

# "ΓΑΛΑΖΙΟ" ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ ΠΟΥ ΤΟ ΠΑΝΕ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ ΚΑΙ ΣΑΜΑΡΑΣ



- Αναταράξεις από τους δύο πρώην πρωθυπουργούς
- Ποιες είναι πλέον οι επιδιώξεις τους

ΣΕΛ. 5

## REGIONAL MEDIA AWARDS 2023

GOLD & SILVER για την online και έντυπη έκδοση του Χ-τύπου



ΣΑΒΒΑΤΟ **06.07.2024**  
ΕΤΟΣ **29°**  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ **1370**

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ



Κλειδωνθήματα;  
210 2831 111  
6944 411333

## ΣΕ ΑΝΑΣΥΝΘΕΣΗ ή ΑΠΟΣΥΝΘΕΣΗ Η ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΑ;

ΚΑΤΑΓΙΓΔΑ  
ΕΞΕΛΙΞΕΩΝ

- Εμφύλιοι σε ΣΥΡΙΖΑ & ΠΑΣΟΚ
- Φθινόπωρο καυτών εξελίξεων
- Πού οδηγεί το έλλειμμα αξιοπιστίας

ΟΙ ΕΠΙΔΙΩΞΕΙΣ  
ΚΑΣΣΕΛΑΚΗ -  
ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ

ΣΕΛ. 4



ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ:  
ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΗΣ  
ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΣΤΟΥΣ  
ΔΡΟΜΟΥΣ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ

ΣΕΛ. 11

### ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΟΝΗ ΔΟΜΗ ΠΟΛΥΕΠΙΠΕΔΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ



ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΤΗΚΕ  
ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ  
ΣΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

ΣΕΛ. 11

ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ  
ΞΕΚΙΝΟΥΝ  
ΟΙ ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ  
ΣΕ ΤΟΥΦΑ ΚΑΙ  
ΚΑΤΩ ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΣΕΛ. 17

### ΠΕΤΡΟΣ ΞΕΚΟΥΚΗΣ

«ΜΕ ΣΥΓΚΙΝΕΙ Η ΑΓΑΠΗ  
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ. ΑΠΟ ΕΚΕΙ  
ΑΝΤΛΩ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΜΟΥ  
ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΙΖΩ ΘΕΑΤΡΟ»

ΣΥΝΕΤΕΥΞΗ



ΣΕΛ. 39

ΘΕΑΤΡΟ,  
ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ  
ΣΙΝΕΜΑ

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ  
ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ

Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΓΣΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

ΣΕΛ. 36-37

06 07



# Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • [www.xtypos.gr](http://www.xtypos.gr)

Στο "κόκκινο" η αγωνία των υποψηφίων

# ΒΑΣΕΙΣ ΑΕΙ ΟΙ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ 4 ΠΕΔΙΑ

- Οι βαθμοί που οδηγούν στο Πανεπιστήμιο
- Ποιες είναι οι τάσεις για τις σχολές
- Τα μυστικά στη συμπλήρωση μηχανογραφικού

"Κόκκινο" χτυπά πλέον η αγωνία για τους χιλιάδες υποψήφιους των πανελλαδικών εξετάσεων, οι οποίοι διεκδικούν μια θέση στον ήλιο, δηλαδή στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας.

Ο "Χ-τύπος" με τη βοήθεια του καθηγητή Φυσικής και Φροντιστή Γιώργου Χατζητέγα, επιχειρεί σήμερα να αναλύσει τα δεδομένα που θα διαμορφωθούν φέτος στις βάσεις εισαγωγής.

ΣΕΛΙΔΕΣ 14-15

"ΚΛΕΙΔΙ"  
Η ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΒΑΣΗ  
ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ (ΕΒΕ)



ΣΤΡΩΜΑΤΟΠΟΙΙΑ  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ



Εμπειρία & Έμπνευση

Στ. Καραγιώργη 32, Ηράκλειο Αττικής  
τηλ.: 210 27.94.106  
[www.tonistrom.gr](http://www.tonistrom.gr)





## Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:  
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:  
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:  
Χρήστος Κιούπης  
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Χρήστος Κιούπης,  
Ιφιγένεια Αθανασοπούλου  
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Μαρία Πετρή

Ατελιέ: AK advertising  
Διαφημίσεις: τηλ.: 210-2710769  
Εκτύπωση: NEWSPRESSHOLD

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,  
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος  
Τηλ.: 210 27.10.769, 210 27.19.132  
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687  
e-mail: xtypos@otenet.gr



• Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας": www.san-simera.gr

• Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

• Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημιουργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογότυπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

• Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενοούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.

• Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αρίθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αρίθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.



M.E.T. 230227

### ΖΗΤΕΙΤΑΙ

**ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ**  
για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία. Αποστέilate βιογραφικό στο e-mail: xtypos.cv@gmail.com



### Η φωτογραφία της εβδομάδας

6 ΙΟΥΛΙΟΥ 1932. Η θερινή ώρα εφαρμόζεται για πρώτη φορά δοκιμαστικά στην Ελλάδα, στο διάστημα από 6 Ιουλίου έως 1η Σεπτεμβρίου, κατά το οποίο τα ρολόγια τίθενται μία ώρα μπροστά. Θα εγκαταλειφθεί, όμως, στη συνέχεια, για να επανέλθει το 1952 (1 Ιουλίου - 2 Νοεμβρίου), αλλά να εγκαταλειφθεί εκ νέου, και εν τέλει να μονιμοποιηθεί το 1975.

### ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

### “Ταρτούφος” του Μολιέρου στην Κηφισιά

Η Ερασιτεχνική Θεατρική Ομάδα του Δήμου Κηφισιάς παρουσιάζει τον «Ταρτούφο» του Μολιέρου από σήμερα έως την Δευτέρα 8 Ιουλίου 2024 και ώρα 21:00, στο Αίθριο του Δημαρχείου (Διονύσου και Μυρσίνης, Κηφισιά). **Η είσοδος είναι ελεύθερη.**

• **Σκηνοθεσία:** Κική Αυγουστάτου  
• **Σκηνικά:** Τόνια Αγγελουπούλου  
• **Μουσική επιμέλεια - στίχοι - διδασκαλία τραγουδιού:** Γιώργος Αυγουστάτος • **Χορογραφίες:** Άννα Ανυφαντάκη • **Εικαστική παρέμβαση:** Πέγκυ Κουλούρη.

### ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΣΕ ΠΛΑΤΕΙΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΚΑ

### Κυριακάτικες μελωδίες από τη Φιλαρμονική του Δήμου Βριλησίων

Μια σειρά ανοιχτών για το κοινό συναυλιών σε πλατείες και πάρκα των Βριλησίων τις Κυριακές του Ιουλίου ξεκινά η Φιλαρμονική του Δήμου.

Υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Νίκου Βασιιάδη, η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Βριλησίων τις επόμενες τέσσερις Κυριακές πλημμυρίζει με μουσική και όμορφες στιγμές χαλάρωσης, απόλαυσης και ψυχαγωγίας τις γειτονίες της πόλης. Από τους σαγηνευτικούς ρυθμούς της jazz έως τις διαχρονικές μελωδίες της διεθνούς pop σκηνής, το πρόγραμμα των συναυλιών σχεδιάστηκε για να δημιουργήσει μια αναζωογονητική μουσική ατμόσφαιρα.

Το πρόγραμμα των θερινών συναυλιών της Φιλαρμονικής έχει ως εξής:

• **Κυριακή 7 Ιουλίου** στις 19:30 Πλατεία 28ης Οκτωβρίου Άνω Βριλησσία

• **Κυριακή 14 Ιουλίου** στις 21:00 Πλατεία Αναλήψεως.

Συμμετέχουν οι χορευτές του Tango Amanti.

• **Κυριακή 21 Ιουλίου** στις 20:00 Πάρκο Μίκης Θεοδωράκης (πρ. ΤΥΠΕΤ)

• **Κυριακή 28 Ιουλίου** στις 20:00 Πλατεία Ελευθερίας

**Σε όλες τις συναυλίες η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη.**

### Ήξερες ότι...

- Είμαστε πιο ευφάνταστοι κατά τη διάρκεια της νύχτας και λιγότερο δημιουργικοί την ημέρα.
- ΤΑ ΑΤΟΜΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΒΑΘΙΑ ΑΙΣΘΗΣΗ ΕΝΟΧΗΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΣΤΟ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΤΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΝΗΣΥΧΙΕΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΓΥΡΩ ΤΟΥΣ.
- Η κύρια βιβλιοθήκη στο Πανεπιστήμιο της Ιντιάνα βουλιάζει κατά μία ίν-

τσα κάθε χρόνο, γιατί όταν χτίστηκε, οι μηχανικοί δεν υπολόγισαν το βάρος όλων των βιβλίων που θα τοποθετούνταν στο κτήριο.

• ΚΑΤΑ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥΣ, ΤΑ ΚΑΓΚΟΥΡΟ ΕΧΟΥΝ ΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ ΕΝΟΣ ΚΟΚΚΟΥ ΚΑΦΕ.

• Οι υπάλληλοι του Netflix απολαμβάνουν απεριόριστες ημέρες διακοπών και δωρεάν συνδρομή.

• ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΜΕΣΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ 4 ΕΤΩΝ ΚΑΝΕΙ ΓΥΡΩ ΣΤΙΣ 400 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ.

• Τα γαλάζια μάτια, όσο θελκτικά και αν φαίνονται, στην πραγματικότητα είναι αποτέλεσμα μιας αρχαίας γενετικής μετάλλαξης.

• ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ 1.200.000 ΚΟΥΝΟΥΠΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΡΑΓΓΙΕΟΥΝ ΤΟΝ ΜΕΣΟ ΟΡΟ ΑΙΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΩΜΑ.

## Αναδρομική έκθεση κολάζ -και όχι μόνο- έως τις 10 Ιουλίου ΟΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ «ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ» ΤΟΥ Θ. ΝΙΚΟΛΑΚΗ ΚΑΝΟΥΝ ΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ «Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ»



Την αναδρομική έκθεση του Πευκιώτη καλλιτέχνη Θεωρή Νικολάκη με τίτλο «Περιπλανήσεις» φιλοξενεί για πρώτη φορά ο Δήμος Λυκόβρυσσης - Πεύκης στην αίθουσα «Μ. Αναγνωστάκης» από το Σάββατο 6 έως και την Τετάρτη 10 Ιουλίου.

Τα εγκαίνια της Έκθεσης θα πραγματοποιηθούν σήμερα Σάββατο 6 Ιουλίου στις 20:30, ενώ όλες τις ημέρες θα υποδέχεται το κοινό από τις 10:30 μέχρι τις 13:30 και από τις 18:00 μέχρι τις 21:00.

Στην έκθεση, η οποία πραγματοποιείται μετά από πρωτοβουλία της Σοφίας Γουναροπούλου, αντιπροέδρου της Επιτροπής του πρώην ΚΟΙΠΑΠ, ο Θεωρή Νικολάκης θα παρουσιάσει κολάζ με γραμματόσημα, σε μια προσπάθεια να φανερί η εξέλιξη της συγκεκρι-

μένης τεχνικής, ενώ θα παρουσιάσει και έργα με άλλες τεχνικές από την πολυετή πορεία του. Ξεχωριστή θέση έχουν οι πυρογραφίες, επίσης αγαπημένη τεχνική του καλλιτέχνη, ενώ την έκθεση συμπληρώνουν έργα σε μεικτή τεχνική και κάποια λάδια, ακρυλικά και άλλα.

Η κα Σοφία Γουναροπούλου με αφορμή την έκθεση «Περιπλανήσεις» τόνισε: «Είμαστε χαρούμενοι που ο Δήμος θα φιλοξενήσει τα έργα του Πευκιώτη Θεωρή Νικολάκη, σε μία έκθεση υψηλού επιπέδου.

Ο δήμαρχος Μάριος Ψυχάλης με βαθιά εκτίμηση στην Τέχνη και αναγνωρίζοντας τον σπουδαίο ρόλο στη ζωή των πολιτών προωθεί την ανάπτυξή της και πολύ περισσότερο τους καλλιτέχνες του Δήμου μας».

**\*Το σύντομο βιογραφικό του Θεωρή Νικολάκη θα βρείτε στο xtypos.gr**





## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΙΜΗΣ ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ

**Ε**κδήλωση τιμής στην Ηλέκτρα Αποστόλου διοργανώνει η Κομματική Οργάνωση Αττικής του ΚΚΕ την Τετάρτη 10 Ιουλίου, στις 8 μ.μ., στο Πολιτιστικό Πολύκεντρο Ν. Ηρακλείου «Ηλέκτρα Αποστόλου» (Κουντουριώτου και Νεότητας). Θα μιλήσει η Βαγγελιώ Πλατανιά, μέλος του Γραφείου Περιοχής της ΚΟ Αττικής.  
«Στις 25 Ιουλίου συμπληρώνονται 80 χρόνια από τη δολοφονία της κομμουνίστριας

Ηλέκτρας Αποστόλου, μέλους της Επιτροπής Πόλης της ΚΟΑ», επισημαίνει στο κάλεσμά της η Κομματική Οργάνωση και προσθέτει: «Το παράδειγμα της Ηλέκτρας Αποστόλου φωτίζει τη σημερινή δράση μας. Ιδιαίτερα αποτελεί παράδειγμα για τις κομμουνίστριες μέλη και στελέχη του ΚΚΕ, για τις εργατρίες, για όλες τις αγωνιζόμενες γυναίκες. Έδρασε αδιάκοπα για 18 ολόκληρα χρόνια σε δύσκολες συνθήκες παρανομίας και διώξεων, επιδιώκοντας να ανοίγει δρόμους, να δίνει

νέο περιεχόμενο στη σχέση της δραστήριας κομμουνίστριας με τις εργάτριες, αλλά και στις σχέσεις της στην οικογένεια, με τον άντρα της και το παιδί της. “Από τότε που κατάλαβα πως πρέπει να αγωνιστώ για έναν καλύτερο κόσμο, τραβώ ίσια, ολόισια στον σκοπό μου. Ό,τι βλάπτει αυτόν, βλάπτει κι εμένα έλεγε”, καλλιεργώντας ένα ανυπότακτο πνεύμα να υπερνικά κάθε δυσκολία». *Στον χώρο θα υπάρχει έκθεση αρχαιακού υλικού.*

### ΣΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Οι “Ονειρωδοί” παρουσιάζουν τις “Τρεις Αδερφές” στη Ν. Φιλαδέλφεια

**Τ**ο Παγκόσμιο Πολιτιστικό Ίδρυμα Ελληνισμού της Διασποράς του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας φιλοξενεί τους «Ονειρωδοί» ΝΦ-ΝΧ, οι οποίοι στην 16η χρονιά τους παρουσιάζουν τις Τρεις Αδερφές του Αντόν Τσέχωφ, σε διασκευή και σκηνοθεσία Μαρίας Λάμπρου.

Η δημιουργική μαεστρία και η βαθιά ευαισθησία του Τσέχωφ επιδρούν ακαριαία στην ψυχή του ανθρώπου που έρχεται σε επαφή με το έργο του. Ο σπουδαίος αυτός Ρώσος δραματουργός γνωρίζει πώς να συνθέσει ένα σύμπαν μέσα στο οποίο μπορούν να «ανοίξουν» τα μεγάλα ερωτήματα της ανθρώπινης ύπαρξης με τρόπο άμεσο και απλό.

**6 και 7 Ιουλίου, 21:00 • Π.Π.Ι.Ε.Δ., Δεκελείας 152 & Ατταλείας 2, Νέα Φιλαδέλφεια**  
*Είσοδος ελεύθερη.*

### ΣΤΙΣ 10 ΚΑΙ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ Δωρεάν rapid tests στο Πνευματικό Κέντρο Λυκόβρυσης

**Ο** Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης, σε συνεργασία με τον Εθνικό Οργανισμό Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ), διενεργεί τον Ιούλιο δύο δωρεάν rapid tests για την ανίχνευση του κορωνοϊού.

Πιο συγκεκριμένα, την Τετάρτη 10 Ιουλίου η Κινητή Μονάδα Υγείας του ΕΟΔΥ θα βρίσκεται στο Πνευματικό Κέντρο της Λυκόβρυσης (όπισθεν Δημαρχείου) από τις 09:30 μέχρι τις 15:00, ενώ την Τετάρτη 17 Ιουλίου θα βρίσκεται στην αίθουσα «Μ. Αναγνωστάκης» (δίπλα από το Δημοτικό Θέατρο Πεύκης) από τις 09:30 μέχρι τις 15:00. Όσοι επιθυμούν να εξεταστούν, θα πρέπει να έχουν μαζί τους την Αστυνομική Ταυτότητα και τον αριθμό ΑΜΚΑ.

### Τον πυροβόλησαν 16 φορές

• Γνωστό το θύμα για δουλειές στο νησί της Μυκόνου

## ΕΝ ΨΥΧΡΩ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ 54ΧΡΟΝΟΥ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΥ ΣΤΟ ΨΥΧΙΚΟ

**Δολοφονία σε ένα από τα πιο κεντρικά σημεία στο Ψυχικό έλαβε χώρα μετά τις 8 το πρωί της Τρίτης 2 Ιουλίου, όταν ένας άγνωστος άνδρας πυροβόλησε και σκότωσε με περισσότερες από 8 σφαίρες έναν 54χρονο τοπογράφο που δραστηριοποιείται στη Μύκονο.**

**Ο** τοπογράφος βρισκόταν μέσα στο αυτοκίνητό του όταν ένας άνδρας, με μια μηχανή μικρού κυβισμού και φορώντας κράνος στο κεφάλι, τον πλησίασε και άρχισε να τον «γαζώνει» αδειάζοντας πάνω του δυο γεμιστήρες από ένα 9άρι πιστόλι, ενώ στη συνέχεια έφυγε. Στο σημείο εντοπίστηκαν περισσότεροι από 20 κάλυκες, ενώ αίσθηση προκαλεί στους αστυνομικούς το γεγονός ότι ο εκτελεστής αγνόησε τις δεκάδες κάμερες που υπάρχουν στην περιοχή.

### Στα χέρια των Αρχών βίντεο από κάμερες ασφάλειας

Η αστυνομία έχει στην κατοχή της βίντεο τόσο από τη δολοφονία, όσο και από την πρόβα που έκανε ο εκτελεστής 24 ώρες πριν την εκτέλεση, που έχουν καταγράψει τον δολοφόνο. Οι κινήσεις του εκτελεστή “μαρτυρούν” πως είχε γίνει πρόβα πριν τη δολοφονία του 54χρονου τοπογράφου. Συγκεκριμένα, περίπου στις 7 το πρωί της Τρίτης (02/07), 90 λεπτά πριν τη δολοφονία, ο δράστης βρισκόταν στο σημείο της επιχείρησης του θύματος μαζί με το μαύρο μηχανάκι του.

Το ίδιο συνέβη και την προηγούμενη μέρα νωρίς το πρωί, όπως διαπίστωσαν οι αστυνομικές αρχές από το βιντεοληπτικό υλικό. Κάποια δεδομένα αυτής της εκτέλεσης κάνουν, ωστόσο, εντύπωση στους αστυνομικούς. Ένα από αυτά είναι ότι ο εκτελεστής είχε σχε-



### Η δραστηριοποίησή του στη Μύκονο

Ο 54χρονος ήταν από τους πιο γνωστούς τοπογράφους των Κυκλάδων κι εκείνος με τη μεγαλύτερη δραστηριότητα στη Μύκονο.

“Είχε συμβάλει πάρα πολύ στον καθορισμό της Ζ.Ο.Ε.(σ.σ: Ζώνη Οικιστικού Ελέγχου), που υπάρχει εδώ στη Μύκονο. Ήταν από τους πιο παλιούς εδώ στο νησί. Σε ό,τι παλιό τοπογραφικό έχω μπει, ήταν δικά του όλα”, ανέφερε τοπογράφος της Μυκόνου.

Το όνομά του συνδέθηκε με τις μεγαλύτερες δουλειές πολεοδομικής φύσεως στη Μύκονο, τα τελευταία τουλάχιστον 24 χρόνια. Μάλιστα, ο 54χρονος απέκτησε κι ο ίδιος αρκετά οικόπεδα και ακίνητα, τόσο στο «νησί των ανέμων», όσο και σε άλλα νησιά των Κυκλάδων.

“Από το 1997 εργαζόταν κι έκανε τοπογραφικά στα νησιά μας και στη Μύκονο. Ασχολείτο μόνο με τη δουλειά του και δεν έδινε δικαιώματα. Έχουμε πέσει από τα σύννεφα που μάθαμε τον αιφνίδιο και άδικο θάνατο του τοπογράφου”, ανέφερε ο δήμαρχος της Μυκόνου, Χρήστος Βεράνης.

Οι Αρχές έχουνβάλει στο μικροσκόπιο έργα και αγοραπωλησίες ακινήτων, όχι μόνο στη Μύκονο, αλλά και σε Ίο, Πάρο και Σέριφο.

διάσει με πρωτοφανή τρόπο λεπτομέρειες της δολοφονίας.

Συγκεκριμένα, οι άνδρες της ΕΛ.ΑΣ παρατήρησαν πως στην πλαστική πινακίδα που έφερε η μηχανή του εκτελεστή, φαίνεται ακόμη και η σφραγίδα ΚΤΕΟ.

### Καρέ-καρέ η εκτέλεση

Η ώρα είναι 23 λεπτά μετά τις 8 το πρωί της Τρίτης και το συμβόλαιο θανάτου σε βάρος του τοπογράφου έχει μπει πλέον στην τελική ευθεία.

Ο τοπογράφος έχει ξεκινήσει από το σπίτι του στο Χαλάνδρι και σε λίγα λεπτά φτάνει στη συμβολή των οδών Κρήτης και 25ης Μαρτίου, όπου βρίσκεται η επιχείρηση η οποία διατηρούσε με τον συνέταιρό του. Ο δράστης φέρεται όλο αυτό το διάστημα, επί 3,5 περίπου χιλιόμετρα, να τον ακολουθεί.

Μόλις ο 54χρονος σταθμεύει το μαύρο όχημα με τα φιμέ τζάμια, ο δράστης με τη μοτοσικλέτα, προσεγγίζει την πόρτα του οδηγού. Βγάζει το εννιάρι πιστόλι και μέσα σε πέντε δευτερόλεπτα πυροβολεί 16 φορές.

Κατόπιν, αλλάζει γεμιστήρα και 15 δευτερόλεπτα μετά ανοίγει ξανά πυρ σηματοδοτώντας τέσσερις φορές ακόμη το θύμα του, δίνοντάς του τα τελειωτικά χτυπήματα.



Καταιγίδα εξελίξεων

# ΣΕ ΑΝΑΣΥΝΘΕΣΗ ή ΑΠΟΣΥΝΘΕΣΗ Η ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΑ;



**Σε φάση εσωστρέφειας έχουν περιέλθει ο ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ, με ό,τι αυτό σημαίνει για τις εξελίξεις στην Κεντροαριστερά και το ενδεχόμενο δημιουργίας νέου ενιαίου φορέα στον χώρο.**

**Σ**την Κουμουνδούρου και στη Χαριλάου Τρικούπη τα στρατόπεδα ετοιμάζονται για το τελικό ξεκαθάρισμα λογαριασμών, γεγονός που είναι βέβαιο ότι θα πυροδοτήσει απρόβλεπτες πολιτικές εξελίξεις.

Σε κάθε περίπτωση, ουδείς μπορεί να υποστηρίξει εάν η ιστορική ρήση του Μάο Τσετούνγκ για τη "μεγάλη αναταραχή" θα οδηγήσει σε "θαυμάσια κατάσταση", καθώς οι ισορροπίες είναι εξαιρετικά λεπτές.

Στην αξιωματική αντιπολίτευση για παράδειγμα, το σχοινί έχει σπάσει προ πολλού και στην αυριανή συνεδρίαση της Κεντρικής, θα φανεί κατά πόσο το κόμμα είναι σε θέση να συνεχίσει να πορεύεται ενωμένο.

