

Από την πλευρά τους οι ιδιοκτήτες ακινήτων, προτείνουν μείωση των συντελεστών κατά 50%. Αυτό συνεπάγεται τη θέσπιση ενός συστήματος με συντελεστή 7,5% για τις πρώτες 12.000 ευρώ, 17,5% για το τμήμα από 12.001 ευρώ έως 35.000 ευρώ και 22,5% για το υπερβάλλον.

Τα κίνητρα που θα δοθούν σε ιδιοκτήτες ακινήτων

Άνοδος ακροδεξιάς

Πολιτικοί παρατηρητές τονίζουν ότι ένας από τους λόγους για την άνοδο της ακροδεξιάς στις πρόσφατες ευρωεκλογές είναι ότι μπόρεσαν να εκμεταλλευτούν τα κοινωνικά κενά στον τομέα της στέγασης.

Εξηγούν μάλιστα, ότι η κρίση είναι τόσο μεγάλη, που δεν επηρεάζει πλέον μόνο τους χαμηλόμισθους, τους μετανάστες, τις μονογονεϊκές οικογένειες, αλλά και τα μεσαία εισοδήματα που ζούσαν έως πρόσφατα αξιοπρεπώς. Πρόσφατες ακαδημαϊκές έρευνες έχουν διαπιστώσει μια σαφή σχέση μεταξύ της αύξησης των ενοικίων και των ψήφων υπέρ της ακροδεξιάς – ακόμη και χωρίς έντονα αντιμεταναστευτικά μηνύματα.

Ακαδημαϊκές έρευνες στη Γερμανία έδειξαν ότι η αύξηση των ενοικίων έχει άμεση σχέση με την αύξηση της επιρροής του ακροδεξιού κόμματος AfD, λόγω του φόβου ότι "θα χάσεις το σπίτι σου, επειδή δεν μπορείς να αντέξεις οικονομικά".

Υπό την έννοια αυτή, αρχίζει να κερδίζει έδαφος η άποψη, ότι για να μπει φρένο στις ακροδεξιές δυνάμεις θα πρέπει να αλλάξει όλο το έως τώρα σκεπτικό για τη στέγαση, κάτι που σημαίνει ότι πρέπει να θεωρηθεί εκ νέου θεμελιώδες δικαίωμα.



Ανατροπές

Το μήνυμα που πήρε η κυβέρνηση στις πρόσφατες ευρωεκλογές ήταν εκκωφαντικό και έχει μεγάλη σχέση με την αδυναμία της να δώσει λύσεις στη στεγαστική κρίση των τελευταίων χρόνων.

Οι προσπάθειες που έγιναν με τη σύσταση ακόμη και υπουργείου Οικογένειας υπό τη **Σοφία Ζαχαράκη**, δεν είναι ικανές να δώσουν απαντήσεις σε ένα πρόβλημα, το οποίο πλέον διαπερνά το σύνολο της κοινωνίας. Κυβερνητικά στελέχη μιλούν για ανατροπές, αναγνωρίζοντας, ότι το Airbnb ευθύνεται σε μεγάλο βαθμό για τα πανάκριβα ενοίκια, που προκαλούν αβεβαιότητα και άγχος και στα νοικοκυριά και στις νεότερες γενιές.

Οι μεγάλες ανατροπές αναμένονται μέσα στο φθινόπωρο, όταν η κυβέρνηση θα ανοίξει το φάκελο της βραχυχρόνιας μίσθωσης που αφορά σε παρεμβάσεις, οι οποίες θα αλλάξουν άρδην το τοπίο.

ΤΙ ΙΣΧΥΕΙ ΣΗΜΕΡΑ

Με βάση τα μέτρα που ισχύουν από την αρχή του έτους τα φυσικά πρόσωπα που διαθέτουν τρία ή περισσότερα ακίνητα σε βραχυχρόνια μίσθωση πρέπει να κάνουν έναρξη επιχειρηματικής δραστηριότητας με τη σύσταση ατομικών επιχειρήσεων. Επιβαρύνονται πλέον με ασφαλιστικές εισφορές και ΦΠΑ 13%, ενώ σε όλες τις βραχυχρόνιες μισθώσεις επιβάλλεται «τέλος ανθεκτικότητας στην κλιματική κρίση», το οποίο κλιμακώνεται από 0,5 έως 10 ευρώ την ημέρα.

Το πρόστιμο για μη εγγραφή στο Μητρώο Ακινήτων Βραχυχρόνιας Μίσθωσης, ήταν μέχρι 31-12-2023 5.000 ευρώ και επιβαλλόταν στον διαχειριστή των ακινήτων, είτε είναι κύριος είτε επικαρπότης είτε τρίτος.

Πλέον ορίζεται ανά φορολογικό έτος, στο 50% των ακαθάριστων εσόδων του τελευταίου φορολογικού έτους και κατ' ελάχιστο στις 5.000 ευρώ.

Όσον αφορά στα εισοδήματα από βραχυχρόνια εκμίσθωση είναι προσυμπληρωμένα με βάση τα στοιχεία που έχει η ΑΑΔΕ από τις πλατφόρμες (Airbnb, Booking.com, κ.λπ.) με δυνατότητα παρέμβασης από τον φορολογούμενο.

Μεγάλη συμμετοχή, αγώνες για παιδιά και ενήλικες

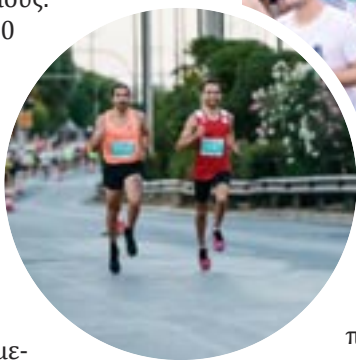
1ο GALATSI NIGHT RUN ΜΕ... ΠΟΤΑΜΙ ΑΘΛΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΡΙΩΝ

Η συμμετοχή ενηλίκων και παιδιών στον νυχτερινό αγώνα τρεξίματος 1ο Galatsi Night Run ξεπέρασε κάθε προσδοκία, με περισσότερους από 1200 αθλητές να παίρνουν μέρος, με τη συμμετοχή ενηλίκων καθώς και παιδιών δημοτικού σχολείου (Δ' - ΣΤ' τάξη).

Περίπου 1100 ήταν οι εγγραφές ενηλίκων στα 5 χλμ, εκ των οποίων 900 συμμετείχαν, με 810 τερματισμούς.

Επίσης, συμμετείχαν 100 παιδιά στην απόσταση των 1000 μέτρων, η οποία πραγματοποιήθηκε περιμετρικά του Κλειστού Ολυμπιακού Γυμναστηρίου Γαλατσίου - ΠΑΛΑΙ, σε ασφαλές και φυλασσομένο περιβάλλον.

Εκτός της μεγάλης συμμετοχής αθλητών και αθλούμενων, άλλον αέρα έδωσε η παρουσία πολλών πρωταθλητών. Ξεχώρισαν οι παρουσίες του Γιώργου Μίνου και της Παναγιώτας Βλαχάκη, η οποία μάλιστα αυτές τις ημέρες συμμετέχει στην αποστολή της Εθνικής ομάδας στίβου στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Στίβου της Ρώμης και θα αγωνιστεί στον Ημιμαραθώνιο. Οι εκκινήσεις δόθηκαν στις 20:30 για τον παιδικό αγώνα των 1000 μέτρων και στις 20:45 για τους ενήλικες στην απόσταση των 5 χλμ. Κατά τη στιγμή της εκκίνησης, ένα... ποτάμι



900 δρομέων περνούσε κάτω από την αψίδα της εκκίνησης, πριν απλωθεί στην Λεωφόρο Βεΐκου.

Υπό τους ήχους της μουσικής, που έδινε παλμό και ενθουσιασμό στους θεατές, σε περίπου 15 λεπτά άρχισαν οι πρώτοι τερματισμοί.

Οι τρεις πρώτοι νικητές στα 5 χλμ

Άνδρες

1. ΜΙΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ Μ
• 00:16:03.753 00:16:03.091
2. ΣΟΥΚΟΥΛΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
• 00:16:27.519 00:16:26.914
3. ΜΑΣΤΟΡΑΣ ΜΑΝΩΛΗΣ
• 00:17:33.343 00:17:32.222

Γυναίκες

1. VLACHAKI PANAGIOTA
• 00:18:52.923 00:18:50.605
2. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΑΓΟΡΙΤΣΑ
• 00:20:33.577 00:20:32.911
3. ΚΑΠΙΕΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ
• 00:20:41.844 00:20:38.838

Με τον τερματισμό και των τελευταίων αθλητών, σε περίπου μια ώρα από την στιγμή της εκκίνησης, άρχισαν οι απονομές των κυπέλλων στους νικητές της γενικής κατηγορίας καθώς και στις ηλικιακές κατηγορίες.

Τα ανεπίσημα αποτελέσματα: <https://results.mysportevent.gr/results.php?id=20240037&rc=>

Τις επόμενες ημέρες, σε αναμονή ενστάσεων και παρατηρήσεων, θα ανακοινωθούν τα οριστικά αποτελέσματα.

Με την έκδοση των οριστικών αποτελεσμάτων οι συμμετέχοντες θα μπορούν να κατεβάσουν σε ηλεκτρονική μορφή το πιστοποιητικό συμμετοχής τους.

Το 1ο Galatsi Night Run πραγματοποιήθηκε από τον Δήμο Γαλατσίου στο πλαίσιο της προώθησης της συμμετοχής των δημοτών και κατοίκων του στον αθλητισμό και τη σωματική άσκηση, καθώς και της ανάδειξης και αξιοποίησης του Κλειστού Ολυμπιακού Γυμναστηρίου Γαλατσίου - ΠΑΛΑΙ. Πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη του Galatsi Runners (Αθλητικός Σύλλογος Δρομέων Γαλατσίου). Την τεχνική επιμέλεια και υλοποίηση της διοργάνωσης είχε αναλάβει η MySportEvent.

Η δημοτική παράταξη Παπάγου - Χολαργού "8ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ για μία Βιώσιμη Πόλη" πραγματοποίησε την 10η συνάντηση γειτονιάς αφιερωμένη στην Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος, αναπτύσσοντας το θέμα της απώλειας του αστικού πρασίνου από τις μονοκατοικίες που χτίζονται με την ακραία ανοικοδόμηση.

Στη συνάντηση, η επικεφαλής της δημοτικής ομάδας, **Μ. Σιώτου**, αναφέρθηκε απολογιστικά στις πρωτοβουλίες και θέσεις που κατέθεσε η παράταξη για το θέμα, αλλά και τις εξελίξεις που υπάρχουν. Η επικεφαλής της ομάδας πρασίνου της παράταξης, **Ζ. Μπέκα**, ανέλυσε την κατάσταση που υπάρχει αυτή τη στιγμή στην πόλη με τη μείωση τους πράσινου, τις αιτίες, την αδράνεια των διοικούντων και τη διαρκή πρόταση για μελέτη διαχείρισης αστικού πρασίνου που καταθέτουν οι 8Π.

Τέλος, τοποθέτηση έκανε και ο πρώην Δημοτικός Σύμβουλος και επικεφαλής της ομάδας των 8ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ για τα Τεχνικά Έργα, **Ν. Στάππας**, εξηγώντας τις δυνατότητες επεμβάσεων για αξιολόγηση των προβλημάτων υπερδόμησης και τις ευκαιρίες βελτιώσεων της πόλης, που μπορεί να έχει ακόμη και τώρα ο Δήμος με την εκπόνηση του Τοπικού Πολεοδομικού Σχεδίου που βρίσκεται σε εξέλιξη. Επίσης, για τη λειτουργία της Πολεοδομίας, τόνισε τα θέματα των ελέγχων που οφείλει να εκπονηί και την παρακολούθηση τήρησης των πολεοδομικών όρων στις νέες οικοδομές.

Παρέμβαση έκανε ο πρόεδρος του Συλλόγου «Ο Υμηττός», **κ. Δ. Μαυράκος**, ο οποίος ανέφερε παλαιότερα παραδείγματα βελτιώσεων της πόλης μας από ενέργειες οργανωμένων πολιτών και η **Α. Καμάρα** εκπρόσωπος της ομάδας που έχει αναλάβει πρωτοβουλία για τη διάσωση των τελευταίων μονοκατοικιών με κατάθεση αιτήματος στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Οι πολίτες που παρευρέθηκαν στη συζήτηση κατέθεσαν συγκεκριμένες προτάσεις και την ανησυχία τους για τη φυσιογνωμία του προαστίου που χάνεται. Δήλωσαν παρόντες σε κάθε πρωτοβουλία αναχαίτισης αυτής της καταστροφής.

Η παράταξη «8ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ για μία Βιώσιμη Πόλη» πρόκειται να αναλάβει μία σειρά πρωτοβουλιών με κατάθεση προτάσεων στο Δημοτικό Συμβούλιο τόσο για την ανακοπή της υπέρ-ανοικοδόμησης, όσο και για την προστασία του αστικού πρασίνου όπως και τη διοργάνωση δράσεων με στόχο την ευαισθητοποίηση-ενημέρωση περισσότερων πολιτών.

ΠΥΡΑ ΤΗΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΗΜΑΡΧΟ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

“Συνεχίζει τη «φάμπρικα» αναθέσεων σε ημετέρους η κα Κοσμοπούλου”

“Η διοίκηση Κοσμοπούλου συνεχίζει απτόητη τη «φάμπρικα» των αναθέσεων σε ημετέρους και μάλιστα με ποσά που κινούνται σε προκλητικά επίπεδα” αναφέρει η δημοτική παράταξη Πεντέλης Συμπολιτεία, με επικεφαλής τη **Δήμητρα Κεχαγιά**, εξαπολύοντας βέλη κατά της δημάρχου. “Μετά την ανάθεση σε εταιρεία χωρίς γραφεία και εμπειρία του 5ετούς στρατηγικού - επιχειρησιακού σχεδίου του Δήμου Πεντέλης και την ανάθεση σε δικηγορικό γραφείο, στο οποίο συμμετέχει ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου της υπεράσπισης του πρώην δημάρχου, **Δ. Στεργίου**, για την υπόθεση της πυρκαγιάς στο Μάτι, σειρά παίρνει η ανάθεση παροχής υπηρεσιών Υπεύθυνου Προστασίας Δεδομένων (DPO)”, διευκρινίζει περαιτέρω η παράταξη.

Στη συνέχεια, προσθέτει: “Αυτή τη φορά η κα Κοσμοπούλου σπεύδει να... εξυπηρετήσει υποψήφιο δημοτικό σύμβουλο της παράταξής της, στον οποίο αναθέτει τη συγκεκριμένη υπηρεσία με ετήσια αμοιβή έως και πέντε φορές πάνω από τις τιμές αγοράς! Και επειδή οι αριθμοί λένε την αλήθεια, αναφέρουμε ενδεικτικά:

Στον Δήμο της Λάρισας, με πληθυσμό υπερ-τετραπλάσιο από αυτόν του Δήμου Πεντέλης, η αντίστοιχη υπηρεσία αποτιμάται στα 6.380,00 ευρώ.

Στον Δήμο Χαλανδρίου, με πληθυσμό υπερ-διπλάσιο του Δήμου Πεντέλης, η αντίστοιχη υπηρεσία αποτιμάται στα 5.664,00 ευρώ”.

Έπειτα, η Συμπολιτεία ολοκληρώνει κατηγορώντας τη δήμαρχο για αλόγιστη σπατάλη των χρημάτων των δημοτών: “Η κα Κοσμοπούλου αποτιμά την ίδια υπηρεσία στον Δήμο μας (με πληθυσμό 35.610 κατοίκους) στα 14.000,00 ευρώ(!), ξεπερνώντας ακόμη και τον Πειραιά, ο οποίος (με πληθυσμό 168.151 κατοίκους) θα πληρώσει για το ίδιο έργο μόλις 11.160,00 ευρώ ετησίως.

Φαίνεται ότι η κατάσταση του δημοτικού ταμείου μας είναι πολύ καλύτερη από αυτήν που ψευδώς παρουσιάζει η κα Κοσμοπούλου, γι' αυτό και δεν διστάζει να σκορπά αλόγιστα, δεξιά κι αριστερά, τα χρήματα των δημοτών”.



ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΩΛΕΙΑ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ

Συνάντηση γειτονιάς πραγματοποίησε η παράταξη “8ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ για μια Βιώσιμη Πόλη”

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΟΛΩΝ ΣΕ ΠΟΣΙΜΟ ΝΕΡΟ

ΤΟ “ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΙΣ ΒΡΥΣΕΣ” ΤΗΣ GREENPEACE ΚΑΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ ΕΝΩΝΟΥΝ ΔΥΝΑΜΕΙΣ



Το πρόγραμμα “Ραντεβού στις βρύσες”, που τρέχει η εθελοντική ομάδα και το ελληνικό γραφείο της Greenpeace, έχει στόχο να εξασφαλιστεί πόσιμο νερό παντού και πρόσβαση σε ένα επαρκές δίκτυο κοινόχρηστων βρυσών για όλους.

Στο πλαίσιο του προγράμματος, έχει δημιουργηθεί ένας διαδραστικός χάρτης στον οποίο οι πολίτες μπορούν να δουν πού υπάρχουν δημόσιες βρύσες, ποιες λειτουργούν και ποιες όχι, ενώ μπορούν να προσθέσουν και οι ίδιοι τις δημόσιες βρύσες που εντοπίζουν. Αυτή τη στιγμή, στον χάρτη υπάρχουν καταγεγραμμένες περισσότερες από 600 δημόσιες βρύσες.

Ταυτόχρονα, έχουν γίνει και οι πρώτες συνεργασίες. Η πρώτη ήταν με τον Δήμο Θεσσαλονίκης, όπου σε κοινή δράση με την ΕΥΑΘ εγκαινιάστηκε η πρώτη από τις 10 συ-

νολικά βρύσες που θα εγκαταστήσει εθελοντικά το Σωματείο των Εργαζομένων της ΕΥΑΘ κατά μήκος της Νέας Παραλίας, ενώ ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης υποστήριξε το πρόγραμμα και ανακοίνωσε ότι ο Δήμος θα προχωρήσει στην αποκατάσταση κρηνών στην Άνω Πόλη άμεσα, αλλά και στην εγκατάσταση νέων στο κέντρο της πόλης.

Η επόμενη συνεργασία έγινε με το Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή, με αφορμή την κοινόχρηστη βρύση που βρίσκεται στον προαύλιο χώρο του Ιδρύματος, με σκοπό να μεταδοθεί το μήνυμα για το δικαίωμα όλων σε καθαρό, πόσιμο νερό και τη σημασία μείωσης του πλαστικού μιας χρήσης. Παράλληλα, υπάρχει επικοινωνία και με άλλους Δήμους, μεταξύ αυτών και τον Δήμο Αθηναίων, ο οποίος ήδη έχει προχωρήσει σε μελέτη εγκατάστασης βρυσών και σύντομα αναμένεται να την ανακοινώσει.

Με το “Ραντεβού στις βρύσες”, η Greenpeace διεκδικεί την υπεράσπιση του αναφαίρετου δικαιώματος όλων μας σε καθαρό, πόσιμο νερό, τη μείωση των πλαστικών μιας χρήσης και των απορριμμάτων και την ορθολογική χρήση του νερού.

Στόχος του Δήμου Κηφισιάς η αναβάθμιση των βρυσών σε σχολεία και όχι μόνο

Το πρόγραμμα “Ραντεβού στις βρύσες” συνεχίζει τις συνεργασίες και πλέον συμμαχεί με τον Δήμο Κηφισιάς. Ως επόμενο στόχο, η δημοτική αρχή έχει τη διάθεση δωρεάν πόσιμου νερού από δημόσιες βρύσες στα όρια του Δήμου. Πιο συγκεκριμένα, ο δήμαρχος Κηφισιάς, **Βασίλης Ευπολυτάς**, ανακοίνωσε: “Με μεγάλη χαρά αποδεχθήκαμε την πρόταση της Greenpeace για το πρόγραμμα “Ραντεβού στις βρύσες”. Η ελεύθερη πρόσβαση στο πόσιμο νερό αλλά την ίδια στιγμή η ορθολογική χρήση του, αποτελούν τα βασικότερα μηνύματα που θέλουμε να προωθήσουμε σε όλους. Η Κηφισιά, μια πόλη με φυσικό κάλλος και από τους πλέον “πράσινους” και βιώσιμους Δήμους της χώρας, διαθέτει ένα δίκτυο με εκατοντάδες δημόσιες βρύσες, το οποίο θέλουμε να αξιοποιήσουμε κατάλληλα προς την κατεύθυνση της ενίσχυσης της ανθεκτικότητας και αειφορίας της πόλης μας. Με αυτόν τον τρόπο, θα συμβάλουμε αποφασιστικά στη μείωση των πλαστικών μιας χρήσης, καθώς και των απορριμμάτων στην πόλη. Στόχος μας είναι να αναβαθμίσουμε εντός του έτους όλες τις βρύσες των Δημόσιων σχολείων, όπως και τις κεντρικές βρύσες του Δήμου μας”.



“Ο ΔΗΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΖΕΙ ΤΟΝ ΝΟΜΟ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ”

Δημοτική αρχή Χαλανδρίου: “Ψευδής η είδηση ότι επιβλήθηκε πρόστιμο σε «ακαθάριστο» χλοοτάπητα”

Με αφορμή τα δημοσιεύματα που έχουν δει το φως της δημοσιότητας, σύμφωνα με τα οποία ο Δήμος Χαλανδρίου επέβαλε πρόστιμο σε «ακαθάριστο» χλοοτάπητα, ξεκαθαρίζονται από τη δημοτική αρχή τα εξής:

“Το πρόστιμο ορθώς καταλογίστηκε στην ιδιοκτήτρια η οποία κάνει την καταγγελία. Ο καταλογισμός προστίμου αφορά τον συγκεκριμένο ΚΑΕΚ του οικοπέδου, του οποίου η ιδιοκτήτρια κατέχει ένα ποσοστό. Το οικόπεδο αυτό βρέθηκε στην αυτοψία που έγινε από την υπηρεσία του Δήμου, στις 16 Μαΐου 2024, ότι ήταν ακαθάριστο από την πλευρά που είναι αδιαμόρφωτο (πιστοποιείται από τη σχετική φωτογραφία που επισυνάπτεται). Όπως σαφώς ορίζει η Πυροσβεστική Διάταξη 20/2024, η επιβολή προστίμου σε αυτές τις περιπτώσεις αφορά όλους τους ιδιοκτήτες και δεν διαμορφώνεται με βάση το ποσοστό ιδιοκτησίας επί του οικοπέδου. Αναφέρεται συγκεκριμένα:

«Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης των υπόχρεων στην εκπλήρωση της υποχρέωσης καθαρισμού και συντήρησης καθ’ όλη τη διάρκεια της αντιπυρικής περιόδου, επιβάλλεται ή καταλογίζεται αντίστοιχα εξ ολοκλήρου στον/στους υπόχρεους από τον οικείο Δήμο: α. Πρόστιμο πενήντα (50) λεπτών του ευρώ ανά τετραγωνικό μέτρο, με ελάχιστο ποσό τα διακόσια (200) ευρώ».

Ορθώς, λοιπόν, επιβλήθηκε το πρόστιμο στην εν λόγω ιδιοκτήτρια”.

Στη συνέχεια, η δημοτική αρχή προσθέτει: “Όπως, επίσης, σημειώνεται ξεκάθαρα στην Πυροσβεστική Διάταξη, ο καθαρισμός των οικοπέδων πρέπει να έχει ολοκληρωθεί μέχρι την



1.5.2024, οπότε αρχίζει η αντιπυρική περίοδος, και όχι μόνο αυτό: Η υποχρέωση να παραμείνει το οικόπεδο καθαρό ισχύει για όλη τη διάρκεια της αντιπυρικής, έως τις 31.10.2024.

Διευκρινίζεται ότι η παράταση που δόθηκε έως τα τέλη Ιουνίου αφορά τη δήλωση καθαρισμού των οικοπέδων στην αντίστοιχη πλατφόρμα και σε καμία περίπτωση την υποχρέωση καθαρισμού των οικοπέδων”.

“Ο Δήμος Χαλανδρίου εφαρμόζει τον νόμο και αυτό θα συνεχίσει να κάνει”, αναφέρουν καταληκτικά από τον Δήμο. “Οι υπηρεσιακώς υπεύθυνοι εργαζόμενοι και η Διοίκηση του Δήμου είναι υποχρεωμένοι να εφαρμόζουν τις κείμενες διατάξεις. Ασφαλώς, επίσης, επιφυλάσσεται κάθε νομίμου δικαιώματός του για την αποτροπή της διασποράς ψευδών ειδήσεων που πλήττουν την αξιοπιστία του”.

Σε ένα σίριαλ δίχως προηγούμενο έχει καταστεί η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου της Αγίας Παρασκευής να δώσει το πράσινο φως στην επιχείρηση ΣΠΙΤΙΚΟ ΕΔΕΣΜΑ, ώστε να τοποθετήσει τραπεζοκαθίσματα στην πλατεία Αγίας Τριάδος.

Η Νίκη Πολιτών Αγίας Παρασκευής, με επικεφαλής τον **Ιωάννη Σταθόπουλο**, επανέρχεται για το ζήτημα τοποθέτησης τραπεζοκαθισμάτων επί της συμβολής των οδών Αγίας Τριάδος και Ψαρών, ζητώντας την ανάκληση προηγούμενης κανονιστικής απόφασης Δημοτικού Συμβουλίου καθώς προκύπτει σημαντικό ζήτημα για το περιβάλλον και την ποιότητα ζωής των κατοίκων από την παραχώρηση της έκτασης κοινόχρηστου χώρου Πρασίνου.

“Γα πρώτη φορά στην ιστορία του Δήμου μας, Δημοτική αρχή αποφασίζει να επιτρέψει την τοποθέτηση τραπεζοκαθισμάτων επί του γκαζόν Πλατείας, περιορίζοντας και πρακτικά καταστρέφοντας πράσινο”, επισημαίνει η δημοτική παράταξη. Κατόπιν, συμπληρώνουν, εκφράζοντας κάθετα την αντίθεσή τους: “Ήταν για όλους μας και ιδιαίτερα για πολλούς κατοίκους της περιοχής γύρω από την μικρή Πλατεία των οδών Αγ. Τριάδος και Ψαρών μια πολύ δυσάρεστη έκπληξη. Πολύ περισσότερο που το πρωί της 10ης Ιούνη, υπό την επίβλεψη της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου, ο επιχειρηματίας της παραχώρησης προχώρησε σε παράνομες εργασίες εκσκαφής επί του Πρασίνου προκειμένου να πακτώσει με σκυροδέτηση μόνιμες κατασκευές ομπρελών. Ενώ προηγουμένως υπάλληλοι της υπηρεσίας Πρασίνου του Δήμου διέκοψαν την παροχή νερού αυτόματου ποτίσματος του γκαζόν για να ξεκινήσουν οι εργασίες αποξήλωσης Πρασίνου και εκσκαφής από προσωπικό του καταστήματος επισιτισμού του επιχειρηματία, όπως δήλωσε ο ίδιος”.