Στο ΠΑΣΟΚ από την άλλη, το γυαλί δείχνει να έχει ραγίσει και οι πάντες πλέον κάνουν λόγο για εμφύλιο μέχρι τελικής πτώσης, που θα κριθεί στις εσωκομματικές εκλογές που θα γίνουν στις 6 και 13

Οκτωβρίου. Το αμέσως προσεχές διάστημα θεωρείται καθοριστικής σημασίας, καθώς θα δείξει εάν ο Στέφανος Κασσελάκης και ο Νίκος Ανδρουλάκης μπορούν να διατηρήσουν τις "καρέκλες" τους στις ηγεσίες των δύο κομμάτων.

Ασφαλώς πρόβλεψη δεν μπορεί να γίνει και το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι είναι εάν η Κεντροαριστερά θα κάνει το αναγκαίο βήμα για την ανασύνθεση της ή θα οδηγηθεί σε πλήρη αποσύνθεση.

## Οριστική ρήξη

Ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ έχει λάβει την απόφαση για οριστική ρήξη με τον Αλέξη Τσίπρα, κάτι που σημαίνει ότι θέλει να δημιουργήσει -όπως έχει διαμηνύσει αρκετές φορές-, ένα κόμμα που θα είναι αποκλειστικά δικό του. Ο κ. Κασσελάκης επέλεξε την ανοικτή σύγκρουση με τον κ. Τσίπρα, διότι κατάλαβε ότι η ενότητα του κόμματός του είναι επίπλαστη και ότι το σχέδιο για προοδευτικό σχήμα, τον αφήνει εκτός παιχνιδιού.

Το γεγονός ότι 87 στελέχη εξαπολύουν επίθεση εναντίον του, υπογραμμίζοντας την ανάγκη "συγκρότησης μιας μεγάλης προοδευτικής συμμαχίας", καθιστά σα-

φές ότι μια νέα διάσπαση ίσως να μην είναι και τόσο μακριά.

Εξαιρετικά βαρύ είναι το κλίμα και στο ΠΑΣΟΚ, καθώς η ανοικτή αμφισβήτηση από βουλευτές και στελέχη, υποχρέωσε τον Νίκο Ανδρουλάκη να πάει σε εσωκομματικές εκλογές μέσα στον Οκτώβριο.

Η ρήξη του προέδρου του Κινήματος με τους μνηστήρες της ηγεσίας είναι οριστική και όλα πλέον συγκλίνουν στην εκτίμηση ότι ο εμφύλιος που έχει ήδη ξεκινήσει θα έχει επιπτώσεις στην ενότητα.

## Έλλειμμα αξιοπιστίας

Το ζητούμενο με βάση τις τελευταίες εξελίξεις στον ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ, είναι εάν θα μπορέσουν να σταθούν στα πόδια τους να δώσουν δηλαδή προοπτική και ελπίδα στον κόσμο της Κεντροαριστεράς.

Στελέχη και των δύο κομμάτων έλεγαν στον "Χ-τύπο" ότι ελλοχεύει ο κίνδυνος να χαθεί κάθε ίχνος αξιοπιστίας από τα δύο κόμματα, σε μια συγκυρία, όπου η μεγάλη πλειονότητα της κοινωνίας ζητάει αξιόπιστη αντιπολίτευση.

Το έλλειμμα αξιοπιστίας αποτελεί το μεγάλο πρόβλημα για τα δύο κόμματα της Κεντροαριστεράς, τα οποία μετά και το αποτέλεσμα των ευρωεκλογών, έδειξαν ότι δεν μπορούν να εμπνεύσουν.

## Απρόβλεπτες εξελίξεις

Από τη στιγμή που ο Αλέξης Τσίπρας μίλησε για ενιαίο προοδευτικό μέτωπο και ο Στέφανος Κασσελάκης συνειδητοποίησε ότι μένει εκτός παιχνιδιού, το ενδιαφέρον για την ανασύνθεση της Κεντροαριστεράς περνάει μέσα από το ΠΑΣΟΚ.

Ο Χάρης Δούκας μετά τη συμμαχία του με τον Μανώλη Χριστοδουλάκη και τη στήριξη που θα έχει από κορυφαία στελέχη, δείχνει να είναι το απόλυτο φαβορί στην κούρσα των εσωκομματικών εκλογών.

Οι δημοσκοπήσεις επιβεβαιώνουν αυτή την τάση, αλλά αυτή η διαπίστωση δεν θα πρέπει να οδηγήσει στο συμπέρασμα ότι ο Νίκος Ανδρουλάκης θα παραδώσει εύκολα την ηγεσία του ΠΑΣΟΚ.

Άλλωστε νικητής θα αναδειχτεί αυτός που θα καταφέρει να φέρει στην κάλπη, τον μεγαλύτερο αριθμό ψηφοφόρων, κάτι που ο κ. Ανδρουλάκης μπορεί να πετύχει λόγω του ότι ελέγχει τον κομματικό μηχανισμό.

## Και μετά τι;

Όσοι παρακολουθούν τις εξελίξεις, λένε ότι με τους κ.κ. Κασσελάκη και Ανδρουλάκη είναι από δύσκολο έως απίθανο να ανοίξουν οι διαδικασίες και η ανασύνθεση της Κεντροαριστεράς, θα αποτελέσει άπιαστο όνειρο.

Όπως υποστηρίζουν, παρά τα ανοίγματα που θα κάνουν, ο βασικός τους στόχος είναι να επιβεβαιώσουν την ηγεμονία τους και να πορευτούν μόνοι τους, στη μάχη απέναντι στη Ν.Δ. και τον κ. Μητσοτάκη.

Σημειώνουν ωστόσο, ότι στην περίπτωση που εκλεγεί κάποιο άλλο πρόσωπο στην ηγεσία του ΠΑΣΟΚ (Δούκας, Γερούλανος, Αποστολάκη, Κατρίνης, Γιαννακοπούλου, Κανελλάκης) είναι βέβαιο ότι η ανασύνθεση της Κεντροαριστεράς θα προχωρήσει με γρήγορους ρυθμούς.

Στελέχη των δύο κομμάτων, υπενθυμίζουν ότι οι πολίτες που ψηφίζουν ΣΥΡΙΖΑ ή ΠΑΣΟΚ θέλουν σε ποσοστό της τάξης του 83% τη συνεργασία των δύο κομμάτων και αυτό είναι ένα στοιχείο που θα βαρύνει στις αποφάσεις που θα ληφθούν.

Όπως γίνεται αντιληπτό, όλα τα ενδεχόμενα είναι ανοικτά και σε κάθε περίπτωση, οι εξελίξεις που θα δρομολογηθούν μέσα στον Οκτώβριο θα σφραγίσουν το μέλλον της Κεντροαριστεράς στην Ελλάδα.

ΠΟΥ ΟΔΗΓΕΙ ΤΟ  
ΕΛΛΕΙΜΜΑ ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑΣ







Κραδασμούς έχει προκαλέσει στο εσωτερικό της Ν.Δ. η κοινή εμφάνιση των δύο πρώην πρωθυπουργών, του Κώστα Καραμανλή και του Αντώνη Σαμαρά, στην παρουσίαση του βιβλίου του δημοσιογράφου Μανώλη Κοττάκη.

## Αναταράξεις από τους δύο πρώην ΠΟΥ ΤΟ ΠΑΝΕ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ ΚΑΙ ΣΑΜΑΡΑΣ

Η ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΑΙ Η ΒΕΝΤΕΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΝΤΟΡΑ

Επισήμως το Μέγαρο Μαξίμου έστειλε το μήνυμα ότι "δεν σχολιάζει δηλώσεις και ομιλίες πρώην πρωθυπουργών", είναι όμως σαφές ότι και στο κυβερνών κόμμα, όλα πλέον έχουν αλλάξει. Η παρέμβαση των κ.κ. Καραμανλή και Σαμαρά και η αμφισβήτηση του Κυριάκου Μητσοτάκη, έρχεται αμέσως μετά την πτώση της Ν.Δ. στις ευρωεκλογές, αλλά και την έντονη κριτική "γαλάζιων" βουλευτών στην Κ.Ο.

Ο "Χτύπος", είχε προαναγγείλει από την προηγούμενη εβδομάδα, για τη σκληρή γραμμή των δύο πρώην πρωθυπουργών, επισημαίνοντας ότι θεωρούν πώς ο κ. Μητσοτάκης έχει "απομακρυνθεί από τις αρχές της Ν.Δ.". Ωστόσο, οι παρεμβάσεις τους στο Πολεμικό Μουσείο, υποχρέωσαν το Μαξίμου να επιστρατεύσει όλα τα αποθέματα της ψυχραιμίας που διαθέτει προκειμένου να μην οξυνθεί ακόμη περισσότερο η κατάσταση. Οι δύο πρώην πρωθυπουργοί να μην κινήθηκαν σε διαφορετικούς τόνους, καθώς ο κ. Σαμαράς ήταν πολύ πιο καυστικός, αλλά δεν πέρασε απαρατήρητο το γεγονός πως έδιναν την εντύπωση ότι τα πυρά τους ήταν συντονισμένα.

Η κριτική τους, ήταν στο ίδιο μοτίβο, δηλαδή της αμφισβήτησης ότι η κυβέρνηση και ο πρωθυπουργός κινούνται εντός του παραδοσιακού ιδεολογικού πλαισίου, που έχει χαράξει ο ιδρυτής της Ν.Δ. Κωνσταντίνος Καραμανλής.

### Και μετά τι;

Στο ερώτημα που το πάνε οι κ.κ. Καραμανλής και Σαμαράς, είναι προφανές ότι δεν υπάρχει σαφής απάντηση, αλλά από τις ομιλίες τους, προκύπτουν τα εξής δύο πολύ σημαντικά στοιχεία:

Α. Προσπαθούν να εμφανιστούν ως θεμα-

τοφύλακες των αρχών και των αξιών της παράταξης και να εκφράσουν το όλο της Ν.Δ. Β. Δεν θα παραμείνουν απαθείς, με τον Αντώνη Σαμαρά μάλιστα, να κλείνει την ομιλία του δηλώνοντας "παρών" στις εξελίξεις. Το ερώτημα που θέτουν πλέον οι περισσότεροι είναι εάν η πρωτοφανούς έντασης κριτικής ιδίως από τον κ. Σαμαρά - από τα εθνικά θέματα έως το μοντέλο της διακυβέρνησης, σηματοδοτεί ευθεία αμφισβήτηση του νυν πρωθυπουργού.

Η απάντηση στο "που το πάνε", οι κ.κ. Σαμαράς και Καραμανλής, θα πρέπει να αναζητηθεί, στις εξελίξεις που δρομολογούνται στη Ν.Δ. μετά την υποχώρηση των ποσοστών της Ν.Δ. κατά 13 μονάδες σε σχέση με τις εθνικές εκλογές.

### Συνειδητή επιλογή

Η εκτίμηση που κυριαρχεί μεταξύ "γαλάζιων" βουλευτών, είναι πώς η αντίδραση τους στην πολιτική Μητσοτάκη δεν είναι στιγμιαία, αλλά αποτελεί μία συνειδητή επιλογή που είναι πολύ πιθανό να έχει και συνέχεια.

Το εάν θα φτάσουν έως την ανοικτή αμφισβήτηση της ηγεμονίας του κ. Μητσοτάκη, είναι νωρίς να το πει κανείς από τώρα, καθώς θα φανεί από τη δυναμική της Ν.Δ. τους προσεχείς μήνες.

Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι τυχόν καθοδική πορεία, ίσως έχει ως αποτέλεσμα - ιδίως από τον κ. Σαμαρά -, οι δύο πρώην πρωθυπουργοί να μιλάνε περισσότερο, ενώ σε περίπτωση ανάκαμψης, το πλέον πιθανό εί-

να πως θα ρίξουν τους τόνους.

Όπως γίνεται αντιληπτό τα δεδομένα είναι τελείως διαφορετικά και για τη Ν.Δ., η οποία όμως ως κυβερνών κόμμα, δεν αντιμετωπίζει, προβλήματα όπως αυτά στον ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ.

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης άλλωστε, εξακολουθεί να θεωρείται ο καταλληλότερος για πρωθυπουργός, η Ν.Δ. διατηρεί μεγάλο προβάδισμα έναντι της αντιπολίτευσης και θεωρείται η μόνη αξιόπιστη δύναμη για τη διακυβέρνηση της χώρας.

Απαντες επίσης αναγνωρίζουν ότι η Ν.Δ. του κ. Μητσοτάκη, εξελίσσεται σε ένα σύγχρονο μετριοπαθές κόμμα, το οποίο βασίζεται στις αρχές και τις αξίες του φιλελευθερισμού και της κοινωνικής ευαισθησίας.

### Πέραν του αναμενόμενου

Οι πληροφορίες λένε ότι το πρωθυπουργικό επιτελείο ήταν προετοιμασμένο για την κριτική που θα ασκούσαν οι κ.κ. Σαμαράς και Καραμανλής, καθώς δεν είναι η πρώτη φορά που παίρνουν αποστάσεις.

Ωστόσο, η κριτική τους, ήταν πέραν του αναμενόμενου κι αυτός ήταν ο λόγος για τον οποίο, κυβερνητικά στελέχη που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση, όπως ο Παύλος Μαρινάκης, απέφυγαν τις δηλώσεις, όταν έφυγαν από το Πολεμικό Μουσείο.

ΤΙ ΛΕΕΙ ΤΟ ΜΑΞΙΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΑΣΗ ΤΟΥΣ

### Η παλιά βεντέτα

Η ομιλία του κ. Σαμαρά πάντως έφερε εκ νέου στο προσκήνιο μια παλιά βεντέτα, αυτή με την Ντόρα Μπακογιάννη, η οποία είχε χάσει τη μάχη για την ηγεσία της Ν.Δ. στις εσωκομματικές εκλογές του 2009.

Η πρώην υπουργός Εξωτερικών επιτέθηκε με δριμύτητα στον κ. Σαμαρά, λέγοντας ότι ο πρώην πρωθυπουργός κατέθεσε την προσωπική του πικρία, ότι "δεν με παίζου-νε". Περίπου αυτό ήταν το μήνυμα που κατάλαβα εγώ". Η κα Μπακογιάννη πάντως φρόντισε να τηρήσει χαμηλούς τόνους έναντι του Κώστα Καραμανλή, για τον οποίο αρκέστηκε να πει ότι έκανε μια ανάλυση για την Ευρώπη και τα εθνικά θέματα, "πράγματα για τα οποία συμφωνούμε όλοι", όπως είπε. Αυτή η διαφορετική προσέγγιση από πλευράς της πρώην υπουργού, ίσως και να επιβεβαιώνει -παρά το γεγονός ότι οι απόψεις τους δεν ταυτίζονται- στο πώς το Μαξίμου, αντιμετωπίζει πλέον τους κ.κ. Σαμαρά και Καραμανλή. Για τον πρώτο οι γέφυρες μετά και την ομιλία του στο Πολεμικό Μουσείο, δείχνουν να έχουν κοπεί, ενώ για τον δεύτερο υπάρχουν ακόμη διάλογοι επικοινωνίας και δεν θα πρέπει να αποκλείεται η αποσυμπύεση της έντασης.



### Η Προεδρία

Στο ερώτημα εάν η σκληρή κριτική που άσκησαν έχει σχέση με την Προεδρία της Δημοκρατίας, τόσο ο κ. Καραμανλής όσο και ο κ. Σαμαράς, διαψεύδουν σε όλους τους τόνους, διαμηνύοντας ότι αυτές είναι πάγιες θέσεις τους.

Το γεγονός όμως ότι πολλοί βουλευτές της Ν.Δ. ζητούν πρόσωπο από το χώρο της Κεντροδεξιάς για το ανώτατο πολιτειακό αξίωμα, δεν αποκλείεται είναι πιθανό να δρομολογήσει εξελίξεις



ΑΡΘΡΟ

ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΑΜΠΑΤΖΟΓΛΟΥ  
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

«Η διευθέτηση του Ρέματος Σαπφούς, έργο πνοής για την ευρύτερη περιοχή του Αμαρουσίου»

Η σημαντικότερη είδηση των τελευταίων ημερών για το Μαρούσι και γενικότερα για τα Βόρεια Προάστια είναι δίχως άλλο η ένταξη του έργου διευθέτησης του ρέματος Σαπφούς στο πρόγραμμα «Περιβάλλον και Κλιματική Αλλαγή» του ΕΣΠΑ 2021-2027, με δικαιούχο τη Περιφέρεια Αττικής.

Η πρώτη ανακοίνωση είχε γίνει από τον αρμόδιο αναπληρωτή υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών Νίκο Παπαθανάση στην πόλη μας το Μαρούσι, τον Νοέμβριο του 2023, ενώ η ολοκλήρωση της ένταξης στο πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε το δεύτερο δεκάημερο του Ιουνίου και με τις άοκνες προσπάθειες του Περιφερειάρχη Αττικής Νίκου Χαρδαλιά.

Σήμερα, το έργο διευθέτησης του Ρέματος Σαπφούς, του οποίου η συνολική δημόσια δαπάνη ανέρχεται στα 27.057.700 ευρώ βρίσκεται στην τελική ευθεία για τη δημοπράτησή του από την Περιφέρεια Αττικής.

Αποτελεί πραγματικά ένα έργο πνοής για την πόλη μας και είμαστε ιδιαίτερα ικανοποιημένοι που μία αγωνία πολλών δεκαετιών και τροχοπέδη και για άλλα αντιπλημμυρικά έργα στο Μαρούσι βρίσκει επιτέλους το δρόμο της υλοποίησης.

Η διευθέτηση του Ρέματος Σαπφούς είναι ίσως το κρισιμότερο έργο υποδομής για την περιοχή μας. Η υλοποίηση του έργου αυτού αναμένεται να επηρεάσει θετικά το επίπεδο ασφάλειας στην περιοχή με τους εξής τρόπους:

**Μείωση πλημμυρών:** Η διευθέτηση του ρέματος θα βοηθήσει στη βελτίωση της απορροής των υδάτων και στη μείωση του κινδύνου πλημμυρών κατά τη διάρκεια έντονων καιρικών φαινομένων. Η βελτιωμένη ικανότητα αποστράγγισης θα προστατεύσει τις κατοικημένες και εμπορικές περιοχές από ζημιές που προκαλούνται από τις πλημμύρες.

**Περιβαλλοντική βελτίωση:** Η διευθέτηση περιλαμβάνει και μέτρα για τη βελτίωση της ποιότητας του νερού και την αποκατάσταση του φυσικού περιβάλλοντος γύρω από το ρέμα. Αυτό θα έχει θετικές επιπτώσεις στην τοπική χλωρίδα και πανίδα και θα βελτιώσει την ποιότητα ζωής των κατοίκων.

**Ασφάλεια υποδομών:** Η κατασκευή και η ενίσχυση των αντιπλημμυρικών έργων θα προστατεύσει σημαντικές υποδομές, όπως δρόμους, γέφυρες και κτίρια. Με αυτόν τον τρόπο, μειώνεται ο κίνδυνος καταστροφών που μπορούν να διακόψουν την καθημερινή ζωή και τις επιχειρηματικές δραστηριότητες στην περιοχή.

**Κοινωνική ευημερία:** Η μείωση των κινδύνων πλημμυρών και η βελτίωση του περιβάλλοντος θα συμβάλουν στη γενικότερη ευημερία των κατοίκων, παρέχοντας ένα πιο ασφαλές και ευχάριστο περιβάλλον διαβίωσης.

Συνολικά, η διευθέτηση του Ρέματος Σαπφούς αποτελεί ένα έργο που θα συμβάλει ουσιαστικά στην αύξηση του επιπέδου ασφάλειας και στη βελτίωση της ποιότητας ζωής στο Μαρούσι.

Το έργο αυτό, εντάσσεται στο πλαίσιο έργων και ενεργειών που συμβαίνουν και αποτελούν μέρος της γενικότερης στρατηγικής για την αναβάθμιση της ζωής στην πόλη μας.

Έχουμε χαρακτηρίσει αυτή την πενταετία ως την πενταετία των μεγάλων έργων και ειδικότερα στον τομέα της πολιτικής προστασίας που είναι και η μόνη και απαραίτητη συνθήκη προκειμένου οι κάτοικοι, εργαζόμενοι και επισκέπτες του Αμαρουσίου να αισθάνονται ασφαλείς. Είμαστε προσηλωμένοι στο στόχο μας και πράττουμε καθημερινά το ανθρωπίνως δυνατό προκειμένου να πάμε τον τόπο μας που ζούμε και αγαπούμε ακόμη πιο ψηλά!

ΑΡΘΡΟ

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΟΣΙΟΥ  
ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ε.Ε.Α ΚΑΙ  
ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑ.ΠΕΙ

«Με τα ίδια μέτρα πώς περιμένουμε μείωση των τιμών;»

Τα τελευταία δύο χρόνια η ελληνική κοινωνία έχει πληγεί από ένα πρωτοφανές κύμα ακρίβειας, κάτι που φαίνεται και σε όλες τις σχετικές έρευνες. Δεν είναι τυχαίο ότι οι ερωτώμενοι το κατατάσσουν ως το νούμερο ένα πρόβλημα που αντιμετωπίζουν. Όπως είναι επόμενο οι συνέπειες του ακουμπούν το σύνολο της επιχειρηματικότητας, ειδικά τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις, καθώς και έχει αυξηθεί δραματικά το λειτουργικό τους κόστος ενώ πλέον οι καταναλωτές δεν έχουν το διαθέσιμο εισόδημα για άλλες αγορές πέραν των βασικών αγαθών.

Μάλιστα σύμφωνα με αναλυτές ήταν και ο καθοριστικός παράγοντας στη μείωση των ποσοστών του κυβερνώντος κόμματος στις ευρωεκλογές.

Είναι γεγονός ότι η κυβέρνηση επιχείρησε με κάποια μέτρα να περιορίσει τις συνέπειες της ακρίβειας, όμως αυτό τελικά δεν επετεύχθη. Και αυτό δεν το λέμε εμείς αλλά οι ίδιοι οι πολίτες. Την 1η Ιουλίου είχαμε την ανακοίνωση της κυβέρνησης για την παράταση αυτών των μέτρων έως το τέλος του 2024. Μιλάμε για μέτρα όπως «το καλάθι του νοικοκυριού», εφαρμογή του πλαφόν στο περιθώριο κέρδους, υποχρέωση ανακοίνωσης ανατιμήσεων των προμηθευτών από τα supermarkets προς το αρμόδιο Υπουργείο, περιορισμός του πλαφόν στο βρεφικό γάλα. Επίσης υπήρξε αυστηροποίηση των προστίμων και συγκεκριμένα ο πενταπλασιασμός του προστίμου για παράβαση των διατάξεων του πλαφόν και ο τριπλασιασμός για παράβαση των διατάξεων περί απαγόρευσης προωθητικών ενεργειών.

Δηλαδή αν εξαιρέσουμε αυτό το σκέλος, το υπόλοιπο -δηλαδή αυτό των παρεμβάσεων στην αγορά- παραμένει το ίδιο με ότι ίσχυε.

Θέλουμε πολύ να λειτουργήσει ο κυβερνητικός σχεδιασμός ώστε να ανακουφισθεί η ελληνική κοινωνία και να υπάρχει το διαθέσιμο εισόδημα και για καταναλωση και άλλων ειδών. Όμως πόσο πιθανό είναι αυτό όταν τα ίδια μέτρα μέχρι σήμερα δεν έχουν αποδώσει; Για ποιο λόγο θα αποτελέσουν από τώρα και στο εξής ανάχωμα στην ακρίβεια και τις πληθωριστικές πιέσεις;

Όλους αυτούς τους μήνες δεν είδαμε χαμηλότερες τιμές στα ράφια. Αρκεί η παράταση των υφιστάμενων μέτρων για να δούμε τώρα; Ή μήπως θα το πετύχουν αυτό τα υψηλότερα πρόστιμα; Εκτιμώ ότι απαιτείται μία διαφορετική προσέγγιση στο πρόβλημα. Και από την ελληνική κυβέρνηση αλλά και από τη νέα ηγεσία της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Το οικονομικό επιτελείο οφείλει να εξετάσει και λύσεις που της έχουν προταθεί, όπως μείωση των έμμεσων φόρων έστω και για ένα διάστημα, ενώ και οι Βρυξέλλες πρέπει να ασχοληθούν σοβαρά με το θέμα των αθέμιτων πρακτικών που εφαρμόζουν κάποιες μεγάλες πολυεθνικές, προκαλώντας έτσι σοβαρές στρεβλώσεις στην αγορά. Και παράλληλα να επιτρέψουν σε κάθε εθνικό κοινοβούλιο να εφαρμόσει μέτρα στήριξης για τους πολίτες της χώρας του. Μετά από μία δεκαετή οικονομική κρίση με μία σκληρή δημοσιονομική προσαρμογή και ύστερα και από την περιπέτεια της πανδημίας, η ελληνική κοινωνία δεν έχει τις αντοχές για να αντιμετωπίσει μία τόσο σοβαρή πρόκληση όπως η παρατεταμένη ακρίβεια. Αυτός ο εφιάλτης πρέπει να σταματήσει.

ΑΡΘΡΟ

ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΒΕΡΒΕΣΟΥ  
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΑΡ' ΑΡΕΙΩ ΠΑΓΩ  
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

«Κράτος Δικαίου πυλώνας ανάπτυξης και ευημερίας»

Δυστυχώς, σειρά πρόσφατων γεγονότων έχουν τραυματίσει και έχουν θέσει εν αμφιβόλω το Κράτος Δικαίου στην Ελλάδα: Οι παρακολουθήσεις από την Εθνική Υπηρεσία Πληροφοριών (ΕΥΠ) και η χρήση του λογισμικού κατασκοπείας Predator κατά πολιτικών προσώπων, κρατικών λειτουργών και δημοσιογράφων. Οι παρεμβάσεις της εκτελεστικής εξουσίας στο έργο των συνταγματικά κατοχυρωμένων Ανεξάρτητων Αρχών (με αποκορύφωμα την αντισυνταγματική τοποθέτηση Αντιπροέδρων και μελών του ΕΣΡ και της ΑΔΑΕ χωρίς την απαιτούμενη κατά το Σύνταγμα πλειοψηφία, υπόθεση για την οποία το δικηγορικό σώμα έχει προσφύγει δικαστικά και εκκρεμεί η έκδοση απόφασης από το ΣτΕ). Η ευκαιριακή νομοθέτηση και ο ποινικός λαϊκισμός με περιστολή οικονομικών και ουσιαστικών δικαιωμάτων, με πιο πρόσφατο παράδειγμα την εσπευσμένη εξαγγελία μιας ακόμη τροποποίησης των Ποινικών Κωδίκων, της 18ης σε χρονική σειρά από το 2019, από τον Υπουργό Δικαιοσύνης, προς τέρψιν ενός νομιζόμενου ακροατηρίου, κατά πλήρη αγνόηση των επιταγών της ΕΣΔΑ, του Σύνταγματος και της νομολογίας του ΕΑΔΑ.

Σύμφωνα μάλιστα με τις ad hoc αποφάσεις του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου στις υποθέσεις Kurt vs Αυστρίας και ad hoc Cristea vs Ρουμανίας κρίθηκε ότι:

α) «δεν επιτρέπει μια πολιτική γενικής πρόληψης που στρέφεται κατά ενός ατόμου ή μιας κατηγορίας ατόμων τα οποία θεωρούνται από τις αρχές επικίνδυνα ή έχουν την τάση να διαπράττουν παράνομες πράξεις.»

β) «ότι η προδικαστική κράτηση της προσφεύγουσας-πολίτη της Ρουμανίας έπρεπε να εξυπηρετεί πρώτιστα τις ανάγκες της ποινικής έρευνας και όχι μία πιθανή δίψα για εκδίκηση και τιμωρία εκ μέρους του γενικού δημόσιου καλού.»

Όλα αυτά, που ενδεικτικά αναφέρω, συνθέτουν ένα δυστοπικό τοπίο, όπου οι εγγυήσεις της ελευθερίας και του Κράτους Δικαίου υποχωρούν «ατάκτως» μπροστά στις ποικιλώνυμες πολιτικές ή άλλες σκοπιμότητες και στις επιδιώξεις θεσμικών ή και εξωθεσμικών κέντρων εξουσίας.

Περνώ τώρα στα ζητήματα λειτουργίας της Δικαιοσύνης, που ίσως μοιάζουν δυσπρόσιτα σε μη ειδικούς, πλην όμως αφορούν κάθε πολίτη, τόσο γιατί ο ίδιος πολλές φορές θα εμπλακεί σε μία δίκη, που μπορεί να αφορά ζωτικής σημασίας έννομα αγαθά του (ελευθερία, περιουσία κλπ.), όσο και γιατί η ποιότητα της Δικαιοσύνης επηρεάζει την κοινωνική και οικονομική ευημερία. Ως προς τις καθυστερήσεις στην απονομή της Δικαιοσύνης, όσοι παροικούμε στη δικαστική Ιερουσαλήμ, τα ζούμε καθημερινά. Δεν κομίζω γλαύκα εις Αθήνας. Το μόνο που θα πω για να γίνει αντιληπτό το πρόβλημα και σε μη νομικούς είναι ότι η Ελλάδα, δυστυχώς, κατέχει τη θλιβερή ευρωπαϊκή πρωτιά στις καθυστερήσεις, με το μέσο χρόνο επίλυσης μιας διαφοράς να ανέρχεται σε 1771 ημέρες, σύμφωνα με στοιχεία της Παγκόσμιας Τράπεζας, ενώ ο

ευρωπαϊκός μέσος όρος είναι μόλις 455 ημέρες.

Μάλιστα, σύμφωνα και με την όλως πρόσφατη έκθεση της ΕΕ Euroscoreboard, για το έτος 2024 αντί της κατάστασης να βελτιώνεται χειροτερεύει. Ειδικότερα η αρμόδια επιτροπή CEPEJ της ΕΕ διαπιστώνει ότι ενώ το 2012 ο χρόνος απονομής στην αστική δικαιοσύνη είναι 449 ημέρες, το 2021 ανήλθε σε 728 και το 2022 σε 746 την ίδια στιγμή που ο ευρωπαϊκός μέσος όρος ήταν αντίστοιχα 167, 146 και 158 ημέρες. Επίσης στη διοικητική δίκη στον πρώτο βαθμό το 2022 οι ημέρες ήταν 464 στο β' βαθμό 661 και στο ΣτΕ 1239, τη στιγμή που ο ευρωπαϊκός μέσος όρος ήταν αντίστοιχα 166, 152 και 265 (!).

Σύμφωνα επίσης με τα πλέον πρόσφατα στοιχεία του Υπουργείου Δικαιοσύνης (Γ' τρίμηνο 2022) ο αριθμός δικαζόμενων υποθέσεων ανά δικαστή είναι ο κάτωθι: • Ειρηνοδίκες: 13,5 υποθέσεις/μήνα • Πρωτοδίκες: 14 υποθέσεις/μήνα • Εφέτες: 3,2 υποθέσεις/μήνα • Αρεοπαγίτες: 2,6 υποθέσεις/μήνα • Διοικητικοί Πρωτοδίκες: 8,6 υποθέσεις/μήνα • Διοικητικοί Εφέτες: 3,75 υποθέσεις/μήνα • Συμβούλιο Επικρατείας: 0,7 υποθέσεις/μήνα.

**Με βάση τα στοιχεία του Α' έως Γ' τριμήνου:** • Ειρηνοδίκες: 14,47 υποθέσεις/μήνα • Πρωτοδίκες: 13,85 υποθέσεις/μήνα • Εφέτες: 3,36 υποθέσεις/μήνα • Αρεοπαγίτες: 3,34 υποθέσεις/μήνα • Διοικητικοί Πρωτοδίκες: 9,17 υποθέσεις/μήνα • Διοικητικοί Εφέτες: 4,4 υποθέσεις/μήνα • Συμβούλιο Επικρατείας: 1,4 υποθέσεις/μήνα. Μια ακόμη επισήμανση που έχει νομίζω ξεχωριστή σημασία είναι ότι η δικαιοσύνη, δεν είναι μόνο βραδεία, είναι και ταξική! Από τη σύγκριση των αποφάσεων που έχουν εκδοθεί σε σχέση με τις εισερχόμενες υποθέσεις (Clearance Rate), προκύπτει ότι ο ρυθμός απονομής είναι αρνητικός στις υποθέσεις που αφορούν την μεγάλη πλειοψηφία των πολιτών, ήτοι, ενδεικτικώς, στην Τακτική Μονομελούς & Πολυμελούς, στα Ασφαλιστικά Μονομελούς στα Αυτοκίνητα στην Εκουσία Μονομελούς και τις Εργατικές διαφορές (Clearance Rate < 1). Αντίθετα, στις υποθέσεις, που ενδιαφέρουν πρωτίστως τις οικονομικά ισχυρές συσσωματώσεις, όπως οι τράπεζες (διαταγές πληρωμής, πτωχεύσεις) εκδίδονται περισσότερες αποφάσεις σε σχέση με τις εισερχόμενες υποθέσεις (Clearance Rate > 1), και άρα παρατηρείται επιτάχυνση. Όταν, όμως, η δικαιοσύνη απονέμεται με υπερβολική καθυστέρηση ή απονέμεται με διαφορετικό ρυθμό για τους ισχυρούς και με διαφορετικό ρυθμό για τους αδύναμους, κλονίζεται η ασφάλεια δικαίου και δοκιμάζεται η κοινωνική ειρήνη και ευημερία. Και ο νομικός μας πολιτισμός αυτό δεν μπορεί να το επιτρέψει.

Στο δεύτερο μέρος θα μιλήσουμε την διαρκή αλληλεπίδραση μεταξύ εκτελεστικής και δικαστικής εξουσίας, κατά παράβαση της αρχής της διάκρισης των εξουσιών.





## Ο πρόεδρος του Σ.Β.Α.Π. στο Πανελλήνιο Συνέδριο Δημόσιας Υγείας 2024 ΑΛ. ΜΑΥΡΑΓΑΝΗΣ: “ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΩΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΑΝΙΣΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ”

**“ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΕ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΚΛΗΣΗ** για τη δημόσια υγεία, ως αποτέλεσμα των επιπτώσεων της κλιματικής αλλαγής. Η ώρα για να αναλάβουμε πρωτοβουλίες, τόσο σε επίπεδο σχεδιασμού όσο και σε επίπεδο προσαρμογής στις επιπτώσεις και αντιμετώπισης των ανισοτήτων στην υγεία, είναι τώρα», δήλωσε ο Πρόεδρος του Συνδέσμου για την Βιώσιμη Ανάπτυξη των Πόλεων, **Αλέξης Μαυραγάνης** στο Πανελλήνιο Συνέδριο Δημόσιας Υγείας.

Ο κ. Αλέξης Μαυραγάνης ήταν ένας από τους ομιλητές στο Πανελλήνιο Συνέδριο Δημόσιας Υγείας 2024, που πραγματοποιήθηκε στη Σχολή Δη-

μόσιας Υγείας του ΠΑ.Δ.Α. από την Ελληνική Εταιρεία Δημόσιας Υγείας (ΕΕΔΥ) και εστίασε κατά την τοποθέτησή του, στη σημασία της συνεργασίας και του ρόλου των δικτύων πόλεων.

Επίσης, αναφέρθηκε στις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης για την υγεία και την ευημερία του πληθυσμού, στην αυξανόμενη συχνότητα των ακραίων καιρικών φαινομένων και την ανάδυση ασθενειών που σχετίζονται με το κλίμα και τις διατροφικές ανισότητες, υπογραμμίζοντας ότι «πλέον, ως εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, δεν μπορούμε να αγνοήσουμε την πρόκληση που έχουμε μπροστά μας».

### Το τρίπτυχο για την εξισορρόπηση των επιπτώσεων της κλιματικής αλλαγής

Ο κ. Μαυραγάνης πρότεινε ότι, για να εξισορροπηθούν οι επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στην υγεία του πληθυσμού, χρειάζεται να προβούμε σε ένα τρίπτυχο που περιλαμβάνει την κατανόηση και ενημέρωση για τα νέα δεδομένα, επαρκή χρηματοδότηση για την κάλυψη των νέων αναδυόμενων αναγκών, σχεδιασμός και ετοιμότητα για την προστασία της υγείας των πολιτών.

«Η συνεργασία μεταξύ των φορέων

της Τοπικής Αυτοδιοίκησης μαζί με τα αρμόδια Υπουργεία, η διαβούλευση και ενημέρωση των κοινωνικών εταίρων, η έρευνα και ο σχεδιασμός για την αντιμετώπιση των ακραίων θερμοκρασιών, είναι βασικές προτεραιότητες αν θέλουμε να θωρακίσουμε τη δημόσια υγεία σε μια εποχή κλιματικής αβεβαιότητας», δήλωσε επίσης ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Πόλεων για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη.

## Φεστιβάλ Νεανικών Συγκροτημάτων Ν. Ιωνίας ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΑΝ ΤΟΝ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΥ

Γεμάτη μελωδίες ήταν η Παλαιών Πατρών Γερμανού στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Νεανικών Συγκροτημάτων της Νέας Ιωνίας, ενώ πλήθος κόσμος συγκεντρώθηκε για να θαυμάσει τους νέους.

**Ε**ξι νεανικά συγκροτήματα, που αντιπροσώπευαν σχεδόν όλα τα είδη του μουσικού ρεπερτορίου, παρουσίασαν την δουλειά τους και έδειξαν το ταλέντο τους αλλά και την αγάπη τους για τη μουσική.

Ο δήμαρχος της Νέας Ιωνίας, **Παναγιώτης Μαυρούρης**, δήλωσε σχετικά: «Είμαι ενθουσιασμένος από τη σημερινή βραδιά. Η προσέλευση του κόσμου μαρτυρά ότι οι άνθρωποι έχουν ανάγκη από την μουσική, έχουν ανάγκη να διασκεδάσουν. Στόχος μας είναι να καθιερώσουμε τέτοιες βραδιές μουσικής και πολιτισμού. Θέλουμε να αναδείξουμε τη δουλειά που κάνει η Νεολαία και οι καλλιτέχνες της περιοχής μας. Η μουσική είναι πολιτισμός και η Νέα Ιωνία έχει μεγάλη παράδοση σε αυτήν. Είμαστε εδώ για να τους στηρίξουμε την προσπάθεια των νέων μας ώστε να κάνουν τα όνειρα τους πραγματικότητα».

Ο δήμαρχος συνεχάρη όλους όσους συνετέλεσαν

στην άρτια διοργάνωση της βραδιάς και κυρίως την αντιδήμαρχο Πολιτισμού, κα Αναστασία Κλάρα, και τον εντεταλμένο σύμβουλο σε θέματα Νεολαίας, κ. Αλέξανδρο Τερζάκη, καθώς και όλους τους αφανείς συντελεστές, κυρίως εθελοντές, που έδωσαν το θετικό τους στίγμα στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης αυτής.

Πρόθεση της Δημοτικής Αρχής, σύμφωνα με την ίδια, είναι να καθιερωθεί το φεστιβάλ νεανικών συγκροτημάτων, ώστε να μπορούν οι νέοι και οι νέες μουσικοί και ερμηνευτές της πόλης να “επικοινωνήσουν” τη μουσική τους και τη δουλειά τους γενικότερα.



### ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΟΥ ΠΡΕΣΒΗ

## Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής έρχεται πιο κοντά με τον κυπριακό λαό

**Σ**το Ηράκλειο Αττικής θα λάβει χώρα η εν Αθήναις εκδήλωση για την επέτειο της ανεξαρτησίας της Κύπρου τον προσεχή Οκτώβριο. Αυτό συμφώνησαν ο δήμαρχος της πόλης, **Νίκος Μπάμπαλος**, και ο πρέσβης της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ελλάδα, **Σταύρος Αυγουστίδης**, σε συνάντηση που πραγματοποιήσαν στα γραφεία της πρεσβείας. Η συνάντηση ήρθε ως συνέχεια της επαφής που είχαν οι δύο πλευρές στην πρόσφατη εκδήλωση

που διοργάνωσε με πρωτοβουλία του ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής με τιμώμενο πρόσωπο την Κύπρια αγωνίστρια, Χάριτα Μάντολες, με εκατοντάδες θεατών, ανάμεσα στους καλεσμένους και ο πρέσβης. Εκεί, Νίκος Μπάμπαλος και Σταύρος Αυγουστίδης, δεσμεύθηκαν να αναπτύξουν συνεργασία ώστε ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής να «δεθεί» περισσότερο με την Κύπρο και τις τοπικές της κοινωνίες, όπερ και έγινε πράξη.

Εκτός από την εκδήλωση του Οκτωβρίου, την οποία θα αναλάβει το Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου με τη συμμετοχή παιδιών από τα σχολεία της πόλης, ο δήμαρχος ζήτησε από τον πρέσβη να εξετασθεί η δυνατότητα αδελφοποίησης του Δήμου Ηρακλείου Αττικής με κάποιον, αντίστοιχο, δήμο του νησιού.



Απαντήσεις για τα τρέχοντα οικονομικά δεδομένα του Δήμου Μεταμόρφωσης από τον δήμαρχο της πόλης

# Σ. ΣΑΡΑΟΥΔΑΣ: “Ο ΔΗΜΟΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΑΡΑ ΤΗ ΔΥΣΚΟΛΗ ΣΥΓΚΥΡΙΑ”

Την ευκαιρία να ενημερωθεί για την τρέχουσα οικονομική κατάσταση του Δήμου Μεταμόρφωσης είχε το δημοτικό συμβούλιο της πόλης, κατά την πρόσφατη Ειδική Συνεδρίαση Λογοδοσίας.

Συγκεκριμένα, σχετικό ερώτημα τέθηκε από την παράταξη “Πολιτεία Ευθύνης” με επικεφαλής τον κ. Σάββα Νάνο και ο δήμαρχος Μεταμόρφωσης, κ. Στράτος Σαραούδας κλήθηκε να απαντήσει σχετικά.

## Ταμειακά διαθέσιμα 8.937.812,11€

Στο πρώτο ερώτημα η παράταξη της μείζονος μειοψηφίας ήθελε να ενημερωθεί αναλυτικά για την τρέχουσα οικονομική κατάσταση του Δήμου.

Στην τοποθέτησή του ο δήμαρχος, ενημέρωσε πως αυτή τη στιγμή το ταμείο που έχει ο δήμος, ανέρχεται στα 8.937.812,11 ευρώ και στη συνέχεια τόνισε: “Πρέπει να σημειώσουμε ότι πληρώσαμε την αγορά του Κτήματος Κουτσουμπέλη, που πλέον ανήκει στο δήμο μας. Το ποσό της αγοράς ανήλθε περίπου στα 2,75 εκ. ευρώ όποτε καταλαβαίνετε πως είχαμε στα ταμεία μας περίπου 12 εκατ. ευρώ την προηγούμενη εβδομάδα. Ενώ θα πρέπει να σημειωθεί ότι δεν υπάρχουν καθόλου ληξιπρόθεσμες οφειλές.”

Σχολιάζοντας την γενικότερη οικονομική συγκυρία ο κ. Σαραούδας είπε: “Το σημαντικότερο είναι πως ο δήμος μας είναι σε πολύ καλή οικονομική κατάσταση. Φυσικά, όλοι πιστεύω αντιλαμβάνονται πως είναι ένα δύσκολο οικονομικό περιβάλλον, όταν αυξάνονται όλα τα έξοδα, όπως το ρεύμα, το τέλος ταφής των απορριμμάτων αλλά γενικότερα όπου ο δήμος καλείται να πληρώσει είναι πιο ακριβά από ότι τα προηγούμενα χρόνια. Επίσης, όλοι γνωρίζουν πως τα έσοδα που έχει ο δήμος παραμένουν σταθερά.”



## Οφειλές από μισθώματα ιδιωτών προς τον δήμο

Η επόμενη ερώτηση είχε ως εξής: “Σε αυτή την οικονομική ενημέρωση, να μας γνωστοποιήσετε το ύψος των οφειλών και χρεών από μισθώματα ιδιωτών και επιχειρήσεων προς τον Δήμο και ποιοι αυτοί οι οφειλότες”.

Ο Δήμος μισθώνει συνολικά έξι ακίνητα. Από αυτά τα έξι κανένας μισθωτής δεν χρωστά στο Δήμο, πλην του πρώην μισθωτή του Δημοτικού Αναψυκτηρίου, η οφειλή του οποίου ανέρχεται στις 903.221,95 €. Και πιο συγκεκριμένα, ο κ. Σαραούδας απάντησε για το ποιο χρωστάνε στο δήμο και που βρίσκονται οι συγκεκριμένες υποθέσεις. Ο δήμαρχος ενημέρωσε ότι “όσον αφορά στους οφειλότες, αυτοί είναι ο πρώην μισθωτής του Δημοτικού Αναψυκτηρίου με 903.221 ευρώ. Έχουν γίνει δεσμεύσεις στους λογαριασμούς του και από την πλευρά του δήμου συνεχίζουμε με τη

διαδικασία της κατάσχεσης σε ό,τι κινητό ή ακίνητο υπάρχει από τον συγκεκριμένο οφειλέτη. Αυτός που έχει αναλάβει τώρα τη συγκεκριμένη επιχείρηση είναι τυπικός και δεν χρωστάει όμως θα θυμάστε ότι είχαμε και μία άγνη εκμίσθωση η οποία έγινε από μία εταιρία που δεν αποδέχτηκε τους όρους της διακήρυξης και βρισκόμαστε αυτή τη στιγμή στα δικαστήρια. Βέβαια θυμίζουμε ότι δεν ανέλαβαν ποτέ τη διαχείριση της επιχείρησης και δεν υπάρχουν ποσά που να χρωστάει στο δήμο.”

Συνεχίζοντας ο δήμαρχος. Αναφέρθηκε στις εισπράξεις του δήμου από το Κοιμητήριο. Εκεί, πραγματοποιήθηκε η εκμίσθωση του Ανθοπωλείου, όπου τα μισθώματα καταβάλλονται κανονικά και το Κυλικείο, στο οποίο ο εκμισθωτής δεν μπορούσε να ανταποκριθεί με το συγκεκριμένο ποσό των 2745 ευρώ που έδωσε στη δημοπρασία και το παρέδωσε στο δήμο αλλά “οι όροι τον κυνηγάνε. Δεν όφειλε χρήματα όταν το παρέδωσε αλλά τον κυνηγάνε οι όροι των συμβολαίων”, είπε χαρακτηριστικά ο κ. Σαραούδας και συμπλήρωσε πως και αυτή η υπόθεση λογικά θα πάει στη Δικαιοσύνη και πως εύχεται να δικαιωθεί. Επίσης, ενημέρωσε πως το κυλικείο του Νεκροταφείου θα βγει άμεσα ξανά σε δημοπρασία.