Τι διεκδικεί η Νίκη Πολιτών - Τι απαντάει ο επιχειρηματίας Θέμης Πολλάλης ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ ΣΕ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

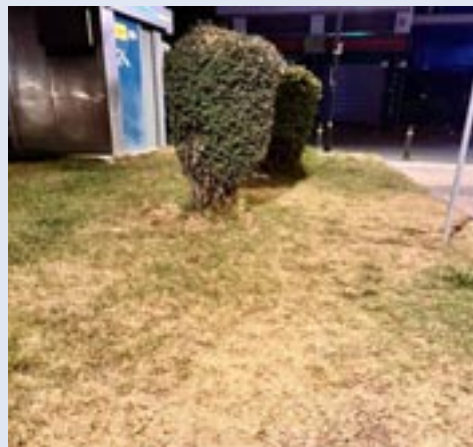
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ: Η απάντηση του ιδιοκτήτη της επιχείρησης “Σπιτικό Έδεσμα”

Ο ιδιοκτήτης της επιχείρησης “Σπιτικό Έδεσμα”, **Θέμης Πολλάλης**, αναφέρει πως η αντιπολίτευση, “με πρόφαση την καταπάτηση πράσινου χώρου διαδηλώνει καθημερινά στο σημείο, στοχοποιώντας την επιχείρηση, η οποία τηρεί όλα τα νόμιμα μέσα”. Ο Θέμης Πολλάλης σπάει τη σιωπή του και απαντά αποκλειστικά για όλους και για όλα: “Όλο αυτό που συμβαίνει με την αντιπολίτευση στον Δήμο μας πραγματικά δεν το έχω συναντήσει ποθενά. Είμαι ένας νέος επιχειρηματίας με όραμα και φιλοδοξίες τόσο για την επιχείρησή μου, όσο και για τον Δήμο της Αγίας Παρασκευής. Τηρώντας όλα τα νόμιμα μέσα και τις διαδικασίες, έχοντας προπληρώσει τα δημοτικά τέλη για τα τραπεζοκαθίσματα και καταβάλλοντας την εγγυητική επιστολή, βρίσκομαι ξαφνικά απέναντι από μια μερίδα ατόμων με πολιτικές σκοπιμότητες, οι οποίοι και πολεμούν την επιχειρηματικότητα. Τα αιτήματά τους είναι άστοχα και μόνο τοξικότητα προκαλούν. Ο δήμαρχος, κ. Μυλωνάκης, από την πρώτη ημέρα που ανέλαβε τα ηνία του δήμου, έχει δώσει ένα μήνυμα αισιοδοξίας, στηρίζοντας ανοιχτά την επιχειρηματικότητα στην πόλη μας. Έναν αγώνα που μερικοί προσπαθούν να τον ανακόψουν, γυρίζοντας την Αγία Παρασκευή στις σκοτεινές εποχές της εσωστρέφειας του παρελθόντος. Γιατί όμοροι δήμοι

όπως το Χαλάνδρι, ο Γέρακας και τα Βριλήσσια αναπτύσσονται καθημερινά, ενώ στον Δήμο μας καταστρέφουμε την επιχειρηματικότητα;

Το πράσινο

Σας παραθέτω σε φωτογραφία τον χώρο για τον οποίο αυτή η μερίδα ανθρώπων φωνάζει και διαδηλώνει. Ένας χώρος ο οποίος δεν είναι πράσινος, δεν έχει επισκεψιμότητα, παρά μόνο κατοικίδια τα οποία κάνουν την ανάγκη τους και φυσικά πολλοί δεν μαζεύουν τις ακαθαρσίες. Αυτοί, λοιπόν, που διαδηλώνουν χωρίς να ξέρουν τον λόγο, υβρίζοντας εμένα και τους εργαζόμενους της επιχείρησης, οφείλουν να γνωρίζουν πως εγώ πρώτος προθυμοποιήθηκα να αναβαθμίσω με δικά μου έξοδα όλη την πλατεία,



χτίζοντας σιντριβάνι και ανακαινίζοντας την παιδική χαρά. Οφείλουν να γνωρίζουν, επίσης, πως ο χώρος που έχει παραχωρηθεί με όλες τις νόμιμες άδειες, με δικά μου έξοδα θα γίνει καταπράσινος. Η εστίαση τα τελευταία χρόνια δέχεται από παντού χτυπήματα και ποτέ κανένας μας δεν έσκυψε το κεφάλι. Πάντα με μεράκι, σιωπηλοί κάνουμε το καθήκον μας, προσφέροντας χαρά στον κόσμο. Όμως υπάρχουν και κάποια όρια και κόκκινες γραμμές απέναντι στον παραλογισμό. Ζητώ από τους πολίτες και τους επιχειρηματίες του Δήμου μας να στηρίξουν ανοιχτά την επιχειρηματικότητα, η οποία και δέχεται έναν ανηλεή καθημερινό πόλεμο. Να διεκδικήσουμε τα αυτονόητα έπειτα από όλα αυτά που έχουμε περάσει τα τελευταία χρόνια και ακόμα στεκόμαστε όρθιοι. Την περσινή χρονιά πλήρως όλα τα δημοτικά τέλη για άδεια 6 τραπεζοκαθισμάτων στον κ. Ζορμπά, τα οποία εν τέλει δεν τα έβγαλα ποτέ, καθώς η άδεια ήταν για να τοποθετηθούν τραπεζοκαθίσματα σε διαδρόμους και προτίμησα να μην προχωρήσω, ώστε να μην δημιουργηθούν προβλήματα με τους πεζούς. Σας δηλώνω, λοιπόν, πως δεν έχω σκοπό και φέτος να πληρώσω από την τσέπη μου χωρίς να δουλέψω. Αν μερικοί έχουν πρόβλημα με τον κ. Μυλωνάκη, να πάνε για ένα καφέ και να το λύσουν. Εμείς εδώ δουλεύουμε μέρα - νύχτα συντηρώντας τις οικογένειές μας. Ζητώ ενότητα και όχι διχασμό!”

“Είναι κοινόχρηστος χώρος πρασίνου”

“Ο χώρος της Πλατείας είναι Κοινόχρηστος χώρος Πρασίνου. Δεν μπορεί και δεν επιτρέπεται να δοθεί για τραπεζοκαθίσματα”.

Η Νίκη Πολιτών με εισήγησή της καλεί όλες και όλους τους/τις Δημοτικούς Συμβούλους να ανακαλέσουν αυτή την παραχώρηση που ψηφίστηκε.



ΧΑΡΗΣΤΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΠΟΡΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ, ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΣΧΟΛΙΑΖΕΙ ΘΕΤΙΚΑ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

“Εμπρός” παίρνει το έργο ολοκλήρωσης και παράδοσης του Δημαρχείου Αγ. Παρασκευής

“**Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΕΣΜΕΥΣΗ** του Περιφερειάρχη Αττικής, Νίκου Χαρδαλιά, ότι η Περιφέρεια Αττικής θα διασφαλίσει τους απαραίτητους πόρους για την ολοκλήρωση και την παράδοση του νέου Δημαρχείου στην κοινωνία της Αγίας Παρασκευής, μας γεμίζει ικανοποίηση”, δηλώνει ο δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, **Γιάννης Μυλωνάκης**. “Παράλληλα, δικαιώνει την πίστη μας αλλά και τη δική μας δέσμευση, πως παρά το γεγονός ότι κληρονομήσαμε ένα έργο με προβλήματα, η πόλη θα αποκτήσει ένα νέο φιλικό και λειτουργικό Δημαρχείο”, συμπληρώνει και αναφέρει έπειτα: “Κάποιοι μας αμφισβητούσαν, ωστόσο για εμάς η ολοκλήρωση του έργου, το οποίο αποτελεί ένα διαχρονικό αίτημα των πολιτών της Αγίας Παρασκευής, ήταν ένα στοιχείο το οποίο ήμασταν αποφασισμένοι να κερδίσουμε”. “Προς αυτή την κατεύθυνση από την πρώτη μέρα που αναλάβαμε τα καθήκοντα μας ως νέα Διοίκηση, ενσκήψαμε πάνω από τα προβλήματα και με ψυχραιμία, υπομονή και νηφαλιότητα, ξεκινήσαμε να εξετάζουμε όλες τις πιθανές λύσεις. Σε συνεργασία πάντα με την Περιφέρεια και προσωπικά με τον Περιφερειάρχη, Νίκο Χαρδαλιά, με τον οποίο ήμασταν σε συνεχή επικοινωνία και διαβούλευση προκειμένου να βρεθεί μία αμοιβαία ικανοποιητική λύση”, προσθέτει ο δήμαρχος, για να αναφέρει κατόπιν “και τα καταφέραμε. Μόλις 6 μήνες μετά την ανάληψη της διοίκησης του Δήμου, ένα έργο που αποτελούσε μία μεγάλη εκκρεμότητα για την πόλη μας, μπαίνει επιτέλους σε ράγες”.

Μεταξύ άλλων, ο κ. Μυλωνάκης σημειώνει τα εξής: “Έχουμε εμπιστοσύνη στον κ. Χαρδαλιά και σε όλα τα στελέχη της Περιφέρειας Αττικής πως δεν θα χαθεί άλλος πολύτιμος χρόνος και όλες οι απαιτούμενες διαδικασίες θα κινηθούν άμεσα, προκειμένου η πόλη να αποκτήσει επιτέλους Δημαρχείο. Από την πλευρά μας μαζί με τις υπηρεσίες μας θα συμβάλλουμε προς αυτή την κατεύθυνση με όλες μας τις δυνάμεις. Όπως άλλωστε πράττουμε από την πρώτη στιγμή, εδώ και 6 μήνες που είμαστε στη διοίκηση του Δήμου”.

Για τις εργασίες ανάπλασης του κεντρικού οδικού άξονα της Κυπρίων Αγωνιστών

ΕΚΤΑΚΤΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΕΩΣ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ

Εως και τη Δευτέρα 29 Ιουλίου 2024, όπως ενημερώνει η δημοτική αρχή Αμαρουσίου, θα πραγματοποιηθεί ολική κατάληψη τμήματος της οδού Μεσογείων μεταξύ των οδών Μακρυγιάννη και Κυπρίων Αγωνιστών, λόγω της Β' Φάσης υλοποίησης του έργου: «**ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΟΔΙΚΟΥ ΑΞΟΝΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΩΝ ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 14 – ΝΕΟ ΜΑΡΟΥΣΙ ΜΕ ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΕΞΥΠΝΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ**».

Για την Β' Φάση εργασιών, που αφορά στο τμήμα της οδού Μεσογείων από την οδό Μακρυγιάννη (συμπεριλαμβανομένου του κόμβου), έως την οδό Κυπρίων Αγωνιστών, χωρίς να περιλαμβάνεται ο κόμβος Μεσογείων – Κυπρίων Αγωνιστών, **οι κυκλοφοριακές ρυθμίσεις ορίζονται ως εξής:**

- Τα οχήματα που θα κινούνται στην άνοδο (προς Λ. Κηφισίας) της οδού Μεσογείων θα στρίβουν δεξιά στην οδό Κυπρίων Αγωνιστών και θα βγαίνουν στην οδό Μεσογείων μέσω της οδού Ειρήνης. Εναλλακτικά, δύναται να στρίβουν αριστερά στην οδό Σωρού, κατόπιν δεξιά στην οδό Τσικλητήρα και εν συνεχεία μέσω της οδού Εθνικής Αντιστάσεως, να βγαίνουν στην οδό Μεσογείων.
- Τα οχήματα που θα κινούνται στην κάθοδο της οδού Μεσογείων, θα στρίβουν δεξιά στην οδό Εθνικής Αντιστάσεως, αριστερά στην οδό Τσικλητήρα και μέσω της οδού Σωρού θα εισέρχονται και πάλι στην οδό Με-



σογείων, ή εναλλακτικά μέσω της οδού Ειρήνης και Κυπρίων Αγωνιστών θα υπάρχει η δυνατότητα να βγουν και πάλι στην οδό Μεσογείων.

Κατά τη διάρκεια της Β' Φάσης – περαίωσης των εργασιών, προβλέπονται τροποποιήσεις των δρομολογίων της Δημοτικής Συγκοινωνίας, **με προγραμματισμό μη διέλευσης των λεωφορείων των γραμμών 030 (ΗΣΑΠ-ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΕΙΟ) και 040 (ΗΣΑΠ-ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ-ΠΟΛΥΔΡΟΣΟ), από τις ακόλουθες στάσεις:**

- ΕΙΡΗΝΗΣ επί οδού Μεσογείων προς Σι-

σμανόγλειο και προς ΗΣΑΠ- 030

- ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ επί οδού Μεσογείων προς Σισμανόγλειο-030 και ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ επί οδού Μακρυγιάννη προς ΗΣΑΠ-030 και 040

- ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ επί οδού Αναξαγόρα προς Σισμανόγλειο – 030 και ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ επί οδού Αναξαγόρα προς ΗΣΑΠ – 040

- 16ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ επί οδού Μακρυγιάννη προς ΗΣΑΠ-030 και 040

- ΑΝΑΞΑΓΟΡΑ επί οδού Μεσογείων προς ΗΣΑΠ– 040.

ΜΕ ΔΙΑΝΟΜΕΣ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ

Συνεχίζεται η ευαισθητοποίηση για τον καφέ κάδο ανακύκλωσης στο Δήμο Χαλανδρίου



Πραγματοποιήθηκε προ ολίγων ημερών ενημερωτική δράση για τον καφέ κάδο ανακύκλωσης υπολειμμάτων τροφών (βιοαποβλήτων) στη λαϊκή αγορά του Χαλανδρίου.

Ο Δήμος Χαλανδρίου, σε συνεργασία με εξειδικευμένους συνεργάτες της Περιφέρειας Αττικής και του ΕΔΣΝΑ (Ειδικός Διαβαθμιδικός Σύνδεσμος Νομού Αττικής), ενημέρωσε τους κατοίκους της περιοχής για τη χωριστή συλλογή υπολειμμάτων τροφών (βιοαποβλήτων), για την ορθή χρήση του καφέ κάδου και τα οφέλη της ανακύκλωσης. Στο πλαίσιο της ενημέρωσης διανεμήθηκε ενημερωτικό υλικό και δωρεάν δείγμα εδαφοβελτιωτικού υλικού, ενώ παράλληλα πραγ-

ματοποιήθηκε πόρτα – πόρτα ενημέρωση με θυροκόλληση για την λειτουργία του προγράμματος στα κτήρια της περιοχής.

Στην ενημέρωση παρευρέθησαν ο αντιδήμαρχος Διαχείρισης Απορριμμάτων, κ. Δημήτρης Βασιλόπουλος, καθώς και στελέχη της υπηρεσίας Καθαριότητας. Το πρόγραμμα του καφέ κάδου ανακύκλωσης αποτελεί μια σημαντική περιβαλλοντική δράση, η οποία έχει πλέον ενταχθεί στην καθημερινότητα των πολιτών του Χαλανδρίου.

Με σύνθημα «Δώσε Αξία στα Σκουπίδια σου», ο Δήμος θα είναι διαρκώς δίπλα στους πολίτες για να τους βοηθήσει και να τους υποστηρίξει σε αυτή τη σημαντική προσπάθεια.



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΑΝΤΙΠΥΡΑΡΧΟΥ ΜΕ ΤΗ ΔΗΜΑΡΧΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

Αυξάνεται
ο βαθμός
ασφαλείας
στον Δήμο
Διονύσου

Τον διοικητή του 9ου Πυροσβεστικού Σταθμού Αθηνών, Αντιπύραρχο **Γεώργιο Πετρόπουλο** και τους συνεργάτες του, υποδέχθηκε στο Κέντρο Ελέγχου Λειτουργίας η δήμαρχος, **Κατερίνα Μαϊχόσογλου**, παρούσα και του αντιδημάρχου Πολιτικής Προστασίας, **Ιωάννη Τραϊφόρου**.

Ο Δήμος Διονύσου, έχοντας ως πρωταρχικό στόχο τη θωράκιση των περιοχών του, καθώς και τη διαφύλαξη των «πνευμόνων» της Αττικής αλλά και των τοπιών ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, αύξησε το βαθμό ασφαλείας με την απογείωση του πρώτου από τα δύο drones πυρασφάλειας.

Το μη επανδρωμένο αερόημα, που μπήκε ήδη σε λειτουργία, θα συμβάλλει καθοριστικά στην επίβλεψη των περιοχών του Δήμου Διονύσου. Τα drones θα επιτηρούν επί 24ωρης βάσης τον Δήμο αλλά και το Πενταετικό Όρος και την Πάρνηθα, που αντιπροσωπεύουν από τα τελευταία φυσικά αποθέματα της Αττικής.

Αξίζει να σημειωθεί ότι τα drones θα βρίσκονται σε άμεση επικοινωνία με το Υπουργείο Πολιτικής Προστασίας και Κλι-

ματικής Αλλαγής, έχοντας τη δυνατότητα να ενημερώνουν μέσω τεχνητής νοημοσύνης (Artificial Intelligence) στα πρώτα, κίόλας, κρίσιμα δευτερόλεπτα εκδήλωσης της φωτιάς.

Στη μάχη της φωτιάς μπαίνει και το μπαλόνι τύπου Zeppelin, το οποίο χρησιμοποιείται για πρώτη φορά μετά την αγορά του, αποκτώντας ήδη την επιχειρησιακή άδεια για πτήση σε αστικό ιστό.

Η κα Μαϊχόσογλου, αναφορικά με τη θωράκιση των περιοχών του Δήμου, επεσήμανε ότι «αποτελεί πρωταρχικός στόχος η προστασία της ζωής, της υγείας και της περιουσίας των πολιτών όπως βέβαια και του φυσικού κάλλους. Ενεργήσαμε με άμεσο τρόπο, λειτουργώντας με σχέδιο, στηριζόμενοι στη γνώση και την εμπειρία.

Λόγω της κλιματικής αλλαγής κρίνεται επιτακτική η ανάγκη η πρόληψη για την αποφυγή δυσάρεστων συνεπειών. Μαζί θα προστατεύσουμε και θα διαφυλάξουμε το αύριο του Δήμου Διονύσου».

ΦΩΤΑΓΩΓΗΣΗ ΓΗΠΕΔΟΥ
ΜΠΑΣΚΕΤ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΩ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΗΛΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥΕπέκταση δικτύου χαμηλού
φωτισμού στον Δήμο
Λυκόβρυσης – Πεύκης

Ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης επεκτείνει το δίκτυο του χαμηλού φωτισμού, με κύριο μέλημά της δημοτικής αρχής την ασφάλεια σε κάθε γειτονιά.

Συγκεκριμένα, φωταγωγήθηκε πριν από λίγες ημέρες το γήπεδο μπάσκετ στην οδό Β. Ηλείου, όπως επίσης και η άνω πλατεία του Ηλιακού Χωριού. Μέχρι το τέλος του τρέχοντος μήνα Ιουνίου, θα έχουν φωτιστεί 6 ακόμα νέα σημεία, με σκοπό τη βελτίωση της ασφαλείας.

“Τα συνεργεία του Δήμου μας βρίσκονται στην μάχη της καθημερινότητας για την βελτίωση της ποιότητας ζωής δημοτών και κατοίκων”, δηλώνει χαρακτηριστικά η δημοτική αρχή.

Αποτελούσε την αγαπημένη διαδρομή
του εκλιπόντος ορειβάτη Αντώνη ΣυκάρηΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΣΤΗ 2η ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΣΥΚΑΡΕΙΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

Ο Δήμος Διονύσου διοργάνωσε για δεύτερη χρονιά τον Συκάρειο Δρόμο, που αποτελεί σημείο αναφοράς τόσο για την τοπική όσο και την αθλητική κοινότητα και προσέλκυσε πλήθος κόσμου απ’ όλες τις ηλικίες.

Τόσο οι δρομείς όσο και οι παρευρισκόμενοι τίμησαν τον συνδημότη τους, Αντώνη Συκάρη, σπουδαίο Έλληνα ορειβάτη, ο οποίος στις 12 Απριλίου 2022, και αφού λίγες ώρες πριν είχε κατακτήσει την κορυφή του Dhaulagiri, απεβίωσε καθώς βρισκόταν στα 7.400 μέτρα.

Η εκκίνηση δόθηκε στην περιοχή του Κρυονερίου και οι δρομείς κατευθύνθηκαν προς την Βαρυμπόμπη, στον περιβάλλοντα χώρο των πρώην ανακτόρων Τατοΐου, ενώ κινήθηκαν σε χωμάτινους δρόμους. Η συγκεκριμένη διαδρομή ήταν η αγαπημένη του Αντώνη Συκάρη, καθώς σε εκείνη την τοποθεσία έκανε την προετοιμασία του πριν αναχωρήσει για τα βουνά των Ιμαλαΐων.

Διεξήχθησαν δύο δρομικοί αγώνες αποστάσεων 15χλμ. για όσους τρέχουν συστηματικά και αγαπούν το τρέξιμο στο βουνό, 5χλμ. για όσους απλά αθλούνται ή βαδίζουν και ήθελαν ν’ απολαύσουν τη φύση του Κρυονερίου καθώς και αγώνα 1χλμ. για παιδιά.

Ο αγώνας εντασσόταν στο πρόγραμμα «BE ACTIVE» της Γενικής Γραμματείας



Αθλητισμού. Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα τους εθελοντές μας, τους χορηγούς μας και τον Εθελοντικό Κλιμάκιο Πολιτικής Προστασίας Κρυονερίου (ΣΠΠΕΚ).

Ο αγώνας δρόμου του Δήμου Διονύσου δεν αποτέλεσε απλώς μια αθλητική δράση, αλλά και μια ευκαιρία για την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής και της αλληλεγγύης.

Συνάντηση της Δημάρχου Διονύσου με το
νέο Υφυπουργό Υποδομών και Συγκοινωνιών

Η Δήμαρχος Διονύσου, **Κατερίνα Μαϊχόσογλου**, είχε συνάντηση με το νέο Υφυπουργό Υποδομών και Συγκοινωνιών και βουλευτή Ανατολικής Αττικής, **Βασίλη Οικονόμου**, στο πλαίσιο της διήμερης πολιτιστικής εκδήλωσης με τίτλο «Ο χρόνος τέσσερις φορές αλλάζει πανωφόρι» από το Κέντρο Πολιτισμού «Χορεύεσις».

Όπως επισημάνθηκε, η Δήμαρχος Διονύσου θα έχει συνάντηση εντός εύλογου χρονικού διαστήματος, προκειμένου να τεθούν καίρια ζητήματα που αφορούν τις συγκοινωνίες στο Δήμο Διονύσου.

ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ ΤΟ ΠΟΣΟ ΤΩΝ 350.000
ΕΥΡΩ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΗΜΟΟ Δήμος Πεντέλης στο
πρόγραμμα πυροπροστασίας
οικισμών του ΥΠΕΝ

Με την υπ. αριθμ. 3128/ 12-6-2024 απόφαση του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας εντάχθηκε η πρόταση του Δήμου Πεντέλης στο Χρηματοδοτικό Πρόγραμμα του Πράσινου Ταμείου “Προστασία και Αναβάθμιση Δασών 2024” στον Άξονα Προτεραιότητας 6 που αφορά στην Ένισχυση πυροπροστασίας κατοικημένων περιοχών σε ΟΤΑ α’ βαθμού με περιαστικά δάση”.

Το ποσό της χρηματοδότησης που εγκρίθηκε για τον Δήμο Πεντέλης είναι 350.000 ευρώ.

“Με μεθοδικότητα, πετύχαμε άλλη μία σημαντική χρηματοδότηση προς όφελος της πόλης και των δημοτών για το τόσο σοβαρό θέμα της πυροπροστασίας. Είμαστε μέσα στους 12 πρώτους δήμους που εντάχθηκαν για να ενισχύσουμε την πυροπροστασία σε όλο τον Δήμο”, δήλωσε η δήμαρχος, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**.

Το πρόγραμμα αφορά στη δημιουργία αντιπυρικών ζωνών, πλάτους 10 μέτρων, περιμετρικά οικισμών που βρίσκονται εντός ή πλησίον δασών και δασικών εκτάσεων υψηλής επικινδυνότητας για την εκδήλωση πυρκαγιών. Οι πόροι προέρχονται από το χρηματοδοτικό πρόγραμμα: «Προστασία και Αναβάθμιση Δασών 2024» του Πράσινου Ταμείου, που υλοποιεί η Γενική Διεύθυνση Δασών και Δασικού Περιβάλλοντος της Γενικής Γραμματείας Δασών, μέσω των Περιφερειακών Δασικών Υπηρεσιών.

Ποιοι οι φόβοι για τη δωρεάν φιλοξενία παιδιών σε παιδικούς σταθμούς και ΚΔΑΠ το 2024-2025

Μέσα στις επόμενες μέρες, εκτός απροόπτου, πρόκειται να εκδοθεί η Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία ανοίγει ο δρόμος για την υποβολή των αιτήσεων δωρεάν φιλοξενίας παιδιών σε δημοτικούς (και ιδιωτικούς) παιδικούς σταθμούς, σε Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης (ΚΔΑΠ) και ΚΔΑΠ ΜεΑ για την περίοδο 2024-2025.

ΑΝΗΣΥΧΙΑ ΤΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΓΙΑ ΤΑ VOUCHERS

Αναλυτικότερα, το επιδοτούμενο πρόγραμμα από το ΕΣΠΑ υλοποιεί η Ελληνική Εταιρεία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (ΕΕΤΑΑ), η οποία μετά την έκδοση της ΚΥΑ, με την οποία καθορίζονται τα κριτήρια υπαγωγής στο Πρόγραμμα Οικονομικής Στήριξης Οικογενειών μέσω voucher σε παιδιά, εφήβους και άτομα με αναπηρία, δρομολογεί το άνοιγμα της ηλεκτρονικής πλατφόρμας, όπου υποβάλλονται οι αιτήσεις. Η αγωνία χιλιάδων γονέων χτυπά ήδη «κόκκινο», καθώς μέσα στο καλοκαίρι θα πρέπει να γνωρίζουν αν θα πάρουν το πολύπλοχο voucher (εισιτήριο δωρεάν εισόδου) για τη δομή που θα επιλέξουν και δεν θα αναγκαστούν να καταφύγουν σε κάποια ιδιωτική, επιβαρύνοντας ακόμη περισσότερο τον οικογενειακό τους προϋπολογισμό. Σύμφωνα με την Επιτροπή Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας της ΚΕΔΕ, στη συνεδρίαση του Δ.Σ της οποίας τέθηκε το θέμα, αφού κάθε χρόνο καταθέτει παρατηρήσεις επί της ΚΥΑ, η υπουργική απόφαση δεν αποκλείεται να εκδοθεί και τη Δευτέρα, προκειμένου ως τις 20 Ιουνίου να αρχίσει η υποβολή αιτήσεων για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα για τους βρεφικούς, παιδικούς, βρεφονηπιακούς σταθμούς, τα ΚΔΑΠ και τα ΚΔΑΠ ΑμεΑ.



Όχι αισιόδοξα τα μηνύματα

Ωστόσο, και για την επόμενη σχολική χρονιά τα μηνύματα δεν είναι αισιόδοξα, με τους δημάρχους να εκφράζουν φόβους ότι αν δεν αυξηθεί σημαντικά η χρηματοδότηση θα αποκλειστούν και πάλι χιλιάδες παιδιά από τις δομές, με ότι αυτό συνεπάγεται για τους γονείς, η πλειοψηφία των οποίων αδυνατεί να καλύψει τις ανάγκες ενός ιδιωτικού σταθμού ή ΚΔΑΠ. Για την περίοδο 2023-2024, το ποσό που διατέθηκε για τους βρεφικούς, παιδικούς σταθμούς και ΚΔΑΠ - ΚΔΑΠ ΑμεΑ, ήταν 341 εκατ. ευρώ, ενώ το ίδιο εκτιμάται ότι θα είναι για την επόμενη περίοδο, γεγονός που ελοχεύει τον κίνδυνο να αποκλει-

Αναμένεται να εκδοθεί ΚΥΑ

στούν χιλιάδες παιδιά. Πέρσι, εκτός βρεφονηπιακών σταθμών (καθώς δεν έλαβαν voucher) έμειναν 62.000 παιδιά, εκ των οποίων 6.702 βρίσκονταν κάτω από το όριο της φτώχειας.

Για να μην μείνει κανένα παιδί εκτός

Ενόψει της δημοσίευσης της σχετικής ΚΥΑ, το Δ.Σ της ΚΕΔΕ αποφάσισε να ζητήσει επι-

να διασφαλιστεί το επιπλέον ποσό των 83.565.230 ευρώ.

Σε κάθε περίπτωση, τόνισαν οι αιρετοί, πρέπει να διασφαλιστεί η χρηματοδότηση για όλα τα παιδιά που διαβιούν κάτω από το όριο της φτώχειας (43.000 επιπλέον voucher, που αντιστοιχούν σε επιπλέον επιχορήγηση 50 εκατ. ευρώ).

Μιλώντας στη συνεδρίαση του Δ.Σ ο αντιπρόεδρος της Επιτροπής Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, δημοτικός σύμβουλος Κορδελιού - Ευόσμου, **Κώστας Σωτηράκης**, εκτίμησε ότι η ΚΥΑ για τους παιδικούς σταθμούς και τα ΚΔΑΠ αναμένεται να εκδοθεί την επόμενη εβδομάδα, με στόχο να τρέξει άμεσα η διαδικασία της υποβολής των αιτήσεων. «Ως Επιτροπή μπροστά στον κίνδυνο αποκλεισμού παιδιών από τις δομές, ζητούμε αφενός να ενταχθούν στο πρόγραμμα όλα τα ΚΔΑΠ, αλλά αν δεν αυξηθεί η χρηματοδότηση, όπως φαίνεται, τουλάχιστον να έχουν προτεραιότητα οι παιδικοί και βρεφικοί σταθμοί» ανέφερε ο ίδιος.