Στο Κτήμα Δηλαβέρη, πέρασε στη συνέχεια ο δήμαρχος ενημερώνοντας ότι ο εκμισθωτής εκεί είναι σε καθεστώς ρύθμισης. Έδωσε κάποια χρήματα από την οφειλή που είχε και πλέον χρωστάει 780.000 ευρώ. Για τη συγκεκριμένη υπόθεση τόνι-

## Εκτός Κολυμβητηρίου Μεταμόρφωσης Αθλητικό Σωματείο

Μία σημαντική είδηση περιείχε η απάντηση του δημάρχου σχετικά με το κολυμβητήριο, καθώς όπως δήλωσε: “Το αθλητικό σωματείο ήταν σε μία ρύθμιση 100 δόσεων, χρωστάγαν από την προηγούμενη δημοτική αρχή, χρωστάνε και τώρα. Τους αποτελείωσε ο κόβιντ και η επισκευή του κολυμβητηρίου. Παρόλα αυτά δεν ανταποκρίθηκαν στις υποσχέσεις τους. Αυτή τη στιγμή έχουν φτάσει οι οφειλές τους στις 150.000 ευρώ, με τα περισσότερα από αυτά να είναι πρόστιμα. Έχουμε δεσμεύσει τους λογαριασμούς και θα προχωρήσουμε σε ότι προβλέπεται και φυσικά το Καλοκαίρι θα αποχωρήσουν από το κολυμβητήριο, στο οποίο δεν μπορεί να είναι κάποιος ο οποίος χρωστάει. Ο άλλος σύλλογος πιστεύω θα μπορέσει να συνεχίσει να βρίσκεται στο κολυμβητήριο.”

σε πως είναι στα σκαριά είναι νέα διακήρυξη και δίνει 60.000 ευρώ το μήνα και το ενοίκιο που ανέρχεται στις 13.000 ευρώ. Ο Δήμαρχος εξέφρασε την ελπίδα από Σεπτέμβριο να βγει σε δημοπρασία και να είναι τυπικός στις υποχρεώσεις του ο προηγούμενος μισθωτής. Και ολοκλήρωσε με τα ακίνητα που μισθώνει ο δήμος, πως είναι δύο περίπτερα, τα οποία πληρώνουν κανονικά.

## Καταλογισμοί κατά δημοτικών προσώπων ή υπηρεσιακών παραγόντων

Ο δήμαρχος ολοκλήρωσε τις απαντήσεις του με την ενημέρωση σχετικά, με το αν υπήρχαν καταλογισμοί εναντίον δημοτικών προσώπων ή υπηρεσιακών παραγόντων, εξηγώντας πως υπάρχουν δύο υποθέσεις. Η πρώτη αφορά προηγούμενη δημοτική αρχή ύψους 32.240,89 ευρώ, για τυπική διαδικασία στις δαπάνες καυσίμων, για την οποία έχει κάνει έφεση, οπότε εκκρεμεί η απόφαση και η δεύτερη αφορά την προηγούμενη δημοτική αρχή για τον προηγούμενο καταλογισμό ύψους 8.893,14 ευρώ, για τον οποίο έχει γίνει άρση, κατόπιν απόφασης του Ελεγκτικού Συνεδρίου, που έκανε δεκτή την προσφυγή του κ. Καρπέτα.

Ο Δήμαρχος Μεταμόρφωσης, κ. Στράτος Σαραούδας





## ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΛΟΥΤΡΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΑΔΥΝΑΜΟΥΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ – Ν. ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ

Το Τμήμα Κοινωνικής Προστασίας της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας διοργανώνει θαλάσσια λουτρά για τους οικονομικά αδύναμους (απόρους) δημότες-κατοίκους του Δήμου & ωφελούμενους των Κοινωνικών Δομών (Κοινωνικά Παντοπωλεία, Σίτιση) που είναι εγγεγραμμένοι, σύμφωνα με τις σχετικές αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου. Τα θαλάσσια λουτρά θα πραγματοποιηθούν από Δευτέρα 15/07/2024 έως Παρασκευή 26/07/2024. Οι ενεργοί ωφελούμενοι που είναι εγγεγραμμένοι στις λίστες των Κοινωνικών Δομών – απόρων (Σίτιση, Κοινωνικό Παντοπωλείο) δεν χρειάζεται να προσκομίσουν δικαιολογητικά. Η επιλογή των ωφελούμενων θα γίνει με βάση οικονομικά – κοινωνικά κριτήρια και αφορά αποκλειστικά τις κατηγορίες: Κοινωνικά Παντοπωλεία, Σίτιση, Κοινωνικές Δομές, Ευάλωτοι.

## Απαραίτητες οι παρεμβάσεις για απρόσκοπτη λειτουργία των υποδομών ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΑΣΥ

Ενέργειες, έργα και παρεμβάσεις που θα βελτιώσουν την καθημερινότητα στον Δήμο Ηρακλείου Αττικής στα σημεία που λειτουργεί το δίκτυο του ΗΣΑΠ (στάση και γραμμές) εξέτασαν από κοινού ο δήμαρχος της πόλης, **Νίκος Μπάμπας**, και η διοίκηση του αρμόδιου φορέα της ΣΤΑΣΥ, εκπροσωπούμενη από τον πρόεδρο του Οργανισμού, **Χάρη Δαμάσκο**, και τον διευθύνοντα σύμβουλο, **Θανάση Κοτταρά**.

Η νέα αυτή συνάντηση έγινε μετά από αίτημα του Νίκου Μπάμπας και άμεση ανταπόκριση από τον Χάρη Δαμάσκο, στο πλαίσιο των τακτικών επαφών που έχουν οι δύο πλευρές προκειμένου να επιλύουν τα όποια θέματα προκύπτουν, γρήγορα και αποτελεσματικά.

Στην ατζέντα της τελευταίας επαφής βρέθηκαν, κυρίως, τα θέματα της λειτουργίας του σταθμού ΗΣΑΠ στο κέντρο της πόλης. Ο δήμαρχος ζήτησε να προχωρήσουν οι απαραίτητες παρεμβάσεις συντήρησης και επισκευής των υποδομών του σταθμού – όπου αυτό χρειάζεται – για να υπάρχει απρόσκοπτη λειτουργία των κυλιόμενων αλλά και των ανελκυστήρων της διάβασης. Όπως, μάλιστα, αιτήθηκε ο Νίκος Μπάμπας, σε 24ωρη, καθημερινή βάση. Επιπλέον, να υπάρξει μέριμνα για την ασφάλεια των πολιτών κατά τη διέλευση από τη μικρή, υπόγεια διάβαση (φωτισμός, σκαλοπάτια κτλ).

Στο κομμάτι που αφορά τις πεζογέφυρες της ΣΤΑΣΥ οι οποίες υπάρχουν στην πόλη, ο δήμαρχος έβαλε εκ νέου το αίτημα της κατα-



σκευής ανελκυστήρα και στις δύο πλευρές της πεζογέφυρας της οδού Ικάρων για την καλύτερη εξυπηρέτηση των κατοίκων της περιοχής, ενώ ζήτησε να τοποθετηθεί αντιολισθητικό δάπεδο στην σιδερένια πεζογέφυρα πλησίον του 4ου Λυκείου Ηρακλείου Αττικής για την ασφαλέστερη διέλευση των παιδιών. Επιπλέον, ζητήθηκε από τον Οργανισμό να εξετάσει το θέμα του θορύβου από τη διέλευση των συρμών στο ύψος της οδού Ικάρων και εάν μπορεί αυτός να ελαττωθεί με κάποιες παρεμβάσεις ώστε να μην υπάρχει μεγάλη όχληση των περίοικων.

### “Πάγια και τακτική επαφή με τους ανθρώπους της ΣΤΑΣΥ”

«Με τους ανθρώπους της ΣΤΑΣΥ έχουμε πάγια και τακτική επαφή ώστε να λύνουμε τα όποια θέματα προκύπτουν στη λειτουργία των υποδομών του ΗΣΑΠ στην πόλη μας όσο το δυνατό πιο γρήγορα και, έτσι, να είμαστε ακόμα πιο χρήσιμοι στους δημότες. Με αυτόν τον τρόπο έχουμε καταφέρει τα τελευταία χρόνια να βελτιώσουμε την συνύπαρξή μας στο Ηράκλειο, στοχεύοντας να κάνουμε ακόμα καλύτερη αυτή την σχέση προς όφελος των πολιτών. Θέλω να ευχαριστήσω την διοίκηση του Οργανισμού που και αυτή τη φορά ανταποκρίθηκε στο αίτημά μας για συνάντηση και δεσμεύθηκε να επιλύσει τα θέματα που βάλαμε», σημείωσε ο **Νίκος Μπάμπας**.



Ο Π. ΜΑΝΟΥΡΗΣ ΣΕ ΜΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ  
ΜΕ ΟΣΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΝ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΔΕΜΙΡΔΕΣΙΟΥ

## Νέα εποχή επικοινωνίας δημάρχου – κατοίκων στη Ν. Ιωνία

Σε μια νέα εποχή στην επικοινωνία δημάρχου – κατοίκων πέρασε η Δημοτική Αρχή Νέας Ιωνίας, με πρωτοβουλία του **Παναγιώτη Μανούρη**, σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση του Δήμου.

Η αρχή έγινε την περασμένη εβδομάδα στην οδό Δεμιρδεδίου, όπου ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας συζήτησε με τους κατοίκους για τα προβλήματα της συγκεκριμένης περιοχής.

Ο δήμαρχος ανέλυσε το σχέδιο της Δημοτικής Αρχής για τη βελτίωση της κατάστασης

της γειτονιάς, ενώ οι κάτοικοι από την πλευρά τους μετέφεραν τους προβληματισμούς και τις σκέψεις τους.

Στη συνέχεια, ο κ. Παναγιώτης Μανούρης δήλωσε ότι: «Οι συναντήσεις αυτές έχουν σκοπό τη συνεχή επαφή μου με τους πολίτες της πόλης μας. Στόχος μας, μέσα από τις συναντήσεις μας αυτές, είναι, πέραν του να νιώσουν οι κάτοικοι ότι είμαστε δίπλα τους, να μάθουν επίσης το πρόγραμμά μας για την περιοχή που κατοικούν και τα χρονοδιαγράμματα των παρεμβάσεών μας για τη βελτίωση των συνθηκών διαβίωσής τους».



για να μη χάνετε  
τις ενημερώσεις μας

ακολουθήστε μας...





## Τραγωδία στου Παπάγου ΟΙ ΣΟΚΑΡΙΣΤΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΡΑΓΙΚΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ

**Τ**ο τραγικό γεγονός του θανάτου του υπαλλήλου στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού συνέβη το πρωί της Πέμπτης 27 Ιουνίου, όταν ήταν προγραμματισμένη η εργασία κοπής δυο δέντρων στον προαύλιο χώρο του 1ου Νηπιαγωγείου Παπάγου, ώστε στον χώρο αυτό να λειτουργήσει νέα σχολική αίθουσα. Για τις εν λόγω εργασίες είχε εκδοθεί άδεια μικρής κλίμακας με μέριμνα της τεχνικής υπηρεσίας. Τα ακριβή αίτια του δυστυχήματος διερευνώνται από τις αρμόδιες αρχές και ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού θα διεξάγει, παράλληλα, ένορκη διοικητική εξέταση.

**Σχετικά με την κοπή των δυο δέντρων στο χώρο του σχολείου, τα περιστατικά έχουν ως εξής, όπως αναφέρει η δημοτική αρχή:**

Για την κοπή των δέντρων, ακολουθήθηκε

η προβλεπόμενη διαδικασία, δηλαδή σταδιακό κόψιμο από την κορυφή έως περίπου τα 2,5 μέτρα από το έδαφος. Είχε ήδη κοπεί το πρώτο δέντρο και κατά τη διάρκεια κοπής του δεύτερου και όταν οι εργασίες κοπής έφτασαν σε αυτό το σημείο (2,5 περίπου μέτρα), ο μόνιμος υπάλληλος του Δήμου με ειδικότητα Δεντροκηπουρού, Νικόλαος Παυλόπουλος, κατέβηκε από το καλάθοφόρο, αποδεσμεύοντας το μηχάνημα, βάσει της προβλεπόμενης διαδικασίας.

Στη συνέχεια, χρησιμοποιήθηκε όχημα του δήμου με αρπάγη και η κοπή συνεχίστηκε με αλυσοπρίνο από το έδαφος, κατόπιν

**Ο ΔΗΜΟΣ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ ΘΡΗΝΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΩΛΕΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥ**

οδηγίων του Δεντροκηπουρού.

Κατά τη διάρκεια αυτής της εργασίας, δηλαδή κατά την κοπή του κορμού με αλυσοπρίνο από το έδαφος, ο κορμός κόπηκε και δυστυχώς καταπλάκωσε τον άτυχο υπάλληλο του Δήμου.

Παρούσα κατά τις εργασίες ήταν η προϊσταμένη περιβαλλοντικής διαχείρισης του Δήμου Παπάγου – Χολαργού, καθώς και τα λοιπά μέλη του συνεργείου.

“Σημειώνουμε ότι ο εκλιπών ήταν άριστος, εκπαιδευμένος και έμπειρος υπάλληλος, με ειδικότητα Δεντροκηπουρού, εξειδικευμένος δηλαδή στον χειρισμό δέντρων και είχε πραγματοποιήσει την συγκεκριμένη εργασία πολλές φορές στο παρελθόν.

Επίσης, είχε παραλάβει όλα τα μέσα προστασίας, φορούσε γάντια για αλυσοπρίνο, φόρμα εργασίας, γυαλιά και τα ειδικά υποδήματα”, συμπληρώνει η δημοτική αρχή.

Ο δήμαρχος Παπάγου – Χολαργού, **Ηλίας Αποστολόπουλος**, επικοινωνήσε με την οικογένεια του εκλιπόντος, δηλώνοντας ότι η μεγάλη οικογένεια του Δήμου θα σταθεί δίπλα τους σε ό,τι χρειαστούν.

### “Πένθος για όλο τον Δήμο”

Σε δήλωσή του, ο δήμαρχος είπε: “Λυπούμαστε ειλικρινά για την απώλεια του δημοτικού μας υπαλλήλου. Είναι μια μέρα πένθους για όλο τον Δήμο, για όλη την κοινωνία. Είμαστε συντετριμμένοι από την απώλεια του Νίκου. Ο αδόκητος χαμός του μας γέμισε απέραντη θλίψη.

Η σκέψη μας βρίσκεται στο πλευρό της οικογένειάς του, που όσα λόγια και αν ειπωθούν δεν μπορούν να επουλώσουν τις πληγές τους. Θα είμαστε πάντα δίπλα τους σε ό,τι χρειάζονται και αυτό αποτελεί προσωπική μου δέσμευση και είμαι βέβαιος ότι εκφράζω το σύνολο του δημοτικού συμβουλίου και των εργαζομένων του Δήμου Παπάγου – Χολαργού”.

### ΠΛΕΟΝ ΜΕΙΩΝΟΝΤΑΙ ΔΡΑΣΤΙΚΑ ΟΙ ΧΡΟΝΟΙ ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΟΡΩΝ

Εγκρίθηκε από το Δ.Σ. η σύσταση Αναπτυξιακού Οργανισμού στο Δήμο Αγ. Παρασκευής

Στη σύσταση Αναπτυξιακού Οργανισμού προχωρά ο Δήμος Αγίας Παρασκευής κατόπιν της έγκρισης, κατά πλειοψηφία, της σχετικής απόφασης από το Δημοτικό Συμβούλιο.

**Π**ρόκειται για ένα ιδιαίτερα κρίσιμο εργαλείο το οποίο ήδη έχουν στη διάθεσή τους, εδώ και πολλά χρόνια, οι περισσότεροι Δήμοι της χώρας, όπως είναι η Αθήνα, η Θεσσαλονίκη, η Πάτρα και άλλοι και το οποίο αποκτά πλέον και η Αγία Παρασκευή.

Μέσω της σύστασης του Αναπτυξιακού Οργανισμού μειώνονται δραστικά οι χρόνοι απορρόφησης σημαντικών, για την ανάπτυξη της πόλης, ευρωπαϊκών πόρων, ενώ ο Δήμος θα λειτουργεί πιο ευέλικτα σε ό,τι αφορά την επίλυση ζητημάτων για την κάλυψη των αναγκών της πόλης, συμβάλλοντας στην ενίσχυση της αναπτυξιακής της δυναμικής.

Ειδικότερα, θα λειτουργήσει ως αναπτυξιακός βραχίονας του Δήμου και μέσα από την τεχνογνωσία που θα διαθέτει, θα είναι σε θέση να παρέχει τεχνική υποστήριξη στις διευθύνσεις του Δήμου, τόσο σε μελετητικό όσο και σε εκτελεστικό επίπεδο, ενώ παράλληλα θα είναι εφικτή η στήριξη της γνώσης, της καινοτομίας και των νέων μορφών επιχειρηματικότητας.



### “Στόχος μας να μην χάνουμε χρηματοδοτήσεις”

Κατά την εισήγησή του, ο δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, **Γιάννης Μυλωνάκης**, επεσήμανε μεταξύ άλλων: «Μέσω του αναπτυξιακού μας οργανισμού θα μπορούμε να απορροφούμε χρηματοδοτικά ευρωπαϊκά προγράμματα με ταχύτερες διαδικασίες, να ωρμαζούμε μελέτες έργων υποδομής αλλά και να υλοποιούμε πιο ευέλικτα δράσεις κοινωνικής συνοχής, ψηφιακής σύγκλισης και αειφόρου ανάπτυξης» και πρόσθεσε χαρακτηριστικά: «Στόχος μας είναι να σταματήσουμε να χάνουμε χρηματοδοτήσεις όπως γινόταν στο παρελθόν και να αρχίσουμε να αντλούμε έσοδα για το Δήμο μας. Βασικός μας προανατολισμός είναι να πάμε την πόλη μας ψηλά, να την εκσυγχρονίσουμε, να την κάνουμε πιο λειτουργική και πιο φιλική για τους πολίτες της. Όπως γίνεται αντίστοιχα σε όλες τις σύγχρονες ευρωπαϊκές πόλεις της Ευρώπης».



Σύγχρονη δομή πολυεπίπεδων υπηρεσιών για την οικογένεια και την ψυχική υγεία

# ΑΝΟΙΞΕ ΤΙΣ ΠΟΡΤΕΣ ΤΟΥ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



Σε κλίμα συγκίνησης και χαράς πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του Δημοτικού Κέντρου Οικογένειας του Δήμου Νέας Ιωνίας.

**Τ**ο Δημοτικό Κέντρο Οικογένειας είναι μια νέα, σύγχρονη δομή πολυεπίπεδων υπηρεσιών για την υποστήριξη της οικογένειας και της ψυχικής υγείας όλων των κατοίκων της πόλης.

Τον αγιασμό τέλεσε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος, κ. κ. Γαβριήλ, ενώ την κορδέλα έκοψαν μαζί με τον δήμαρχο της Νέας Ιωνίας, **Παναγιώτη Μανούρη**, η **κα Σοφία Ζαχαράκη**, υπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας και ο **κ. Θάνος Ασκητής**, αντιπεριφερειάρχης Υγείας.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους και απεύθυναν χαιρετισμό η **κα Μαργαρίτα Βάρσου**, εκπροσωπώντας τον περιφερειάρχη Αττικής, κ. Νίκο Χαρδαλιά και η **κα Μιλένα Αποστολάκη**, βουλευτής του ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΑΛ.

**“Ένα όραμα ετών πήρε σήμερα σάρκα και οστά”**

Ο δήμαρχος της Νέας Ιωνίας στον χαιρετισμό του τόνισε ότι η δημιουργία του Δημοτικού Κέντρου Οικογένειας ήταν βασική προτεραιότητά του, δεδομένου ότι από τους βασικότερους στόχους της Δημοτικής Αρχής ήταν και είναι η στήριξη των κατοίκων της πόλης σε θέματα ενημέρωσης, πρόληψης και θεραπείας γύρω από την ψυχική υγεία. “Στόχος μας είναι να μην νιώθει κανείς μόνος, καμία μόνη. Οι κάτοικοι της πόλης να νιώθουν ότι ανήκουν κάπου και μπορούν να μιλήσουν για τα προ-



**“Βοηθήστε στην πράξη”**

Ο κ. Μανούρης τόνισε ότι “η εικόνα των τιμεντουπόλεων είναι βασική αιτία των ψυχικών άλλων νοσημάτων για τους συμπολίτες μας, Βοηθήστε, λοιπόν, στην πράξη”.

Η **κα Κυριακή Σωτηροπούλου** ψυχολόγος της κοινωνικής υπηρεσίας του Δήμου, διδάκτορας ψυχολογίας του πανεπιστημίου Αθηνών και προϊσταμένη του τμήματος Κοινωνικής Πολιτικής και Ισότητας φύλων της Διεύθυνσης Κοινωνικής προστασίας παρουσίασε την δομή και την λειτουργία του Κέντρου.

Συνάντηση εργασίας Αμπατζόγλου - Μπάμπαλου για τον Αναπτυξιακό Οργανισμό



**Σ**υνάντηση εργασίας πραγματοποιήσαν οι δήμαρχοι Αμαρουσίου, **Θεόδωρος Αμπατζόγλου** και Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπαλος**, προκειμένου να εξετάσουν τα απαραίτητα βήματα για την έναρξη λειτουργίας του Αναπτυξιακού Οργανισμού, του οποίου οι δύο Δήμοι αποτελούν τους βασικούς μετόχους με ίσα ποσοστά 50%.

Οι δύο δήμαρχοι, παρουσία τεχνικών συμβούλων και συνεργατών, έθεσαν τον οδικό χάρτη ενεργειών και πάντα βάσει του καταστατικού του Αναπτυξιακού Οργανισμού, έτσι ώστε ο νέος φορέας να είναι έτοιμος το συντομότερο δυνατό να προσφέρει τις υπηρεσίες για τις οποίες συστήνεται.

Τονίστηκε κατά τη συνάντηση πως ο Αναπτυξιακός Οργανισμός θα πρέπει να «μπει στη μάχη» με τις καλύτερες τεχνικές και επιστημονικές προδιαγραφές, προκειμένου να εξυπηρετήσει τις ανάγκες των Δήμων μετόχων του και επιπλέον να είναι ανταγωνιστικός στην αγορά για να βρεθεί γρήγορα στις μελετητικές επιλογές των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

**ΜΕ ΖΩΝΕΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΟΝΙΜΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ**

Σύστημα ελεγχόμενης στάθμευσης στους δρόμους ανάπλασης του Ηρακλείου Αττικής

**Σ**ύστημα ελεγχόμενης στάθμευσης με ζώνες αποκλειστικής χρήσης για τους μόνιμους κατοίκους θα εφαρμόσει ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής στους δρόμους και τις περιοχές όπου τους τελευταίους μήνες πραγματοποίησε έργα ανάπλασης του οδικού δικτύου.

Αυτές είναι αρχικά οι γειτονιές γύρω από τις πλατείες Μανδηλαρά και Αγίας Τριάδος, όμως στην πορεία το ίδιο σύστημα θα ισχύσει και σε όποιο σημείο χρειαστεί στο κέντρο της πόλης.

Ο δήμαρχος, **Νίκος Μπάμπαλος**, υπέγραψε την σχετική σύμβαση για να ξεκινήσει από την ειδική επιστημονική ομάδα η απαιτούμενη μελέτη, με την ολοκλήρωση

της οποίας θα μπει σε εφαρμογή το σύστημα. Η μελέτη περιλαμβάνει σε ποια σημεία θα οριστούν θέσεις αποκλειστικά για τους μόνιμους κατοίκους (οι οποίοι θα μπορούν πλέον να σταθμεύουν με χρήση κάρτας) και σε ποια θα υπάρχουν θέσεις προσωρινής στάθμευσης για τους επισκέπτες. Στόχος είναι να δοθεί προτεραιότητα στους Ηρακλειώτες κατοίκους για την καλύτερη εξυπηρέτησή της καθημερινότητάς τους.

Για τους απαραίτητους ελέγχους δε, η δημοτική αρχή έχει ήδη καταθέσει αίτημα και, ακολούθως, έχει εγκριθεί από τον αντίστοιχο διαγωνισμό ΑΣΕΠ η πρόσληψη 9 επιπλέον δημοτικών αστυνομικών που θα ενισχύσουν το δυναμικό του Δήμου το επόμενο διάστημα.





Κατηγορεί τη δήμαρχο Πεντέλης για αδράνεια όσον αφορά τη δόμηση στην περιοχή

## ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑ: «Η κα. ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΥ ΑΦΗΝΕΙ ΝΑ ΧΤΙΣΤΟΥΝ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΑ ΜΕΛΙΣΣΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΟΡΙΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ»

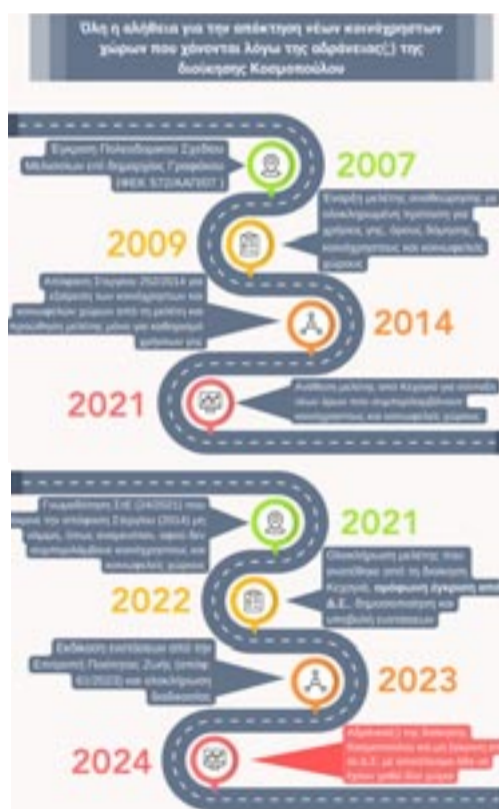
“Με ψέματα, διαστρεβλώσεις της πραγματικότητας και νομικίστικα τερτίπια η διοίκηση της κας Κοσμοπούλου αφήνει να χτιστούν οικόπεδα”, αναφέρει η Δήμητρα Κεχαγιά, τέως δήμαρχος Πεντέλης και επικεφαλής της παράταξης της Συμπολιτείας, “που σύμφωνα με το σχέδιο αναθεώρησης του σχεδίου πόλης των Μελισσίων, το οποίο και η ίδια ψήφισε, προορίζονται για κοινόχρηστοι χώροι”.

**Η** κα Κεχαγιά, μάλιστα, δηλώνει ότι η κα Κοσμοπούλου “δεν έκανε απολύτως τίποτε επί έξι μήνες για το θέμα, με αποτέλεσμα σήμερα να κινδυνεύουν να χαθούν χώροι που τόσο η ίδια όσο και το σύνολο του Δημοτικού Συμβουλίου είχαν αποφασίσει το 2022 να χαρακτηριστούν ως κοινόχρηστοι”.

“Αποκορύφωμα της αδράνειας της και της σκόπιμης πλέον παράδοσης των κοινόχρηστων χώρων σε συγκεκριμένους εργολάβους είναι η άρνησή της να υιοθετήσει την πρόταση που της υπέβαλε το σύνολο της αντιπολίτευσης, δηλαδή να προχωρήσει στο «πάγωμα» της έκδοσης οικοδομικών αδειών και της εκτέλεσης εργασιών”, προσθέτει η επικεφαλής της Συμπολιτείας. “Αντιθέτως, δίνει χρόνο στα εργολαβικά συμφέροντα που ήδη δημιουργούν τετελεσμένα σε δύο πολύτιμους κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους της πόλης μας”.

“Εφθασε δε στο σημείο να διακόψει «με το έτσι θέλω» τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου για το συγκεκριμένο θέμα, υποκαθιστώντας τον πρόεδρο που περιορίστηκε σε ρόλο... θεατή, προκειμένου να μην αποκαλυφθούν η γύμνια των επιχειρημάτων της, αλλά και η ύποπτη καθυστέρηση που επιχειρεί, εμποδίζοντας την πολεοδομική τακτοποίηση στα Μελίσσια”, συμπληρώνει, και κατόπιν παραθέτει στοιχεία σύμφωνα με τα οποία αποκαθίσταται η αλήθεια:

- “Το 2007, επί διοικήσεως Μανώλη Γραφάκου στον τότε Δήμο Μελισσίων, πραγματοποιείται η έγκριση του Πολεοδομικού Σχεδίου Μελισσίων.
- Το 2009 ξεκινά η μελέτη αναθεώρησης, με ολοκληρωμένη πρόταση για χρήσεις γης, όρους δόμησης, κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους.
- Το 2014 ο τότε δήμαρχος Πεντέλης Δημήτρης Στεργίου αποφασίζει (252/2014) να εξαιρέσει από τη μελέτη τους κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους και να την προωθήσει μόνο για τον καθορισμό των χρήσεων γης.
- Το 2021 γνωμοδότηση του Συμβουλίου της Επικρατείας κρίνει ως μη νόμιμη -όπως αναμενόταν- την απόφαση Στεργίου



(2014), καθώς δεν συμπεριλάμβανε κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους.

- Αμέσως μετά, την ίδια χρονιά, η διοίκηση της Δήμητρας Κεχαγιά προχωρά στην ανάθεση μελέτης για σύνταξη νέων όρων που συμπεριλαμβάνουν τους κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους.
- Το 2022 ολοκληρώνεται η μελέτη που ανατέθηκε από τη διοίκηση Κεχαγιά, εγκρίνεται ομόφωνα από το Δημοτικό Συμβούλιο και προχωρά η δημοσιοποίηση και η υποβολή ενστάσεων.
- Το 2023 αναρτάται η αναθεώρηση του σχεδίου πόλης, όπου υποβλήθηκαν ουσιαστικά μόλις δύο ενστάσεις.
- Το 2023 εκδικάζονται οι ενστάσεις από την Επιτροπή Ποιότητας Ζωής (απόφαση 61/2023) και ολοκληρώνεται η διαδικασία, για να εισαχθεί το θέμα για απόφαση στο Δημοτικό Συμβούλιο.
- Το 2024... αναμένουμε στο ακουστικό μας. Η διοίκηση Κοσμοπούλου αδρανεύει(;) αδικαιολόγητα να φέρει το θέμα στο Δ.Σ., αφήνοντας να χαθούν πολύτιμοι χώροι για τα Μελίσσια”.

Καταλήγοντας, η κα Κεχαγιά δηλώνει εμφατικά πως “οι δικαιολογίες περιττεύουν”.

φρατικά πως “οι δικαιολογίες περιττεύουν”.

### Αιφνιδιαστικοί έλεγχοι της Δημοτικής Αστυνομίας στον Δήμο Φιλοθέης - Ψυχικού

**Ε**κίνησαν οι αιφνιδιαστικοί έλεγχοι της Δημοτικής Αστυνομίας στον Δήμο Φιλοθέης - Ψυχικού. Την περασμένη Κυριακή 30 Ιουνίου, πραγματοποιήθηκαν οι πρώτες αυτοψίες σε “προβληματικά” σημεία του οδικού δικτύου καθώς και σε πλατείες του Δήμου, με αποτέλεσμα να “κοπούν” αρκετές κλήσεις για παράνομο παρκάρισμα σε τέσσερα σημεία.

#### Αναλυτικά:

- Πλατεία Ελευθερίας
- Προαύλιος χώρος του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου (με ταυτόχρονη αποκατάσταση της μπάρας).
- Οδός 25ης Μαρτίου
- Παράδρομος της Λ. Καποδιστρίου

#### ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΡΧΗ ΠΕΝΤΕΛΗΣ:

“Υπεύθυνη η διοίκηση της κας Κεχαγιά για την απώλεια του οικοπέδου στην Π. Τσαλδάρη”

**“ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΗ Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ κας ΚΕΧΑΓΙΑ** για την απώλεια του οικοπέδου της Παναγή Τσαλδάρη”, αναφέρει η δημοτική αρχή Πεντέλης, “αφού η ίδια υπέγραψε τη με αρ. 23870/6486/23-11-2023 βεβαίωση υψομέτρου – προάγγελο της άδειας οικοδομής”. Στην 13η (27 Ιουνίου 2024) συνεδρίαση του Δ.Σ. Πεντέλης τεκμηριώθηκε ότι: “Από τον Φεβρουάριο του έτους 2023, που παρέλαβε τη μελέτη Αναθεώρησης του Σχεδίου βάση των κατευθύνσεων του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου Δήμου Μελισσίων, η πρώην δήμαρχος Δ. Κεχαγιά δεν έφερε έγκαιρα το θέμα στα αρμόδια όργανα”, σύμφωνα με αναφορά της δημοτικής αρχής Πεντέλης.

“Η δήμαρχος. Νατάσσα Κοσμοπούλου, έφερε το θέμα αρμοδίως”. Όπως δηλώνει η ίδια, “προεκλογικά είχαμε δεσμευτεί ότι χρειαζόμαστε μεγάλους χώρους πράσινους-κοινωφελείς, τους οποίους και θα βρούμε σε συνεργασία με τις κατευθύνσεις του Τοπικού Πολεοδομικού Σχεδίου όλου του Δήμου. Είμαστε εδώ ως νέα διοίκηση για να αλλάξουμε τα κακώς κείμενα του παρελθόντος. Παίρνουμε ευθύνη, πρωτοβουλία και απόφαση για το μέλλον της πόλης μας”.

Στη συνέχεια, δηλώνει καταληκτικά: “Δεν κρατάμε δεσμευμένες τις περιουσίες των πολιτών χωρίς λόγο. Προχωρούμε σε αγορές οικοπέδων, για τις οποίες θα ενημερωθείτε άμεσα για να διασφαλίσουμε με νόμιμο τρόπο την ποιότητα ζωής που θέλουμε και αξίζουμε”.



«Θα πρέπει να μπει ένα τέλος στην αλόγιστη και άναρχη στάθμευση στον Δήμο μας», τόνισε ο δήμαρχος Φιλοθέης - Ψυχικού, Χαράλαμπος Μπονάτσος, ανακοινώνοντας επιπλέον ότι «η Δημοτική Αστυνομία θα επιχειρεί πλέον και απογευματινές ώρες και Σαββατοκύριακα». Οι αιφνιδιαστικοί έλεγχοι θα συνεχιστούν σε τυχαίες ημερομηνίες και ώρες.





## ΣΕ ΠΟΡΕΙΑ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΗΣ ΤΟ ΕΡΓΟ ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΡΕΜΑΤΟΣ ΣΑΠΦΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ

Σε πορεία δημοπράτησης βρίσκεται το μεγάλο έργο διευθέτησης του Ρέματος Σαπφούς από την Περιφέρεια Αττικής, σημείωσε ο δήμαρχος Αμαρουσίου, **Θεόδωρος Αμπατζόγλου**, κατά την παρέμβασή του για το θέμα στο πλαίσιο ειδικής συνεδρίασης λογοδοσίας του Δημοτικού Συμβουλίου Αμαρουσίου την προηγούμενη εβδομάδα. Ο δήμαρχος τόνισε τις καθοριστικές σημασίας ενέργειες του περιφερειάρχη

Αττικής, Νίκου Χαρδαλιά, προκειμένου το έργο να λάβει το πράσινο φως της ένταξης χρηματοδότησης.

Υπενθυμίζεται πως η συνολική δημόσια δαπάνη ανέρχεται στα 27.057.700 ευρώ και αφορά έργα διευθέτησης στο ρέμα Σαπφούς, που καλύπτουν τα όρια των Δήμων Αμαρουσίου και Κηφισιάς έως την είσοδο στον αγωγό διέλευσης της Αττικής Οδού. Η σχετική πράξη ένταξης εκδόθηκε από την Ειδική Γραμματεία Διαχείρισης Προγραμμάτων Ευρωπαϊκού

Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης και Ταμείου Συνοχής.

Ο κ. Αμπατζόγλου ευχαρίστησε ακόμη την αντιπεριφερειάρχη Βορείου Τομέα Αθηνών, Λουκία Κεφαλογιάννη, για την προσήλωσή της στο σημαντικό αυτό θέμα πολιτικής προστασίας για τα Βόρεια Προάστια, προαναγγέλλοντας παράλληλα και τη συνάντησή του με τον κ. Χαρδαλιά προκειμένου να συζητηθούν οι λεπτομέρειες της δημοπράτησης και της εξέλιξης του έργου.

## ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

### Ηράκλειο Πολιτών: “Τύρισε την πλάτη σε μαθητές, γονείς & καθηγητές ο δήμαρχος”

**“Η ΑΛΑΖΟΝΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ, κ. Μπάμπαλου, “χτυπάει κόκκινο”**

ακόμα και σε πολύ σοβαρά θέματα, όπου δεν επιτρέπεται καμία αλαζονεία και καμία ολιγωρία”, αναφέρει χαρακτηριστικά ο επικεφαλής της παράταξης “Ηράκλειο Πολιτών”, **Γιώργος Παπαδημητρίου**, εξαπολύοντας βέλη προς τον δήμαρχο για το ζήτημα των σχολείων του Δήμου.



Ο κ. Παπαδημητρίου αναφέρει ότι, στην πρόσφατη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου της πόλης, ο δήμαρχος αποχώρησε πριν την πολύ σοβαρή συζήτηση που επέβαλλε σύσσωμη η αντιπολίτευση, για την κατάσταση των σχολείων.

Η συζήτηση έγινε στον “απόηχο” ακόμα μίας κατάργησης σοβά σε σχολική αίθουσα, στο 3ο ΓΕΛ.

“Παρά τη σοβαρότητα της κατάστασης, ο κ. Μπάμπαλος προτίμησε να αποχωρήσει από το δημοτικό συμβούλιο, αρνούμενος έμπρακτα να ακούσει την εκπαιδευτική κοινότητα και όλες τις παρατάξεις για τα προβλήματα. Προφανώς, αρνείται να δεσμευτεί δημόσια για το τι θα κάνει η δημοτική αρχή για να πάψουν τα σχολεία μας να αποτελούν κίνδυνο για όσους βρίσκονται μέσα σε αυτά. Είναι φανερό ότι, παρά τα γεγονότα, προτίθενται να συνεχίζουν τα ίδια”, σημειώνει ο επικεφαλής της παράταξης “Ηράκλειο Πολιτών”.

Στη συνέχεια, προσθέτει: “Οι δικαιολογίες “αυτά συμβαίνουν παντού”, εκτός από το προφανές του ψέματος, δηλώνουν και τη συνέχιση της ίδιας πολιτικής. Στους διπλανούς Δήμους, έχουμε 1-2 συμβάντα, την ώρα που στο Ηράκλειο έχουμε 6 σημαντικά!

Η δημοτική μας παράταξη θα συνεχίσει να πιέζει, μαζί με την εκπαιδευτική κοινότητα, τις άλλες παρατάξεις της αντιπολίτευσης και ολόκληρη την κοινωνία, ώστε να αλλάξουν οι προτεραιότητες στον Δήμο Ηρακλείου.

Τα σχολεία, τα παιδιά μας πρέπει να είναι η πρώτη προτεραιότητα”.



## Ημερίδα εκπαίδευσης και ευαισθητοποίησης

# ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΕΝΟΨΕΙ ΣΕΙΣΜΙΚΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Το πρώτο βήμα σε μια σειρά κινήσεων που θα ακολουθήσουν από την Πολιτική Προστασία του Δήμου Χαλανδρίου, στην προσπάθεια να είναι η πόλη όσο το δυνατόν καλύτερα προετοιμασμένη μπροστά στην πιθανότητα διαχείρισης των συνεπειών από εκδήλωση σεισμού, έγινε σε ημερίδα εκπαίδευσης, ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης που έλαβε χώρα στο Κέντρο Νεότητας.

Η ημερίδα συνδιοργανώθηκε από το Τμήμα Πολιτικής Προστασίας και τον Οργανισμό Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας (ΟΑΣΠ) και παρευρέθηκαν στελέχη τόσο από τις υπηρεσίες του Δήμου όσο και από άλλους εμπλεκόμενους φορείς (πχ. Αστυνομία, εθελοντικές οργανώσεις, κοινωνικές ομάδες κ.κ.).

Στην ημερίδα παρουσιάστηκαν τα ακόλουθα:

1. Ο ρόλος του ΟΑΣΠ στο σεισμικό κίνδυνο και τη σεισμική διακινδύνευση,
2. Οι χώροι καταφυγής του πληθυσμού σε περίπτωση σεισμού,
3. Καλές πρακτικές σε τοπικό επίπεδο για τη διαχείριση του σεισμικού κινδύνου,

4. Το Σχέδιο Αντιμετώπισης Εκτάκτων Αναγκών και Άμεσης/ Βραχείας Διαχείρισης των Συνεπειών από την εκδήλωση σεισμού του Δήμου Χαλανδρίου σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Γενικό Σχέδιο Πολιτικής Προστασίας με την κωδική ονομασία «ΕΓΚΕΛΛΑΔΟΣ 2».

Την παρουσίαση έκαναν από πλευράς ΟΑΣΠ οι Δρ. Ασημίνα Κούρου, Αν. Προϊσταμένη Διεύθυνσης Κοινωνικής Αντισεισμικής Άμυνας ΟΑΣΠ και η Μαρία Μανουσάκη Μαρία, Γεωλόγος Msc, Υπάλληλος του Τμήματος Σχεδίων Έκτακτης Ανάγκης και Πρόληψης ΟΑΣΠ.

Από πλευράς του Δήμου Χαλανδρίου μίλησαν ο αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος, Χάρης Μαυρουδής και το στέλεχος της υπηρεσίας Πολιτικής Προστασίας του Δήμου, Πέτρος Σανιδάς.

# ACS

Τα πάντα, παντού.

**ACS ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:**  
ΛΕΩΦ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 332, 153 41

**ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:**  
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

**ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:**  
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

**ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:**  
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34

750!  
ετησίως ACS

www.acscourier.gr



"Κόκκινο" χτυπά πλέον η αγωνία για τους χιλιάδες υποψήφιους των πανελλαδικών εξετάσεων, οι οποίοι διεκδικούν μια θέση στον ήλιο, δηλαδή στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας.

**Μ**ετά την ανακοίνωση των βαθμολογικών τους επιδόσεων, το ενδιαφέρον εστιάζεται στις βάσεις εισαγωγής, ιδίως αυτών που χαρακτηρίζονται ως περιζήτητες και υψηλής ζήτησης. Θα χρειαστεί βέβαια να κάνουν ακόμη λίγες ημέρες υπομονής για να μάθουν τη σχολή στην οποία θα φοιτήσουν, καθώς οι βάσεις εισαγωγής, θα ανακοινωθούν την τελευταία εβδομάδα αυτού του μήνα. Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι έχουν μια πρώτη εικόνα για τη σχολή που θα περάσουν, καθώς μπορούν να κάνουν εύκολα σύγκριση, με βάση τα αποτελέσματα της περασμένης χρονιάς. Οι εκτιμήσεις για τις τάξεις των βάσεων εισαγωγής, αποτελούν "πυξίδα" αν και όσοι βρίσκονται κοντά στην Ελάχιστη Βάση Εισαγωγής (ΕΒΕ) θα πρέπει να επιδεικνύουν ιδιαίτερη προσοχή. Σε γενικές γραμμές, εκπαιδευτικοί αναλυτές τονίζουν ότι η πορεία των βάσεων, με βάση τα στατιστικά από τα γραπτά των πανελλαδικών, θα είναι μεν καθοδική, αλλά όχι θεαματικά πτωτική. Βαρύτητα θα πρέπει να δοθεί και στη συμπλήρωση του μηχανογραφικού, το οποίο θεωρείται "κλειδί" για την εισαγωγή σε σχολές που αποτελούν προτεραιότητα για τους υποψήφιους. Ο "Χ-τύπος" με τη βοήθεια του καθηγητή Φυσικής και Φροντιστή Γιώργου Χατζητέγα, επιχειρεί σήμερα να αναλύσει τα δεδομένα που θα διαμορφωθούν φέτος στις βάσεις εισαγωγής.

“

Ο κ. Χατζητέγας τονίζει μεταξύ άλλων τα εξής:

- Στο 1ο επιστημονικό πεδίο των Ανθρωπιστικών Σπουδών η μέση επίδοση των υποψηφίων ήταν 11,35.
- Στο 2ο επιστημονικό πεδίο των Θετικών Σπουδών η μέση επίδοση των υποψηφίων ήταν 12,10.
- Στο 3ο επιστημονικό πεδίο των Σπουδών Υγείας, η μέση επίδοση των υποψηφίων διαμορφώθηκε στο 11,95.
- Στο 4ο επιστημονικό πεδίο των Σπουδών Οικονομίας και Πληροφορικής η μέση επίδοση των υποψηφίων ήταν 10,42



Στο "κόκκινο" η αγωνία των υποψηφίων

# ΒΑΣΕΙΣ ΑΕΙ ΟΙ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ 4 ΠΕΔΙΑ

Οι βαθμοί που οδηγούν στο Πανεπιστήμιο

Ποιες είναι οι τάξεις για τις σχολές

Τα μυστικά στη συμπλήρωση μηχανογραφικού





**\*Γράφει ο Γιώργος Χατζητέγας**

Οι Πανελλαδικές Εξετάσεις της τελευταίας τριετίας εύλογα μπορούν να χαρακτηριστούν ως Πανελλαδικές των 2/3, καθώς ανεξάρτητα από τις επιδόσεις των υποψηφίων το 1/3 αυτών που διαγωνίστηκαν από τα Γενικά Λύκεια και πάνω από το 50% αυτών που διαγωνίστηκαν από τα ΕΠΑΛ μένουν σταθερά εκτός της Τριτοβάθμιας.

Η θέσπιση της Ελάχιστης Βάσης Εισαγωγής (ΕΒΕ) ήρθε για να διορθώσει το απαράδεκτο φαινόμενο να εισάγονται υποψήφιοι στα Πανεπιστήμια με εξαιρετικά χαμηλές βαθμολογίες.

Ωστόσο, ο τρόπος εφαρμογής της ΕΒΕ με υψηλούς συντελεστές έχει τελικά απαγορεύσει την πρόσβαση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση και ενός σημαντικού αριθμού υποψηφίων, που δεν μπορούν να χαρακτηριστούν ούτε αδιάβαστοι ούτε αδιάφοροι.

Η θέσπιση της ΕΒΕ προκάλεσε ακόμη μετακινήσεις υποψηφίων μεταξύ των Επιστημονικών Πεδίων με χαρακτηριστικό αποτέλεσμα το μεγαλύτερο Επιστημονικό Πεδίο των Θετικών Σπουδών, με 247 τμήματα από τα 450 της Τριτοβάθμιας, να έχει ξεμείνει από υποψηφίους και να παρατηρούνται κενές θέσεις ακόμα και στα κεντρικά Πανεπιστήμια. Απαιτείται διόρθωση αυτών των αδικιών με τη θέσπιση του χαμηλότερου συντελεστή της ΕΒΕ από το 0,8 στο 0,6.

## Οι πρώτες εκτιμήσεις των βάσεων εισαγωγής μετά την ανακοίνωση των βαθμολογιών των Πανελλαδικών Εξετάσεων

Με βάση τα Στατιστικά που ανακοίνωσε το Υπουργείο Παιδείας μπορούμε να κάνουμε ασφαλείς εκτιμήσεις σχετικά με την μέση επίδοση των υποψηφίων Ημερήσιων και Εσπερινών Λυκείων και τη διαμόρφωση των ελάχιστων βάσεων εισαγωγής. Η διαφοροποίηση των μέσων επιδόσεων των εκτιμήσεών μας από την αναμενόμενη ανακοίνωση του Υπουργείου Παιδείας είναι πιθανόν να παρατηρηθεί μόνο στο δεύτερο δεκαδικό ψηφίο.