Αναγκαίο να αλλάξει η ΚΥΑ για την αδειοδότηση των σταθμών

Επίσης, ο κ. Σωτηράκης τόνισε την ανάγκη να αλλάξει η ΚΥΑ του 2017 που θέτει νέα μέτρα για την αδειοδότηση των σταθμών, μεταξύ αυτών να υπάρχουν τρία μέτρα σε κάθε σχολική αυλή, ανά παιδί. «Στις 31 Μαρτίου 2024 έληξε η προθεσμία προσαρμογής των παιδικών σταθμών με όσα προβλέπει η ΚΥΑ, από τους δήμους, αλλά στη συνέχεια δόθηκε σιωπηρή παράταση. Παρόλα αυτά, λίγοι είναι οι αστικοί δήμοι που μπόρεσαν να αδειοδοτηθούν, και οι περισσότεροι αδυνατούν, αφού δεν έχουν τους προβλεπόμενους χώρους» επισήμανε. Για παράδειγμα, ανέφερε, στους δήμους Κορδελιού - Ευόσμου και Παύλου Μελά από τους 28 παιδικούς οι 25 δεν πληρούν τα κριτήρια για τα 3 μέτρα και αν το υπουργείο επιμείνει, πρόσθεσε, τότε οι μισοί σταθμοί στη χώρα, πρέπει να κλείσουν.

πλέον χρηματοδότηση του προγράμματος φιλοξενίας παιδιών στους παιδικούς σταθμούς και τα ΚΔΑΠ για τη χρονική περίοδο 2024-2025, ώστε κανένα παιδί που δικαιούται voucher να μη μείνει εκτός δομών.

Σύμφωνα με στοιχεία της ΕΕΤΑΑ που παρουσιάστηκαν στη συνεδρίαση του Δ.Σ της ΚΕΔΕ, κατά την τρέχουσα σχολική χρονιά, από τις 119.646 αιτήσεις έλαβαν voucher μόνο 56.815 παιδιά, που σημαίνει ότι λόγω της ανεπαρκούς χρηματοδότησης έμειναν εκτός 62.831 παιδιά, εξ αυτών 6.702 παιδιά να βρίσκονται κάτω του ορίου φτώχειας. Για να καλυφθεί το σύνολο των 62.831 παιδιών η ΚΕΔΕ ζητά

“Αρνούνται τη δημοσίευση των ανακοινώσεών μας
– Αντιπεριβαλλοντικές απόψεις”

ΒΕΛΗ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ ΑΠΟ ΤΗ ΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΩΝ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Την κοινοποίηση των απόψεών της για τα επίκαιρα θέματα της πόλης αλλά και του Δημοτικού Συμβουλίου ξεκίνησε η “Νίκη Πολιτών Αγίας Παρασκευής” του **Ιωάννη Σταθόπουλου**, αφού αναφέρουν ότι Δημοτική αρχή αρνείται την δημοσίευση των ανακοινώσεών τους.

Πρώτο θέμα του Συμβουλίου στις 12/6ου ήταν το αίτημα όλων των Δημοτικών Συμβούλων της Αντιπολίτευσης, να μην τοποθετηθούν τραπεζοκαθίσματα στο παρκάκι των οδών Αγ. Τριάδος και Ψαρών, όπως δηλώνει η παράταξη.

Μάλιστα, τονίζουν: “Ο κ. Μυλωνάκης, παρ’νόμως, δεν έκανε πρωτολογία και απέρριψε στο τέλος το αίτημά μας με αντιπεριβαλλοντικές απόψεις υπέρ του κακώς επιχειρείν και της διαπλοκής. Έτσι, παρά την διαφωνία και διαμαρτυρία εκατοντάδων κατοίκων, ο χώρος των 75τ.μ. περιφράχθηκε, το γκαζόν καλύφθηκε με άμμο, πάνω στην άμμο μπήκε πλαστική μοκέτα και τοποθετήθηκαν λίγες ζαρντινιέρες”.

“Αποτυχία Περιφέρειας και Δήμου να δώσουν λύση για το Δημαρχείο”

Στη συνέχεια, η “Νίκη Πολιτών” αναφέρει: “Ομόφωνα ψηφίσαμε τον ορισμό Ορκωτών Ελεγκτών για



Η τοποθέτηση του Ι. Σταθόπουλου για το Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής

“Οι τελευταίες εξελίξεις με την οριστική διακοπή των εργασιών εκσκαφών, στο υπό ανέγερση Δημαρχείο Αγ. Παρασκευής επιβάλλουν να τοποθετηθούμε”, αναφέρει η δημοτική παράταξη “Νίκη Πολιτών Αγίας Παρασκευής” με επικεφαλής των **Ιωάννη Σταθόπουλο**, που τοποθετείται πάνω στη δέσμευση του Περιφερειάρχη Αττικής, **Νίκου Χαρδαλιά**, να επαναδημοπρατήσει το έργο.

Συγκεκριμένα, διευκρινίζει τα παρακάτω:
1. “Ο απόλυτος στόχος μας είναι η συντομότερη επαναδημοπράτηση ολοκλήρωσης του έργου του Δημαρχείου επί της οδού Αγ. Ιωάννου.

2. Με το βάρος της ευθύνης μου για τη Δημοτική μας αρχή 2024-19, οπότε χρηματοδοτήθηκε και δημοπρατήθηκε από την Περιφέρεια Αττικής το έργο, παρακολουθούμε τις εξελίξεις και δηλώνουμε παρούσες και παρόντες σε κάθε προσπάθεια ολοκλήρωσής του.

3. Έτσι, χωρίς να έχουμε τις ίδιες προσλαμβάνουσες με τον Περιφερειάρχη, κ. Χαρδαλιά, θα αναμένουμε την υλοποίηση της δέσμευσής του για την επαναδημοπράτηση του έργου”.

την Καταγραφή και Απογραφή των περιουσιακών στοιχείων των καταργούμενων Νομικών Προσώπων”, ενώ για το δημαρχείο σχολιάζει: “Η αποτυχία Περιφέρειας και Δήμου να δώσουν λύση στα προβλήματα της ανέγερσης του Δημαρχείου στην οδό Αγ. Ιωάννου, οδήγησε στην οριστική παύση των εργασιών που έχουν προχωρήσει αρκετά όσον αφορά τις εκσκαφές (το έργο χρηματοδοτήθηκε και δημοπρατήθηκε στη Δημαρχιακή μας θητεία). Ας ελπίσουμε ότι το έργο θα συνεχιστεί από την Περιφέρεια Αττικής, όπως φαίνεται να υπόσχεται ο Περιφερειάρχης, κ. Χαρδαλιάς”.

Προστασία του Υμηττού

Έπειτα, κάνουν λόγο για συγκέντρωση συλλογικοτήτων στον Υμηττό για την προστασία του δάσους από πυρκαγιές: “Το Σάββατο 15 Ιουνίου και ώρα 10 π.μ. μέλη συλλογικοτήτων βρεθήκαμε στον Υμηττό έξω από την Μονή του Αϊ Γιάννη του Κυνηγού για να δηλώσουμε το ενδιαφέρον μας για το δάσος.

Αντιδρούμε στην από καιρό αδιαφορία να φροντίσουν οι αρμόδιες υπηρεσίες και ο Δήμος Αγίας Παρασκευής, να καθαρίσουν τους κορμούς των δένδρων, τα ξερά κλαδιά και τα πριονίδια τον Υμηττό κάτι που δημιουργεί μεγάλο κίνδυνο πυρκαγιάς”.

Τέλος, η παράταξη σημειώνει πως συμμετείχε σε όλες τις δραστηριότητες του Δήμου και των Συλλόγων της πόλης (Εργαστήρια Τέχνης του Δήμου, Χορωδία Ενηλίκων, Δημοτικό Ωδείο, Κορύβαντες, Σύλλογος κατοίκων Τσακού κ.ά.)

Το μεσημέρι της Παρασκευής 14 Ιουνίου 2024, στον Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίων Αναργύρων Νέας Ιωνίας Αττικής, τελέστηκε από τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ.κ. Γαβριήλ, και ιερείς του ναού, η Εξόδιος Ακολουθία ενός σημαντικού ανθρώπου, του Επίτιμου Προέδρου του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. δήμου Νέας Ιωνίας και Επίτιμου Προέδρου της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας, **Χάρη Σαπουντζάκη**.

Αμέσως μετά από την ολοκλήρωση της Εξοδίου Ακολουθίας, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ.κ. **Γαβριήλ** ανέφερε, μεταξύ άλλων:

“Εγώ του οφείλω πολλά και, κυρίως, του οφείλω την αγάπη για τον Μικρασιατικό Πολιτισμό. Τον βράβευσε ο Οικουμενικός Πατριάρχης, τον βράβευσε ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος, τον βράβευσε η Ακαδημία Αθηνών για το πολυσχιδές έργο του και για την αγωνία του, γιατί ήθελε να ενώσει τους λαούς, των Σπαρταλήδων, οι οποίοι αναγκαστικά έπρεπε να φύγουν ως ανταλλάξιμοι, το 1922, με τους «συμπατριώτες» του, όπως έλεγε, Τούρκους, που σήμερα βρίσκονται στη Σπάρτη της Μικράς Ασίας, και προσπάθησε μέσα από πολιτιστικό έργο, μέσα από ανταλλαγές, μέσα από επισκέψεις, να δώσει τη δυνατότητα οι λαοί να ενωθούν και πάλι, πέρα από πολιτικές, οι οποίες, δυστυχώς, χωρίζουν τους ανθρώπους, και οι οποίες είναι και οι υπαίτιες για αυτά τα οποία βίωσαν οι Έλληνες κατά τη Μικρασιατική καταστροφή. Του οφείλω αυτή την αγάπη και πάντα θα μνημονεύω το όνομά του με χρυσά γράμματα, διότι κατάφερε να ενσταλάξει στην καρδιά μου αυτή τη μεγάλη Ιστορία, την οποία έχει η Μικρασιατική Ελλάδα”.

Λουκάς Χριστοδούλου: “Πάνω απ’ όλα ήσουν δάσκαλος”

Ακολουθώντας, ο Πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας, κ. **Λουκάς Χριστοδούλου** εκφώνησε τον επικήδειο λόγο, στον οποίο σημειώνει μεταξύ άλλων: “Αξεπέραστη είναι η προσφορά σου για τα 35 χρόνια ως Πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης, με επισφράγισμα την τιμητική διάκριση από την



ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΚΑΤΕΛΑΒΕ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΙΑΝΙΑΣ

Νέος αντιπρόεδρος στο Σύνδεσμο για την Προστασία και Ανάπτυξη του Υμηττού (ΣΠΑΥ) ο δήμαρχος Αγ. Παρασκευής



Τη θέση του νέου αντιπρόεδρου στο Σύνδεσμο για την Προστασία και Ανάπτυξη του Υμηττού (ΣΠΑΥ) κατέλαβε ο δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, **Γιάννης Μυλωνάκης**, κατά τις τελευταίες εκλογές του Συνδέσμου, που πραγματοποιήθηκαν την Παρασκευή 14 Ιουνίου 2024.

Νέος πρόεδρος στο Σύνδεσμο αναδείχθηκε ο δήμαρχος Παιανίας, **Ισίδωρος Μάδης**. Ο κ. Μυλωνάκης αμέσως μετά την εκλογή του επεσήμανε τα εξής: «Θέλω να ευχαριστήσω όλους όσοι με τίμησαν με την ψήφο τους στις εκλογές. Θέλω επίσης να συγχαρώ θερμά τον νέο Πρόεδρο του ΣΠΑΥ, δήμαρχο Παιανίας και καλό φίλο, Ισίδωρο Μάδη, για την εκλογή του και να του ευχηθώ να έχει μία εποικοδομητική θητεία.

Η σημερινή μου εκλογή στη θέση του αντι-

πρόεδρου τιμά ιδιαίτερα τόσο εμένα όσο και τους πολίτες της Αγίας Παρασκευής. Θέλω να σας διαβεβαιώσω πως θα συμβάλλω με όλες μου τις δυνάμεις με στόχο την αποτελεσματικότερη θωράκιση του Υμηττού μας, που αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους πνεύμονες πρασίνου της Αττικής. Οι δραματικές συνέπειες της κλιματικής αλλαγής που είναι κάθε χρόνο και πιο έντονα παρούσες, δεν μας επιτρέπουν το παραμικρό περιθώριο εφησυχασμού και χρονοτριβών. Οφείλουμε όλοι με πνεύμα συνεργασίας, ενότητας, στοχευμένες δράσεις και συνεχίζοντας το άξιο έργο του μέχρι πρότινος προέδρου του ΣΠΑΥ, Γιάννη Κωνσταντάτου, να μεριμνήσουμε ώστε το βουνό που όλοι αγαπάμε να αποτελεί έναν χώρο επισκέψιμο, φιλικό και ακίνδυνο για τους πολίτες».

Ο επικήδειος και τα συγκινητικά “αντίο”

ΤΟΝ ΧΑΡΗ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΗΣΕ Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ



Ακαδημία Αθηνών το 1993, για τις πολυσχιδείς δράσεις της. Έβγαλες την Ένωση Σπάρτης πέρα από τα στενά όρια της Νέας Ιωνίας.

Τι να πρωτοθυμηθούμε;

- Την έλευση του Παναγιωτάτου Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου στη Νέα Ιωνία και στον Σύλλογό μας;
- Τις προσκυνηματικές επισκέψεις στις αλησμόνητες πατρίδες και στη γενέτειρα των προγόνων μας, Σπάρτη της Πισιδίας;
- Τις δεκάδες ομιλίες σου για τις αλησμόνητες πατρίδες και την εγκατάσταση των Σπαρταλήδων στη Νέα Ιωνία;
- Τη συμμετοχή σου σε συνέδρια και συμπόσια στην Αλεξανδρούπολη, στον Βόλο, στην Καισαριανή;

Συμμετείχες στα τοπικά δρώμενα, είτε ως Αντιδήμαρχος Παιδείας, είτε ως Πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου, είτε ως δημοτικός σύμβουλος.

Και ακόμη, το μικρό σου παιδί, το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., με τη διοργάνωση επιστημονικών συμπόσιων και δεκάδων άλλων εκδηλώσεων.

Βέβαια, είχες τη χαρά να συναντήσεις στη ζωή σου και να συμμετάσχεις σε τιμητικές βραβεύσεις, όπως:

- Για τη Νάνσυ Χόρτον (κόρη του Αμερικανού Προξένου George Horton κατά τις ημέρες της καταστροφής της Σμύρνης).
- Για τη μεγάλη Ελληνίδα, την Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ.

• Αλλά και για τον μεγάλο Σμυρνιό, Ακαδημαϊκό Κωνσταντίνο Δεσποτόπουλο.

Είχες τη χαρά να υποδεχθείς σε αντίστοιχες εκδηλώσεις δύο Προέδρους της Ελληνικής Δημοκρατίας: Τον Κάρλο Παπούλια και τον Προκόπη Παυλόπουλο.

Αγαπημένε μας Πρόεδρε, αγαπημένε μας δάσκαλε, πάνω από όλα ήσουν ΔΑΣΚΑΛΟΣ, με κεφαλαία γράμματα. Έχουν να το λένε όλοι για την ξεχωριστή μόρφωσή σου, αλλά και το πάθος σου να βοηθήσεις ειδικές ομάδες να ενταχθούν σε μια καλύτερη κοινωνία. Από όπου πέρασες, φίλοι και συνεργάτες έχουν να λένε για σένα τα καλύτερα λόγια. Τα παιδαγωγικά συστήματα που εφάρμοσες, έγιναν φόρμες για όλη την Ελλάδα.

Σε έχουν τιμήσει για την προσφορά σου και το δημιουργικό σου έργο δεκάδες πολιτιστικά και προσφυγικά σωματεία. Αξίζει να αναφερθούμε, βέβαια, στις δύο μεγαλύτερες. Τα παράσημα, που σου απένειμαν ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών κ.κ. Ιερώνυμος και ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας κ.κ. Γαβριήλ για την προσφορά σου στην κοινωνία και στον Μικρασιατικό Πολιτισμό.

Σήμερα, αυτή τη ζεστή μέρα του εφετινού καλοκαιριού, ήρθαμε εδώ εκατοντάδες φίλοι

Π. Μανούρης: “Ο σεβασμός και η εκτίμηση μου για σένα θα είναι παντοτινά”

“Εξαιρετική τιμή για όσους είχαμε την τύχη να είμαστε μαθητές του σπουδαίου δασκάλου Χάρη Σαπουντζάκη”, έγραψε ο δήμαρχος Ν. Ιωνίας, Παναγιώτης Μανούρης, για τον θάνατο του Χάρη Σαπουντζάκη.

Ανέφερε επίσης: “Δάσκαλε, θα σου πω μόνο ότι κάποιοι άνθρωποι είναι ξεχωριστοί που αξίζει να ζεις μόνο και μόνο για να τους συναντήσεις. Καλότυχοι είναι εκείνοι που στο πέρασμα τους δεν κοίταξαν μόνο τον εαυτό τους. Ανδρείοι, εκείνοι που αποσιωπήσαν τα δικά τους θέλω και προσέφεραν τόσα πολλά, ώστε η κοινωνία να υποκλίνεται στο άκουσμα του ονόματός τους. Μα ευλογημένοι αυτοί που τα δώσανε όλα και ύστερα κοίταξαν ένα άστρο σαν τη μόνη ανταπόδοσή. Δάσκαλε, ο κόσμος μόνο όταν προσφέρει υπάρχει, κι εσύ προσέφερες στην κοινωνία πολλά. Ο σεβασμός και η εκτίμηση μου για σένα θα είναι παντοτινά”.

για να σε αποχαιρετήσουμε. Για να σε ευχαριστήσουμε. Για να σου απευθύνουμε το ύστατο χαιρε.

Για να σε ευχαριστήσουμε γι’ αυτά που προσέφερες στη πόλη της καρδιάς σου, τη Νέα Ιωνία μας, και τον Πολιτισμό της”.

Α.Γ.Σ. Ανατολή: “Ας προσπαθήσουμε να κρατήσουμε ως παράδειγμα το ήθος του”

Ο ΑΓΣ “Ανατολή” εξέδωσε επίσης συλλυπητήρια ανακοίνωση, στην οποία γράφει τα εξής: “Κατά τη διάρκεια της ζωής του Συλλόγου μας, είχαμε πάντοτε την υποστήριξη του «Κυρίου» Χάρη από τις διάφορες θέσεις στις οποίες διετέλεσε. Μας παραχωρούσε εξαιρετικά την αίθουσα του Συλλόγου της ΕΝΩΣΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ, του οποίου υπήρξε Πρόεδρος για τριάντα πέντε χρόνια, για να πραγματοποιούμε τις εκδηλώσεις μας. Συνεργαστήκαμε σε σοβαρές εκδηλώσεις Κοινωνικού χαρακτήρα. Προσέφερε οικονομική βοήθεια κάθε χρόνο στη διοργάνωση των αγώνων δρόμου για όλα τα σχολεία του Δήμου μας. Συνέβαλε τα μέγιστα με τις διηγήσεις του στην έκδοση του Βιβλίου «Ήθη και Έθιμα της Νέας Ιωνίας», με τις εξιστορήσεις του για την Ένωση Σπάρτης, το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., για τα Δημοτικά θέματα, για την παιδεία, για τους τσιγγάνους, τον πολιτισμό των αλησμόνητων πατρίδων, τον πολιτισμό των προσφύγων.

Έχουμε τη μαγνητοφωνημένη φωνή του, να μας θυμίζει τη φιλομάθειά του και τη συνεχή προσφορά του.

Ήταν πολυγραφότατος, μεγάλης επιστημονικής κατάρτισης και ευρείας μόρφωσης, που του έδινε το «δικαίωμα», αρκετές φορές, να είναι «αυστηρός» στην κριτική του”.

Συν τοις άλλοις, αναφέρουν καταληκτικά πως “Ας προσπαθήσουμε να κρατήσουμε ως παράδειγμα το ήθος του «Κυρίου» Χάρη Σαπουντζάκη και την αγάπη του για την πόλη μας, τη Νέα Ιωνία”.

Δ. Θωμαΐδου: “Διακρίθηκε για την πίστη του στον άνθρωπο”

“Με βαθιά οδύνη αποχαιρετούμε τον Χάρη Σαπουντζάκη, τον άνθρωπο, το δάσκαλο, τον επί δεκαετίες ενεργό πολίτη της Νέας Ιωνίας”, αναφέρει με τη σειρά της η τ. Δήμαρχος και επικεφαλής της πα-



ράταξης “Δύναμη Προοπτικής”, Δέσποινα Θωμαΐδου, και πρόσθεσε: “Τίμησε την πόλη μας και τιμήθηκε από αυτήν με αγάπη και σεβασμό. Ως ο μακροβιότερος πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας, ως δημοτικός σύμβουλος και αντιδήμαρχος, ως πρόεδρος του ΚΕΜΙΠΟ διακρίθηκε για την πίστη του στον άνθρωπο, την εμπειριστατωμένη μελέτη του Μικρασιατικού Ελληνισμού.

Κρατώ στη μνήμη μου το πάθος για τη ζωή και ταυτόχρονα τη σοφία της προσέγγισης. Αφήνει ένα δυσαναπλήρωτο κενό. Απευθύνω τα ειλικρινή συλλυπητήρια στην οικογένειά του, στην Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας, στην πόλη μας. Αιώνια η μνήμη του”.

Ενότητα για τη Ν. Ιωνία: “Σπάνια περίπτωση ανθρώπου”

“Υπήρξε μια σπάνια περίπτωση ανθρώπου με έντονη, ευγενική και ποιοτική παρουσία στα κοινά της Νέας Ιωνίας”, αναφέρει η δημοτική παράταξη “Ενότητα για τη Ν. Ιωνία” για τον Χάρη Σαπουντζάκη.

“Σύζυγος, πατέρας, δάσκαλος, ιστορικός, συγγραφέας, Μικρασιάτης, Ιωνιώτης. Εμβληματικός Πρόεδρος στην Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας από το 1985 μέχρι το 2019, χωρίς διακοπή και πρώτος Πρόεδρος του Κέντρου Μικρασιατικού Πολιτισμού ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. (2003), ο οποίος έβαλε τις βάσεις με το κύρος του και το ερευνητικό του έργο, για τη διατήρηση και ανάδειξη της μικρασιατικής ταυτότητας της Νέας Ιωνίας”.

Μεταξύ άλλων σημειώνουν: “Βραβεύτηκε από πλήθος πολιτιστικών συλλόγων της πόλης μας, ενώ έλαβε την ανώτατη τιμητική διάκριση της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών και την ανώτατη τιμητική διάκριση της Ιεράς Μητροπόλεώς μας. Καλό σου ταξίδι, φίλε Χάρη. Η Νέα Ιωνία θα σε θυμάται πάντα”.

Νέα Αριστερά: “Κέρδιζε την εκτίμηση με το έργο και τον λόγο του”

“Ο Χάρης Σαπουντζάκης προσέφερε τα μέγιστα στη διατήρηση του Μικρασιατικού πολιτισμού των προσφύγων που ίδρυσαν και γιγάντωσαν την πόλη μας με τους αγώνες τους και την κουλτούρα τους”, υπογραμμίζει και η Νέα Αριστερά.

“Ο Χάρης ήταν ένας σπάνιος και ευγενικός άνθρωπος που κέρδιζε την εκτίμηση με το έργο και τον λόγο του. Σύσσωμη η Νέα Αριστερά Ν. Ιωνίας αποχαιρετά τον Χάρη και εκφρά-

ζει θερμά συλλυπητήρια στην σύζυγό του, στα παιδιά, στα εγγόνια του και σε όλους τους Ιωνιώτες”, ολοκληρώνουν.





Σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου

ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΧΡΟΝΟ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας ανακοινώνει την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά δύο ατόμων για τη στελέχωση του Κέντρου Κοινότητας.

Οι θέσεις απευθύνονται σε απόφοιτους Πανεπιστημιακής ή Τεχνολογικής Εκπαίδευσης, υπογράφοντας ετήσιες συμβάσεις εργασίας (ΑΣΕΠ ΣΟΧ), με δυνατότητα ανανέωσης ή παράτασης.

Οι ειδικότητες είναι οι εξής:

- ΠΕ Ψυχολόγων – 1 θέση
- ΠΕ ή ΤΕ Κοινωνικών Λειτουργιών – 1 θέση

Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών και κατ' εξαίρεση έως 70 ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το 67ο έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.

Υποβολή αιτήσεων

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση με κωδικό, ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΕΠ ΣΟΧ 12 και να την υποβάλουν μαζί με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, είτε αυτοπροσώπως είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον εξουσιοδοτήσει φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας.

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΣΤΑΘΕΡΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ Έναρξη συνεργασίας Δήμου Πεντέλης με την ανθρωπιστική οργάνωση «Humanity Greece»



Με πρωτοβουλία της δημάρχου Πεντέλης, **Νατάσσας Κοσμοπούλου**, πραγματοποιήθηκε συνάντηση στο δημαρχείο με την πρόεδρο της Ανθρωπιστικής Εθελοντικής Οργάνωσης «Humanity Greece», Γεωργία Παράσχου. Κατά τη συνάντηση, στην οποία συμμετείχαν η αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Άρτεμις Αργύρη, ο σύμβουλος ανάδειξης του Πεντελικού, Λευτέρης Μανιάδης και η σύμβουλος Κέντρου Επιχειρήσεων Πολ. Προστασίας, Κέλλυ

Διακομανώλη, αναπτύχθηκε η δυνατότητα σταθερής υποστήριξης από την αλυσίδα εθελοντών του «Humanity Greece» προς τις εθελοντικές ομάδες Πολιτικής Προστασίας του Δήμου, καθώς και προς τις ευπαθείς ομάδες που δύνανται να αντιμετωπίσουν επιπτώσεις από συμβάντα φωτιάς.

“Παίρνουμε πρωτοβουλίες και υλοποιούμε δράσεις αλληλέγγυας σύμπραξης με γνώμονα τον άνθρωπο και τη φύση”, δήλωσε η δήμαρχος, Νατάσσα Κοσμοπούλου.

«Ρώτα τον Δήμαρχο»: Οι απαντήσεις του δημάρχου Αγ. Παρασκευής για τον μήνα Μάιο

ΣΤΙΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΝΑΦΕΡΘΗΚΕ ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΩΝ Ο Γ. ΜΥΛΩΝΑΚΗΣ



Το «Ρώτα τον Δήμαρχο», η καινοτόμα πρωτοβουλία του δημάρχου Αγίας Παρασκευής, Γιάννη Μυλωνάκη, με στόχο τη «ζωντανή» επικοινωνία με τους πολίτες για διάφορα ζητήματα που απασχολούν την πόλη και την καθημερινότητα, βγήκε για πέμπτη φορά στον αέρα τη Δευτέρα 27 Μαΐου.

Στις δύο περίπου ώρες που διήρκε η συζήτηση, ο κ. Μυλωνάκης απαντούσε σε δεκάδες ερωτήματα που έθεσαν οι πολίτες για κρίσιμα ζητήματα της πόλης. Μεταξύ άλλων προανήγγειλε πως η πλατεία Αγίου Ιωάννου θα παραδοθεί στους κατοίκους την επόμενη εβδομάδα μαζί με τη νέα παιδική χαρά, αλλά και ότι μέσα στον Ιούνιο θα ξεκινήσουν εργασίες αποκατάστασης φθορών σε παιχνίδια που υπάρχουν σε παιδικές χαρές της πόλης. Επίσης, ανακοίνωσε πως από πλε-

υράς Δήμου ολοκληρώθηκε ο καθαρισμός οικοπέδων και ελεύθερων χώρων που ανήκουν στην ιδιοκτησία του και ότι είναι σε εξέλιξη η διαδικασία καταγραφής όλων των φωτιστικών της πόλης, προκειμένου να δρομολογηθεί ο διαγωνισμός για την αντικατάστασή τους από νέα, τύπου led.

Τέλος, ο κ. Μυλωνάκης, αναφερόμενος σε ζητήματα που σχετίζονται με την ενίσχυση του πρασίνου στην πόλη, επισήμανε πως η νέα διοίκηση έχει δώσει έμφαση στη δυνατότητα δημιουργίας «πάρκων τσέπης».