Στο **1ο επιστημονικό πεδίο** των Ανθρωπιστικών Σπουδών η μέση επίδοση των υποψηφίων ήταν **11,35**, εμφανώς χαμηλότερη από την περσινή που ήταν 11,73. Το μάθημα που επηρέασε περισσότερο την κατάσταση ήταν η Ιστορία, όπου η μέση επίδοση έπεσε από το 10,10 στο 8,94. Η αναμενόμενη πτώση των βάσεων στο 1ο επιστημονικό πεδίο αντισταθμίζε-

# "ΚΛΕΙΔΙ" Η ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΒΑΣΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ (ΕΒΕ)

## Οδηγίες για τη σωστή συμπλήρωση των Μηχανογραφικών Δελτίων

### ΚΑΝΕ ΕΝΑ ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΟΥ 3 + 1 ΒΗΜΑΤΑ

#### 1ο βήμα

Εκτύπωσε τις Σχολές του Επιστημονικού Πεδίου στα μαθήματα του οποίου εξετάστηκες στις Πανελλαδικές από την ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και μελέτησε τις Σχολές που μπορείς να δηλώσεις. Βρες τα προγράμματα σπουδών τους και μάθε για τα επαγγελματικά δικαιώματα και τις προοπτικές της κάθε σχολής.

#### 2ο βήμα

Στην ίδια λίστα που έχεις εκτυπώσει, δίπλα στον όνομα της κάθε σχολής, σημείωσε τα γράμματα Α, Β, Γ ανάλογα με τις προτιμήσεις σου.

**Α:** στις σχολές που σε ενδιαφέρουν πολύ

**Β:** στις σχολές σχολή που σε ενδιαφέρουν λιγότερο

**Γ:** στις σχολές που δεν σε ενδιαφέρουν καθόλου

**Πρόσεξε!** Θα επιλέξεις τις σχολές που σ' ενδιαφέρουν πραγματικά, ανεξάρτητα από την εκτίμησή σου για τους βαθμούς που θα πάρεις και χωρίς να επηρεάζεσαι καθόλου από την βάση των σχολών. Κάθε χρόνο τα δεδομένα αλλάζουν και υψηλή βάση δεν σημαίνει αναγκαστικά και καλή σχολή. Υπάρχουν πολλές σχολές με χαμηλότερες βάσεις που προσφέρουν εξαιρετικές προοπτικές εξέλιξης. Το κλειδί είναι να επιλέξεις τις σπουδές που σου αρέσουν, ώστε στο μέλλον να αγαπάς το επάγγελμά σου και να πετύχεις σε αυτό!

#### 3ο βήμα

Συνεχίζεις την ιεράρχηση με ακόμη περισσότερη λεπτομέρεια. Αριθμείς τις σχολές 1, 2, 3, ..., Αρχικά αυτές της κατηγορίας Α και στη συνέχεια της Β και της Γ. Ενδεικτικά: Α1, Α2... Α14, Β15, ... Β35, Γ36...

Με αυτόν τον τρόπο έχεις διαμορφώσει τη λίστα των Σχολών που σε ενδιαφέρουν με βάση την απόλυτη σειρά προτίμησής σου. Όμως, δεν έχεις τελειώσει ακόμη!

#### + Υπολογιστής Μορίων:

#### Η εφαρμογή που θα σε φέρει ακόμη

#### πιο κοντά στις τελικές σου αποφάσεις

Βρες μια αξιόπιστη εφαρμογή Υπολογισμού Μορίων, στο διαδίκτυο υπάρχουν πολλές, π.χ. στη σελίδα [poukamisas.gr](http://poukamisas.gr), και ακολουθήσε τα επόμενα βήματα.

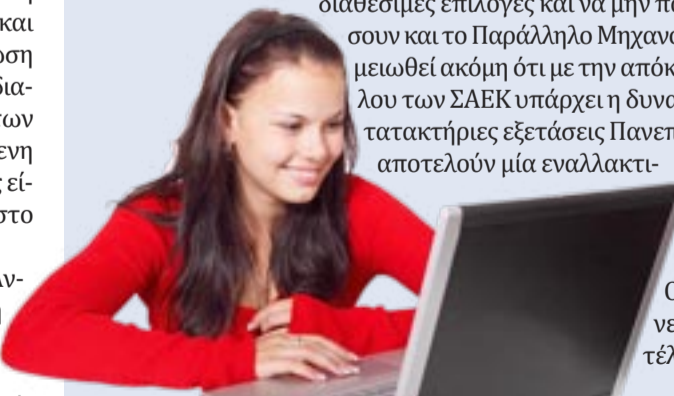
Επίλεξε τον τύπο του Λυκείου σου και τον Προσανατολισμό Σπουδών σου και καταχώρησε τους βαθμούς που εκτιμάς ότι θα πάρεις σε βασικά και ειδικά μαθήματα.

Στη συνέχεια η εφαρμογή θα σου εμφανίσει τα ελάχιστα και μέγιστα μόρια που συγκεντρώνεις και θα σου εμφανίσει με πράσινο χρώμα τις σχολές που μπορείς να δηλώσεις, έχοντας ξεπεράσει την ΕΒΕ της κάθε σχολής.

Επιλέγεις τις διαθέσιμες σχολές και προχωράς στο επόμενο βήμα. Συμβουλευόμενος τη λίστα σου με τα Α1, Α2 ... Β15 κ.λπ., ταξινομείς τις διαθέσιμες πλέον σχολές με βάση τις προτιμήσεις σου, εκτυπώνεις το αρχείο και το προσχέδιο του μηχανογραφικού σου είναι έτοιμο!

Υπενθυμίσουμε σε όλους ότι το Μηχανογραφικό συμπληρώνεται χωρίς να κοιτάμε τις βάσεις των προηγούμενων ετών, με φθίνουσα σειρά επιθυμίας, μελετώντας προσεχτικά τα Προγράμματα Σπουδών των Σχολών και των Τμημάτων. Όσοι βρίσκονται κοντά στο χαμηλότερο βαθμολογικό όριο θα πρέπει να δηλώσουν όλες τις διαθέσιμες επιλογές και να μην παραλείψουν να συμπληρώσουν και το Παράλληλο Μηχανογραφικό των ΣΑΕΚ. Να σημειωθεί ακόμη ότι με την απόκτηση του απολυτηρίου τίτλου των ΣΑΕΚ υπάρχει η δυνατότητα συμμετοχής σε κατατακτήριες εξετάσεις Πανεπιστημίων και ως εκ τούτου αποτελούν μία εναλλακτική διαδρομή για όσους δεν έχουν συμπληρώσει το βαθμολογικό όριο.

Οι σχολές επιτυχίας αναμένεται να ανακοινωθούν στο τέλος Ιουλίου.



ται ωστόσο από την αύξηση του αριθμού των διαγωνισθέντων, οι οποίοι αυξήθηκαν κατά περίπου 1.300. **Η χαμηλότερη ΕΒΕ στο 1ο επιστημονικό πεδίο θα είναι**

**9,08** και όσοι υποψήφιοι έχουν μέση επίδοση στα 4 μαθήματα χαμηλότερη αυτής αποκλείονται από τη συμπλήρωση Μηχανογραφικού Δελτίου για τα Πανεπι-

στήμια.

Στο **2ο επιστημονικό πεδίο** των Θετικών Σπουδών η μέση επίδοση των υποψηφίων ήταν **12,10**, λίγο χαμηλότερη από την περσινή που ήταν 12,30. Αναμένεται μικρή πτώση των βάσεων, 200 έως 300 μόρια. **Η χαμηλότερη ΕΒΕ στο 2ο επιστημονικό πεδίο θα είναι 9,68** και όσοι υποψήφιοι έχουν μέση επίδοση στα 4 μαθήματα χαμηλότερη αυτής αποκλείονται από τη συμπλήρωση Μηχανογραφικού Δελτίου για τα Πανεπιστήμια.

Στο **3ο επιστημονικό πεδίο** των Σπουδών Υγείας η μέση επίδοση των υποψηφίων ήταν ελαφρώς καλύτερη από την αντίστοιχη περσινή, καθώς οι χαμηλότερες επιδόσεις των υποψηφίων στο μάθημα της Φυσικής αντισταθμίστηκαν με το παραπάνω από τις επιδόσεις στη Βιολογία και στη Χημεία. Έτσι, η μέση επίδοση στις Σπουδές Υγείας από 11,65

πέρσι διαμορφώθηκε στο

**11,95** φέτος. Κατά συνέπεια δεν αναμένονται ση-

μαντικές διαφοροποιήσεις των βάσεων στο συγκεκρι-

μενο επιστημονικό πε-

δίο. **Η χαμηλότερη ΕΒΕ**

**στο 3ο επιστημονικό πε-**

**δίο θα είναι 9,56** και όσοι

υποψήφιοι έχουν μέση

επίδοση στα 4 μαθήματα χαμηλότερη αυ-

τής αποκλείονται από τη συμπλήρωση

Μηχανογραφικού Δελτίου για τα Πανεπι-

στήμια.

Στο **4ο επιστημονικό πεδίο** των Σπουδών

Οικονομίας και Πληροφορικής η μέση επί-

δοση των υποψηφίων ήταν φέτος **10,42**

από 10,45 που ήταν πέρσι. Ο πληθυσμός

του συγκεκριμένου Προσανατολισμού

επαυξήθηκε κατά 460 υποψηφίους και εδώ

δεν αναμένονται ιδιαίτερες διαφοροποι-

ήσεις στις βάσεις εισαγωγής. **Η χαμηλό-**

**τερη ΕΒΕ στο 4ο επιστημονικό πεδίο θα**

**είναι 8,33** και όσοι υποψήφιοι έχουν μέση

επίδοση στα 4 μαθήματα χαμηλότερη αυ-

τής αποκλείονται από τη συμπλήρωση

Μηχανογραφικού Δελτίου για τα Πανεπι-

στήμια.

Στα **ΕΠΑΛ** η μέση επίδοση των υποψηφίων

αυξήθηκε από 9,21 πέρσι σε 9,85 φέτος στα

Νέα Ελληνικά και στα Μαθηματικά. Το γε-

γονός αυτό προμηνύει αύξηση των βάσε-

ων, η οποία θα διαφοροποιείται ωστόσο

ανά τομέα.

Να σημειωθεί ακόμη ότι οι απόφοιτοι των

ΓΕΛ και των ΕΠΑΛ που δεν θα μπορούν, ως

συνέπεια των επιδόσεών τους, να δηλώ-

σουν πανεπιστημιακές σχολές θα έχουν τη

δυνατότητα να συμπληρώσουν το **Πα-**

**ράλληλο Μηχανογραφικό Δελτίο για τις**

**Σχολές Ανώτερης Επαγγελματικής Κα-**

**τάρτισης (ΣΑΕΚ)**, όπως μετονομάστηκαν

τα Δημόσια Ινστιτούτα Επαγγελματικής

Κατάρτισης (ΔΙΕΚ), με κριτήριο τον βαθ-

μό του Απολυτηρίου.

**\* Ο Γιώργος Χατζητέγας είναι καθηγητής Φυσικής, Φροντιστής και αντιπρόεδρος του Ομίλου Φροντιστηρίων "Πουκαμισάς"**





# Εργασίες πραγματοποιούνται και στο Δημοτικό Στάδιο ΑΛΛΑΖΕΙ ΟΨΗ ΤΟ ΠΡΟΑΥΛΙΟ ΤΟΥ 1ου ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΥΚΗΣ



Προστατευτικό πλέγμα τοποθετήθηκε και στο Δημοτικό Στάδιο Πεύκης

Αναμένεται να τοποθετηθεί και πλέγμα πίσω από το δεύτερο τέρμα του σταδίου

**Ένα πάγιο αίτημα των εκπαιδευτικών και των γονέων, αυτό της ανακατασκευής του προαυλίου χώρου του 1ου Δημοτικού Σχολείου Πεύκης, παίρνει «σάρκα και οστά».**

**Π**ιο συγκεκριμένα τα συνεργεία κατασκευής προχώρησαν στις πρώτες στρώσεις ειδικού υλικού πάνω από τις υπάρχουσες πλάκες Καρύστου, οι οποίες εδώ και πολλά χρόνια «εγκυμονούσαν» κινδύνους τραυματισμών των παιδιών. Μάλιστα, στο προαύλιο θα διαμορφωθεί και ένα σύγχρονο γήπεδο γενικής χρήσης με ειδικό τάπητα, στο οποίο τα παιδιά θα μπορούν να δραστηριοποιηθούν στο αγαπημένο τους άθλημα. Ασφαλώς από ένα γήπεδο δεν θα μπορούσαν να λείψουν νέες πιστοποιημένες μπασκέτες, αλλά και μικρά τέρματα ποδοσφαίρου.

Επίσης, τη Δευτέρα 1 Ιουλίου 2024 ξεκίνησαν νέες εργασίες στο Δημοτικό Στάδιο Πεύκης, που περιλαμβάνουν την τοποθέτηση καουτσούκ, αλλά και το «χτένισμα» του χλοοτάπητα. Την ίδια στιγμή, γίνονται και τα απαραίτητα κολλήματα στον τάπητα, στα σημεία όπου αυτό χρειάζεται.

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, αναφερόμενος στο θέμα δήλωσε: «Το προαύλιο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Πεύκης αλλάζει, γίνεται ασφαλές, σύγχρονο και δημιουργείται ένα νέο γήπεδο μπάσκετ. Σε λίγες ημέρες παραδίδεται μια νέα αθλητική εγκατάσταση μέσα στο προαύλιο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Πεύκης. Από τη Δευτέρα άρχισαν νέες εργασίες στο δημοτικό Στάδιο. Δεν σταματάμε να εργαζόμαστε ούτε μία ημέρα».

**“Βελτιώνουμε τις υποδομές της πόλης”**

Για τις εργασίες στο 1ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης, όσο και στο δημοτικό Στάδιο μίλησε και ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών, **Κωνσταντίνος Μπελεχρής**, ο οποί-

ος τόνισε: «Συνεχίζουμε με αμειώτους ρυθμούς να βελτιώνουμε τις υποδομές στην πόλη μας ικανοποιώντας χρόνια αιτήματα των δημοτών. Οι εργασίες στο 1ο Δημοτικό Πεύκης βρίσκονται σε εξέλιξη και σύντομα θα παραδώσουμε στα παιδιά και τους εκπαιδευτικούς ένα απόλυτα ασφαλές προαύλιο και ένα σύγχρονο γήπεδο. Όσον αφορά το στάδιο της Πεύκης, άρχισαν οι εργασίες οι οποίες θα αναβαθμίσουν τον αγωνιστικό χώρο».

**“Παρεμβάσεις ώστε το Στάδιο να πλησιάσει την εικόνα που έχουμε οραματιστεί”**

Από την πλευρά του, ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού, **Κώστας Σωτηρίου**, μιλώντας για τις εργασίες στο δημοτικό στάδιο τόνισε: «Μέσα σε έξι μήνες καταφέραμε να αλλάξουμε όψη σε ένα δημοτικό στάδιο, το οποίο απολαμβάνουν καθημερινά εκατοντάδες δημότες και αθλούμενοι. Σαφέστατα, χρειάζονται και άλλες παρεμβάσεις, ώστε το στάδιο της Πεύκης να πλησιάσει την εικόνα που έχουμε οραματιστεί. Στόχος της νέας δημοτικής Αρχής δεν είναι μόνο η συντήρηση, αλλά και η φύλαξη, όπως επίσης η ανακαίνιση των αποδυτηρίων και των κοινόχρηστων χώρων. Η όρεξη υπάρχει και σε λίγο καιρό θα απολαμβάνουμε ένα γήπεδο που θα αποτελεί σημείο αναφοράς στην πόλη μας».

**Ο** Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης ολοκλήρωσε την τοποθέτηση προστατευτικού πλέγματος πίσω από το ένα τέρμα, ενώ τις επόμενες ημέρες αναμένεται να τοποθετηθεί αντίστοιχο πλέγμα πίσω και από το δεύτερο τέρμα του σταδίου.

Πρόκειται για μια παρέμβαση του Δήμου η οποία αναβαθμίζει την ασφάλεια όλων όσοι χρησιμοποιούν τον στίβο, καθώς θα εξαλειφθεί ο κίνδυνος πιθανού χτυπήματος με μπάλα κατά τη διάρκεια της άσκησής τους.

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, αναφερόμενος στο θέμα τόνισε: «Η ασφάλεια όλων όσοι χρησιμοποιούν τις αθλητικές εγκαταστάσεις είναι για εμάς ύψιστης σημασίας. Η τοποθέτηση προστατευτικού πλέγματος είναι μία ακόμη παρέμβασή μας. Όμως, δεν σταματάμε εδώ. Σύντομα θα τοποθετηθεί φωτισμός LED τόσο στο Δημοτικό Στάδιο Πεύκης, όσο και στο διαδημοτικό γήπεδο Λυκόβρυσης – Μεταμόρφωσης».

Στο Δημοτικό Στάδιο στην Πεύκη βρέθηκε πριν λίγες ημέρες ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού, **Κώστας Σωτηρίου**, που επέβλεψε τις εργασίες οι οποίες γίνονται. Ο Κώστας Σωτηρίου δεν έκρυψε την ικανοποίησή του για την τοποθέτηση του πλέγματος, τονίζοντας μεταξύ άλλων: «Θέλω να γνωρίζουν όλοι ότι η διοίκηση προσπαθεί για το καλύτερο δυνατό σε όλους τους τομείς, ανάμεσά τους και ο αθλητισμός».

www.xtypos.gr

Απόκτησε τώρα το Χ-τύπο του Σαββάτου σε PDF

Γίνε συνδρομητής







Τι θα αποφέρει στους κατοίκους η υλοποίηση των έργων

# ΤΙ ΠΡΟΒΛΕΠΟΥΝ ΟΙ ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ ΣΕ ΤΟΥΦΑ ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Σύμβαση για υλοποίηση δύο μεγάλων αναπλάσεων υπέγραψε ο δήμαρχος Χαλανδρίου, Σίμος Ρούσος, την προηγούμενη εβδομάδα.

**Ο**ι αναπλάσεις αφορούν την περιοχή της Τούφας (επί των οδών Ολύμπου, Μεταμορφώσεως και Ήβης), καθώς και την οδό Σοφοκλή Βενιζέλου στο Κάτω Χαλάνδρι.

**Οι αναπλάσεις εκτείνονται σε συνολική επιφάνεια 65.000 τ.μ. και προβλέπουν:**

- Διαπλάτυνση πεζοδρομίων με εξασφάλιση των αναγκαίων χώρων στάθμευσης.
- Ανασχεδιασμό των διασταυρώσεων.
- Τοποθέτηση «έξυπνου» φωτισμού.
- Βυθιζόμενους κάδους για τη συλλογή χαρτιού, αλουμινίου, βιοαποβλήτων και γυαλιού.
- Αντιπλημμυρική θωράκιση των περιοχών.
- Επέκταση και ενίσχυση του πρασίνου.
- Εφαρμογή νέων υλικών (ψυχρά υλικά στις δαπεδοστρώσεις) και έξυπνων τεχνολογιών για τη διασφάλιση της βιοκλιματικότητας των παρεμβάσεων, την εξοικονόμηση ενέργειας και τη μείωση εκπομπών CO2, που αναμένεται να βελτιώσουν και το μικροκλίμα της περιοχής.
- Διαμόρφωση του ποδηλατόδρομου στην περιοχή της Τούφας στο ίδιο ύψος με το πεζοδρόμιο.



κυκλικού κόμβου χαμηλού ύψους, που αναμένεται να συμβάλει δραστικά στην ενίσχυση της οδικής ασφάλειας.

Με το έργο, δημιουργείται μια «πράσινη» διαδρομή, η οποία θα συνδέει το μνημείο της Μαρμαριώτισσας και την εκκλησία με την τοπική αγορά, το αθλητικό κέντρο «Μ. Παπαδάκης», την πλατεία Χίου, το νέο Παιδικό Σταθμό (7ο) και το ΙΚΑ της περιοχής.

Στην Τούφα, η προβλεπόμενη ανάπλαση δημιουργεί μια ακόμη «πράσινη» διαδρομή, που θα συνδέει το αθλητικό κέντρο της περιοχής με το σκεπαστό της Αττικής Οδού και στη συνέχεια τις πλατείες στις οδούς Αρκαδίας, Πέλλης και Εδέσσης και το κτίριο Νόμπελ με τον υφιστάμενο ποδηλατόδρομο.

Η παρέμβαση έχει συμπεριλάβει και την ανάδειξη του «Δέντρου του Αντώνη Σαμαράκη», στην οδό Μεταμορφώσεως, μέσω κυρίως της ηπιότερης κυκλοφορίας στο σημείο, που θα πάρει τη μορφή μικρής πλατείας όταν ολοκληρωθούν οι προβλέψεις της μελέτης.

**Με την υλοποίηση των έργων:**

- Ενισχύεται η οδική ασφάλεια με αποτροπή της διαμερούς κυκλοφορίας και μείωση της ταχύτητας των αυτοκινήτων.
- Μειώνεται ο κυκλοφοριακός φόρτος.
- Προωθείται η μετακίνηση των πεζών.
- Διασφαλίζεται η ισότιμη και ασφαλής μετακίνηση των αναπήρων και των εμποδιζόμενων ατόμων.
- Μειώνεται ο θόρυβος.
- Ρυθμίζεται η στάθμευση.

## Έργα ανάπλασης σε όλη την πόλη

Οι δύο νέες αναπλάσεις προστίθενται στο εκτεταμένο πρόγραμμα αναπλάσεων που υλοποιεί ήδη ο Δήμος Χαλανδρίου και, όταν ολοκληρωθούν, θα αλλάξουν ριζικά την εικόνα και τη λειτουργία της πόλης.

**Αυτή τη στιγμή, βρίσκονται σε φάση κατασκευής:**

- Η βιοκλιματική ανάπλαση του κέντρου της πόλης, με προϋπολογισμό 6.190.000 ευρώ και η βελτίωση της οδικής ασφάλειας της οδού Αγίας Παρασκευής, προϋπολογισμού 980.000 ευρώ, με χρηματοδότηση που εξασφάλισε ο Δήμος από το Ταμείο Ανάκαμψης.

- Οι εμβληματικές αναπλάσεις, συνολικού προϋπολογισμού 5.830.000 ευρώ, με χρηματοδότηση που εξασφαλίστηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και το Πράσινο Ταμείο, οι οποίες γίνονται στο πλαίσιο ανάδειξης και επανάχρησης του Αδριάνειου Υδραγωγείου και εξελίσσονται ταυτόχρονα σε τέσσερα μέτωπα: Στην οδό Γυφτοπούλου, στην οδό Ελ Αλαμίν στον Συνοικισμό, στην οδό Κόδρου (συμβολή με Εθνικής Αντιστάσεως) και στην οδό Επτανήσου στο Κάτω Χαλάνδρι.

**Επιπλέον:**

- Στο Πάτημα ολοκληρώνονται στο επόμενο διάστημα δυο νέες πλατείες, προϋπολογισμού 1.046.000 ευρώ με συγχρηματοδότηση Δήμου και Πράσινου Ταμείου, στις οδούς Δρυπίδος, Αχαιών, Ανατολής, Αντώνη Τρίτση και στις οδούς Πόντου, Απολλωνίου και Διομήδους, που θα προστεθούν στις πέντε πλατείες που απέκτησε η γειτονιά τα τελευταία τέσσερα χρόνια.

- Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται έργα πεζοδρομίων σε όλη την πόλη, συνολικού προϋπολογισμού 4.000.000 ευρώ, από ίδιους πόρους του Δήμου ενώ σε φάση μελέτης είναι και νέο έργο πεζοδρομίων, αξίας επίσης 4.000.000 ευρώ.