Ενδεικτικά, για την Πολιτική Προστασία και τις δράσεις πρόληψης:

Ερωτηθείς σχετικά με την προετοιμασία του Δήμου στον τομέα της πολιτικής προστασίας, ο κ. Μυλωνάκης υπογράμμισε πως η δημοτική αρχή εστιάζει κυρίως στην καλή προετοιμασία της υπηρεσίας πολιτικής προστασίας και σε δράσεις πρόληψης, με στόχο την αποτελεσματικότερη θωράκιση της πόλης και των πολιτών. Σε αυτό το πλαίσιο όπως ανακοίνωσε έχει ήδη ολοκληρωθεί ο καθαρισμός των οικοπέδων και των ελεύθερων χώρων που ανήκουν στη διοικητική αρμοδιότητα του Δήμου και υπενθύμισε την υποχρέωση των πολιτών να δηλώσουν στη σχετική πλατφόρμα που δημιούργησαν τα συναρμόδια υπουργεία, ότι έχουν καθαρίσει τα οικοπέδα τους, μέχρι και τις 30 Ιουνίου, μετά την παράταση που δόθηκε. Ερωτηθείς σχετικά με το ενδεχόμενο προσλήψεων εποχικού προσωπικού, τόνισε πως έχει ήδη εγκριθεί η πρόσληψη υπαλλήλων, μέσα από το πρόγραμμα της ΔΥΠΑ για ωφελούμενους 55-67 ετών και διευκρίνισε πως αν δεν επαρκούν για την κάλυψη όλων των αναγκών, η διοίκηση του Δήμου θα προχωρήσει και σε προσλήψεις εποχικών υπαλλήλων.

Γυναίγεια γάμου
στην εφημερίδα

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

τηλ.: 210 28 36 555
email: synidisi@otenet.gr

καθημερινά

Με σκοπό την ευαισθητοποίηση των πολιτών για την κλιματική αλλαγή



ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΤΟ 1ο CLIMATHON ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Στο πλαίσιο της Εβδομάδας Περιβάλλοντος και Ποδηλάτου του Δήμου Πεντέλης διοργανώθηκε, την 1η Ιουνίου 2024, το 1ο Climathon του δήμου από το δίκτυο της ΑΕ4ΡΙΑ, τη Μονάδα Αειφόρου Ανάπτυξης - ΕΚ ΑΘΗΝΑ και το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, υπό την αιγίδα του Δήμου Πεντέλης

Το Climathon είναι ένα εργαστήριο που επιδιώκει να προσελκύσει και να ευαισθητοποιήσει τους πολίτες σε θέματα που αντιμετωπίζει η τοπική κοινότητα και αφορούν στην κλιματική αλλαγή. Οι πολίτες, με την καθοδήγηση μεντόρων, καλούνται να προτείνουν βιώσιμες και καινοτόμες λύσεις με στόχο τον μετριασμό και την προσαρμογή στην κλιματική αλλαγή.

Στην καρδιά της πρωτοβουλίας βρίσκονται οι διοργανωτές και οι συμμετέχοντες του Climathon σε κάθε πόλη, οι οποίοι υποστηρίζουν και προωθούν το κίνημα σε όλον τον κόσμο.

Το Climathon αποτελεί μία από τις πρωτοβουλίες του EIT Climate - KIC (Κοινότητα Γνώσης και Καινοτομίας για το κλίμα) η οποία υποστηρίζεται από το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Καινοτομίας και Τεχνολογίας (EIT). Επιδίωξη του Climathon είναι η ενίσχυση των ενεργειών των δήμων και των πολιτών για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής. Από το 2019 ως σήμερα το Climathon έχει διοργανωθεί σε 12 πόλεις στην Ελλάδα με την καθοδήγηση της Μο-



νάδας Αειφόρου Ανάπτυξης -ΕΚ ΑΘΗΝΑ. Το θέμα του φετινού διαγωνισμού ήταν "Πώς μπορεί ο Δήμος Πεντέλης να γίνει πιο φιλικός στη χρήση ηλεκτρικών ποδηλάτων".

"Χρειαζόμαστε φρέσκες και καινοτόμες ιδέες & δράσεις"

Την έναρξη του Climathon πραγματοποίησε η δήμαρχος, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**, η οποία στον χαιρετισμό της ανέφερε ότι: "Ο δήμος Πεντέλης συμμετέχει τόσο στην Ευρωπαϊκή Αποστολή για την Προσαρμογή στην Κλιματική Αλλαγή όσο και στην Ευρωπαϊκή Αποστολή για Κλιματικές Ουδέτερες και Έξυπνες Πόλεις που συμβάλλουν μαζί στην υλοποίηση της Πράσινης Συμφωνίας, καθώς και σε καινοτόμα Ευρωπαϊκά ερευνητικά προγράμματα για την κλιματική μετάβαση των πόλων και την βιώσιμη αστική κινητικότητα. Χρειαζόμαστε φρέσκες και καινοτόμες ιδέες και δράσεις που αφορούν στην προστασία και διαχείριση των κοινών πόρων και τη χρήση εναλλακτικών μέσων μετακίνησης σε

αστικά περιβάλλοντα με επίκεντρο το περιβάλλον και την κοινωνία. Ως εκ τούτου, φιλοδοξούμε με την παρούσα εκδήλωση να εγκαινιάσουμε έναν κύκλο διαλόγου με τους δημότες μας σε καίρια θέματα περιβαλλοντικής πολιτικής του δήμου μας". Στη συνέχεια, ακολούθησαν οι τοποθετήσεις από την καθηγήτρια **Φοίβη Κουντούρη** (Καθηγήτρια Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών και Τεχνικό Πανεπιστήμιο Δανίας, Πρόεδρος ΕΑΕΡΕ, Διευθύντρια της Μονάδας Αειφόρου Ανάπτυξης - ΕΚ ΑΘΗΝΑ, Πρόεδρος SDSN) και από τον Αντιδήμαρχο Καθαριότητας-Περιβάλλοντος και Αειφόρου Ανάπτυξης Δήμου Πεντέλης **Δημήτρη Τσούκληρη**.

Πρόταση για την ενσωμάτωση σταθμών ηλεκτρικών ποδηλάτων σε στάσεις λεωφορείων

Η πρώτη νικητήρια ομάδα, στην οποία συμμετείχαν η Αλεξάνδρα Λαμπρινάκου και η Άννα Πορίχη, πρότεινε την ενσωμάτωση σταθμών ηλεκτρικών ποδηλάτων σε στά-

σεις λεωφορείων, οι οποίοι θα έχουν εγκαταστημένα ηλιακά πάνελ στην οροφή, υποδοχείς φόρτισης, φωτισμό και βελτιωμένα καθίσματα. Η εν λόγω λύση αποτελεί αναβάθμιση της ήδη υπάρχουσας υποδομής, συμβάλει στην εξοικονόμηση πόρων και στην αξιοποίηση των ΑΠΕ, ενώ δεν απαιτείται νέος σχεδιασμός και εκ νέου κατασκευή. Τέλος, λόγω της βελτιωμένης ορατότητας των σταθμών φόρτισης των ηλεκτρικών ποδηλάτων, οι πολίτες θα ενθαρρυνθούν στη χρήση ποδηλάτου αντί άλλων συμβατικών μέσων μεταφοράς.

Η δεύτερη νικητήρια ομάδα, στην οποία συμμετείχαν ο Κωνσταντίνος Κυριαζής και ο Νικηφόρος Κλωστερίδης, πρότεινε δράσεις για την ευαισθητοποίηση των πολιτών για τη χρήση των ποδηλάτων. Η λύση εστιάζει στην αλληλεπίδραση των πολιτών με την εφαρμογή Bike Penteli, μέσω συλλογής δεδομένων από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και στην προσέλευση των πολιτών να υιοθετήσουν αυτόν τον τρόπο συγκοινωνίας, μέσω της σηματοδότησης προτεινόμενων διαδρομών και εκδηλώσεων.

Διαβάστε ολόκληρο το άρθρο στο xtypos.gr



ΛΟΓΩ ΥΨΗΛΗΣ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΤΗΤΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΠΥΡΚΑΓΙΩΝ

Σε κατάσταση αυξημένης ετοιμότητας αυτές τις μέρες η Πολιτική Προστασία Αμαρουσίου

Σε κατάσταση αυξημένης ετοιμότητας έθεσε ο δήμαρχος Αμαρουσίου, **Θεόδωρος Αμπατζόγλου**, την Πολιτική Προστασία, τους εθελοντές και όλους τους εμπλεκόμενους φορείς του Δήμου Αμαρουσίου, όπως προβλέπεται στο σχεδιασμό, εξαιτίας της υψηλής επικινδυνότητας εκδήλωσης πυρκαγιών.

Η πρόβλεψη του κινδύνου πυρκαγιών, ειδικά για την περασμένη Πέμπτη 13 Ιουνίου αλλά και εν γένει για τις μέρες αυτές ήταν και είναι πολύ υψηλή (κατηγορία 4) σε περιοχές Δήμων της Αττικής, σύμφωνα με σχετική ενημέρωση του Υπουργείου Κλιματικής Κρίσης & Πολιτικής Προστασίας /Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας/Αρχηγείο Πυροσβεστικού Σώματος και της Διεύθυνσης Πολιτικής Προστασίας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής.

Στο πλαίσιο αυτό, συστήνεται η προσοχή όλων των κατοίκων και ιδιοκτητών της πόλης στη διατήρηση όλων των οικοπέδων και των κήπων καθαρών και αποψιλωμένων και η αποφυγή ρίψης μπαζών και ογκωδών αντικειμένων στους κοινόχρηστους χώρους.

ΔΩΡΕΑΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ΓΙΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

Το πρόγραμμα εκδηλώσεων – επισκέψεων των ΚΑΠΗ του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης έως τον Οκτώβριο

Ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης και η αντιδημαρχία Κοινωνικής Πολιτικής ανακοινώνουν το πρόγραμμα δράσεων και επισκέψεων των ΚΑΠΗ για τους μήνες Ιούλιο, Σεπτέμβριο και Οκτώβριο 2024. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει για πρώτη φορά μετά από πολλά χρόνια δωρεάν μετακίνηση για θαλάσσια μπάνια, ενώ δεν θα λείψουν οι εκδρομικές εξορμήσεις, οι ιατρικές εξετάσεις, οι θεατρικές παραστάσεις και η επίσκεψη στα Ιαματικά Λουτρά της Αιδηψού.

Ιούλιος

Πέμπτη 18 Ιουλίου έως Δευτέρα 29 Ιουλίου: Θαλάσσια μπάνια

Μετά από παύση πολλών ετών, ο Δήμος επανεκκινεί το πρόγραμμα δωρεάν μεταφοράς για θαλάσσια μπάνια στην οργανωμένη και εγκεκριμένη από τον ΕΟΤ πλαζ Αυλακίου.

Η πλαζ κατέχει τις παρακάτω προδιαγραφές:

- Γαλάζια σημαία • Παρουσία ναυαγοσώστη
- Ιατρείο Α' Βοηθειών • Ντουζιέρες • Κυλικείο • Ξαπλώστρες • Καμπίνες αλλαγής ρούχων • Ράμπα ΑμεΑ.

Κυριακή 21 Ιουλίου:

Θεατρική παράσταση

Επιθεώρηση "Τότε, τώρα, πάντα" στο καλοκαιρινό Θέατρο Άλσος του Σταμάτη Φασουλή. **Πρωταγωνιστούν:** Θοδωρής Αθερίδης, Δημήτρης Γκοτσόπουλος, Κωστας Κόικλας, Δήμητρα Ματσούκα, Ντορέτα Παπαδημητρίου, Σταμάτης Φασουλής κ.ά.

Σεπτέμβριος – Οκτώβριος

Σάββατο 21 Σεπτεμβρίου

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΥΜΦΑΛΙΑ-ΚΑΛΙΑΝΟΙ-ΦΕΝΕΟΣ-ΛΙΜΝΗ ΔΟΞΑ- ΠΑΛΑΙΟΜΟΝΑΣΤΕΡΟ (ΑΓΙΟΣ ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ) -Ι.Μ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

• Πέμπτη 03 Οκτωβρίου έως Τετάρτη 09 Οκτωβρίου: Ιαματικά Λουτρά στην Αιδηψό

• Δευτέρα 14 Οκτωβρίου (ΚΑΠΗ Πεύκης), Τρίτη 15 Οκτωβρίου (ΚΑΠΗ Λυκόβρυσης)

Δωρεάν προληπτικός αιματολογικός έλεγχος σε συνεργασία με το διαγνωστικό εργαστήριο Biomedicine για σάκχαρο, ουρία, χοληστερίνη και κρεατινίνη. Ώρες: 8-10 π.μ.

Δήλωση συμμετοχής από 01-10-24 έως 10-10-24 στο 210-8022187 (ΚΑΠΗ Πεύκης) και 210-2826926 (ΚΑΠΗ Λυκόβρυσης).

Βριλησιώτες και Βριλησιώτισσες συμμετείχαν με χαρά στην καθιερωμένη γιορτή ΜΕ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΣΤΑ ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ

Με συμμετοχή πλήθους κόσμου πραγματοποιήθηκε η μεγάλη τοπική εορτή της Αναλήψεως του Κυρίου στα Βριλήσσια.

Ο εορτασμός κορυφώθηκε το απόγευμα της Πέμπτης 13 Ιουνίου 2024, με τη λιτανεία της ιεράς εικόνας της Αναλήψεως του Κυρίου στους κεντρικούς δρόμους της πόλης. Νωρίτερα, τελέστηκε Πανηγυρική Αρχιερατική Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Αναλήψεως του Κυρίου και το απόγευμα ο Αρχιερατικός Εσπερινός χοροστατούντος του θεοφιλεστάτου Επισκόπου Ταλαντίου κ.κ. Επιφανίου, ο οποίος εκπροσώπησε τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμο. Όπως κάθε χρόνο, εδώ και δεκαετίες, το πλήθος των πιστών ευλόγησε ο προϊστάμενος του Ιερού Ναού Αναλήψεως του Κυρίου πρωτοπρεσβύτερος π. Αγησίλαος Τσώλος, μαζί με τους εφημερίους του ναού π. Ιωάννη Καζάκο και π. Βάιο Βαϊόπουλο, αλλά και ιερείς από όλες τις ενορίες της πόλης.

Λιτάνευση εικόνας και παραδοσιακοί χοροί

Τη λιτάνευση της ιεράς εικόνας της Αναλήψεως του Κυρίου συνόδευσαν ο δήμαρχος Βριλησίων, Γιάννης Πισιμίσης, αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι, εκπρόσωποι φορέων και συλλόγων της πόλης, οι πρόσκοποι των Βριλησίων αλλά και πλήθος κόσμου. Την πομπή πλαισίωσε η Φιλαρμονική του Δήμου Βριλησίων, υπό τη διεύθυνση



του αρχιμουσικού, Νίκου Βασιάδη. Ακολούθησαν παραδοσιακοί χοροί στην πλατεία Αναλήψεως από τα τμήματα παραδοσιακών χορών παιδιών και ενηλίκων

του Δήμου Βριλησίων, της Ένωσης Κρητών Βριλησίων, των συλλόγων Ποντίων Βριλησίων «Οι Τραντέλληνες», Ηπειρωτών Βριλησίων «Πύρρος» και του συλλόγου «Βράχος» Βριλησίου.

Ο δήμαρχος Βριλησίων, αφού ευχαρίστησε όλους όσους συμμετείχαν στις εορταστικές εκδηλώσεις, δήλωσε μεταξύ άλλων: "Τα Βριλήσσια μας γιορτάζουν. Το ελπιδοφόρο μήνυμα της Αναλήψεως του Κυρίου μας καλεί με πίστη, αισιοδοξία και αλληλεγγύη να ανταποκριθούμε στις δυσκολίες και τις αντιξοότητες της εποχής μας και να προχωρήσουμε μπροστά όλοι μαζί, με ενότητα και ομοψυχία".

ΕΝΤΑΧΘΗΚΑΝ ΟΙ 12 ΠΡΩΤΟΙ ΔΗΜΟΙ

Πρόγραμμα πυροπροστασίας οικισμών του ΥΠΕΝ

Οι 12 πρώτοι δήμοι εντάχθηκαν στο πρόγραμμα – πρωτοβουλία του Υπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας, κ. Θόδωρου Σκυλακάκη, που αφορά σε «Ενίσχυση πυροπροστασίας κατοικημένων περιοχών σε ΟΤΑ Α' βαθμού με περιστασιακή δάση», κατόπιν άμεσης επεξεργασίας των φακέλων των υποβληθέντων αιτημάτων.

Ο λόγος, συγκεκριμένα, για τους δήμους: Θέρμης, Πεντέλης, Ερμιονίδας, Κρω-



πίας, Κορινθίων, Φυλής, Αχαρνών – Θρακομακεδόνων, Λαυρεωτικής, Πάτμου, Ρεθύμνου, Χαϊδαρίου και Κορυδαλλού.

Οι σχετικές αποφάσεις για την ένταξη -κατ' απόλυτη σειρά χρονικής προτεραιότητας- αυτών των 12 δήμων στην πρωτοβουλία υπογράφηκαν πριν λίγες ημέρες, από τον Πρόεδρο του Πράσινου Τα-

μείου, κ. Γιάννη Ανδρουλάκη. Το πρόγραμμα, ύψους 30 εκατ. ευρώ, αφο-

ρά στη δημιουργία αντιπυρικών ζωνών, πλάτους 10 μέτρων, περιμετρικά οικισμών που βρίσκονται εντός ή πλησίον δασών και δασικών εκτάσεων υψηλής επικινδυνότητας για την εκδήλωση πυρκαγιών. Οι πόροι προέρχονται από το χρηματοδοτικό πρόγραμμα: «Προστασία και Αναβάθμιση Δασών 2024» του Πράσινου Ταμείου, που υλοποιεί η Γενική Διεύθυνση Δασών και Δασικού Περιβάλλοντος της Γενικής Γραμματείας Δασών, μέσω των Περιφερειακών Δασικών Υπηρεσιών.

Οι εντάξεις θα ολοκληρωθούν έως την 30η Ιουνίου 2024.

Η ΕΥ Ελλάδα ανακοινώνει

την περαιτέρω ενίσχυση της διοικητικής της ομάδας με 19 νέες και νέους εταίρους. Με σημαντική εμπειρία, γνώσεις και δεξιότητες, οι νέοι εταίροι εκπροσωπούν τα διάφορα Τμήματα Υπηρεσιών της ΕΥ Ελλάδος, στο πλαίσιο της συνεχούς ανάπτυξης της εταιρείας. Πρόκειται για τη δεύτερη μεγαλύτερη διεύρυνση της διοικητικής ομάδας της ΕΥ, μετά τους 20 νέους εταίρους που ανακοινώθηκαν το 2023, αντανακλώντας το γεγονός ότι αποτελεί σήμερα τη μεγαλύτερη και ταχύτερα αναπτυσσόμενη εταιρεία παροχής επαγγελματικών υπηρεσιών στην Ελλάδα. Εννέα από τους 19 νέους εταίρους – ποσοστό 47% – είναι γυναίκες, επιβεβαιώνοντας τη δέσμευση της ΕΥ για ενίσχυση της διαφορετικότητας, της ισότητας και της συμπερίληψης σε όλα τα επίπεδα του οργανισμού.

Κατατέθηκαν πριν λίγες ημέρες, στο Συμβούλιο της Επικρατείας, αιτήσεις ακυρώσεως

του φορολογικού νόμου 5073/2023, με την οποία θεσμοθετήθηκε τεκμαρτό φορολογητέο εισόδημα για τους ελεύθερους επαγγελματίες και επιστήμονες. Η Συντονιστική Επιτροπή Ελευθέρων Επαγγελματιών – Επιστημόνων – Επαγγελματοβιοτεχνών – Εμπόρων ζητάει από το ανώτατο δικαστήριο της χώρας, να ακυρωθεί ο τρόπος θεσμοθέτησης του τεκμαρτού φορολογητέου εισοδήματος για τους ελεύθερους επαγγελματίες και επιστήμονες. Σημειώνεται ότι, την ίδια ώρα, έξω από το Συμβούλιο της Επικρατείας συγκεντρώθηκαν ελεύθεροι επαγγελματίες, επιστήμονες και έμποροι που εξέφρασαν την αντίθεσή τους στις διατάξεις του νόμου.

Ο Υφυπουργός Κλιματικής, Κρίσις και Πολιτικής Προστασίας, Χρήστος Τριαντόπουλος,

τοποθετήθηκε για το θέμα της αντιμετώπισης των συνεπειών των φυσικών καταστροφών, στο περιθώριο της συνεδρίασης του ΔΣ του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών. Όπως ανέφερε ο κ. Τριαντόπουλος, στόχος είναι «με την κρατική αρωγή να συμπορευθεί η ιδιωτική ασφάλιση». Λίγο νωρίτερα, κατά την εισαγωγική του τοποθέτηση, ο Πρόεδρος του Ε.Ε.Α., **Γιάννης Χατζηθεοδοσίου**, είχε επισημάνει την σημασία της ιδιωτικής ασφάλισης στο θέμα της καταβολής αποζημιώσεων μετά από μία φυσική καταστροφή. «Είναι ξεκάθαρο ότι, εξαιτίας και της συχνότητας σοβαρών φυσικών καταστροφών, η Πολιτεία δεν μπορεί να σταθεί όσο αποτελεσματικά απαιτούν οι έκτακτες συνθήκες. Εμείς υποστηρίζουμε ότι πρέπει να ισχύσει αυτό που βλέπουμε σε άλλες προηγμένες ευρωπαϊκές χώρες. Να αυξηθούν, δηλαδή, οι ασφαλίσεις περιουσιακών στοιχείων των πολιτών, έτσι ώστε σε μια κακιά ώρα να μη μείνουν αβοήθητοι», είχε αναφέρει μεταξύ άλλων ο Πρόεδρος του Ε.Ε.Α.



Ο βιομήχανος Σπύρος Θεοδωρόπουλος,

είναι ο νέος πρόεδρος του Συνδέσμου Επιχειρήσεων και Βιομηχανιών (ΣΕΒ) για τα επόμενα δύο χρόνια και ο πρώτος που εκλέγεται έπειτα από 117 χρόνια μέσα από ψηφοφορία, καθώς επικράτησε με μεγάλη διαφορά της προέδρου και CEO του φαρμακευτικού ομίλου ΟΦΕΤ, Ιουλίας Τσέτη, συγκεντρώνοντας το 76% των ψήφων. Ο κ. Θεοδωρόπουλος, νυν αντιπρόεδρος του ΣΕΒ, ο οποίος διευθύνει τον όμιλο τροφίμων Bespoke SGA Holdings, ήταν εξ αρχής το φαβορί και είχε αναφέρει πως η ατζέντα του σε περίπτωση που εκλεγεί πρόεδρος περιλαμβάνει «τα εργασιακά, την αύξηση της παραγωγής της χώρας, το άνοιγμα του Συνδέσμου προς τις ΜμΕ και το New Economy».



Οι πέντε Προμηθευτές

που διαθέτουν το μεγαλύτερο συνολικό μερίδιο αγοράς στο διασυνδεδεμένο σύστημα θα παρέχουν την υπηρεσία Προμηθευτή Καθολικής Υπηρεσίας για το χρονικό διάστημα από 23.6.2024 έως 22.6.2026. Πρόκειται για τους ΔΕΗ Α.Ε., ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ Α.Ε. – ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ, ΗΡΩΝ ΘΕΡΜΟΗΛΕΚΤΡΙΚΗ Α.Ε., ELPEDISON Α.Ε. και NRG TRADING HOUSE S.A. Ο επιμερισμός των πελατών της Καθολικής Υπηρεσίας γίνεται κατ' αναλογία του ποσοστού των μετρητών στο σύνολο των πέντε Προμηθευτών. Αυτό προβλέπει ο νόμος, αφού κηρύχθηκε άγονος ο διαγωνισμός της ΡΑΑΕΥ, όπως ανακοίνωσε η Ρυθμιστική Αρχή.



Αναξιοπώιτα και απαξιωμένα μένουν εκατοντάδες χιλιάδες ακίνητα

σε όλη τη χώρα, τα οποία περιήλθαν στην κατοχή του Δημοσίου, κατά την περίοδο της οικονομικής κρίσης, λόγω των αποποιήσεων κληρονομιών που πραγματοποιήθηκαν. Μόνο την περίοδο 2013-2018 καταγράφηκαν 450.000 αποποιήσεις κληρονομιών. Με βάση τα σχετικά στοιχεία, η κορύφωση του φαινομένου των αποποιήσεων κληρονομιών παρατηρήθηκε το 2018, όταν καταγράφηκαν 150.000 τέτοιες πράξεις, από περίπου 29.000 το 2013, δηλαδή σχεδόν πενταπλάσιες. Το φαινόμενο αυτό οφείλονται στο γεγονός ότι είχαν συσσωρευτεί σημαντικά χρέη, που δεν μπορούσαν να επωμιστούν οι κληρονόμοι, και ταυτόχρονα οι αξίες των ακινήτων που θα μπορούσαν να κληρονομήσουν ήταν χαμηλότερες. Συνεπώς, το τελικό αποτέλεσμα ήταν παθητικό, ωθώντας τους περισσότερους στην αποποίηση της κληρονομιάς.

Οι αλλαγές που έχει υποστεί η αγορά τυχερών παιχνιδιών τα τελευταία χρόνια

οδήγησε την Επιτροπή Εποπτείας και Ελέγχου Παιγνίων να θέσει νέες προτεραιότητες και να αναλάβει δράσεις που μέχρι πρότινος δεν ήταν στις αρμοδιότητες της. «Η μεταρρυθμιστική λογική, εκτός του ότι πρέπει να επικεντρώνεται σε όσα γίνονται λάθος και να επιδιώκει την εφαρμογή διαδικασιών διόρθωσής τους, πρέπει επίσης να εστιάζει σε πράγματα που έπρεπε να έχουν γίνει και δεν έχουν υλοποιηθεί και που είναι ώριμα επειδή συνάδουν με τις κοινωνικές και οικονομικές εξελίξεις», αναφέρουν μεταξύ άλλων στελέχη της Ανεξάρτητης Αρχής.





ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



Ο Βλαντιμίρ Πούτιν και ο ηγέτης της Βόρειας Κορέας, Κιμ Γιονγκ Ουν,

ξεκίνησαν την Τετάρτη 19 Ιουνίου μια σύνοδο κορυφής στην Πιονγκγιάνγκ, όπου ενδέχεται να συζητήσουν τρόπους με τους οποίους θα ενισχύσουν τους στρατιωτικούς δεσμούς τους. Ο Πούτιν έφτασε στην πλατεία Κιμ Ιλ Σονγκ, η οποία ήταν στολισμένη με ρωσικές και βορειοκορεατικές σημαίες μαζί με μεγάλα πορτρέτα των δύο ηγετών. Ακολούθησε τελετή πριν από τις συνομιλίες στον Κρατικό Ξενώνα Κουμσουζάν, όπου είναι πιθανό να υπογραφεί μια συμφωνία "στρατηγικής εταιρικής σχέσης". Ο Ρώσος πρόεδρος ανέφερε ότι η Μόσχα «πολεμά την ηγεμονική, ιμπεριαλιστική πολιτική των Ηνωμένων Πολιτειών και των συμμάχων τους», όπως μεταφέρουν ρωσικά μέσα ενημέρωσης.



Η startup CyanVac LLC,

με έδρα το Πανεπιστήμιο της Τζόρτζια στις ΗΠΑ, έλαβε ομοσπονδιακή χρηματοδότηση για να υποστηρίξει μια κλινική δοκιμή Φάσης 2β του CVXGA, του υποψηφίου εισπνεόμενου εμβολίου της εταιρείας που έχει σχεδιαστεί για την προστασία από την COVID-19.



Με αφορμή τη συμπλήρωση 15 ετών

από τη λειτουργία του Μουσείου της Ακρόπολης, πραγματοποιήθηκε συγκέντρωση διαμαρτυρίας στο Βρετανικό Μουσείο για τα Γλυπτά του Παρθενώνα. Η πρόεδρος της βρετανικής επιτροπής για την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα που στεγάζονται στο Βρετανικό Μουσείο, ζητά επείγουσα συνάντηση με το νέο διευθυντή του μουσείου **Δρ. Νικόλας Κάλιναν** για να συζητήσουν την τύχη των γλυπτών, μετά την ανακοίνωση της Τουρκίας ότι αποκτήθηκαν παράνομα, σύμφωνα με την ΕΡΤ. Το «παρών» στη συγκέντρωση έδωσε και η **Βικτόρια Χίσλοπ**, η γνωστή Βρετανίδα συγγραφέας, που έχει λάβει την ελληνική ιθαγένεια και είναι εκ των βασικών μελών της επιτροπής που διεκδικούν την επανένωση των γλυπτών στον φυσικό τους χώρο, το μουσείο της Ακρόπολης.

Επιθέσεις των Χούθι

την περασμένη εβδομάδα είχαν αποτέλεσμα να χάσει τη ζωή του ναυτικός από τις Φιλιππίνες και να τραυματιστεί βαριά ναυτικός από τη Σρι Λάνκα, ανακοίνωσε η κυβέρνηση των ΗΠΑ, της χώρας η οποία ηγείται συνασπισμού που έχει αναπτυχθεί στην Ερυθρά Θάλασσα και στον Κόλπο του Άντεν για την αποτροπή των ενεργειών των υεμενιτών ανταρτών εναντίον εμπορικών πλοίων. Οι Χούθι, που ελέγχουν μεγάλο μέρος της εμπόλεμης χώρας, έχουν εξαπολύσει από τα μέσα Νοεμβρίου δεκάδες επιθέσεις εναντίον θαλασσιών οδών κρίσιμων για το παγκόσμιο εμπόριο, λέγοντας πως δρουν σε ένδειξη υποστήριξης στους Παλαιστίνιους στη Λωρίδα της Γάζας, θυλάκου υπό πολιορκία και ακατάπαυστους βομβαρδισμούς των ενόπλων δυνάμεων του Ισραήλ.



Μοιραίο αποδείχθηκε για τουλάχιστον 550 πιστούς

το προσκύνημα στη Μέκκα στη Σαουδική Αραβία. Σύμφωνα με Άραβες διπλωμάτες, οι πιστοί πέθαναν εξαιτίας της ακραίας ζέστης και ήταν στην πλειονότητά τους Αιγύπτιοι. Το ετήσιο προσκύνημα, από την Παρασκευή ως την Κυριακή, έγινε φέτος κατακάλοιρο σε αυτή την περιοχή, όπου καταγράφονται θερμοκρασίες που συγκαταλέγονται στις υψηλότερες στον πλανήτη: ο υδράργυρος έφθανε τους 51,8° Κελσίου στη Μέκκα, που χαρακτηρίζεται ο ιερότερος τόπος του ισλάμ. Υπέκυψαν τουλάχιστον 323 προσκυνητές από την Αίγυπτο, στη μεγάλη πλειονότητά της εξαιτίας των πολύ υψηλών θερμοκρασιών, όπως ενημέρωσαν το Γαλλικό Πρακτορείο δυο Άραβες διπλωμάτες, που εκφράστηκαν υπό τον όρο να μην κατονομαστούν.

Ο Ισραηλινός πρωθυπουργός, Μπέντζαμιν Νετανιάχου, ισχυρίστηκε ότι οι Ηνωμένες Πολιτείες

παρακρατούν όπλα και άφησε να εννοηθεί ότι αυτό επιβραδύνει την επίθεση του Ισραήλ στη νότια πόλη Ράφα της Γάζας, όπως μεταδίδει το Associated Press. Ο Νετανιάχου, σε σύντομο βίντεο, μιλώντας απευθείας στα αγγλικά, επέκρινε τον πρόεδρο των ΗΠΑ, Τζο Μπάιντεν, κατηγορώντας τον για «εμπλοκές» στις παραδόσεις όπλων. «Είναι αδιανόητο ότι τους τελευταίους μήνες η κυβέρνηση παρακρατεί όπλα και πυρομαχικά που επρόκειτο να παραδοθούν στο Ισραήλ», ανέφερε ο Νετανιάχου και πρόσθεσε: «Δώστε μας τα εργαλεία και θα τελειώσουμε τη δουλειά πολύ πιο γρήγορα». Ο Νετανιάχου υποστήριξε επίσης ότι ο υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ, Άντονι Μπλίνκεν, σε πρόσφατη επίσκεψή του στο Ισραήλ, δήλωσε ότι εργάζεται νυχθημερόν για να τερματιστούν οι καθυστερήσεις. Ωστόσο, ο Μπλίνκεν ανέφερε ότι η μοναδική παύση σχετίζεται με την καθυστέρηση στην παράδοση βαρέων βομβών τον Μάιο, λόγω ανησυχιών για τις δολοφονίες αμάχων από το Ισραήλ στη Γάζα.

Ο πρόεδρος της Νότιας Αφρικής, Σίριλ Ραμαφόζα,

ορκίστηκε για δεύτερη θητεία, κατά την οποία το Αφρικανικό Εθνικό Κογκρέσο (ANC) του οποίου ηγείται, θα μοιραστεί την εξουσία με άλλα κόμματα, καθώς έχασε την απόλυτη πλειοψηφία για πρώτη φορά έπειτα από 30 χρόνια. Πρώην απελευθερωτικό κίνημα, το ANC ήρθε στην εξουσία υπό την ηγεσία του Νέλσον Μαντέλα στις εκλογές του 1994 που σηματοδότησαν το τέλος του απαρτχάιντ και ήταν επί μακρόν ανίκητο. Ωστόσο, έχασε τη λάμψη του, καθώς κυβέρνησε επί χρόνια και η χώρα είναι πλέον αντιμέτωπη με οικονομική, κοινωνική και πολιτική κρίση. Ο Ραμαφόζα δεν έχει ανακοινώσει ακόμα τη σύνθεση της νέας κυβέρνησης, καθώς συνεχίζονται οι σχετικές διαπραγματεύσεις με τα μέλη της νέας συμμαχίας. «Ο πρόεδρος δεν θέλει η χώρα να εισέλθει σε παρατεταμένη περίοδο αβεβαιότητας», δήλωσε ο εκπρόσωπός του, Βίνσεντ Μαγκουένια, στον κρατικό ραδιοτηλεοπτικό φορέα SABC.





Μεγάλη συμμετοχή στην εθελοντική αιμοδοσία του Δήμου Ιλίου

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η εθελοντική αιμοδοσία που διοργάνωσε ο Δήμος Ιλίου την Παρασκευή 14 Ιουνίου και το Σάββατο 15 Ιουνίου, καθώς εθελόντριες και εθελόντες προσήλθαν και συμμετείχαν στη σημαντική αυτή πράξη εθελοντισμού συγκεντρώνοντας 187 φιάλες αίματος για την τράπεζα αίματος του Δήμου Ιλίου.

Η αιμοδοσία πραγματοποιήθηκε σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Δημομαρχιακό Μέγαρο Ιλίου «Β. Κουκουβίνος», τηρουμένων πιστά όλων των πρωτοκόλλων και των οδηγιών που καθορίζονται από τον Εθνικό Οργανισμό Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ), με στόχο την ασφάλεια και την προστασία των εθελοντών αιμοδοτών και του υγειονομικού προσωπικού.



Νέα δάπεδα σε αύλειους χώρους & εργασίες αναβάθμισης σε Δημοτικά Σχολεία από τον Δήμο Πειραιά

Εργασίες αναβάθμισης των αύλειων χώρων στα 14ο, 17ο, 27ο και 43ο Δημοτικά Σχολεία Πειραιά υλοποίησε ο Δήμος Πει-

ραιά, καθώς τοποθέτησε σε αυτούς νέα δάπεδα, προκειμένου να αθλούνται υπό τις καλύτερες δυνατές συνθήκες οι μαθητές. Επιπλέον, με μέριμνα της Σχολικής Επιτροπής Α' Θμιας Εκπαίδευσης του Δήμου, ανακατασκευάστηκαν τα ασανσέρ στα 27ο, 43ο και 5ο Δημοτικά Σχολεία Πειραιά, τα οποία πλέον είναι σύγχρονα και πλήρως εξοπλισμένα.

Στόχος είναι η βελτίωση των υποδομών, έτσι ώστε να διαθέτει η πόλη όσο το δυνατόν πιο λειτουργικές και σύγχρονες σχολικές μονάδες.

4.700 ψηφιακά υδρόμετρα εκσυγχρονίζουν το δίκτυο ύδρευσης του Δήμου Μάνδρας - Ειδυλλίας

Τη σύμβαση αντικατάστασης των συμβατικών με ψηφιακά υδρόμετρα στο δίκτυο ύδρευσης Μάνδρας - Ειδυλλίας ύψους σχεδόν 3 εκατ. ευρώ υπέγραψε με τον εκπρόσωπο της εταιρείας «ΤREK ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΑΕ», κ. Παπαπολύζο, ο δήμαρχος Μάνδρας - Ειδυλλίας, κ. Αρμόδιος Γ. Δρίκος. Το έργο, ενταγμένο στο χρηματοδοτικό πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης», του άξονα προτεραιότητας «ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ» με τίτλο «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΥΔΡΟΜΕΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΕΩΝ ΣΕ ΔΙΚΤΥΑ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΝΔΡΑΣ - ΕΙΔΥΛΛΙΑΣ», αφορά 4.700 νέα, σύγχρονα ψηφιακά υδρόμετρα, η τοποθέτηση των οποίων, μέσω της ψηφιακής καταμέτρησης, ελαχιστοποιεί τις απώλειες ύδατος, επιτυγχάνει συνεχή έλεγχο και επίβλεψη της ροής και αποτυπώνει με ακρίβεια, ανά πάσα στιγμή, την επάρκεια στο δίκτυο και τις δεξαμενές.

Δήμος Αθηναίων: Ισχυροποιείται το Δίκτυο Πόλεων για την Ένταξη Μεταναστών και Προσφύγων

Νέα σελίδα ανοίγει για το Δίκτυο Πόλεων για την Ένταξη Μεταναστών και Προσφύγων με την είσοδο επτά νέων μελών και ένα επικαιροποιημένο πλαίσιο συνεργασίας, σε συνέχεια της συνάντησης που πραγματοποιήθηκε στο Δημομαρχιακό Μέγαρο της Αθήνας. Η ένταξη μεταναστών και προσφύγων στην αγορά εργασίας και η διασύνδεση κέντρου - περιφέρειας για τον σκοπό αυτό, η ενδυνάμωση δημοτι-

κών δομών και θεσμών, όπως των Κέντρων Ένταξης Μεταναστών και των Συμβουλίων Ένταξης Μεταναστών και Προσφύγων, και η προώθηση της διαπολιτισμικής κατανόησης και επικοινωνίας, είναι βασικά ζητούμενα τα οποία αποτελούν άλλωστε και τους κύριους άξονες δράσης του Δικτύου Πόλεων.



Εμβολιασμοί στην πληθυσμιακή ομάδα των Ρομά Ασπροπύργου μέσω του ΕΟΔΥ

Ο Δήμος Ασπροπύργου, μέσω του Κέντρου Κοινότητας με Παράρτημα Ρομά και σε συνεργασία με τον ΕΟΔΥ, πραγματοποίησε δράσεις εμβολιασμού του παιδικού πληθυσμού Ρομά στους οικισμούς Νέα Ζωή, Σοφό, και Νεόκτιστα του Δήμου Ασπροπύργου. Συγκεκριμένα, οι κινητές μονάδες υγείας του ΕΟΔΥ με τη βοήθεια των στελεχών του παραρτήματος Ρομά, εξέτασαν συνολικά 283 παιδιά και εμβολιάστηκαν 169 με το εμβόλιο της Ιλαράς. Επίσης, όπου χρειάστηκε δόθηκαν βιβλιάρια υγείας στα παιδιά και ενημερώθηκαν οι γονείς για θέματα υγείας.

Νέες προσλήψεις προσωπικού σε μεγάλο Δήμο της Αττικής

Ο Δήμος Αναργύρων - Καματερού ανακοίνωσε νέες προσλήψεις προσωπικού για την κάλυψη επτά ατόμων. Οι θέσεις αφορούν απόφοιτους φυσικής αγωγής. Οι προσλήψεις θα υλοποιηθούν με σύμβαση σύμβασης μίσθωσης έργου συνολικά 7 ατόμων για την κάλυψη αναγκών έναντι αντιτίμου στο Δήμο Αγίων Αναργύρων - Καματερού, που εδρεύει στον Δήμο Αγίων Αναργύρων - Καματερού της Περιφερειακής Ενότητας Δυτικού Τομέα Αθηνών, με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «Παροχή Υπηρεσιών Άθλησης», συνολι-

κής διάρκειας έως 12 μήνες.

Οι θέσεις εργασίας στον Δήμο Αγίων Αναργύρων - Καματερού:

- ΠΕ Φυσικής Αγωγής (Κολύμβηση) - 1 θέση
- ΠΕ Φυσικής Αγωγής (Αεροβική Γυμναστική) - 5 θέσεις
- ΠΕ Φυσικής Αγωγής (Ρυθμική Γυμναστική) - 1 θέση

Ευρωπαϊκή Πιστοποίηση του Δήμου Φυλής στον Ενεργειακό τομέα

Ο Δήμος Φυλής αποτελεί τον 1ο ελληνικό Δήμο που ολοκληρώνει επιτυχώς το ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Πιστοποίησης Κοινοτικής Ενέργειας για Δήμους στο πλαίσιο του προγράμματος LifeLOOP. Συγκεκριμένα, μέσω του προγράμματος δημοτικά στελέχη παρακολούθησαν το ειδικά σχεδιασμένο για Δήμους σεμινάριο "Community Energy Espresso Training", λαμβάνοντας έτσι ατομική πιστοποίηση και ενδυναμώνοντας έτσι την τεχνογνωσία του ίδιου του Δήμου σε ζητήματα κοινοτικής ενέργειας και ενεργειακών κοινοτήτων.

"Φειδιππίδης 2024":

Άσκηση επί χάρτου του Δήμου Μαραθώνος με το Υπ. Κλιματικής Αλλαγής και Πολιτικής Προστασίας

Πραγματοποιήθηκε προ ολίγων ημερών στο Μουσείο Μαραθωνίου Δρόμου η άσκηση επί χάρτου Πολιτικής Προστασίας "Φειδιππίδης 2024". Οι συμμετέχοντες ασκήθηκαν σε σενάριο κινδύνου που αφορούσε στην Οργανωμένη Απομάκρυνση Πολιτών από την Παραλία του Βαρνάβα, στην οποία εκδηλώθηκε (υποθετικά) δασική πυρκαγιά. Η άσκηση πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στον Δήμο Μαραθώνος μετά από συνεργασία του τομέα Πολιτικής Προστασίας του Δήμου μας με το Υπουργείο Κλιματικής Αλλαγής και Πολιτικής Προστασίας. Οι συμμετέχοντες ασκήθηκαν στην αντιμετώπιση 18 επεισοδίων αρμοδιότητας όλων των εμπλεκόμενων φορέων (Δήμος, Πυροσβεστική, ΕΛΑΣ, Λιμενικό, Δασαρχείο, Κέντρο Υγείας κλπ).

Διαβάστε αναλυτικά τις ειδήσεις στο xtypos.gr

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUSBARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 επισκέπτες
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com <4.000 επισκέπτες
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

* ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συγκριτικά στοιχεία
με Πανελλαδικό
Εβδομαδιαίο &
Κυριακάτικο Τύπο



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari





Από τον **Λουκά Χριστοδούλου**,
Ιστορικός Ερευνητής της
Νέας Ιωνίας και Πρόεδρος
Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας

Β' ΜΕΡΟΣ

Ο "ΟΙΚΟΣ ΣΠΑΡΤΗΣ"

Στις 22 Νοεμβρίου 1951, πραγματοποιούνται εκλογές στην Ένωση και το Διοικητικό Συμβούλιο απαρτίζονται οι¹: Νικόλ. Χατζησταθόγλου Πρόεδρος, Ιορδ. Χριστοδούλου Αντιπρόεδρος, Φώτ. Ουλκέρογλου Γεν. Γραμματέας, Ιππ. Αρναούτογλου Ταμίας, Αναστ. Γεωργιάδης, Κοσμ. Νικολαΐδης, Ιππ. Παλόγλου, Κυρ. Καχραμάνογλου και Στ. Μωραλόγλου Σύμβουλοι.

Τα έργα όμως της διαμόρφωσης του χειμάρρου καθυστερούν και έχουμε τα πρώτα σχόλια της τοπικής εφημερίδας²:

Φαίνεται ότι ο εργολάβος όστις έχει αναλάβει την ανοικοδόμησιν της Λέσχης των Σπαρταλήδων και την διαρρύθμισιν της κοίτης του ρεύματος παρά την γέφυραν της οδού Αλατσάτων, στερείται χρημάτων, διότι καθ' ας έχομεν πληροφορίας καθυστερεί την πληρωμήν των ημερομισθίων των εργατών του από δεκαπενθημέρου.

Εις το γεγονός τούτο οφείλεται η διακοπή των εργασιών, δια τας οποίας ενδιαφέρονται και ο Δήμος και ο Σύλλογος Σπαρταλήδων ενώ εν τω μεταξύ έχει ο εργολάβος ως πληροφορούμεθα εισπράξει παρά των ενδιαφερομένων αρκετάς δεκάδας εκατομμυρίων.

Εισερχόμεθα μετ' ολίγον εις την φθινοπωρινήν περίοδον, την κατ' εξοχήν εποχήν των βροχών. Επιστήσαμεν την προσοχήν των ενδιαφερομένων και ιδία της Δημοτικής Αρχής, μόνης υπευθύνου δια την κατασκευήν των αποχετευτικών έργων εις το σημείον τούτο του ρεύματος, δια τους κινδύνους τους οποίους εγκυμονεί η μη έγκαιρος αποπεράττωσις της προ διμήνου αρξαμένης εργασίας εις την περιοχίην ταύτην, εν περιπτώσει βροχής.

Εν ανάγκη ας κηρυχθή έκπτωτος ο εργολάβος και ας συνεχισθή η εκτέλεσις της διαρρυθμίσεως της κοίτης δι' αυτεπιστάσας υπό του Δήμου.

Προτιμητέα η λύσις αυτή από ενδεχομένας μεγάλας ζημίας και καταστροφάς.

Λίγους μήνες αργότερα:³

Πληροφορούμεθα ότι εντός του Μαΐου θα αρχίσουν αι εργασίαι της ανεγέρσεως του μεγάλου Πνευματικού Κέντρου της οδού Αλατσάτων δαπάναις της ενώσεως των εκ Σπάρτης Μ. Ασίας προσφύγων.

Εγνώσθη ότι το Διοικ. Συμβούλιον της εν λόγω Ενώσεως συνέρχεται εις συχνάς συνεδριάσεις δια την ρύθμισιν των λεπτομερειών.

Εις την προσπάθειάν των ταύτην το Διοικ. Συμβούλιον της Ενώσεως των εκ Σπάρτης προσφύγων συνεπικουρείται και από πολλά μέλη της κατοικούντα εις Αθήνας και Πειραιά, τα οποία μετ' εξαιρετικού ενδιαφέροντος παρακολουθούν το όλο ζήτημα.

Ανεκοινώθη αρμοδίως ότι ευθύς ως συμπληρωθή η κατασκευή του κτιρίου θα επακολουθήσῃ η ασφαλτόστρωσις της οδού Αλατσάτων.

Τον Ιούλιο του 1952 πραγματοποιείται πολυήμερη εκδρομή σε Σπάρτη, Αττάλεια και Αλάγια της Μ. Ασίας. Οι Τούρκοι τους επιφυλάσσουν μια καταπληκτική φιλοξενία. Κατά την εν λόγω εκδρομή ο συμπολίτης μας Νικ. Αθ. Αθανασίου, αγόρασε από την Σπάρτη, μία εικόνα του Ιωάννου του Προδρόμου που την είχαν δωρίσει το 1861 στην εκκλησία της Παναγίας Εμμιμαχαλέ. Την κράταγε στο σπίτι του κρυμμένη ένας Τούρκος και την πούλησε όταν βρέθηκε ο κατάλληλος αγοραστής. Η εικόνα αυτή δωρήθηκε και βρίσκεται στην εκκλησία των Αγίων Αναργύρων. Την Κυριακή 13 Μαΐου 1956, έγινε η θεμελίωσις του «Οίκου Σπάρτης», του Πνευματικού Κέντρου



ΦΩΤΟ 1: 1954. Εκδρομή των Σπαρταλήδων στη Σπάρτη Πισιδία.

ΦΩΤΟ 2: Την ημέρα της θεμελίωσης του «Οίκου Σπάρτης» (Εφημερίδα «ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ» 3.6.1956)

ΦΩΤΟ 3: Εφημερίδα «ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ» 3.6.1956

ΦΩΤΟ 4: Ο Δήμαρχος Ν. Ιωνίας, Κυρ. Κιοφτερτζής, θέτει τον θεμέλιο λίθο.



των Σπαρταλήδων της Μ. Ασίας, στην οδό Αλατσάτων στη Ν. Ιωνία.

Μια ιδέα των εκ Σπάρτης της Πισιδίας καταγομένων μετά από σκέψεις σειρά ετών κατέληξε στο στάδιο της πραγματοποίησης. Εν μέσω συρροής κόσμου, τον αγιασμό τέλεσε ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Πατάρων Μελέτιος, με την βοήθεια του αιθαλούς Αιδεσμι. Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, και των Πανοσιολογιότατων Γρηγόρ. Πουλάκη και Ναθαν. Ποδάρα.

Τον θεμέλιο λίθο έθεσε ο δήμαρχος Ν. Ιωνίας Κυρ. Κιοφτερτζής και ο πρώην πρόεδρος του Δ.Σ. της Ενώσεως Ν. Χατζησταθόγλου.

Στον εμπνευσμένο λόγο του ο Θεοφιλέστατος Πατάρων αναφέρθηκε με καταφανή συγκίνηση στα της χαμένης του πατρίδας Σπάρτης και ιδίως την γιορτή που πραγματοποιούνταν την Κυριακή του Θωμά για τη συντήρηση των εκπαιδευτηρίων της Γενέτειράς του.

Στη συνέχεια μίλησε ο Πρόεδρος της Ενώσεως Βασ. Αρτεμιάδης, λέγοντας:⁴

Σεβασμιώτατε, Αιδεσιμώτατοι,

Κύριε Δήμαρχε,

Κυρία και Κύριοι,

Είναι απέραντος η χαρά μου διότι δια της σεμνής αυτής τελετής τίθενται τα θεμέλια ενός πνευματικού κέντρου, το οποίον δια την κυψέλην αυτών των φιλοπόνων και εργαζομένων ανθρώπων που λέγεται Νέα Ιωνία με την οποίαν ημάς τους καταγομένους εκ Σπάρτης της Μ. Ασίας συνδέουν ιδιαίτεροι δεσμοί, λόγω της εγκαταστάσεως εις την περιοχίην του Δήμου πλέον των 500 οικογενειών συμπολιτών μας, θα αποτελέση ένα ίδρυμα πραγματικού πολιτισμού. Εις τα βάθη της Μ. Ασίας έδρασαν ο Ελληνικός πληθυσμός επί αιώνας ολοκλήρους και ανέδειξε τας μεγαλύτερας διανοίας της ανθρωπότητος.

Αι μεγαλύτεραι επιστημονικά αρχαί επί των οποίων στηρίζεται η σύγχρονος τεχνική πρόοδος διευτώθησαν υπό διασήμων μικρασιατών. Ο Μεγάλος Όμηρος, ο πατήρ της Ιστορίας Ηρόδοτος, ο Αναξαγόρας, ο Θαλής ο Μιλήσιος και τόσοι άλλοι κορυφαίοι της σκέψεως εγεννήθησαν και έδρασαν εις την ωραίαν εκείνην γη. Βεβαίως δεν είναι του παρόντος να εξυμνηθή ο τρισχιλιετής εκπολιτιστικός ρόλος του μικρασιατικού Ελληνισμού. Κάποτε ο πληθυσμός αυτός κατά πλειοψηφίαν Ελληνικός, ανήρχοντο εις 32 εκ. ψυχών.

Ο κατακτητής κατά τους δέκα αιώνες που ευρίσκεται εις την χώραν των προγόνων μας, μόνον καταστροφάς έχει να επιδείξει. Αι 3.500 πόλεις της Μ. Ασίας φέρονται και σήμερα Ελληνικάς καθαράς ονομασίας. Κάθε πέτρα είναι και ελληνική ανάμνησις. Μία από τας πόλεις αυτάς, με μακράν και γόνιμον ιστορίαν ήτο και η χαμένη πατρίδα μας η Σπάρτη, της οποίας την ανάμνησιν επιδιώκομεν να διαϊωνίσωμεν δια του υπό ανέγερσιν ιδρύματος. Εάν επέζησεν ο μικρασιατικός πολιτισμός και με τα υπολείμματά του τα οποία εύρον άσυλον εις την μητέρα πατρίδα μετά την μικρασιατικήν συμφοράν, συνετέλεσεν εις την διάρθρωσιν ενός κράτους συμπαγούς και ομοιογενούς πληθυσμού 9 εκατομμυρίων ψυχών, τούτο οφείλεται εις το υψηλόν πατριωτικόν φρόνημα το οποίον-ιδίως μετά το 1856-οπότε και διεθνώς είχε κατοχυρωθή η θέσις του Ελληνισμού, εσφυρηλάτησεν η Ελληνική Παιδεία.

Πώς να μην αναμνησθή κανείς με ευγνωμοσύνην και συγκίνησιν των ψηφισμένων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων-εις τα οποία εγαλουχήθησαν μέσα εις περιβάλλον βόρβορον; Πώς να μην αναμνησθώμεν με ευγνωμοσύνην των μεγάλων αλλά απλών εκείνων ανθρώπων οι οποίοι δια της γεν-

ναιοδωρίας των συνετήρουν τα εκπαιδευτικά και φιλανθρωπικά ιδρύματα εις την Ανατολήν; Ιδού λοιπόν ο επιδιωκόμενος σκοπός μας. Να διαϊωνίσωμεν την μνήμην της χαμένης πατρίδας μας, όπου ένας εξαιρετικός εργατικός Ελληνικός πληθυσμός οκτώ περίπου χιλιάδων ψυχών ήκμασε και έδρασε επί αιώνας.

Αι βιοτεχνίαι και αι βιομηχανίαι τας οποίας οι συμπολίτες μου εδημιούργησαν και προήγαγον έδωσαν αίγλην και διεθνή φήμην εις την προηγμένη εκείνην πόλιν. Τα τέκνα των κρατούν ευτυχώς και ενταύθα τα σκήπτρα εις πλείστους τομείς.

Χάρις λοιπόν εις την γενναιοδωρίαν επιλέκτων συμπολιτών εδημιουργήθησαν αι προϋποθέσεις δια την έναρξιν της ανοικοδομήσεως του ωραίου αυτού ιδρύματος του οποίου τα θεμέλια τίθενται σήμερα. Η φιλοδοξία μας είναι – χωρίς το πράγμα να έχη τοπικιστικήν χροιάν – να καλύψωμεν ει δυνατόν τας δαπάνας εκ της συνδρομής όλων των συμπολιτών μας. Και αι ολίγαι δραχμαί της χήρας και του εργάτου και πλούσιαι παροχαί των ευπόρων θα είναι ευγνωμόνως αποδεκταί. Βεβαίως το έργον το οποίον ανελάβαμεν είναι τραχύ και δύσκολον. Αλλά ακριβώς αι δυσκολίαι χαλυβδώνουν την θέλησιν μας να φέρωμεν τούτο εις πέρας, να δημιουργήσωμεν εις την τώσον αγαπητήν αυτήν πόλιν ένα μικρόν «Παρνασσόν». Έχομεν ακλόνητον εμπιστοσύνην και πεποίθησιν εις την αγάπην των συμπολιτών μας, δια το έργον μας. Η γενναιοφροσύνη των είναι ήδη δοκιμασμένη.

Δέον να σημειωθή ότι ένας μεγάλος πατριώτης, ο μακαρίτης Λάζαρος Παντελίδης αποβιώσας προ ετών εν Αμερική αφήκε δια της διαθήκης του πλέον των 2.000 δολλαρίων υπέρ της Ενώσεως το δε ποσόν τούτο διετέθη δια προκαταρκτικάς εργασίας.

Ο μακαρίτης Παντελίδης είχαν πρόθεσιν να κτίση τον Οίκον Σπάρτης εξ ιδίων του εξόδων, αλλά ο πρόωρος θάνατός του εματαίωσε το σχέδιον. Είναι επίσης γνωστόν το κληροδότημα του εκ 2.000 δολλαρίων δια το Νοσοκομείον Αγίας Όλγας Νέας Ιωνίας.