Τέλος, σε εξέλιξη βρίσκεται και η διαγωνιστική διαδικασία για την ανάπλαση της οδού Καλλισπέρη, προϋπολογισμού 2.300.000 ευρώ, στην περιοχή του Άνω Χαλανδρίου, με χρηματοδότηση που έλαβε ο Δήμος από το Πράσινο Ταμείο. Η παρέμβαση περιλαμβάνει τη δημιουργία μιας διαδρομής ασφαλούς μετακίνησης πεζών, που θα συνδέει τα σχολεία της περιοχής (14ο Δημοτικό, 2ο Δημοτικό, 1ο Γυμνάσιο, 1ο Λύκειο) με το κέντρο της πόλης και τον υφιστάμενο ποδηλατόδρομο της οδού Θησέως.

Όταν θα έχει ολοκληρωθεί η ανάπλαση στην οδό Καλλισπέρη και ο επανασχεδιασμός των οδών Ολύμπου και Μεταμορφώσεως, οι πολίτες θα έχουν στη διάθεσή τους μια ενιαία «πράσινη» διαδρομή που θα ξεκινά από το πάρκο της Αττικής Οδού και θα καταλήγει στο κέντρο της πόλης.







Όλες οι παιδικές χαρές στον Δήμο διαθέτουν τώρα σήμα καταλληλότητας

## ΠΑΡΑΔΟΘΗΚΕ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΗ Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΤΡΟΙΑΣ ΣΤΑ ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες ανακατασκευής στην παιδική χαρά της οδού Τροίας και παραδίδεται προς χρήση στους μικρούς Βριλησιώτες.



**Μ**ε μοναδικό γνώμονα την ασφάλεια των παιδιών, ο Δήμος Βριλησιών προχώρησε οργανωμένα στην αναμόρφωση του χώρου, ο οποίος όταν ανέλαβε καθήκοντα η νυν διοίκηση πριν από λίγους μήνες βρισκόταν σε κακή κατάσταση, όπως αναφέρει η δημοτική αρχή. Δημιουργήθηκε, πλέον, ένας όμορφος και ασφαλής χώρος ψυχαγωγίας για τα παιδιά μας που θα γεμίζει καθημερινά με χαμόγελα και χαρούμενες φωνές.

Ο Δήμος Βριλησιών μέσα σε διάστημα λίγων μηνών ολοκλήρωσε όλες τις απαραίτητες ερ-

γασίες στο σύνολο των παιδικών χαρών των Βριλησιών, σύμφωνα με τα ισχύοντα πρότυπα και προδιαγραφές ασφαλείας. Οι εργασίες περιλάμβαναν, μεταξύ άλλων, την αποκατάσταση φθαρμένου εξοπλισμού, όπου υπήρχε ανάγκη. Παράλληλα, ολοκληρώθηκε ο υποχρεωτικός ετήσιος έλεγχος των παιδικών χαρών από ανεξάρτητο διαπιστευμένο φορέα. Όλες οι παιδικές χαρές της πόλης διαθέτουν, πλέον, σήμα καταλληλότητας.

**“Διαθέτουμε μετά από χρόνια τις απαραίτητες πιστοποιήσεις”**

Ο δήμαρχος Βριλησιών, **Γιάννης Πισιμισής**, δήλωσε σχετικά: «Παραδίδουμε μια πλήρως αναβαθμισμένη και ανακαινισμένη παιδική χαρά στην οδό Τροίας, μια παιδική χαρά που είναι πλέον απόλυτα λειτουργική και ασφαλής για τα παιδιά μας. Ουσιαστικά ήρθαμε να αποκαταστήσουμε μια προβληματική κατάσταση που παραλάβαμε όσον αφορά τον συγκεκριμένο αυτόν χώρο. Τοποθετήσαμε ένα νέο σύγχρονο τάπητα ασφαλείας και νέα όργανα. Παράλληλα, έχουν γίνει εργασίες επισκευής και συντήρησης σε όλες τις παιδικές χαρές στην πόλη μας και πλέον, μετά από χρόνια, διαθέτουμε τις απαραίτητες πιστοποιήσεις και τα σήματα καταλληλότητας».

**ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ  
ΑΘΛΗΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗ ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ**

Συνάντηση του δημάρχου Αμαρουσίου, **Θ. Αμπατζόγλου** με το Δ.Σ. του Γυμναστικού Συλλόγου της πόλης



**Σ**υνάντηση με το Διοικητικό Συμβούλιο του Γυμναστικού Συλλόγου Αμαρουσίου είχε ο δήμαρχος Αμαρουσίου, **Θεόδωρος Αμπατζόγλου**, στο Δημαρχείο Αμαρουσίου, την Πέμπτη 27 Ιουνίου 2024, με τη συμμετοχή των αντιδημάρχων Αθλητισμού και Πολιτισμού, **Νικόλαου Πέππα** και Οικονομικών, **Σπύρου Σταθούλη**.

Εκ μέρους του Γυμναστικού Συλλόγου (Γ.Σ.Α.) συμμετείχαν ο πρόεδρος Χρήστος Γεωργουσόπουλος, ο γενικός γραμματέας Κώστας Χατζηπαντελής, ο Γ' Αντιπρόεδρος-Υπεύθυνος Ποδοσφαιρικού Τμήματος Γιώργος Μάκος, το μέλος Παναγιώτης Μαραλέτος και ο διευθύνων σύμβουλος της ΚΑΕ Φάνης Ταρνατώρος.

Με δεδομένη την ανάπτυξη των Τμημάτων των Ακαδημιών του Γ.Σ.Α., συζητήθηκαν θέματα που αφορούν στους αθλητικούς χώρους για τις προπονήσεις της ανδρικής ομάδας ποδοσφαίρου, του τμήματος Στίβου, του τμήματος Καλαθο-

**ΜΕ ΣΤΟΧΟ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ  
ΖΩΝΩΝ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ**

Χρηματοδότηση ύψους 100.000 ευρώ από το Πράσινο Ταμείο στον Δήμο Αγ. Παρασκευής

**Ε**γκρίθηκε το αίτημα χρηματοδότησης του Δήμου Αγίας Παρασκευής προς το Πράσινο Ταμείο με στόχο τη δημιουργία ζωνών πυροπροστασίας, στο πλαίσιο του προγράμματος του Πράσινου Ταμείου «Προστασία και Αναβάθμιση Δασών 2024» στον Άξονα Προτεραιότητας 6, που αφορά στην «Ενίσχυση πυροπροστασίας κατοικημένων περιοχών σε ΟΤΑ Α' βαθμού με περιαστικά δάση».

Συγκεκριμένα, ο Δήμος Αγίας Παρασκευής θα χρηματοδοτηθεί με το ποσό των 100.000 ευρώ για τη δημιουργία περιμετρικών ζωνών πλάτους 10 μέτρων, περιμετρικά οικισμών που βρίσκονται εντός ή πλησίον δασών και δασικών εκτάσεων υψηλής επικινδυνότητας για την εκδήλωση πυρκαγιών.

Με αφορμή την έγκριση της χρηματοδότησης, ο δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, **Γιάννης Μυλωνάκης**, επισημαίνει τα εξής: «Από την πρώτη ημέρα που αναλάβαμε τα καθήκοντά μας, θέσαμε ως προτεραιότητα την ενίσχυση του τομέα της πολιτικής προστασίας, δίνοντας έμφαση σε δράσεις πρόληψης με στόχο την αποτελεσματικότερη προστασία της ζωής και των περιουσιών των πολιτών. Με τη συγκεκριμένη απόφαση του Πράσινου Ταμείου, η πόλη μας θωρακίζεται ακόμα πιο αποτελεσματικά. Ως Διοίκηση θα συνεχίσουμε να διεκδικούμε και να αξιοποιούμε στο έπακρο κάθε διαθέσιμο χρηματοδοτικό μέσο που θα ενισχύει την πυροπροστασία του Δήμου μας. Θέλω να ευχαριστήσω το Υπουργείο Περιβάλλοντος, τον πρόεδρο του Πράσινου Ταμείου, κ. Ιωάννη Ανδρουλάκη, καθώς και τις υπηρεσίες του Δήμου μας για αυτή την πολύ θετική εξέλιξη».

σφαίρισης και του υπό επανασύσταση τμήματος πετοσφαίρισης κοριτσιών.

Επίσης, τέθηκε η ανάγκη νέων επισκευών και συντήρησης του Κλειστού του Αγίου Θωμά, αλλά και οι αναγκαίες παρεμβάσεις που χρήζουν να γίνουν στο γήπεδο ποδοσφαίρου 5x5 της οδού Δωδεκανήσου.

Στον εποικοδομητικό διάλογο που διεξήχθη, ο δήμαρχος Αμαρουσίου εξέφρασε τη διάθεση για την εξεύρεση λύσεων στο πλαίσιο του εφικτού με δεδομένη την αποτελεσματικότητα αυτής της διοίκησης, υπογραμμίζοντας την αμέριστη και διαχρονική στήριξη της Δημοτικής Αρχής στο Γ.Σ.Α. που αποτελεί «φυτώριο» για νέους αθλητές και αθλήτριες και τη δυναμική βάση για τις επιτυχίες του Συλλόγου.

Οι δύο πλευρές συμφώνησαν να συναντηθούν εκ νέου στο αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα οπότε και θα έχουν εξετασθεί τα ζητήματα που ετέθησαν για μία πιο διεξοδική συζήτηση.





“Ιστορική μέρα για τον Δήμο Κηφισιάς”,  
σύμφωνα με τον Δήμαρχο, κ. Βασίλη Ευπολυτά

# ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΤΗΚΕ Ο ΝΕΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΟΥ ΕΚΑΒ ΣΤΗ Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ

**Μέσα σε εορταστικό, αλλά και συγκινησιακό κλίμα πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια λειτουργίας της κινητής ιατρικής μονάδας Εθνικού Κέντρου Άμεσης Βοήθειας του Δήμου Κηφισιάς, στον δημοτικό χώρο που έχει παραχωρηθεί για να στεγάζεται η Ομάδα Εθελοντών Δασοπυροσβεστών Διασωστών, στη Νέα Ερυθραία.**

Παρουσία του δημάρχου Κηφισιάς, **Βασίλη Ευπολυτά**, του Υπουργού Υγείας, **Αδωνι Γεωργιάδη**, του Βουλευτή Β1 του Βόρειου Τομέα της ΝΔ και τέως Υπουργού Μετανάστευσης και Ασύλου, **Δημήτρη Καιρίδη**, και του πρόεδρου του ΕΚΑΒ **Νίκου Παπαευσταθίου**, ο Πανωσιολογώτατος Αρχιμανδρίτης και Ιεροκήρυκας της Ιεράς Μητρόπολης Κηφισιάς με τον Πατέρα Γεώργιο του Ι.Ν. Αγίας Ματρώνας Νέας Ερυθραίας, τέλεσαν τον καθιερωμένο αγιασμό, μεταφέροντας παράλληλα και τις ευχές του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Κηφισιάς, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος κ.κ Κύριλλου.

Ο δήμαρχος Κηφισιάς στις δηλώσεις του εξέφρασε την ικανοποίησή του, κάνοντας αρχικά λόγο για «μια ιστορική μέρα» στον Δήμο Κηφισιάς. «Η δημιουργία του νέου σταθμού του ΕΚΑΒ για εμάς ήταν ένα όραμα πολλών ετών», τόνισε χαρακτηριστικά. Στη συνέχεια, επικαλούμενος και την εμπειρία του από την παλιότερη θητεία του ως Εκτελεστικός Αντιπρόεδρος του ΕΚΑΒ, ο κ. Ευπολυτάς υπογράμμισε πως η «παρουσία του ΕΚΑΒ στη Νέα Ερυθραία θα μειώσει κατά το ήμισυ τον χρόνο απόκρισης των ασθενοφόρων στις περιοχές της Κηφισιάς, της Νέας Ερυ-

θραίας και της Εκάλης και θα σώσει εκατοντάδες ζωές, απαλύνοντας τον πόνο χιλιάδων κατοίκων στον Δήμο μας, αλλά και των όμορων Δήμων. Γιατί όταν καλείς ένα ασθενοφόρο, ο χρόνος απόκρισης δεν μετριέται σε δευτερόλεπτα, αλλά σε αναπνοές. Αναπνοές που σε φέρνουν πιο κοντά στη ζωή ή στον θάνατο».

**“Έργο που θα μείνει πολλές δεκαετίες”**

Αναφερόμενος στο κομβικό έργο που υλοποίησε η νέα δημοτική Αρχή σε 6 μήνες από την ανάληψη των καθηκόντων της, επεσήμανε πως πρόκειται για ένα «έργο που θα μείνει πολλές δεκαετίες. Κάτι που εδώ και δεκαετίες είχαν προσπαθήσει πολλές δημοτικές Αρχές, όχι μόνο του Δήμου Κηφισιάς, αλλά και όμορων Δήμων». Στον επίλογο των δηλώσεών του, ο κ. **Ευπολυτάς** ευχαρίστησε τους κ.κ. Καιρίδη, Γεωργιάδη και Παπαευσταθίου για την επίτευξη του σημερινού στόχου και για την πολύτιμη συμβολή τους στη δημιουργία του νέου σταθμού, που θα λειτουργεί 24 ώρες το 24ωρο στις περιοχές του Δήμου, καλύπτοντας και έκτακτες ανάγκες περιοχές γειτονικών Δήμων, στο πλαίσιο της έκτακτης ιατρική φροντίδας.

Έκδηλη όμως ήταν και η ικανοποίηση στις δηλώσεις του κ. **Δημήτρη Καιρίδη**. Ο Βουλευτής του Βόρειου Τομέα αναφέρθηκε στη χορηγία του οικίσκου που στεγάζει τον νέο σταθμό, έναν από τους πολλούς που κατά τη θητεία ως Υπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου έκλεισαν. «Ο δήμαρχος της Κηφισιάς πρωτοπόρησε και διεκδίκησε με πάθος αυτούς τους οικίσκους και μέσα σε μικρό διάστημα έγινε αυτό το έργο», τόνισε ο κ. Καιρίδης, που παραχώρησε 2 ακόμη οικίσκους στο δάσος Φασίδερι, όπου βρίσκεται ο εποχικός σταθμός του Πυροσβεστικού Σώματος.

## “ΕΡΓΟ ΠΟΥ ΘΑ ΣΩΣΕΙ ΖΩΕΣ”

Ο Υπουργός Υγείας, **Αδωνι Γεωργιάδης**, στον χαιρετισμό του χαρακτήρισε την ίδρυση της νέας κινητής ιατρικής μονάδας του ΕΚΑΒ ως μία από «τις χαρούμενες μέρες» στην πολιτική του πορεία. Απευθυνόμενος στον κ. Ευπολυτά, έδωσε την πραγματική διάσταση της σημασίας του νέου έργου: «Στην πολιτική κάνουν πολλά πράγματα, αλλά αυτό που κάνουμε σήμερα εδώ δεν μπορούν πολλοί να το συνειδητοποιήσουν. Αυτό το έργο θα σώσει τις ζωές κάποιων ανθρώπων, που θα συνεχίσουν να είναι για περισσότερα χρόνια με τις οικογένειές τους, γιατί το ασθενοφόρο θα πάει δέκα λεπτά νωρίτερα. Κάποιοι άλλοι, αντίστοιχα, θα έχουν καλύτερη ποιότητα ζωής». Στη συνέχεια, εξήρε την πολυετή προσφορά και το έργο του προέδρου του ΕΚΑΒ, και συνεργάτη του, κ. Παπαευσταθίου, επισημαίνοντας πως αυτή την περίοδο εκτελείται το μεγαλύτερο πρόγραμμα αγοράς ασθενοφόρων, καθώς 250 ασθενοφόρα θα έχουν παραδοθεί έως τα τέλη του 2025 στο ΕΚΑΒ» τόνισε ο κ. Γεωργιάδης. Κλείνοντας, μάλιστα, ο Υπουργός Υγείας, αποκάλυψε τον εαυτό του «ευλογημένο», που μπορεί σήμερα να ανταποδώσει την εμπιστοσύνη των συμπολιτών του με ένα έργο που θα τους κάνει καλό.



\***Διαβάστε ολόκληρο το άρθρο στο xtypos.gr**



## Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ Α.Γ.Σ. "ΑΝΑΤΟΛΗ" ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

### Μνημόσυνο του Χάρη Σαπουντζάκη στον Ι. Ν. Αγίων Αναργύρων

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Α.Γ.Σ. Ανατολή Νέας Ιωνίας ενημερώνει τα μέλη του Συλλόγου, τις αθλήτριες, τους αθλητές, τους προπονητές και τις προπονήτριες, καθώς και όλους τους φίλους του Συλλόγου, ότι αύριο Κυριακή 7 Ιουλίου 2024, το πρωί, στο Μητροπολιτικό Ναό των Αγίων Αναργύρων Δήμου Νέας Ιωνίας, θα τελεστεί το 40νθήμερο Μνημόσυνο του Μακαριστού Χάρη Σαπουντζάκη.

Η μεγάλη Οικογένεια του Συλλόγου, μετέχοντας στο πένθος της οικογένειας Σαπουντζάκη, καλεί όλους τους φιλάθλους του Στίβου και τους συνδημότες στο μνημόσυνο, εκφράζοντας τον ελάχιστο φόρο τιμής. Για τον Α.Γ.Σ. «ΑΝΑΤΟΛΗ» Νέας Ιωνίας θα μείνει στη μνήμη ο Χάρης Σαπουντζάκης, αποτελώντας παράδειγμα ήθους και προσφοράς στο Μικρασιατικό Πολιτισμό, στον Δήμο Νέας Ιωνίας, αλλά και ιδιαίτερα προς τον Σύλλογο.



## ΜΕ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

### Ανοιχτά για το καλοκαίρι τα προαύλια 9 σχολείων στον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης

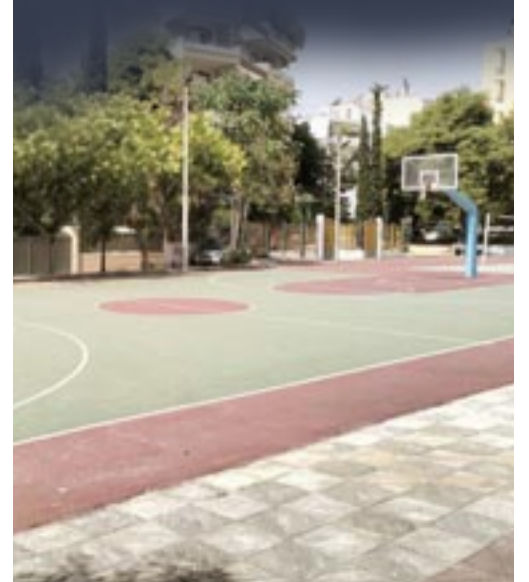
**Α**νοιχτοί θα παραμείνουν αυτό το καλοκαίρι οι αύλειοι χώροι 9 δημοσίων σχολείων του Δήμου Λυκόβρυσης- Πεύκης, με απόφαση του δημάρχου, Μάριου Ψυχάλη.

Πιο συγκεκριμένα, τα προαύλια των σχολείων θα υποδέχονται μικρούς και μεγάλους που θέλουν να αθληθούν και να απασχοληθούν δημιουργικά από την Τετάρτη 3 Ιουλίου έως και την Κυριακή 8 Σεπτεμβρίου 2024 (και Σαββατοκύριακα) 17:30-22:00.

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, αναφερόμενος στο θέμα δήλωσε: «Ως διοίκηση υλοποιούμε ακόμα μία δέσμευσή μας. Τα σχολεία μας τα θέλουμε ανοιχτά και το καλοκαίρι, έτσι ώστε να δίνουμε περισσότερες επιλογές για άθληση και δημιουργική απασχόληση. Για τη διοίκηση θα είναι μεγάλη χαρά να βλέπει μικρούς και μεγάλους να αθλούνται όλο το καλοκαίρι, σεβόμενοι τα προαύλια των σχολείων».

### Τα σχολεία που θα παραμείνουν ανοιχτά:

- 2ο Δημοτικό Σχολείο Λυκόβρυσης
- 3ο Δημοτικό Σχολείο Λυκόβρυσης
- Γυμνάσιο Λυκόβρυσης
- 2ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης
- 3ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης
- 4ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης
- 1ο Γυμνάσιο Πεύκης
- 1ο Λύκειο Πεύκης
- Ειδικό Σχολείο Κωφών και Βαρυκόων Πεύκης



## Θα τα παραχωρήσει στα Εθελοντικά Πυροσβεστικά Κλιμάκια Ο ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣΕ ΔΥΟ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΑ ΟΧΗΜΑΤΑ

Σε μία ακόμη σημαντική πρωτοβουλία για την ενίσχυση του έργου Πολιτικής Προστασίας των Εθελοντικών Πυροσβεστικών Κλιμακίων του Δήμου προχωρά η νέα Δημοτική Αρχή της Κηφισιάς.



**Σ**υγκεκριμένα, ο Δήμος Κηφισιάς αγόρασε και παραχωρεί ένα πυροσβεστικό όχημα με την πυροσβεστική υπερκατασκευή του στη διάθεση της Ομάδας Εθελοντών Δασοπυροσβεστών Διασωστών, με στόχο την ενίσχυση των επιχειρησιακών δυνατοτήτων των εθελοντών μας αλλά και την διευκόλυνση του έργου τους στην αντιμετώπιση πυρκαγιών και φυσικών καταστροφών σε Κηφισιά, Ερυθραία και Εκάλη.

Η τελετή παράδοσης - παραλαβής θα πραγματοποιηθεί από τον δήμαρχο Κηφισιάς, Βασίλη Ξυπολυτά, αύριο Κυριακή 7 Ιουλίου 2024 στις 8 μ.μ., στις εγκαταστάσεις της Ο.Ε.Δ.Δ. στη Νέα Ερυθραία, Ελευθερίου Βενιζέλου 173 & Κερκύρας (είσοδος από οδό Κερκύρας).

### “Υψιστη προτεραιότητα η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος και η ασφάλεια των πολιτών”

Ο δήμαρχος Κηφισιάς, **Βασίλης Ξυπολυτάς**, δήλωσε τα εξής: «Συνεχίζουμε την προσπάθεια αναβάθμισης της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου μας, αλλά και την ενίσχυση του στόλου των εθελοντών μας δασοπυροσβεστών, με σύγχρονο εξοπλισμό, ώστε να συμβάλουμε ακόμη περισσότερο στο σημαντικό τους έργο. Για εμάς, η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος αλλά και η ασφάλεια των πολιτών και των περιουσιών τους, αποτελεί ύψιστη προτεραιότητα. Στόχος μας είναι

να «θωρακίσουμε» τον Δήμο μας απέναντι στις επιπτώσεις των κλιματικών αλλαγών. Προχωράμε με σταθερό βήμα και παραμένουμε διαρκώς σε ετοιμότητα, ώστε με συντονισμένο σχεδιασμό πρόληψης και τη συνεργασία όλων να διαχειριστούμε αποτελεσματικά κάθε έκτακτη κατάσταση ανάγκης που θα παρουσιαστεί σε Κηφισιά, Νέα Ερυθραία και Εκάλη».

Το κλιμάκιο της Ο.Ε.Δ.Δ. Ερυθραία δρα-

### Στόχος του Δήμου να αναβαθμιστεί σε Πυροσβεστικό Σταθμό

Παράλληλα, με απόφαση του δημάρχου, **κ. Ξυπολυτάς**, θα παραχωρηθεί ένα ακόμη πλήρως εξοπλισμένο πυροσβεστικό όχημα στο δημοτικό εθελοντικό πυροσβεστικό κλιμάκιο, που ιδρύθηκε από τον Δήμο και θα στεγάζεται στη Δημοτική Ενότητα Εκάλης. Στο νέο Πυροσβεστικό Κλιμάκιο θα οριστεί επικεφαλής αξιωματικός της Πυροσβεστικής, ενώ θα στελεχώνεται από εθελοντές πυροσβέστες του Π.Σ. Στόχος του Δήμου, εντός σύντομου χρονικού διαστήματος, είναι να αναβαθμιστεί σε Πυροσβεστικό Σταθμό με πολλαπλές επιχειρησιακές δυνατότητες, ενισχύοντας σημαντικά το πολύτιμο έργο των εθελοντών, αλλά και της Πολιτικής Προστασία του Δήμου Κηφισιάς.