Όλοι θα συγκινηθούν όταν το ίδρυμα αποπερατωθή και αρχίση να λειτουργή. Ο «Οίκος Σπάρτης» θα είναι η ιερά Εστία, ο τόπος της κοινής λατρείας των προγόνων μας, διότι εις τα θεμέλια του θ' αναμιχθή και ολίγον χώμα το οποίον περισυνέλεξε εκ των περιβόλων των Εκκλησιών από την χαμένην μας πατρίδα ο αγαπητός φίλος και προσκυνητής κ. Κοσμάς Νικολαΐδης.

Η νεωτέρη γενεά θα στηρίξη με τον ενθουσιασμόν της το ίδρυμα. Ο φοιτητής, ο μαθητής, ο φιλαναγνώστης θα εύρουν μίαν πολιτισμένη αίθουσαν με πλούσιαν και συνεχώς συμπληρωμένην βιβλιοθήκην εις την διαλέξιν των.

Η αίθουσα θα διατεθή δια διαλέξεις, δια συγκεντρώσεις σωματείων, ως στέγη φανταστικής σχολής αλλά ουδέποτε δια πολιτικούς σκοπούς.

Το Δ. Συμβούλιον της Ενώσεως της οποίας έχω την τιμήν να προϊσταμαι, υποβάλλει δι' εμού τας θερμάς του ευχαριστίας, διότι επιμήσατε δια της παρουσίας σας την σεμνήν αυτήν τελετήν. Χαιρετίζω ιδιαίτερος και τον εκλεκτόν φίλον μου και συμπολίτην κ. Βασ. Πετράκη, όστις πρώτος συνέλαβε την ιδέαν της ανεγέρσεως του πνευματικού αυτού κέντρου.

Ελπίζομεν δε συντόμως να σας καλέσωμεν και εις τα εγκαίνια του ιδρύματος, το οποίον επιδιώκομεν να δημιουργήσωμεν.

Ζήτω η Νέα Ιωνία.

¹ Εφημερίδα «ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ», 9.12.1951.

² Εφημερίδα «ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ», 31.8.1952.

³ Εφημερίδα «ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ», 12.4.1953.

⁴ Εφημερίδα «ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ», 3.6.1956.



ΤΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ - ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ Η ΑΡΤΕΜΙΔΑ

Δωρεάν θαλάσσια μπάνια για τα μέλη των Κ.Α.Π.Η από τον Δήμο Αγ. Παρασκευής

Ο Δήμος Αγίας Παρασκευής, από την Τρίτη 25 Ιουνίου, προσφέρει δωρεάν σε όλα τα μέλη των Κ.Α.Π.Η της πόλης τη δυνατότητα να κάνουν θαλάσσια μπάνια στην Αρτέμιδα. Επισημαίνεται πως τα μπάνια δύναται να συνεχιστούν βάσει των συμμετοχών μέχρι και τις 2 Αυγούστου.

Δρομολόγια

Το καθημερινό πρόγραμμα των δρομολογίων έχει ως εξής:

Για το Α' Τμήμα ΚΑΠΗ:

- Αναχώρηση από Πλατεία Αγίας Παρασκευής (COSMOTΕ) στις 9:00 π.μ.
- Δρομολόγιο μέσω των οδών: Χαλανδρίου, Σουλίου, Δερβενακίων, Δουκίσσης Πλακεντίας, Παπαρηγοπούλου, Ψαρών, Αγίου Ανδρέα και Μεσογείων, με τελευταία στάση στον Σταυρό Αγίας Παρασκευής.

Οι στάσεις γίνονται στις αντίστοιχες στάσεις των λεωφορείων ΟΑΣΑ.

Υπενθυμίζεται ότι κάθε Τρίτη το δρομολόγιο τροποποιείται λόγω της λειτουργίας της Λαϊκής Αγοράς και αντί για τις οδούς Σουλίου και Δερβενακίων θα γίνεται μέσω της οδού Γαρυττού με αντίστοιχες στάσεις: Χαλανδρίου και Γούναρη, Αμερικάνικο Κολλέγιο (ACS), Μετρό Χαλανδρίου, Παναγούλη και Παπαρηγοπούλου, Παπαρηγοπούλου και Ψαρών.

Για το Β' Τμήμα ΚΑΠΗ:

- Αναχώρηση από στάση Τόμπρα στις 9:00 π.μ.
- Δρομολόγιο μέσω των οδών: Ελ.Βενιζέλου, Πατριάρχου Γρηγορίου, Πελοποννήσου, Ειρήνης και Μεσογείων με τελευταία στάση στο φυτώριο επί της οδού Μεσογείων.

Οι στάσεις γίνονται στις αντίστοιχες στάσεις των λεωφορείων ΟΑΣΑ.

Ο τελικός προορισμός είναι η Αρτέμιδα (Άγιος Νικόλαος). Το λεωφορείο αναχωρεί 2 ώρες μετά την ώρα άφιξης.

Για τον τρόπο διαχείρισης και υλοποίησης σε πρότυπο χώρο πρασίνου Η ΟΜΑΔΑ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ LIFE GRIN ΣΥΝΕΧΑΡΗ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Την ικανοποίησή της εξέφρασε η ομάδα ελέγχου του Ευρωπαϊκού προγράμματος Life Grin για τον τρόπο διαχείρισης και υλοποίησης σε πρότυπο χώρο πρασίνου, του κοινόχρηστου και εγκαταλελειμμένου χώρου 15 στρ. στην περιοχή του Αγίου Θωμά (οδός Πρωταγόρα), στο πλαίσιο της συμμετοχής του Δήμου Αμαρουσίου στο πρόγραμμα Life Grin. Η ομάδα ελέγχου του Life Grin, συνοδευόμενη από την αντίστοιχη ομάδα του Δήμου Αμαρουσίου, επισκέφθηκαν για τον τελικό έλεγχο τον πρότυπο χώρο πρασίνου την Τρίτη 18 Ιουνίου, ενόψει της ολοκλήρωσης του έργου το Σεπτέμβριο του 2024 και ακολουθώντας παρουσίασαν τα αποτελέσματα στο Δημαρχείο Αμαρουσίου.

Στη συνάντηση συμμετείχαν:

Ο Mr. Krzysztof Wojcik, Cinea Project Monitor, η Σοφία Παπαγεωργίου, εξωτερική συνεργάτης για τον έλεγχο των έργων Life στην Ελλάδα, η Νανά Τσαγκάρη, συντονίστρια του έργου.

Επίσης από τη Γενική διεύθυνση Δασών και Δασικού Περιβάλλοντος του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας η Κατερίνα Κούτλα, από το Ινστιτούτο Μεσογειακών Δασικών Οικοσυστημάτων ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ οι Αλεξάνδρα Σολωμού, Χρήστος Γεωργιάδης, Νικόλαος Μπρούτσος, από την Τεχνοομοίωση η Αιμιλία Κοντογιάννη και από το Δήμο Αμαρουσίου η Βασιλική Σκίτσα, η Κατερίνα Λαφιώτου, ο Νικόλαος Τσόλκας, η Θεολογία Μαναχιάρη και ο Στέργιος Χοχλιούρος.



Στρατηγικά σχέδια και ειδικές οδηγίες

Για την υλοποίηση του έργου αναπτύχθηκαν στρατηγικά σχέδια για την αξιοποίηση του χώρου και ειδικές κατευθυντήριες οδηγίες, όπως η επιλογή συγκεκριμένων φυτών, η μείωση της κατανάλωσης νερού και άλλες παράμετροι για την προσαρμογή στις νέες συνθήκες που επιφέρει η κλιματική αλλαγή, αλλά και για την ανάπτυξη και σωστή διαχείριση του πρασίνου, που δημιουργούν συνθήκες καλύτερες για το περιβάλλον και τους πολίτες.

Η υλοποίηση και η διαχείριση του έργου κρίνεται πολύ επιτυχημένη, με τη συμβολή της δ/νσης πρασίνου του Δήμου Αμαρουσίου, και πρόκειται να λειτουργήσει πιλοτικά και για άλλους Δήμους της χώρας, καθώς στόχος του προγράμματος είναι η επαναληψιμότητα του έργου.

Αξίζει να σημειωθεί ότι οι καλές πρακτικές στον Δήμο Αμαρουσίου αποτέλεσαν τη βάση για την ενσωμάτωση στο Εθνικό θεσμικό πλαίσιο με Υπουργική απόφαση του τρόπου διαχείρισης των χώρων πρασίνου.

Η προσπάθεια για τη βιωσιμότητα του έργου θα είναι συνεχής με 5ετή διάρκεια, κατά την οποία θα παρακολουθείται συνεχώς και θα καταγράφονται τα αποτελέσματα. Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, στο πλαίσιο του προγράμματος LIFE.

ΜΙΑ ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ ΟΜΙΛΙΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΩΝ

Ενημερωτική εκδήλωση – ομιλία “Μιλώντας για την ισότητα” του Δήμου Πεντέλης

Ο Δήμος Πεντέλης εγκαινιάζει μια νέα σειρά ομιλιών στο πλαίσιο της ευαισθητοποίησης/ενημέρωσης των δημοτών γύρω από μια ευρεία γκάμα θεματικών εννοιών που αφορούν σε κοινωνικά και ψυχαναλυτικά θέματα. Συγκεκριμένα, την Παρασκευή 14/6, στην αίθουσα Ι. Καποδίστρια στη ΔΚ Πεντέλης, πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση “Μιλώντας για την ισότητα”, εξ αφορμής της παρουσίασης του βιβλίου «Είμαστε γυναίκες» της συγγραφέως Καλλιόπης Γιαννάκου.

Ο συναισθηματικός κόσμος και οι απόψεις των χαρισματικών, ταλαντούχων, δημιουργικών γυναικών ανά τους αιώνες αλλά και όλων των υπολοίπων που βρέθηκαν στην αθέατη πλευρά του φεγγαριού, ελάχιστα έχουν περιγραφεί /καταγραφεί. Αν μην τι άλλο, αυτή η κληρονομιά ενδυνάμωσης/εκ-



παίδευσης του ρόλου τους απουσιάζει από τις σύγχρονες αφηγήσεις μας και την διάμορφωση του κοινωνικού γίνεσθαι, για το ποια πραγματικά είναι η φύση τους.

Η θεματική της βραδιάς κινήθηκε κατά κύριο λόγο στους λόγους που θα οδηγήσουν όλους και όλες μας σε ένα αμιγή σεβασμό που δεν θα χρειάζεται διαπραγμάτευση, αλλά θα γαλουχεί τα παιδιά με μια κοινωνική κληρονομιά, που σε κάθε περίπτωση θα ενδυναμώνει και θα εμποτίζει τον ρόλο των γυναικών απέναντι σε κάθε διαβούλευση για το τι σημαίνει, επί της ουσίας, η ισότητα μεταξύ των φύλων.

Τον εναρκτήριο χαιρετισμό και συντονισμό της εκδήλωσης ανέλαβε η αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Άρτεμις Αργύρη.

Ομιλήτριες ήταν οι:

- Βασιλική Ρούσσου, Κλ. Ψυχολόγος/ψυχαναλύτρια, MSc, PhD, εντεταλμένη σύμβουλος ψυχικής υγείας Δήμου Πεντέλης και
- αλλιόπη Γιαννάκου, συγγραφέας του βιβλίου “Εμείς οι Γυναίκες”.

Η ΑΝΟΔΟΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Μαρούσι Αδέσμευτη Φωνή: Συγχαίρει την ομάδα μπάσκετ Κορασίδων του Γ.Σ. Αμαρουσίου

Τα συγχαρητήριά της στην ομάδα μπάσκετ Κορασίδων του Γυμναστικού Συλλόγου Αμαρουσίου (ΓΣΑ) εκφράζει η δημοτική παράταξη "Μαρούσι Αδέσμευτη Φωνή" με επικεφαλής τη Μαίρη Διακολιού. "Οι αθλήτριες τίμησαν το Μαρούσι μας και τον σύλλογό μας με τη θριαμβευτική άνοδο της ομάδας τους στην Α' Κατηγορία Κορασίδων, και μάλιστα με 24 νίκες σε ισάριθμα παιχνίδια!" αναφέρει χαρακτηριστικά η παράταξη.

Η παράταξη τους εύχεται ισάξια πορεία και συνεχή πρόοδο στο μέλλον στις Μαρουσιώτισσες καλαθοσφαιρίστριες, "έχοντας τη βεβαιότητα ότι θα πετύχουν όλους τους στόχους τους. Η παρουσία τους και οι επιδόσεις τους αναβαθμίζουν το αθλητικό επίπεδο και κύρος της πόλης μας και δίνουν θετικό παράδειγμα στη νεολαία", δηλώνουν, και προσθέτουν πως θερμά συγχαρητήρια αξίζουν επίσης στους προπονητές και τους γονείς των αθλητριών, καθώς και στον Πρόεδρο και τα μέλη ΔΣ και Εφόρους του ερασιτεχνικού ΓΣΑ, για την καθοδήγηση και στήριξη που έδωσαν στην ομάδα στην επίπονη και επιτυχή της πορεία.

"Οι πρωταθλήτριες κορασίδες του μπάσκετ ΓΣΑ απέδειξαν ότι ο ερασιτεχνικός αθλητισμός αποτελεί φυτώριο του επαγγελματικού - πρωταθλητικού αθλητισμού.

Στην παράταξή μας, όμως, στηρίζουμε με όλες μας τις δυνάμεις τον μαζικό, ερασιτεχνικό αθλητισμό γιατί πιστεύουμε ότι η ενίσχυσή του είναι ζωτικής σημασίας για την κοινωνία καθώς προάγει την ψυχσωματική υγεία, κοινωνικοποιεί, και προσανατολίζει τους νέους/νέες αλλά και κάθε άνθρωπο ανεξαρτήτως φύλου, ηλικίας, σωματικής διάπλασης, κοινωνικοοικονομικής κατάστασης σε ευεργετικές δραστηριότητες", καταλήγει η παράταξη Μαρούσι Αδέσμευτη Φωνή.



ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΤΙΣ ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΕΠΕΤΕΙΟΣ 10 ΧΡΟΝΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ - ΟΙ ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

Εκδήλωση για τη λέξη της αγωνιστικής περιόδου από τον Όμιλο Αντισφαίρισης Νέας Ιωνίας

Την προηγούμενη εβδομάδα, ο Όμιλος Αντισφαίρισης Νέας Ιωνίας πραγματοποίησε εκδήλωση για τη λήξη της αγωνιστικής περιόδου και την επέτειο των 10 χρόνων λειτουργίας του.

Μικροί και μεγάλοι αθλητές διασκέδασαν παίζοντας τένις υπό τις μουσικές επιλογές του DJ. Πάνω από 300 άτομα παρευρέθηκαν στα γήπεδα τένις στη Δεμρδεσίου εκ των οποίων βραβεύτηκαν τα 130.

Συγκεκριμένα, τιμήθηκαν και βραβεύτηκαν:

- Οι αθλητές των ακαδημιών.
- Οι αθλητές του αγωνιστικού τμήματος που

εκπροσωπούν τον Ο.Α.Ν.Ι σε αγώνες πανελληνίως.

- Οι αθλητές της διασυλλογικής ομάδας που ανέβασαν τον Ο.Α.Ν.Ι στη Β' κατηγορία.
- Οι νέοι αθλητές που από εδώ και πέρα θα πλαισιώνουν το αγωνιστικό τμήμα και θα εκπροσωπούν τον όμιλο σε αγώνες σε Ελλάδα και εξωτερικό.
- Οι νικητές των δύο εσωτερικών πρωταθλημάτων, στα οποία συμμετείχαν συνολικά 120 άτομα.

Για αγόρια και για κορίτσια - Αθλητική περίοδος 2024-2025

Μία ακόμα αθλητική σεζόν ξεκινά από το φθινόπωρο για τις Ακαδημίες Ποδοσφαίρου του Δήμου Ηρακλείου Αττικής, οι εγγραφές για την οποία ξεκίνησαν στη δημοτική επιχείρηση, ΚΕΑΕ-ΔΗΑ (ο φορέας που είναι υπεύθυνος για τη λειτουργία τους).

Αγόρια ηλικίας 4 έως 17 ετών αλλά και κορίτσια ηλικίας 5 έως 15 ετών και κορίτσια που θέλουν να ασχοληθούν με το ποδόσφαιρο μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στις ομάδες της νέας περιόδου ως εξής:

- Οι γονείς μπορούν να βρουν την σχετική αίτηση στο site του Δήμου (www.iraklio.gr), να τη συμπληρώσουν και να την στείλουν με mail στη δημοτική επιχείρηση ΚΕΑΕΔΗΑ στη διεύθυνση keaedhaeota@gmail.com.
- Εναλλακτικά μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα 2102756740 κατά τις εργάσιμες ημέρες 9.00 με 14.00 και για το υπόλοιπο της ημέρας στο 6981258090.

Οι Ακαδημίες του Δήμου Ηρακλείου Αττικής έχουν παράδοση δεκαετιών. Οι μαθητές των Ακαδημιών μαθαίνουν τα μυστικά του ποδοσφαίρου, πάνω από όλα όμως τις αξίες της άμιλλας, της ομαδικότητας και του πειθαρχημένου τρόπου άθλησης και ζωής. Όλες οι ομάδες των Ακαδημιών συμμετέχουν στα τοπικά πρωταθλήματα ανάλογης ηλικιακής κατηγορίας, ενώ οι προπονήσεις διαρκούν ανά σεζόν από τον Σεπτέμβριο έως τα τέλη Ιουλίου.

ΥΠΟΔΕΧΤΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΗ ΛΙΜΠΕΡΟ ΠΩΛΙΝΑ ΤΡΙΓΩΝΙΔΟΥ

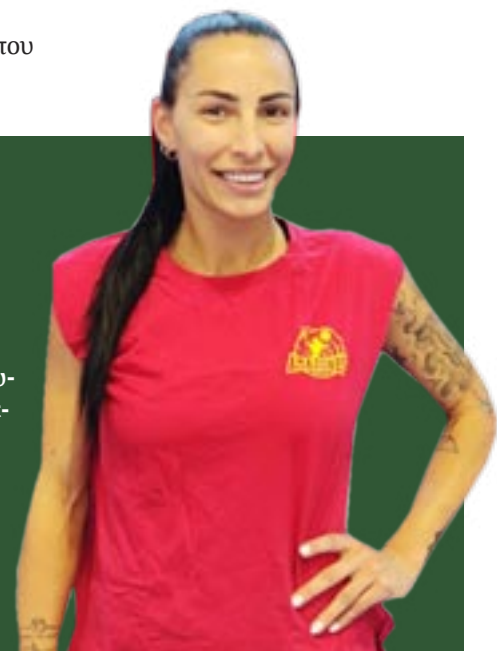
ΑΟΝΝΕ ΑΜΑΖΟΝΕΣ: ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΝΕΑ ΠΑΙΚΤΡΙΑ

Ο ΑΟΝΝΕ ΑΜΑΖΟΝΕΣ ανακοίνωσε την έναρξη της συνεργασίας του με τη λίμπερο Πωλίνα Τριγωνίδου. Η 32χρονη Βορειοελλαδίτισσα, με την ένταξή της στο δυναμικό των Αμαζόνων, αναμένεται να ενισχύσει την άμυνα από την πίσω ζώνη, στηρίζοντας με την πλούσια εμπειρία της την προσπάθεια για διάκριση της ομάδας τη φετινή αγωνιστική χρονιά.

Ξεκίνησε από τις ακαδημίες του Ηρακλή Θεσσαλονίκης ενώ ακολούθησαν οι ΑΣ Αγ. Παύλος, ΧΑΝΘ, ΜΕΝΤ, Παναθητικός, ΠΑΟΚ, Κεραυνός Αγ. Παύλου, Πανιώνιος και Ηρακλής Κηφισιάς.

Την περίοδο 2021-2022 αγωνίστηκε στο Αιγάλεω, όπου και συνέβαλε καθοριστικά στην άνοδό του στην VolleyLeague, ενώ τη σεζόν 2023-24 έβγαζε υποδοχές για τον ΦΟ Βριλησίων.

Το Δ.Σ. των Αμαζόνων εύχεται στην Πωλίνα Τριγωνίδου "υγεία και καλή επιτυχία!"



ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΗ

Ο Γιάννης Χούσος
παρέμεινε στην
προεδρία της ομάδας

Πραγματοποιήθηκαν οι εκλογές της Ελευθερούπολης με την κατάσταση όσον αφορά το διοικητικό καθεστώς να μην αλλάζει.

Συγκεκριμένα ο πρόεδρος της ομάδας παρέμεινε ο Γιάννης Χούσος, ενώ οι θέσεις στο υπόλοιπο διοικητικό συμβούλιο δεν άλλαξαν.

Πλέον σειρά παίρνει ο προγραμματισμός της ομάδας για την νέα σεζόν με τον πρόεδρο του συλλόγου ξεκινάει τις διαδικασίες για το σχεδιασμό του ρόστερ σε συνεννόηση με τον προπονητή.

Αναλαμβάνει νέος προπονητής της ομάδας ο Σκαλτσάς

Νέο πρόσωπο θα οδηγήσει από την τεχνική ηγεσία την Ελευθερούπολη στο Πρωτάθλημα της Β' ΕΠΣΑ την ερχόμενη αγωνιστική περίοδο.

Η διοίκηση Χούσου ήρθε σε συμφωνία με τον Βασίλη Σκαλτσά, ο οποίος την περασμένη σεζόν εργάστηκε αρχικά στον Υμηττό και εν συνεχεία στον ΓΣ Αμαρουσίου. Από την πλευρά του, ο Παναγιώτης Μαρκόπουλος παραμένει στον σύλλογο της Ν. Ιωνίας και θα αναλάβει καθήκοντα στα τμήματα υποδομής.



Ο 42χρονος τεχνικός
θα βρίσκεται στον
«κιτρινόμαυρο πάγκο» για
τρίτη συνεχόμενη περίοδο

Συνεχίζει με
Νίκο Λιβαθινό
ο Άρης Χολαργού

Την επιτυχημένη συνταγή των τελευταίων δύο ετών θα ακολουθήσουν και τη νέα σεζόν στον Άρη Χολαργού. Η διοίκηση του συλλόγου ήρθε σε συμφωνία με τον Νίκο Λιβαθινό, ανανεώνοντας την εμπιστοσύνη προς το πρόσωπό του μετά το έργο που παρουσίασε το προηγούμενο διάστημα. Ο 42χρονος τεχνικός θα βρίσκεται στον «κιτρινόμαυρο πάγκο» για τη τρίτη συνεχόμενη περίοδο, έπειτα από μία πρώτη στην οποία επιτεύχθηκε ο στόχος της ανόδου από τη Γ' κατηγορία και μετά την περσινή στην οποία η ομάδα είχε πολύ καλή παρουσία στη Β' ΕΠΣΑ. Στη συνάντηση που έγινε ανάμεσα στις δύο πλευρές, διαπιστώθηκε ταύτιση απόψεων αλλά και αμοιβαία ικανοποίηση από την έως τώρα συμπόρευση.

Οι αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης της ΕΠΣ Αθηνών

ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΤΗΣ Α' ΚΑΙ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΜΕ 300 ΕΥΡΩ ΚΑΙ ΤΗΣ Γ' ΜΕ 150 ΕΥΡΩ

Παρουσία ενενήντα και πλέον σωματείων, πραγματοποιήθηκε το απόγευμα της Τετάρτης, η Γενική Συνέλευση Οικονομικού 2023 και Διοικητικού Απολογισμού 2023 - 2024 - Προϋπολογισμού 2025 της Ένωσης.

Ο Πρόεδρος κ. Παναγιώτης Δημητρίου, στην παρουσίαση του Διοικητικού Απολογισμού αναφέρθηκε στο σύνολο των δραστηριοτήτων που πραγματοποιήθηκαν την ποδοσφαιρική περίοδο 2023 - 2024 (διεξαγωγή αγώνων Πρωταθλημάτων, Κυπέλλου, Υποδομών, Διαιτησία, Γήπεδα, Μικτές Ομάδες Κ-16, Κ-15, Κ-14, Κύπελλο Ήθους κ.λπ.).

Ιδιαίτερη μνεία έκανε δε στην Μικτή Ομάδα Κ-14 για την κατάκτηση του Πανελληνίου Πρωταθλήματος Προεπιλογής Εθνικών Ομάδων, καθώς και στην Μικτή Ομάδα Κ-15 (Κορασίδες), οι οποίες αναδείχθηκαν Δευτεραθλήτριες στο αντίστοιχο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Γυναικών.

Αποφασίστηκε η διαγραφή από τη δύναμη των μελών της Ε.Π.Σ.Α., των σωματείων ΕΝΩΣΗ ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ (Αριθμός Μητρώου Ε.Π.Ο. 692) και Α.Σ. ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΑΙΓΑΛΕΩ (Αριθμός Μητρώου Ε.Π.Ο. 373), τα οποία δεν συμμετείχαν αδικαιολόγητα για περισσότερες από δύο συνεχείς ποδοσφαιρικές περιόδους στα Πρωταθλήματα που διοργάνωσε η Ένωση, σύμφωνα με το άρθρο 16 του Καταστατικού.

Ανακοινώθηκε:

- Να δοθεί χρηματική επιβράβευση στο σωματείο - μέλος της Α' Κατηγορίας, Α.Ο. ΔΑΦΝΗ ΠΑΛΛΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ, ποσού χιλίων (1000) ευρώ, για την κατάκτηση του Κυπέλλου Ήθους, το ποσό των διακοσίων (200) ευρώ στα σωματεία της Γ' Κατηγορίας, Α.Ο. ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΥ και Α.Ο. ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ, τα οποία επίσης κατέκτησαν το Κύπελλο Ήθους στην Κατηγορία τους, καθώς και το ποσό των εκατό (100) ευρώ στα σωματεία της Γ' Κατηγορίας, Α.Ο. ΓΛΥΦΑΔΑΣ, Α.Ο.



Παναγιώτης Δημητρίου

ΑΙΜΟΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ και Α.Π.Ο. ΦΩΣΤΗΡΑΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ, τα οποία δεν είχαν κανένα τιμωρημένο ποδοσφαιριστή, είχαν όμως τιμωρημένο αξιωματούχο και - Η ενίσχυση όλων των σωματείων της Α' και Β' Κατηγορίας με το ποσό των τριακοσίων (300) ευρώ και των σωματείων της Γ' Κατηγορίας με το ποσό των εκατόν πενήντα (150) ευρώ, εν όψει της νέας ποδοσφαιρικής περιόδου 2024 - 2025.

Στη συνέχεια, έγινε η παρουσίαση της Έκθεσης της Εξελεγκτικής Επιτροπής, της Έκθεσης επί του Οικονομικού Απολογισμού 01/01/2023 έως 31/12/2023 και η Εισηγητική Έκθεση για τον Προϋπολογισμό Εσόδων - Εξόδων, περιόδου 01/01/2025 έως 31/12/2025.

Τα σωματεία ενέκριναν παμφηφεί τον Διοικητικό Απολογισμό, τον Οικονομικό Απολογισμό, καθώς και τον Προϋπολογισμό. Κατόπιν, ο Πρόεδρος αναφέρθηκε στη νέα ποδοσφαιρική περίοδο, με βασικότερα θέματα τα ακόλουθα:

1) Στο Αθλητικό Μητρώο Σωματεί-

ων της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού, στο οποίο θα πρέπει να εγγραφούν τα σωματεία - μέλη, για να έχουν δικαίωμα να αγωνιστούν τη νέα ποδοσφαιρική περίοδο. 2) Στις Άδειες Λειτουργίας των Γηπέδων, για τα οποία γήπεδα εάν δεν εκδοθούν εγκαίρως Άδειες Διεξαγωγής Αγώνων από την Περιφέρεια, τα σωματεία δεν θα έχουν δικαίωμα να αγωνιστούν σ' αυτά.

3) Στους Προπονητές κατόχους Ταυτότητας τύπου UEFA C και του γνωστού προβλήματος που υπάρχει μεταξύ της Γενικής Γραμματείας Αθλητικής και της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας.

Αρκετά σωματεία υπέβαλαν προτάσεις σχετικά με τη διεξαγωγή αγώνων, κυρίως της Γ' Κατηγορίας, τις ενάρξεις των Πρωταθλημάτων και του Κυπέλλου, τις Δεύτερες Ομάδες, προβλήματα που προκύπτουν κατά τη διεξαγωγή αγώνων των Πρωταθλημάτων Υποδομών, τις ποινές που θα πρέπει να επιβάλλονται σε περιπτώσεις βιαιοπραγίας αξιωματούχων αγώνων στα Πρωταθλήματα Υποδομών επιπλέον, εκτός δηλαδή αυτών που ήδη προβλέπονται στον Πειθαρχικό Κώδικα και διάφορες άλλες.

Για όλες τις παραπάνω προτάσεις, ο Πρόεδρος της Ένωσης δεσμεύτηκε με απόφαση της Εκτελεστικής Επιτροπής ότι, εφόσον είναι εφικτό, θα καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια, σε συνεργασία με την Ε.Π.Ο. και την Γ.Γ.Α., ώστε να εφαρμοστούν, αν όχι όλες, αρκετές από αυτές.





Η ομάδα της Νέας Ιωνίας απέκτησε τον σπουδαίο σέντερ φορ **Λευτέρη Μάκτρα**

ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΟ "ΜΠΑΜ" ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ

Σε μια τεράστια μεταγραφική προχώρησε η Αλσούπολη, που ανακοίνωσε την απόκτηση του σπουδαίου σέντερ φορ **Λευτέρη Μάκτρα**.

Αναλυτικά, το δελτίο Τύπου του ΠΑΟ Αλσούπολης έχει ως εξής: "Εκ μέρους του ΔΣ του Ποδοσφαιρικού Ομίλου Αλσούπολης είμαστε στην πολύ ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε την έναρξη της συνεργασίας μας με έναν από τους καλύτερους φορ των Αθηναϊκών γηπέδων τον **Λευτέρη Μάκτρα**. Την φετινή χρονιά ο **Λευτέρης** πανηγύρισε την άνοδο στην Α κατηγορία με την φανέλα του Διαγόρα Αιγάλεω ενώ έχει ποδοσφαιρικές παραστάσεις σε ομάδες όπως το Χαϊδάρι, ο Πανελευσινιακός, το Λεωνίδιο, ο Α.Ο. Ιλίου, η Κηπούπολη και άλλες. **Λευτέρη** σου ευχόμαστε υγεία, πολλά γκολ και επιτυχίες με την ομάδα μας."

Η Κηφισιά κάνει τις απαραίτητες κινήσεις για να επιστρέψει στην μεγάλη κατηγορία

ΜΠΑΣΙΜΟ ΓΙΑ ΤΗ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ ΣΩΤΗΡΑΚΟΥ!

Στην Κηφισιά η ανακοίνωση για τη συμφωνία με τον **Σεμπάστιαν Λέτσο** σηματοδοτεί την έναρξη του προγραμματισμού της ομάδας με στόχο την επιστροφή στην μεγάλη κατηγορία.

Ήδη μάλιστα η διοίκηση έχει ξεκινήσει τις επαφές με τους παίκτες από το περσινό ρόστερ προκειμένου να κλείσει τις προτεραιότητες που έχουν να κάνουν με το μέτωπο των ανανεώσεων. Ωστόσο υπάρχουν και ονόματα που έχουν συζητηθεί για την μεταγραφικού ενίσχυση. Ένα εξ αυτών είναι και εκείνο του **Γιάννη Σωτηράκου**. Ο 29χρονος ακραίος αμυντικός που πέρυσι κατέκτησε το πρωτάθλημα στον Βόρειο Όμιλο ως ποδοσφαιριστής του Λεβαδειακού αναμένεται να επιστρέψει στην ομάδα των βορείων προαστίων αφού βρίσκεται σε προχω-

ρημένο στάδιο επαφών με τους κυανόλευκους. Πέρυσι είχε 7 συμμετοχές στους Βοιωτούς ενώ θα πρέπει να σημειωθεί ότι ο **Σωτηράκος** αποτελεί παλιό γνώριμο για την Κηφισιά αφού τη σεζόν 2022-2023

είχε πανηγυρίσει την ιστορική άνοδο στην Superleague 1 με την Κηφισιά έχοντας διαδραματίσει κομβικό ρόλο στην πορεία των μπλε. Στην Κηφισιά αγωνίστηκε την διετία 2021-2023 έχοντας πολύ καλή παρουσία αφού στα περισσότερα ματς... εξολόθρευσε τους αντίπαλους επιθετικούς που είχε απέναντι του. Όντας προϊόν των ακαδημιών του Ολυμπιακού ο **Σωτηράκος** μετράει 4 συμμετοχές στην Superleague 1 με τη φανέλα της Νίκη Βόλου, ενώ με-

ταξύ άλλων έχει αγωνιστεί σε Λαία, Αχαρναϊκό, Παναχαϊκή και Χανιά αριθμώντας 169 συμμετοχές στο πρωτάθλημα της Superleague 2.



ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΑΣΤΕΡΑΣ ΤΗΣ ΚΑΤΩ ΠΕΥΚΗΣ

Την καλοκαιρινή γιορτή του πραγματοποίησε ο Αθλητικός Σύλλογος "Αϊάντας"

Το θερμό χειροκρότημα απέσπασαν μικροί και μεγάλοι αθλητές στην καλοκαιρινή γιορτή του αθλητικού συλλόγου "Αϊάντας" από όσους παρακολούθησαν στο γήπεδο "Αστέρας" της κάτω Πεύκης τα προγράμματα των επιδείξεων του τμήματος ταεκβοντό και του τμήματος ρυθμικής γυμναστικής.

Μικροί και μεγάλοι αθλητές έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό ξεπερνώντας τα όριά τους και αποδεικνύοντας ότι η δουλειά που έκαναν όλο αυτό το διάστημα της προετοιμασίας ήταν συστηματική. Το παρών στην εκδήλωση έδωσε ο δήμαρχος της πόλης, **Μάριος Ψυχάλης**, συνοδευόμενος από τον αντιδήμαρχο Αθλητισμού, **Κώστα Σωτηρίου**.

Παρέμειναν στην ομάδα **Ρόμπολας και Σχίζας**

ΔΙΠΛΗ ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΣΤΗΝ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ

Συνεχίζεται ο προγραμματισμός στις τάξεις της Λυκόβρυσης λίγες ημέρες μετά την ολοκλήρωση των επίσημων υποχρεώσεων. Συγκεκριμένα, στην ομάδα των βορείων προαστίων θα συνεχίσει ο **Γεράσιμος Ρόμπολας** που αγωνίζεται στην μεσαία γραμμή και ο δεξιόπόδαρος επιθετικός, **Χάρης Σχίζας**.

Ο πρώτος είναι 27 χρονών και τη φετινή σεζόν σε 25 συμμετοχές πέτυχε 6 γκολ.

Ο **Σχίζας** είναι 19 χρονών και φέτος σε 20 συμμετοχές πέτυχε 3 γκολ.

Αμφότεροι είχαν σημαντική συνεισφορά στην πορεία της ομάδας αφού με τις εμφανίσεις του ξεχώρισαν.

ΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΟΥΣ ΟΜΑΔΕΣ ΑΝΑΖΗΤΟΥΝ ΟΙ ΕΜΠΕΙΡΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΙ ΣΒΙΓΓΟΣ ΑΠΟ ΤΑ ΜΕΛΙΣΣΙΑ

Παρελθόν από τον ΑΟ Μελισσιων αποτελούν ο **Ανδρέας Παπαχρήστος** και ο **Κώστας Σβίγγος**. Ο 26χρονος ακραίος επιθετικός έλυσε τη συνεργασία του με τους πράσινους και αναζητάει τον επόμενο ποδοσφαιρικό του σταθμό. Έχοντας ήδη δεχτεί κάποιες προτάσεις ο **Παπαχρήστος** δεν βιάζεται να πάρει την απόφαση του αφού θέλει να κάνει την ιδανική επιλογή. Ο **Ανδρέας Παπαχρήστος** σε 28 αγώνες φέτος πέτυχε 4 γκολ έχοντας αξιόλογη παρουσία.

Ο 30χρονος μέσος έλυσε τη συνεργασία του και αναζητάει τον επόμενο ποδοσφαιρικό του σταθμό. Φέτος σε 26 συμμετοχές είχε αξιόλογη παρουσία ενώ με ταξυ άλλων ο έμπειρος αμυντικός μέσος έχει περάσει από **Χολαργό, ΓΣ Καισαριανής, Άτταλο Νέας Φιλαδέλφειας και Βύρωνα** με μεγάλη επιτυχία. Ο **Κώστας Σβίγγος** εξετάζει τις προτάσεις του και θα πάρει την τελική του απόφαση άμεσα.

Ανδρέας Παπαχρήστος





**ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ,
Θ. ΑΜΠΑΤΖΟΓΛΟΥ ΚΑΙ ΜΕ
ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΟΜΟΡΦΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ**

Καλοκαιρινή συνάντηση των μελών και φίλων της Ένωσης Πελοποννησίων Αμαρουσίου

Μια όμορφη βραδιά με ανταλλαγή ευχών για «Καλό Καλοκαίρι» πέρασαν τα μέλη και οι φίλοι της Ένωσης Πελοποννησίων Αμαρουσίου στην εκδήλωση που διοργάνωσε το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης την Τετάρτη 12 Ιουνίου 2024, σε γνωστό μεζεδοπωλείο της πόλης.

Το «παρών» στην εκδήλωση έδωσε ο δήμαρχος Αμαρουσίου, **Θεόδωρος Αμπατζόγλου**, ο οποίος αντάλλαξε με όλους εγκάρδια χειραψία και ευχές για καλές διακοπές και καλό καλοκαίρι.

Στο χαιρετισμό του, ο κ. Αμπατζόγλου συνεχάρη τον πρόεδρο της Ένωσης, αντιδήμαρχο Δημήτρη Σμυρνή και τα μέλη του Δ.Σ. για την άρτια διοργάνωση της εκδήλωσης, καθώς και για το αδιάλειπτο πολιτιστικό και κοινωνικό έργο τους προς όφελος της τοπικής κοινωνίας. «Είμαστε στο πλευρό σας και στηρίζουμε το έργο σας και χαίρομαι ιδιαίτερα που βρίσκομαι σήμερα κοντά σας. Η Διοίκηση του Δήμου με τους συλλόγους και φορείς της πόλης, που αποτελούν συμβουλευτικά όργανα μας, συνεχίζουμε μαζί την προσπάθεια για να πάμε το Μαρούσι ακόμη πιο ψηλά. Στο πλαίσιο αυτό, θα ζητήσουμε τη συνδρομή σας, προκειμένου να εμπλουτίσουμε περαιτέρω με εκθέματα το Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο του Δήμου μας», δήλωσε χαρακτηριστικά.

Ο πρόεδρος της Ένωσης, **Δημήτρης Σμυρνής**, μαζί με τις θερμές ευχές του για καλό καλοκαίρι, υπογράμμισε ότι η Ένωση θα συνεχίσει να διοργανώνει δράσεις κοινωνικές και πολιτιστικές, που θα στηρίζουν την τοπική κοινωνία και θα προάγουν τον πολιτισμό και την παράδοση.

Την εκδήλωση διάνησε το χορευτικό συγκρότημα του Συλλόγου Ποντίων Αμαρουσίου «Νίκος Καπετανίδης».

Παρευρέθηκαν επίσης ο αντιδήμαρχος Πέτρος Κόνιαρης, οι δημοτικοί σύμβουλοι Μαρία-Δήμητρα Ρώτα, Ευτυχία Παρασύρη και Χρίστος Αναστασόπουλος, καθώς και εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων της πόλης.

Από τη θεατρική ομάδα του Δήμου

ΠΛΗΘΟΣ ΚΟΣΜΟΥ ΑΠΟΛΑΥΣΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η ΚΩΜΩΔΙΑ ΕΝΟΣ ΑΥΤΟΧΕΙΡΑ» ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ

Κάτοικοι και επισκέπτες στο Δήμο Παπάγου – Χολαργού απόλαυσαν τέσσερις μοναδικές παραστάσεις της θεατρικής ομάδας του Δήμου, που παρουσίασε το έργο «Η Κωμωδία ενός Αυτόχειρα» του Νικολάι Έρντμαν.

Ένα έργο το οποίο μετέφρασε και σκηνοθέτησε με μαεστρικό τρόπο η ταλαντούχα Κατερίνα Μπλάτσου, που κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον του κοινού από το πρώτο ως το τελευταίο λεπτό.

Η αντιδήμαρχος Πολιτισμού & Αθλητισμού, **Αθανασάκου – Μουντάκη Μαρία**, δήλωσε: «Η Θεατρική Ομάδα Δήμου Παπάγου Χολαργού έχει καθιερωθεί στη συνείδηση όλων ως το σχήμα εκείνο που μπορεί να υπηρετήσει με επιτυχία απαιτητικά έργα και να τα μεταφέρει στο κοινό απόλυτα πειστικά. Η θεατρική ομάδα εξακολουθεί να γράφει την δική της ιστορία εδώ και χρόνια αποτελώντας ένα σημαντικό στοιχείο πολιτισμού.

Ξεχωριστό σημείο της διαδρομής τους είναι η ανιδιοτελής αγάπη τους για το θέατρο καθώς μην λησμονούμε ότι όσοι απαρτίζουν την ομάδα αυτή είναι εργασιτέχνες με μόνο τους κίνητρο την αγάπη για το θέατρο, την τέχνη και τον πολιτισμό. Τολμούν και πιστεύω ότι με τις πολλές ώρες δουλειάς και ψυχικής κατάθεσης, καταφέρνουν να συμβάλουν στην ανάδειξη του πολιτιστικού παράγοντα του θεάτρου».



Οι συντελεστές της θεατρικής παράστασης

Μετάφραση – Σκηνοθεσία:

Κατερίνα Μπλάτσου

ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ: Κατερίνα Μπλάτσου

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: Σταυρούλα Μόκα

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ-ΦΩΤΙΣΜΟΙ:

Κατερίνα Μπλάτσου

ΑΦΙΣΑ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: Μιχάλης Δελαβίνιας

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ: AnotherKindArt

Ηθοποιοί

• ΣΕΜΙΟΝ ΠΟΤΣΕΚΑΛΝΙΚΩΦ: Γιώργος Σπυριδάκης • ΜΑΡΙΑ ΛΟΥΚΑΝΟΒΝΑ: Σταυρούλα Μόκα • ΣΕΡΑΦΙΝΑ ΙΛΙΣΙΝΙΑ: Χριστίνα Βαβούλη • ΑΛΕΞΑΝΤΕΡ ΚΑΛΑΜΠΟΥΣΚΙΝ: Μιχάλης Δελαβίνιας • ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΙΒΑΝΟΒΝΑ: Τζοβάννα Χατζοπούλου • ΙΓΚΟΡ ΤΙΜΟΦΕΓΙΕΒΙΤΣ: Βασίλης Χριστοδούλου • ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΝΤΟΜΙΝΙΚΟΒΙΤΣ: Βασίλης Λαδικός • ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ ΜΑΞΙΜΟΒΝΑ: Αθηνά Παπικινού • ΝΙΚΗΦΟΡ

ΠΟΥΓΚΑΤΣΟΦ: Βασίλης Κουλόπουλος • ΒΙΚΤΩΡ ΒΙΚΤΩΡΟΒΙΤΣ: Γρηγόρης Αντωνίου

• ΠΑΤΕΡ ΓΙΕΛΠΙΝΤΙ: Πάνος Οικονομόπουλος • ΡΑΪΣΑ ΦΙΛΙΠΟΒΝΑ: Βασιλική Γκαρδικακού • ΓΕΙΤΟΝΙΣΣΑ: Φανή Καντεράκη • ΧΩΡΙΑΤΟΠΑΙΔΟ: Μάνος Κίμων Αθηναίος • ΖΙΝΚΑ: Ηλιάννα Αντωνάκου • ΓΚΡΟΥΝΙΑ: Βιργινία Κουλουμούνδρα • ΣΕΡΒΙΤΟΡΟΣ: Τάσος Ζάγκας • ΚΑΠΕΛΟΥ: Σπυριδούλα Κάρτσακλα • ΜΟΔΙΣΤΡΑ: Μαίρη Κατζλιέρη • Α΄ ΤΣΙΓΓΑΝΑ: Βιργινία Κουλουμούνδρα • Β΄ ΤΣΙΓΓΑΝΑ: Σπυριδούλα Κάρτσακλα • ΑΝΤΡΑΣ ΜΕ ΤΣΙΓΓΑΝΕΣ: Τάσος Ζάγκας • ΝΕΚΡΟΘΑΦΤΗΣ: Βασίλης Χριστοδούλου • Α΄ ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΟ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ: Μαίρη • Κατζλιέρη • Β΄ ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΟ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ: Σπυριδούλα Κάρτσακλα • ΛΕΟΝΙΝΤ ΛΕΟΝΙΝΤΟΒΙΤΣ: Τάσος Ζάγκας.



ΤΑ ΑΣΤΡΑ

♈ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)

Η εβδομάδα της Πανσελήνου δρομολογεί εξελίξεις, πρωτίστως στα οικονομικά σου. Φαίνεται ότι παρουσιάζονται ευκαιρίες για να βελτιώσεις το εισόδημά σου, να δικαιώσεις μια επιλογή σου και να κερδίσεις έναν ανταγωνισμό. Κάποιες δυσκολίες ή διλήμματα θα επιλυθούν κατάλληλα και θα πρέπει να περιμένεις βελτίωση στην προσωπική και αισθηματική σου ζωή. Κράτησε επιφυλακτική στάση απέναντι σε μια είδηση που δεν φαίνεται εξακριβωμένη.

♉ Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)

Φρόντισε τα αισθηματικά και την προσωπική σου ζωή, καθώς παρατηρούνται αλλαγές στις διαθέσεις και στις ανάγκες. Η Πανσέληνος στον Αιγόκερω στις 22 φέρνει ευκαιρίες στα επαγγελματικά και δίνει διάσταση σε ένα θέμα το οποίο είχες παραμελήσει. Οικογένεια και συγγενείς θα σε απασχολήσουν με τον έναν ή τον άλλον τρόπο και πρέπει να βρεις τρόπους να διατηρήσεις τα κεκτημένα σου. Γίνε περισσότερο παραγωγικός και αποτελεσματικός στην εργασία.

♊ Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)

Η Πανσέληνος του Σαββάτου σε προτρέπει να είσαι πιο τολμηρός στις επιδιώξεις σου, σε όλους τους τομείς. Φρόντισε το συμφέρον σου, ακολουθήσε το ένστικτό σου εκεί που προβληματίζεσαι με κάποιον, ή με κάτι και δώσε στον εαυτό σου τις ευκαιρίες που χρειάζεται για να προβληθεί. Ταξίδια και μετακινήσεις είναι μέσα στο πρόγραμμα και στις δυνατότητές σου. Οι άλλοι θα παίξουν ρόλο αυτό το διάστημα, γι' αυτό φρόντισε να μην αιφνιδιαστείς!

♋ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)

Ο Άρης εξακολουθεί την πορεία του στο ζώδιο του Ταύρου, γεγονός που σε κάνει αποτελεσματικό στις επιδιώξεις και στη συμπεριφορά σου. Κάποια νευρικότητα σε ό,τι καθυστερεί να ολοκληρωθεί μπορεί να επηρεάσει κάποια σημαντική ή χρήσιμη σχέση σου. Απόφυγε να ασχοληθείς με θέματα που δεν σε αφορούν, ούτε να δώσεις συμβουλές προς τρίτους. Τα οικονομικά σου χρειάζονται προσοχή και προνοητικότητα!

♌ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)

Επιμελήσου τα θέματα που σου δημιουργούν αγωνία και αναστατώνουν την καθημερινότητά σου. Ένα από αυτά μπορεί να σχετίζεται και με την υγεία σου, την οποία πρέπει να βελτιώσεις. Ταξίδια και μετακινήσεις δεν είναι τόσο εύκολα για εσένα τώρα, αλλά μπορείς να αναβαθμίσεις την κοινωνική σου ζωή. Προσοχή σε οτιδήποτε σημαίνει έξοδα και υποχρεώσεις. Φίλοι και ευχάριστοι άνθρωποι έρχονται κοντά σου!

♍ Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)

Η Πανσέληνος του Σαββάτου ευνοεί τις δραστηριότητές σου, τόσο στην εργασία, όσο και στο κοινωνικό σου περιβάλλον. Αν και το διάστημα είναι λίγο νευρικό και ακατάστατο, προσπάθησε να ορίσεις τώρα τις προτεραιότητές σου, σύμφωνα με τις ανάγκες τόσο τις δικές σου, όσο και εκείνων που θεωρείς δικούς σου ανθρώπους. Αν είσαι ελεύθερος επαγγελματίας, καλλέργησε καλύτερες σχέσεις με τους πελάτες σου και επιδίωξε κάποιες χρήσιμες αλλαγές, πάντα κατόπιν συνεννόησης. Δώσε περιθώρια σε μια σχέση σου να αναπτυχθεί.

♎ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)

Μια ευχάριστη σειρά ημερών ακολουθεί για εσένα με ευαίσθητο τομέα, μόνο τον επαγγελματικό, όπου χρειάζεται προσοχή! Η επίδραση της Πανσελήνου θα βγάλει στην επιφάνεια κρυμμένες αλήθειες ή θα διαμορφώσει καινούριο κλίμα. Να είσαι προσεκτικός με θέματα της οικογένειας και του ευρύτερου συγγενικού σου περιβάλλοντος. Τυχόν οικονομικές εκκερομήτες, προσπάθησε να τις τακτοποιήσεις. Αισθηματικά παρουσιάζεσαι πιο τυχερός και εφοδιασμένος από τη συμπεριφορά τρίτων.

♏ Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)

Ο Ερμής και η Αφροδίτη στον Καρκίνο σε βοηθούν να φτάσεις στους προορισμούς που έχεις ορίσει, σε όποιον τομέα και αν αφορούν. Οι σχέσεις με το περιβάλλον ενδυναμώνονται. Η συναισθηματική σου ζωή παρουσιάζεται ενισχυμένη αλλά και έντονη σε συγκινήσεις. Η Πανσέληνος θα σε προβληματίσει για αποφάσεις και θα σου δημιουργήσει και διλήμματα αν τύχει να πρέπει να κλείσεις συμφωνίες. Πρέπει να σταθείς προνοητικός στη διαχείριση τόσο των συναισθημάτων όσο και των χρημάτων σου.

♐ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)

Μεταβατική εποχή με διακυμάνσεις πολλές στην καθημερινότητα. Ωστόσο το πέρασμα της Αφροδίτης στον Καρκίνο ενισχύει την τύχη και το ενδιαφέρον στον ερωτικό τομέα. Οικονομικές υποχρεώσεις που έχεις αμελήσει ίσως σε πιάσουν για την εξόφλησή τους. Η Πανσέληνος του Σαββάτου σου φέρνει αλλαγές, τόσο στις σχέσεις όσο και στις επαγγελματικές σου επιδιώξεις. Ανασυγκρότησε τον δυναμισμό σου και ενίσχυσε την αυτοεκτίμησή σου!

♑ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)

Ένταση θα φέρει η εβδομάδα που ξεκινά, καθώς η Πανσέληνος στο ζώδιό σου φέρνει συναισθηματική και ψυχική αναστάτωση. Οι αντιθέσεις με τους άλλους χρειάζονται προσεκτική διαχείριση για να μη δημιουργηθούν ακατάλληλες αντιπάθειες και να μην βάλουν σε κίνδυνο κάποιες προσωπικές ή επαγγελματικές σου σχέσεις. Εδώ θα χρειαστεί να είσαι ψύχραιμος και περισσότερο διαλλακτικός από ότι συνήθως. Βελτιωμένες παρουσιάζονται οι συνθήκες εργασίας σου.

♒ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)

Λίγο περίεργη αυτή η εβδομάδα καθώς η Πανσέληνος του Σαββάτου εστιάζει στα πρακτικά θέματα που σε απασχολούν. Δώσε προσοχή σε κάποιες λεπτομέρειες της προσωπικής σου ζωής και πάρε κατάλληλες αποφάσεις. Δείξε ψύχραιμος όταν οι άλλοι σε προκαλούν για ασήμαντη αφορμή και μην αφήνεις περιθώρια διόγκωσης μιας συντησιμένης κρίσης. Μην βγάζεις γρήγορα συμπεράσματα για κάτι που σε ενοχλεί.

♓ Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)

Για εσένα, οι πλανητικοί σχηματισμοί είναι πιο ευνοϊκοί, τόσο στις δημιουργικές σου δραστηριότητες, όσο και στις σχέσεις με αγαπημένα πρόσωπα. Βελτίωση θα παρατηρηθεί στο περιβάλλον της δουλειάς σου, ή θα λειτουργήσει περισσότερο τύχη στο αντικείμενο που υποστηρίζεις. Η Πανσέληνος του Σαββάτου φέρνει νέες εξελίξεις σε βασικούς σου τομείς, τις οποίες πρέπει να αποδεχτείς. Ενίσχυσε την δημιουργική σου έκφραση και διαχειρίσου πιο έξυπνα τα αισθηματικά σου, χωρίς προκαταλήψεις και φόβους.



ΘΕΑΤΡΟ - ΧΟΡΟΣ

Progression:

Η ετήσια παράσταση της Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού ΕΛΣ

Στο πλαίσιο της συμπλήρωσης των είκοσι ετών λειτουργίας της, η Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού της ΕΛΣ θα παρουσιάσει την επετειακή παράσταση Progression, στις 21 και 22 Ιουνίου 2024 στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, σε καλλιτεχνική επιμέλεια του Διευθυντή της Γιώργου Μάτσαρη. Μαθητές και σπουδαστές θα έχουν την ευκαιρία να ερμηνεύσουν αποσπάσματα του κλασικού ρεπερτορίου και να συνεργαστούν με καταξιωμένους χορογράφους σε πρωτότυπες σύγχρονες δημιουργίες.

Τον Ιούλιο, η Σχολή θα περιοδεύσει σε Ελλάδα και Κύπρο, για πρώτη φορά στην εικοσαετή λειτουργία της.

INFO

Ημερομηνία: Σάββατο 22/06, στις 20:30

Τοποθεσία: Εθνική Λυρική Σκηνή - ΚΠΙΣΝ, Λ. Συγγρού 364, Καλλιθέα

Εισιτήρια: Είσοδος ελεύθερη, με δελτία προτεραιότητας

Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2024:

Η Αγαπημένη του κυρίου Λιν στην Πειραιώς 260

Το ΚΘΒΕ, σε συμπαραγωγή με τον πολιτιστικό οργανισμό «ΛΥΚΟΦΩΣ» παρουσιάζει την παράσταση «Η Αγαπημένη του κυρίου Λιν» του Philippe Claudel, σε σκηνοθεσία του Guy Cassiers, ενός από τους σημαντικότερους σύγχρονους σκηνοθέτες και πρώην Καλλιτεχνικό Διευθυντή στο θέατρο Toneelhuis της Αμβέρσας. Είναι η πρώτη συνεργασία του σπουδαίου Βέλγου σκηνοθέτη με το ΚΘΒΕ, ενώ τον απαιτητικό ρόλο έχει αναλάβει να ερμηνεύσει ένας από τους κορυφαίους Έλληνες ηθοποιούς, ο Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης, υπογράφοντας και την απόδοση του έργου στα ελληνικά.

INFO

Ημερομηνία: Από 22 έως 29/06 - Παρασκευή, Τρίτη, Τετάρτη στις 21:00 | Σάββατο έως Δευτέρα στις 20:00

Τοποθεσία: Πειραιώς 260 - Χώρος Η, Ταύρος

Εισιτήρια: Από 5€



Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Προτάσεις
φυχαγωγίας
για όλα
τα γούστα

ΘΕΑΤΡΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ

ΣΙΝΕΜΑ



ΜΟΥΣΙΚΗ

Το νέο σχήμα Nuages στο Jazzét Music Hall

Το Nuages αποτελείται από την Tali Atzmon στο τραγούδι, τον Gilad Atzmon στα πνευστά, κοντραμπάσο, ακορντεόν και τον χαρισματικό Αλέξανδρο Λυκοθανάση στο πιάνο. Μαζί θα παρουσιάσουν μια πλούσια γκάμα τραγουδιών, από τους Django και Lennon έως τις Edith Piaf και Billie Holiday, επισκεπτόμενοι ξανά μερικές από τις σημαντικότερες μουσικές στιγμές και εμβληματικά

κομμάτια που μας έκαναν να αγαπήσουμε τη μουσική εξαρχής.

INFO

Ημερομηνία: Σάββατο 22/06, στις 21:30

Τοποθεσία: Jazzét Music Hall, Στρ. Καραϊσκάκη 99, Χαϊδάρι

Εισιτήρια: 10€

**ΤΕΧΝΕΣ****Ίρα Βαλντρόν:**

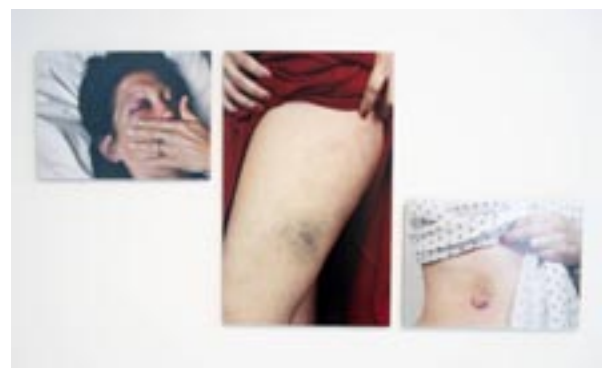
Η μεγάλη έκθεση «Κύκλοι που δεν κλείνουν ποτέ» στο MOMus-Μουσείο Άλεξ Μυλωνά Το MOMus, ως θεματοφύλακας του έργου της διεθνούς φήμης καλλιτέχνιδας Ira Waldron (Ίρα Βαλντρόν), παρουσιάζει την πρώτη μετά θάνατον έκθεση έργων της στο MOMus-Μουσείο Άλεξ Μυλωνά. Ζωγραφικά έργα, πορσελάνινα γλυπτά, υφασμάτινες συνθέσεις, έργα που βασίζονται στη γραφιστική, έργα στο σύνολο και στην ουσία τους βαθύτατα πολιτικά συνθέτουν το έργο ζωής της Ira Waldron, στην έκθεση με τίτλο «Κύκλοι που δεν κλείνουν ποτέ», που παρουσιάζεται από 20 Ιουνίου και θα διαρκέσει έως την 1η Σεπτεμβρίου 2024 στο MOMus-Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, στο Θησείο.

INFO

Ημερομηνία: Έως 01/09

Ώρες λειτουργίας: Τρίτη, Τετάρτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 11:00-19:00 | Πέμπτη 11:00-22:00

Τοποθεσία: MOMus-Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, Πλ. Αγίων Ασωμάτων 5, Θησείο, Αθήνα

**Susan Meiselas:****Δύο έργα της για την ενδοοικογενειακή βία στο ΕΜΣΤ**

Το ΕΜΣΤ ανακοινώνει την ατομική παρουσίαση του έργου της σημαντικής φωτογράφου ντοκιμαντέρ Susan Meiselas. Η Meiselas, νυν πρόεδρος του Ιδρύματος Magnum και μέλος του Magnum Photos από το 1976, καταγράφει εδώ και σχεδόν πέντε δεκαετίες φλέγοντα κοινωνικά και πολιτικά ζητήματα σε παγκόσμιο επίπεδο. Από πολέμους και παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων μέχρι θέματα γύρω από την πολιτιστική ταυτότητα και τη βιομηχανία του σεξ, το έργο της Meiselas θέτει παράλληλα καίρια ερωτήματα σχετικά με την πρακτική του ντοκιμαντέρ και τη σχέση μεταξύ του φωτογράφου και του θέματός του. Η παρουσίαση στο ΕΜΣΤ αποτε-

ΜΟΥΣΙΚΗ**Η Μαρίνα Σάττι live στην Τεχνόπολη!**

Pop, mainstream και ethnic, σαγηνευτική, αισθησιακή αλλά και τρυφερή, κυρίαρχη και λαμπερή, η Μαρίνα Σάττι, εκπροσώπησε φέτος την Ελλάδα στον 68ο διαγωνισμό της Eurovision με το ZARI της, ξεσηκώνοντας το κοινό εντός και εκτός της χώρας ενώ παράλληλα ετοιμάζεται να μεταφέρει, σε κάθε σκηνή το καλοκαίρι ένα δυναμικό live. Λίγα εισιτήρια απομένουν για την πρώτη μεγάλη αθηναϊκή συναυλία της στην Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων, την Τετάρτη 26 Ιουνίου, οπότε προστέθηκε και δεύτερη ημέρα, η Τετάρτη 3 Ιουλίου.

INFO

Ημερομηνία: Τετάρτη 03/07

Τοποθεσία: Τεχνόπολη Δήμου Αθηνών, Πειραιώς 100, Γκάζι

Εισιτήρια: 15€

λείται από δύο έργα της Susan Meiselas, τα Archives of Abuse (1991-1992) και A Room of Their Own (2015-2017). Και τα δύο έργα περιλαμβάνουν φωτογραφίες, προφορικές και γραπτές μαρτυρίες, κολλάζ, αφίσες και βίντεο, και εστιάζουν στην ενδοοικογενειακή και οικογενειακή βία.

INFO

Ημερομηνία: Έως 10/11/2024

Ώρες λειτουργίας μουσείου: Τρίτη, Τετάρτη & Παρασκευή - Κυριακή 11.00 π.μ. - 7.00 μ.μ. | Πέμπτη 11.00 π.μ. - 10.00 μ.μ. [Τελευταία είσοδος στο μουσείο: 18.30 | Πέμπτη: 21.30]

Τοποθεσία: Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Οροφος 3, Project Room 2), Καλλιρρόης και Αμβρ. Φραντζή (πρώην εργοστάσιο ΦΙΕ), Αθήνα

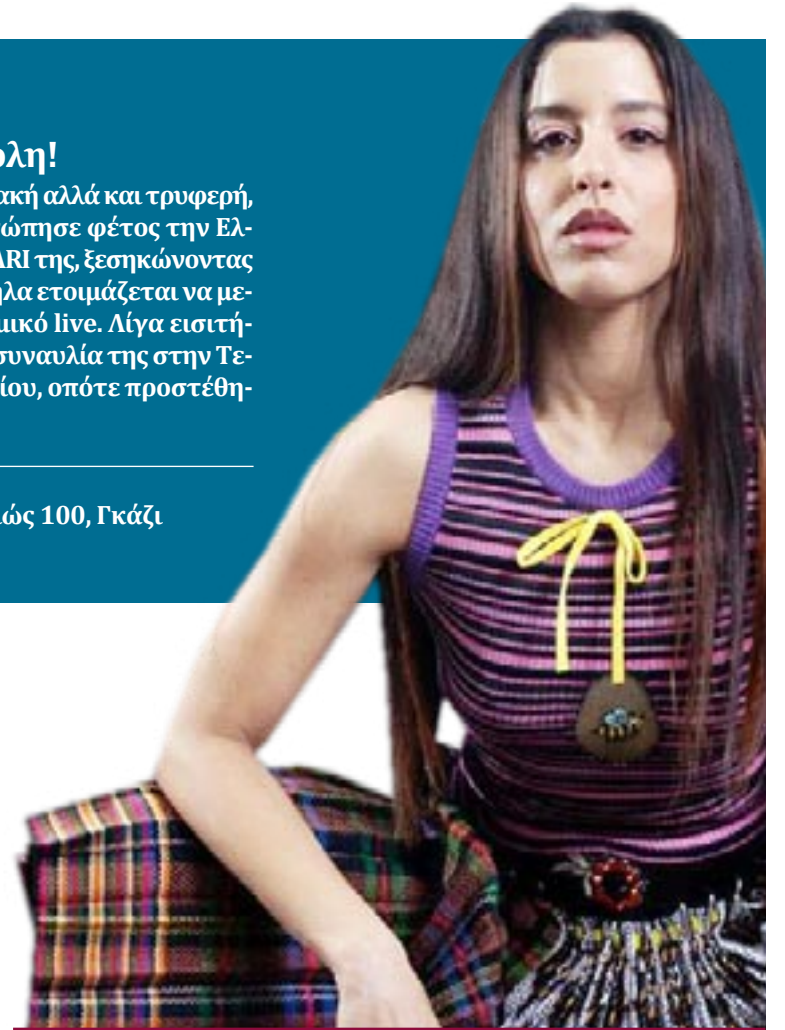
**ΣΙΝΕΜΑ****Η Θηλιά:** Επανεκδοση για το

εμβληματικό θρίλερ του Άλφρεντ Χίτσκοκ Το τολμηρό και πρωτοποριακό "Η Θηλιά" του Άλφρεντ Χίτσκοκ επιστρέφει στις αίθουσες αυτό το καλοκαίρι σε ψηφιακή αποκατάσταση 4K από τη Summer Classics! Η ταινία είναι ένα δυνατό ψυχολογικό θρίλερ και φημίζεται για το γεγονός ότι ο σκηνοθέτης τη μόνταρε με τέτοιο τρόπο ώστε ο θεατής να έχει την εντύπωση πως παρακολουθεί ένα συνεχές πλάνο (στην πραγματικότητα αποτελείται από δεκάλεπτα μονοπλάνα, λόγω των τεχνικών περιορισμών της εποχής). Πρόκειται για μία από τις πιο πειραματικές ταινίες του σκηνοθέτη, ενώ η ιστορία βασίζεται σε πραγματική δολοφονία, στην περίφημη υπόθεση Leopold και Loeb. Θεωρείται σημείο αναφοράς στον παγκόσμιο κινηματογράφο και ήταν, επίσης, υποψήφια για Όσκαρ καλύτερης καλλιτεχνικής διεύθυνσης.

INFO

Σκηνοθεσία: Άλφρεντ Χίτσκοκ

Σενάριο: Άρθουρ Λόρεντς, Χιουμ Κρόνιν, Μπεν Χεχτ



(Βασισμένο σε θεατρικό έργο του Πάτρικ Χάμιλτον)
Πρωταγωνιστούν: Τζέιμς Στιούαρτ, Τζον Νταλ, Φάρλεϊ Γκρέιντζερ

Στους κινηματογράφους από τη Summer Classics

Μνήμη: Δραματική ταινία με την**Τζέσικα Τσαστίν & τον Πίτερ Σάρσγκαρντ**

Η Σύλβια είναι μια κοινωνική λειτουργός που κάνει μια απλή και συγκροτημένη ζωή: η κόρη της, η δουλειά της, οι συναντήσεις της με τους ΑΑ. Αυτό ανατρέπεται όταν ο Σολ την ακολουθεί στο σπίτι της, έπειτα από μια γιορτή επανένωσης του γυμνασίου. Η αιφνιδιαστική συνάντησή τους θα επηρεάσει βαθιά και τους δύο καθώς ανοίγουν την πόρτα στο παρελθόν.

INFO

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Μισέλ Φράνκο

Πρωταγωνιστούν: Τζέσικα Τσαστίν, Πίτερ Σάρσγκαρντ, Μπρουκ Τίμπερ, Μέριτ Γουίβερ, Τζος Τσαρλς
Στους κινηματογράφους από τη Spentzos Film



Παράσταση των σπουδαστών διαφόρων τμημάτων χορού ΠΟΙΚΙΛΟ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΘΕΑΜΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

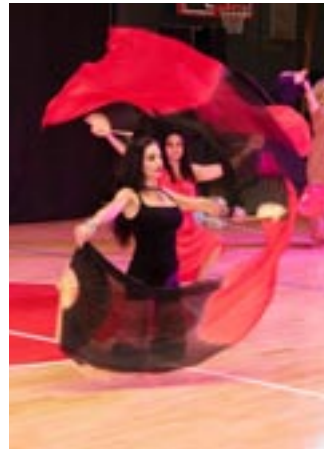
Ενα μουσικοχορευτικό θέαμα γεμάτο χρώμα, ρυθμό και κίνηση παρακολούθησαν εκατοντάδες θεατές, στο πλαίσιο της παράστασης που έδωσαν οι σπουδαστές των Τμημάτων Ευρωπαϊκών και Ελληνικών Παραδοσιακών, Κρητικών Χορών στο Δημοτικό Γυμναστήριο «Σπύρος Λούης», με την ευκαιρία της ολοκλήρωσης του φετινού κύκλου σπουδών.

Με εντυπωσιακά κοστούμια, εκατοντάδες ενήλικες και παιδιά μέσα από εναλλαγές ήχων και μουσικής χόρεψαν σε ρυθμούς latin, salsa, tango, live dances, oriental, αλλά και στους ρυθμούς των Ελληνικών παραδοσιακών και κρητικών χορών, ενθουσιάζοντας το κοινό με την επιδεξιότητά τους.

Εκπροσωπώντας τον δήμαρχο Αμαρουσίου, Θεόδωρο Αμπατζόγλου, ο αντιδήμαρχος, **Νικόλαος Πέππας**, βρέθηκε κοντά στους σπουδαστές χειροκροτώντας τις εμφανίσεις τους και συγχαίροντάς τους για τη δημιουργική αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου τους. Παράλληλα, συνεχάρη τους συντελεστές της παράστασης και ιδιαίτερα τους καθηγητές για την πολύ καλή προετοιμασία των σπουδαστών τους.

Οι καθηγητές που δίδαξαν στο Τμήματα Χορού του Δήμου Αμαρουσίου κατά τη φετινή περίοδο ήταν η **Έφη Κεραμάρη**, ο **Πέτρος Μανωλήκας**, η **Μαρία Αλωνεύτη-Θεοδωράτου**, η **Καλυψώ Μάνη** και ο **Γιώργος Φραγκάκης**.

Τη χορευτική παράσταση παρακολούθησαν επίσης: Οι αντιδήμαρχοι Δημήτρης Σμυρνής, Πέτρος Κόνιαρης, Γιάννης Νικολαράκος και οι δημοτικοί σύμβουλοι Κατερίνα Ιωάννου, Κατερίνα Βουρλάκη, Μαρία Δήμητρα Ρώτα, Ευτυχία Παρασύρη, καθώς και εκπρόσωποι Συλλόγων και Φορέων της πόλης.



ΜΕ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ
Λήξη της φετινής χρονιάς για τη Μοντέρνα Ορχήστρα και τη Χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου



Αγαπημένες επιτυχίες από την ελληνική και ξένη μουσική σκηνή ερμήνευσαν επί σκηνής στην Πλατεία Ηρώων Αμαρουσίου οι σπουδαστές της ορχήστρας και των τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου, σε μία εμφάνιση επ' ευκαιρίας της λήξης της φετινής καλλιτεχνικής περιόδου.

Εκπροσωπώντας τον δήμαρχο Αμαρουσίου, Θεόδωρο Αμπατζόγλου, ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, Νικόλαος Πέππας, συνεχάρη θερμά τους/τις συμμετέχοντες/ουσες στη συναυλία, καθώς και τους συντελεστές αυτής της εξαιρετικής μουσικής παράστασης, επισημαίνοντας τη σημαντική συμβολή του Δημοτικού Ωδείου στην προώθηση της μουσικής παιδείας μεταξύ των νέων.

Υπό την ενορχήστρωση του Μαρίνου Γαλατσινού και την καλλιτεχνική επιμέλεια και ενορχήστρωση της Φωτεινής Κοσκόρου, ερμήνευτηκαν τραγούδια των Λ. Μαχαιρίτσα, Μ. Χατζηγιάννη, Β. Παπακωνσταντίνου, Δ. Κοργιαλά, Ν. Ζιώγαλα, Γ. Σπανού, Ντέμη Ρούσου, Αντ. Βαρδή, με τον Φίλιππο Πασσαλίδη και τη Χριστίνα Σπηλιακοπούλου στο τραγούδι.

Στη μουσική βραδιά παρευρέθηκαν επίσης οι αντιδήμαρχοι Δημήτρης Σμυρνής, Επαμεινώνδας Γαρδέλης, Πέτρος Κόνιαρης, Γιάννης Νικολαράκος, οι δημοτικοί σύμβουλοι Κατερίνα Βουρλάκη, Μαρία Δήμητρα Ρώτα, η σύμβουλος του δημάρχου σε θέματα Πολιτισμού, Άννα Βαγιωνά, καθώς και εκπρόσωποι Συλλόγων και Φορέων της πόλης.

**ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ
ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**
Ξεκίνησε το
Καλοκαιρινό
Φεστιβάλ
Γαλατσίου 2024

Ο Δήμος Γαλατσίου και η Διεύθυνση Πολιτισμού και Αθλητισμού διοργανώνουν το φετινό Φεστιβάλ Γαλατσίου 2024 «Όμορφες νύχτες στην πόλη», το οποίο ξεκίνησε την Τετάρτη 19 Ιουνίου 2024 και θα ολοκληρωθεί την Παρασκευή 13 Σεπτεμβρίου 2024.

Η επίσημη έναρξη του φεστιβάλ πραγματοποιήθηκε με τη θεατρική παράσταση «Αίσωπος φτου και βγαίνω» από τη θεατρική ομάδα ΤΟΠΙ, στο Ανοιχτό Θέατρο Άλσους Βείκου.

Το φετινό φεστιβάλ περιλαμβάνει θεατρικές πα-



ραστάσεις για παιδιά και ενήλικες, συναυλίες, χορό, stand-up comedy, παιδικό φεστιβάλ στις πλατείες της πόλης με θέατρο σκιών, ταινίες, κλόουν και ταχυδακτυλουργούς, τη μεγάλη μουσική εκδήλωση της Πανσελήνου του Αυγούστου και το διήμερο Φεστιβάλ των Πολιτιστικών Συλλόγων Γαλατσίου, που θα κρατήσουν στο κοινό «δροσερή» συντροφιά μέχρι και τον Σεπτέμβριο.

Η είσοδος θα είναι δωρεάν σε όλες τις εκδηλώσεις.

Η Ειρήνη είναι μία από τις κωμωδίες του Αριστοφάνη που γράφτηκε με σκοπό να σατιρίσει και να καυτηριάσει τον Πελοποννησιακό πόλεμο. Παρουσιάστηκε για πρώτη φορά το 421π.Χ. στα μεγάλα Διονύσια και κέρδισε το δεύτερο βραβείο.

Η θεατρική σκηνή “Μαγικό καραβάνι” παρουσιάζει τη θεατρική διασκευή “Ειρήνη του Αριστοφάνη για παιδιά”, μια παράσταση που καλείται να περάσει στο κοινό, τόσο μικρούς όσο και μεγάλους, το μήνυμα και την αξία της παγκόσμιας ειρήνης, που με τη σειρά της φέρνει την ευημερία και την πρόοδο.

Το “καραβάνι” έχει ήδη αρχίσει την καλοκαιρινή περιοδεία του, και ο **Χ-τύπος** μίλησε με το καστ για τις δυσκολίες που έχει μια κωμωδία, για τη σημασία της ειρήνης, για τη διαφορά “ενήλικου” κοινού με παιδικό, αλλά και για τις προκλήσεις μιας περιοδείας, που εκ των πραγμάτων λαμβάνει χώρα εκτός σταθερής βάσης και χωρίς αυστηρά καθορισμένο πρόγραμμα.

Πώς αποφασίσατε να συμμετάσχετε σε μια παράσταση που αφορά παιδιά; Τι θεωρείτε πιο ενδιαφέρον στο εν λόγω εγχείρημα;

ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΟΪΖΟΣ:

Τα παιδιά είναι ένα απαιτητικό και πολύ όμορφο κοινό. Είναι πρόκληση να παίζεις μπροστά σε παιδιά. Την απόφαση την πήρα αμέσως, δεν το σκέφτηκα καθόλου. Το θέατρο έχει τη δύναμη να συμβάλει στην πνευματική καλλιέργεια ενός παιδιού και να του προσφέρει διαφορετικές μορφές έκφρασης. Οξύνει τη φαντασία του και ενεργοποιεί τα συναισθήματα και τα πνευματικά του χαρίσματα.

Ποιες οι δυσκολίες μιας κωμωδίας;

ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ:

Η κωμωδία είναι από τα πιο δύσκολα είδη θεάτρου. Απαιτεί εγρήγορση, ετοιμότητα και φυσική αλληλεπίδραση με το κοινό, που καλείσαι να το κερδίσεις από την πρώτη στιγμή και να το παρασύρεις στην ιστορία. Στην προσπάθεια αυτή, ωστόσο, δεν πρέπει να χαθεί το μέτρο και η αλήθεια του συναισθήματος, γιατί η ψευτιά οδηγεί στο να χάσεις το κοινό και ειδικά τους μικρούς μας φίλους.

Σε καιρούς που ο κόσμος μαστίζεται για άλλη μία φορά από μια σειρά πολέμων, πιστεύετε ότι η συγκεκριμένη παράσταση περνάει με τον τρόπο της ένα ηχηρό μήνυμα και στους ενήλικες θεατές;

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ:

Την παράσταση αρχικά, ενώ αποτελεί διασκευή για παιδιά, φροντίσαμε να την αντιμετωπίσουμε σαν μια παράσταση για όλες τις ηλικίες. Θέλαμε να αναδείξουμε στοιχεία που να αφορούν όλο το ηλικιακό φάσμα, να πε-



Συνέντευξη με το καστ της “Ειρήνης” του Αριστοφάνη

“ΟΤΑΝ ΑΠΟΚΤΑΜΕ ΔΥΝΑΜΗ ΚΑΙ ΕΞΟΥΣΙΑ, ΕΙΜΑΣΤΕ ΙΚΑΝΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ”

ράσουν τα παιδιά όμορφα αλλά και να προβληματιστούν. Αυτό που θέλαμε ήταν να φύγουν οι μεγάλοι με απαντήσεις και τα παιδιά με ερωτήσεις. Άλλωστε, και στην πρώτη μας παράσταση, μας πλησίασαν τόσο τα παιδιά όσο και οι γονείς, λέγοντάς μας ότι πέραν της κωμωδίας και των στοιχείων της σάτιρας που έχει ο Αριστοφάνης, διαβίβασαμε και ένα πολύ δυνατό μήνυμα, κάτι που ήταν στόχος μας εξ αρχής και χαιρόμαστε που το πετύχαμε.

Τι συμβολίζει ο θεός Πόλεμος για εσάς; ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΑΤΣΗΣ:

Ο Πόλεμος ως ρόλος είναι μια πρόκληση. Δεν είναι άνθρωπος αλλά σύμβολο. Ως ηθοποιός καλείσαι να ενσαρκώσεις τη σκοτεινή πλευρά των ανθρώπων, αυτή την πλευρά που ευθύνεται για όλα τα δεινά τα οποία βασανίζουν την ανθρωπότητα. Επομένως, επιλέξαμε μια μορφή ξύλινη, σκληρή, χωρίς ψυχή. Ένα ον χωρίς ενσυναίσθηση, με μόνο σκοπό την

Για τους αναλυτικούς σταθμούς της περιοδείας τους επισκεφθείτε το xtypos.gr

επιβίωση και την κυριαρχία σε βάρος των άλλων, μέσα στη ζούγκλα που ζούμε. Αυτός ο πόλεμος φωλιάζει στις ψυχές μας και τις μαυρίζει. Όταν αποκτήσουμε δύναμη ή εξουσία, είμαστε ικανοί για το χειρότερο. Η παράστασή μας έχει ως στόχο να ωθήσει τα παιδιά όσο πιο μακριά γίνεται από αυτό το «χειρότερο», τη σκοτεινή πλευρά του εαυτού τους.

Ποιο ήταν το έναυσμα για να ασχοληθείτε με την υποκριτική;

ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΟΪΖΟΣ:

Δεν είχα στο μυαλό μου ότι θέλω να γίνω ηθοποιός μέχρι την τρίτη Γυμνασίου. Θυμάμαι ότι μια μέρα πέρασα τυχαία από τη σχολική αίθουσα που έκαναν πρόβα για μια χριστουγεννιάτικη παράσταση και εκεί μου πρότειναν να συμμετέχω. Δέχτηκα χωρίς να ξέρω τι με περιμένει (εννοείται, φυσικά, πως η απόφαση αυτή μου άλλαξε τη ζωή προς το καλύτερο). Ήμουν ένας κλειστός χαρακτήρας,



όχι αρκετά κοινωνικός. Μετά τη χριστουγεννιάτικη παράσταση βρήκα που ανήκω, βρήκα τη δεύτερη οικογένειά μου. Αποφάσισα, λοιπόν, το χόμπι μου, να το κάνω επάγγελμά μου.

Έχουν σημαντικές διαφορές μεταξύ τους το “παιδικό” κοινό από το ενήλικο; Αν ναι, ποιες;

ΑΡΕΤΗ ΜΩΚΑΛΗ:

Οι διαφορές μεταξύ ενός ενήλικα και ενός παιδιού δεν είναι πολύ μεγάλες. Ο ενήλικας έχει άποψη, διαμορφωμένη προσωπικότητα και έλεγχο σε αυτό που βλέπει και ακούει, ενώ ο μικρός θεατής είναι ένα σφουγγάρι. Στην ουσία, επειδή τώρα μαθαίνει πράγματα, πρέπει να είμαστε πολύ προσεκτικοί στο πώς θα του δώσουμε να καταλάβει τον διαχωρισμό σωστού και λάθους, φαντασίας και πραγματικότητας. Όμως, μην ξεχνάμε ότι και οι δύο είναι θεατές, και οι δύο έρχονται με χαρά στο θέατρο. Εμείς, λοιπόν, πρέπει να τους ικανοποιήσουμε και να τους εισάγουμε στον μαγικό κόσμο του θεάτρου.

Τι μήνυμα προσδοκάτε να περάσει η παράσταση στο κοινό;

ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ:

Τη σημασία της ειρήνης, μια έννοια που θεωρείται δεδομένη στις δυτικές κοινωνίες, ενώ είναι τόσο δύσκολο να τη διασφαλίσεις, ειδικά σήμερα. Στους μικρούς μας φίλους προσπαθούμε να περάσουμε το μήνυμα πως μόνο με την ειρήνη μπορούν είναι ασφαλείς, ήρεμοι, υγιείς και ευτυχισμένοι. Και, αν ενός κακού, μύρια έπονται, ο πόλεμος ας μην είναι ένα από αυτά. Αντιθέτως, ας χτίζουμε καθημερινά την ειρήνη.

Τι είδους προκλήσεις έχει μια καλοκαιρινή περιοδεία;

ΔΑΝΑΗ ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ:

Η καλοκαιρινή περιοδεία είναι κάτι αρκετά διαφορετικό από το να παίζεις μια σεζόν σε ένα κλειστό θέατρο. Αρχικά, ο χώρος που παίζεις είναι ανοιχτός, οπότε είσαι εκτεθειμένος σε εξωγενείς παράγοντες. Επίσης δεν παίζεις σε σταθερό χώρο, οπότε κάθε φορά πρέπει να προσαρμόζεσαι! Σε μια καλοκαιρινή περιοδεία βρίσκεσαι συνέχεια στο δρόμο και αλλάζεις περιοχές κάθε μέρα. Αυτό σε κάνει κάπως να χάνεις την αίσθηση του χρόνου, να υπάρχουν μέσα στο σύμπαν των παραστάσεων και όχι των ημερών. Οπότε, όπως καταλαβαίνετε, δεν υφίσταται σταθερότητα αλλά ανατροπές, πράγμα το οποίο αποτελεί μια καθημερινή πρόκληση. Τα θεατρικά καλοκαίρια στον δρόμο δημιουργούν ιστορίες και δένουν τους θιάσους πολύ περισσότερο. Εγώ προσωπικά τα αγαπώ και τα περιμένω κάθε χρόνο με λαχτάρα!

ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Ψηφιακή εκτύπωση
υψηλής ανάλυσης (1440 dpi)

- σε μουσαμά (EU) ή σε χυτό μουσαμά (550γρ. EU)
- σε απλό χαρτί (160 γρ.) ή σε glossy χαρτί (240 γρ.)
- σε αυτοκόλλητο εξωτερικής χρήσης
- σε αυτοκόλλητο με πλαστικοποίηση
- Αυτοκόλλητα κοπτικά γράμματα βινυλίου (βασικά χρώματα) με ταινία μεταφοράς
- σε δίκτυ (mesh)
- σε one way vision
- σε backlit (film/μουσαμά)
- σε πολυπροπυλένιο (ppc)
- σε καμβά
- με ραφή και μπουντούζια
- επικολλημένο σε μαγνήτη
- επικολλημένο σε forex 3mm
- επικολλημένο σε forex 5mm
- επικολλημένο σε karamount 10mm
- κατευθείαν σε plexiglass 3mm

ΜΟΥΣΑΜΑΣ ΚΑΜΒΑΣ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ



ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ

ΣΤΙΣ
ΚΑΛΥΨΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

T: 210 2710769
akpress.adv@gmail.com