στηριοποιείται στον Δήμο Κηφισιάς για την προστασία της ανθρώπινης ζωής, παρουσίας και του φυσικού περιβάλλοντος από το 2000. Ανήκει στον επιχειρησιακό σχηματισμό του Πυροσβεστικού Σώματος και λειτουργεί 24 ώρες το 24ωρο, 365 ημέρες τον χρόνο. Τα τελευταία 10 χρόνια επεμβαίνει σε περισσότερα από 400 περιστατικά ετησίως.

Με έμφυλο δυναμικό εξήντα (60) ατόμων, πέντε (5) δικά της πλήρως εξοπλισμένα πυροσβεστικά οχήματα, καθώς και ένα (1) ακόμη που έχει παραχωρήσει παλαιότερα ο Δήμος Κηφισιάς, η Ο.Ε.Δ.Δ. είναι πάντα σε ετοιμότητα για να επέμβει αποτελεσματικά σε τυχόν περιστατικό εντός του τομέα ευθύνης του Δήμου μας. Άλλες φορές, στο πλαίσιο της προσφοράς και της αλληλεγγύης, εφόσον ζητηθεί και απαιτείται η συνδρομή τους, οι εθελοντές της Ο.Ε.Δ.Δ. επιχειρούν και σε πυρκαγιές εκτός του τομέα ευθύνης τους. Στο παρελθόν, η Ο.Ε.Δ.Δ. συμμετείχε μαζί με τις δυνάμεις του Πυροσβεστικού Σώματος στις μεγάλες πυρκαγιές σε Έβρο, Πάρνηθα, Δερβενοχώρια, Άνδρο, Βίλια κ.ά. Ωστόσο, καθ' όλη τη διάρκεια των επιχειρήσεων υπάρχει πάντα πλήρως επανδρωμένο όχημα διαθέσιμο για την κάλυψη των τριών δημοτικών ενοτήτων Κηφισιάς, Νέας Ερυθραίας και Εκάλης, καθώς για τους εθελοντές της Ο.Ε.Δ.Δ. δίδεται πάντα προτεραιότητα στην περιοχή του Δήμου μας και δεν οργανώνεται ποτέ επιχείρηση εκτός ορίων, αν δε εξασφαλίζεται πρώτα η κάλυψη του τομέα ευθύνης τους.



ΑΡΘΡΟ  
ΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗ Ι. ΚΑΡΠΕΤΑ  
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ  
ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ



“  
ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΜΕ..

**Η** επικαιρότητα θα επέβαλε να σχολιαστεί η ...βιβλιοπαρουσίαση των “ανώνυμων αντιμνηστοακικών” κατά την υπέροχη γελοιογραφία του Α. Πετρουλάκη. (Όποιος δεν την έχει δει, συνίσταται να την αναζητήσει).

Βρισκόμαστε, όμως, μπροστά στη ζοφερότερη επέτειο της μεταπολιτευτικής μας ιστορίας, που δεν πρέπει να την ξεχάσουμε. Για να μην την ξαναζήσουμε.

Μικρή αναδρομή: 25 Ιανουαρίου 2015, ο ΣΥΡΙΖΑ θριαμβεύει στις εκλογές με 36,34% και η Νέα Δημοκρατία του Αντώνη Σαμαρά -( του τρίτου κατά σειρά μεγάλου χορηγού του Αλ. Τσίπρα)-, συντρίβεται με 27,81%.

(Ο Α. Σαμαράς, ως βιβλιοπαρουσιαστής «διαπίστωσε» πως δημιουργήθηκε «η μικρότερη και πιο φοβική Νέα Δημοκρατία όλων των εποχών». Και καλά το φοβική, το καταλαβαίνει καθένας όπως του κατέβει ή τον βολεύει. Αλλά το μικρότερη, πού το βρήκε όταν τον Μάιο του 2012, είχε πάρει μόλις 18,85%, υπό τη δική του ηγεσία; Άλλος ένας λόγος να μην ξεχνάμε. Το πεντάμηνο που ακολούθησε κυριάρχησαν οι παραδαλές παλαβομάρες Βαρουφάκη, οι επικύψεις Λαφαζάνη σε ό,τι Ρωσικό βρισκόταν μπροστά του και οι θρασύδειλοι λεονταρισμοί Τσίπρα.

\*\*\*

Βράδυ της Παρασκευής, 26 Ιουνίου 2015, εκδηλώθηκε ο τελευταίος και πιο ολέθριος: Το τραγελαφικό, ασυνάρτητο και αντισυνταγματικό δημοψήφισμα, που εξήγγειλε, με το οποίο τάχα θα κατατρόπωνε Ευρωπαίους και δανειστές.

Τη μεθεπόμενη μέρα, ο Βαρουφάκης ανήγγειλε περηχάρης στη σύντροφό του: «Αγάπη μου, έκλεισα τις τράπεζες». Οι εικόνες που ακολούθησαν μπροστά στα Α.Τ.Μ. είναι ό,τι εξευτελιστικότερο έχει υποστεί ο Έλληνας πολίτης, μετά το 1974.

Η αντιπολίτευση, -(της οποίας ηγείτο ο Σαμαράς)-, παρακολουθούσε βουβή κι ασάλευτη την παρωδία. Ο αδίστακτα καλλιεργημένος κοινωνικός παροξυσμός, σε συνδυασμό με την ανυπαρξία αντιπολίτευσης, οδήγησαν σ' έναν ‘θρίαμβο’ του τυχοδιωκτισμού του αλλά σε τραγική θέση τον ίδιο τον Τσίπρα.

‘Η θα έπρεπε να κάνει πράξη τους λεονταρισμούς του ή να κάνει την επαίσχυντη ‘kolotumba’. Τα γόνατα λύγισαν από φόβο, για την προσωπική του τύχη και προτίμησε τον εξευτελισμό από την προσωπική διακινδύνευση. Έτσι, ο στρατός δεν χρειάστηκε να διασφαλίσει «τη σταθερότητα στο εσωτερικό», όπως δήλωνε ο Καμμένος στις 2 Ιουλίου, μετά συνάντησή του με τον Τσίπρα.

Η “κωλοτούμπα” στοίχισε στη χώρα γύρω στα 100 δις ευρώ. Αλλά γλυτώσαμε την ολοκληρωτική καταστροφή.

Η επικίνδυνη περιδίνηση που έζησε η χώρα και η κοινωνία, είναι πολύ διδακτική για πολίτες και πολιτικούς. Και πρέπει να μένει ζωντανή στη συλλογική μνήμη και συνείδηση.

\*\*\*

Στις 8 Ιανουαρίου 2018, η Περιστερά Μπαζιάνα δήλωσε: «Κάθε 5η Ιούλη, εγώ κλαίω. Από νεύρα και οργή. Είναι μια ιστορία που δεν έχει κλείσει. Πώς αυτός ο λαός υποτιμήθηκε τόσο πολύ;».

Τώρα που η ιστορία έκλεισε, ξέρουμε όλοι από ποιον «υποτιμήθηκε τόσο πολύ» αυτός ο λαός.

Από τον και δόκτορα πλέον -( έστω και Τουρκικού ιδιωτικού πανεπιστημίου)- Αλέξη Τσίπρα, που προσπαθεί αδέξια να παραστήσει τον statesman, ενώ οι ανίκανοι χορηγοί του παριστάνουν τους τιμητές.

Προκειμένου να μειωθούν τα θύματα των τροχαίων ατυχημάτων

## Η ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΛΛΕΙ ΣΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΟΔΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

**Τ**ην προμήθεια 91 οχημάτων διαφόρων κατηγοριών, καθώς και ειδικών συσκευών ελέγχου τήρησης της ασφάλειας στο οδικό δίκτυο του λεκανοπεδίου, προβλέπει η νέα πρόσκληση που υπέγραψε ο Περιφερειάρχης Αττικής, Νίκος Χαρδαλιάς, στο πλαίσιο του Περιφερειακού Προγράμματος «Αττική» 2021 – 2027.

Αποκλειστικός δικαιούχος της σχετικής χρηματοδότησης, συνολικού προϋπολογισμού 4 εκατομμυρίων ευρώ, είναι το Αρχηγείο της Ελληνικής Αστυνομίας και αφορά ενδεικτικά στην προμήθεια:

- 29 αστυνομικών δίκυκλων μοτοσυκλετών
- 62 αστυνομικών αυτοκινήτων
- λοιπού βοηθητικού εξοπλισμού (φορητά ραντάρ, αλκοολόμετρα, συσκευές ανάγνωσης ταχογράφου).



### Οι δύο βασικοί άξονες

Ειδικότερα, στη δράση εντάσσονται παρεμβάσεις σε δύο βασικούς άξονες:

- Για τη βελτίωση της οδικής ασφάλειας στο οδικό δίκτυο της Περιφέρειας Αττικής, με την προμήθεια κατάλληλου εξοπλισμού, καθώς και
- Παρεμβάσεις που εξειδικεύονται από το Εθνικό Στρατηγικό Σχέδιο για την Οδική Ασφάλεια και αφορούν στην επίτευξη του στόχου μείωσης των θανάτων και των βαριά τραυματιών κατά 50% έως το έτος 2030.

Εντός των επόμενων εβδομάδων ο δι-

καιούχος αναμένεται να υποβάλει την αίτηση χρηματοδότησης, με στόχο η απόφαση ένταξης να εκδοθεί τον Σεπτέμβριο και η δημοπράτηση να έχει πραγματοποιηθεί έως το τέλος του τρέχοντος έτους. **Αμέσως μετά την υπογραφή της πρόσκλησης, ο Περιφερειάρχης Αττικής δήλωσε:** «Η οδική ασφάλεια αποτελεί ύψιστη προτεραιότητα για την Περιφέρεια Αττικής. Προχωράμε σε αυτή τη σημαντική δράση, κατόπιν συνεννόησης και αγαστής συνεργασίας με τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη, Μιχάλη Χρυσόχοϊδη. Το έργο που παράγεται στο Υπουργείο υπό την ευθύνη της πολιτικής ηγεσίας,

είναι πολύ σημαντικό και ως Περιφερειακή Αρχή συμβάλλουμε αποφασιστικά σε αυτή την προσπάθεια.

Με την υπογραφή της πρόσκλησης, εξασφαλίζουμε σύγχρονο εξοπλισμό για την Ελληνική Αστυνομία, ενισχύοντας έτσι την ικανότητά της να προστατεύει τους πολίτες. Δημιουργούμε ασφαλέστερους δρόμους στην περιοχή ευθύνης μας, προκειμένου να υπάρξει το συντομότερο δυνατό μείωση των τροχαίων ατυχημάτων και των συνεπειών τους. Στοχεύουμε σε μια Αττική όπου κάθε κάτοικος και επισκέπτης θα αισθάνεται -και θα είναι- ασφαλής στο οδικό δίκτυο».

### ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ ΠΟΥ ΜΑΙΝΟΝΤΑΝ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

## Ο Ν. Χαρδαλιάς βρέθηκε στο Κέντρο Επιχειρήσεων Πολιτικής Προστασίας

**Σ**την απόλυτη ετοιμότητα του μηχανισμού της Περιφέρειας, ώστε αν χρειαζόταν να συνδράμει άμεσα και αποτελεσματικά με όποιον τρόπο ζητούσαν οι αρμόδιες αρχές στην προσπάθεια κατάσβεσης των πυρκαγιών που μαίνονταν στην Αττική, αναφέρθηκε ο Περιφερειάρχης **Νίκος Χαρδαλιάς**, ο οποίος είχε βρεθεί στο Κέντρο Επιχειρήσεων Πολιτικής Προστασίας, προκειμένου να ενημερωθεί για την πορεία των εργασιών.

“Από τα πρώτα λεπτά εκδήλωσης των πυρκαγιών, διαθέσαμε 46 υδροφόρες και οκτώ χωματοσυρματικά μηχανήματα, τα οποία επικουρούν τις προσπάθειες των πυροσβεστών” υπογράμμισε ο κ. Χαρδαλιάς και πρόσθεσε: “Ειδικότερα, στην περιοχή της Κερατέας διατέθηκαν 15 υδροφόρες και δύο μηχανήματα, στην Πάρνηθα 10

υδροφόρες και τρία μηχανήματα, στον Διόνυσο έχουν διατεθεί 10 υδροφόρες και ένα μηχανήματα, ενώ σε όλη την Περιφέρεια βρίσκονται σε αναμονή σε πυροσβεστικούς σταθμούς 11 υδροφόρες και δύο μηχανήματα. Το σύνολο του μηχανισμού μας βρίσκεται σε συνεχή επιφυλακή για όσο διαρκούν οι υψηλοί δείκτες επικινδυνότητας στην Αττική. Είμαστε πανέτοιμοι, ώστε να συνδράμουμε με κάθε δυνατό τρόπο και με κάθε διαθέσιμο μέσο σε ό,τι ζητηθεί από το Υπουργείο Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας, που έχει την ευθύνη του συντονισμού των επιχειρήσεων στο πεδίο. Τόσο εγώ προσωπικά, όσο και οι αρμόδιοι Αντιπεριφερειάρχες και τα στελέχη της Διεύθυνσης Πολιτικής Προστασίας της Περιφέρειας βρισκόμαστε σε διαρκή επαγρύπνηση για να συμβάλλουμε αποτελεσματικά στην προστασία της ζωής και της

περιουσίας των πολιτών, αλλά και στη διαφύλαξη του περιβάλλοντος”.

Ο Περιφερειάρχης έκανε ιδιαίτερη αναφορά στην ανάγκη να ακολουθήσουν οι πολίτες πιστά τις σχετικές οδηγίες των αρμόδιων αρχών: “Καλώ τους συμπολίτες μας να εφαρμόζουν κατά γράμμα τις οδηγίες που τους δίνονται μέσω του 112, ιδίως σε ό,τι αφορά στις εντολές εκκένωσης περιοχών που εντοπίζεται κίνδυνος εγκλωβισμού. Η Περιφέρεια συνδράμει τις επιχειρήσεις εκκένωσης, όπως της έχει ζητηθεί”.

Επισημαίνεται ότι κατόπιν συνεννόησης του Περιφερειάρχη με τη διοίκηση του ΟΑΚΑ, είχαν ανοίξει οι χώροι του για να υποδεχτούν κατοίκους των περιοχών που μαίνονται πυρκαγιές, ενώ κατέφτασαν εκεί λεωφορεία με παιδιά από κατασκηνώσεις στον Διόνυσο, που εκκενώθηκαν συντεταγμένα.



## ΓΙΑ ΤΗΝ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΘΛΗΣΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

Ανοιχτοί  
οι αύλειοι χώροι  
5 Δημόσιων  
Σχολείων στην  
Αγ. Παρασκευή  
το καλοκαίρι



Με απόφαση του Δήμου Αγίας Παρασκευής ανοιχτοί θα παραμείνουν, με παρουσία φύλακα, οι αύλειοι χώροι σε πέντε Δημόσια Σχολεία της πόλης, για το διάστημα από την 1η Ιουλίου έως και τις 31 Αυγούστου 2024 (εκτός Σαββατοκύριακου και εκτός των ημερών 12-8 έως 16-8) και ώρες από τις 5 το απόγευμα έως και τις 9 το βράδυ.

Στόχος είναι η διάθεση χώρων, προκειμένου τα παιδιά να απασχολούνται δημιουργικά είτε παίζοντας είτε συμμετέχοντας σε αθλητικές δραστηριότητες και κατά τη θερινή περίοδο.

Σημειώνεται πως η παρουσία του φύλακα δεν αφορά στην φύλαξη των παιδιών αλλά στην εύρυθμη λειτουργία των χώρων.

Ειδικότερα τα Σχολεία που θα παραμείνουν ανοιχτά ως προς τους αύλειους χώρους τους είναι τα εξής:

- **3ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ** (Τσακός) αύλειος χώρος και γήπεδο μπάσκετ και 5Χ5
- **7ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ** (Κοντόπευκο) γηπεδάκια βόλλεϋ- μπάσκετ-5×5
- **9ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ** (Πευκάκια) αύλειος χώρος και γήπεδα 5×5, μπάσκετ, βόλλεϋ
- **1ο ΓΕΛ** (Νεαπόλεως) γήπεδα 5Χ5, μπάσκετ, βόλλεϋ
- **3ο ΓΕΛ** (Κοντόπευκο) αύλειος χώρος και γήπεδο μπάσκετ.

## Ποιες οι παροχές του τόσο σε τοπικό όσο και σε εθνικό επίπεδο

Το Κέντρο Κοινότητας του Δήμου Παπάγου-Χολαργού διεκπεραιώνει Αιτήσεις στην Εθνική Πύλη Αναπηρίας και σε συνεργασία με τον ΟΠΕΚΑ (Οργανισμός Προνοιακών Επιδομάτων και Κοινωνικής Αλληλεγγύης) διεκπεραιώνει, επίσης, αιτήσεις σε πολίτες που έχουν λάβει τη γνωστοποίηση αναπηρίας από τα ΚΕΠΑ.

Ανάλογα με την πάθηση και το ποσοστό αναπηρίας, ο πολίτης μπορεί να διεκδικήσει τα εξής επιδόματα:

- Επίδομα Κίνησης σε παραπληγικούς-τετραπληγικούς και ακρωτηριασμένους.
- Επίδομα σε παραπληγικούς-τετραπληγικούς και ακρωτηριασμένους, ανασφάλιστους και ασφαλισμένους του Δημοσίου.
- Διατροφικό επίδομα σε νεφροπαθείς και μεταμοσχευμένους.
- Επίδομα βαριάς αναπηρίας.
- Επίδομα νοητικής υστέρησης.
- Επίδομα κωφών και βαρυκόων.
- Επίδομα σε άτομα με προβλήματα όρασης.
- Εγκεφαλική παράλυση.
- Αιματολογικά Νοσήματα.

### ΠΑΡΟΧΕΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

#### • Μείωση δημοτικών τελών

Ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού με απόφαση του υποστηρίζει τα άτομα με αναπηρία και μειώνει τα δημοτικά τέλη σε πολίτες που έχουν ποσοστό αναπηρίας μεγαλύτερο ή ίσο του 67%. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στο τμήμα εσόδων του δήμου.

### ΠΑΡΟΧΕΣ ΣΕ ΕΘΝΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

#### • Προσωπικός βοηθός ΑμεΑ

Πρόκειται για πιλοτικό πρόγραμμα που στοχεύει στην ανεξάρτητη διαβίωση των Ατόμων με Αναπηρία και εντάσσεται στο ευρύτερο πλαίσιο κοινωνικής υποστήριξης για τα Άτομα με Αναπηρία. Στόχος του είναι η βελτίωση της ποιότητας ζωής των ατόμων με αναπηρία και των οικογενειών τους, μέσω της επίτευξης της ανεξάρτητης διαβίωσής τους και ισότιμης συμμετοχής τους σε όλες τις πτυχές της κοινωνικής, οικονομικής, πολιτικής, πολιτιστικής ζωής. Η υποβολή των αιτήσεων γίνεται ηλεκτρονικά από την σελίδα [prosorikosnoithos](http://prosorikosnoithos) και η χρονική περίοδος της υποβολής ανακοινώνεται από το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων. Τα άτομα που έχουν καταχωρηθεί στο Ψηφιακό Μητρώο Ατόμων με Αναπηρία και έχουν συνολικό ποσοστό αναπηρίας τουλάχιστον 50% μπορούν να εκδώσουν την κάρτα αναπηρίας. Η διαδικασία γίνεται ηλεκτρονικά από την ιστοσελίδα του [gov.gr](http://gov.gr). Προϋπόθεση για την έκδοση της είναι η εγγραφή στο εθνικό μητρώο επικοινωνίας, και στην συνέχεια σε φωτογραφείο ώστε να σας δοθεί κωδικός για να υποβάλλεται την αίτησή σας.

#### • Ολική απαλλαγή από τον φόρο εισοδήματος

Προϋπόθεση για την πλήρη απαλλαγή από τον φόρο εισοδήματος είναι η ύπαρξη ποσοστού αναπηρίας τουλάχιστον 80%, συμπληρώνοντας το αντίστοιχο πεδίο στην φορολογική δήλωση.

#### • Μείωση στον φόρο εισοδήματος κατά 200 ευρώ

Προϋπόθεση για την μείωση του φόρου εισοδήματος κατά 200 ευρώ είναι η ύπαρξη ποσοστού αναπηρίας τουλάχιστον 67%, συμπληρώνοντας το αντίστοιχο πεδίο στην φορολογική δήλωση.



## ΤΟ ΠΟΛΥΔΙΑΣΤΑΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΔΗΜΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ



#### • Θέση στάθμευσης ΑμεΑ

Ο ενδιαφερόμενος, καταθέτει αίτηση στο Δήμο και στο τμήμα της Τεχνικής Υπηρεσίας. Η παραχώρηση της θέσης, θα έχει ισχύ όσο και η ισχύς της Γνωμάτευσης ΚΕΠΑ και όταν αυτή λήγει, θα πρέπει να κατατίθεται νέα σε ισχύ, διαφορετι-

κά θα καταργείται η θέση. Όταν η γνωμάτευση ισχύει εφ' όρου ζωής, τότε μετά την παρέλευση τριετίας, ο κατέχων τη θέση θα πρέπει να ενημερώνει εγγράφως τον Δήμο, ότι όλα τα δικαιολογητικά που έχει προσκομίσει κατά την αρχική του αίτηση, βρίσκονται σε ισχύ και ότι ακόμη έχει ανάγκη την παραχωρηθείσα θέση.

#### • Πρόγραμμα “Κοντά στον δημότη”

Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται στους δημότες που ανήκουν σε ευπαθείς κοινωνικές ομάδες, όπως απόρους, άστεγους, ανέργους, ΑΜΕΑ, καθώς και σε όσους έχουν ανάγκη τη συνδρομή του Δήμου.

\*Για τις υπόλοιπες παροχές διαβάστε στο [xtypos.gr](http://xtypos.gr)

#### • Δελτίο μετακίνησης ΑμεΑ

Κάθε έτος το Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, σε συνεργασία με τα ΚΕΠ και τις Περιφέρειες υλοποιεί για άτομα με ποσοστό αναπηρίας 67% και άνω ή για δικαιούχους αναπηρικού επιδόματος από τον ΟΠΕΚΑ, πρόγραμμα χορήγησης δωρεάν ή με μειωμένο κόμιστρο δελτίου μετακίνησης με τα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς και τα ΚΤΕΛ. Οι αιτήσεις για το δελτίο μετακίνησης υποβάλλονται στα κατά τόπους ΚΕΠ.

• Απαλλαγή από τέλη κυκλοφορίας λόγω αναπηρίας  
Απαλλαγή από τα τέλη κυκλοφορίας δικαιούνται Έλληνες πολίτες και πολίτες της Ε.Ε., αναλόγως της πάθησής τους και του βαθμού αναπηρίας τους. Η διαδικασία διεκπεραιώνεται στις κατά τόπους εφορίες ή ηλεκτρονικά.

#### • Δελτίο στάθμευσης ΑμεΑ

Για την έκδοση του δελτίου στάθμευσης για άτομα με αναπηρία (ΜΠΛΕ ΚΑΡΤΑ ΑΜΕΑ) οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να απευθύνονται στα γραφεία Μεταφορών και Επικοινωνιών στις Περιφερειακές ενότητες του τόπου κατοικίας τους. Η μπλε κάρτα χορηγείται ανάλογα με την πάθηση και όχι με το ποσοστό αναπηρίας.







## Ενημερωτική καμπάνια για την ορθή χρήση του & για την ανακύκλωση ΕΠΕΚΤΕΙΝΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΚΑΦΕ ΚΑΔΟΥ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ

**Ο** Δήμος Παπάγου – Χολαργού, σε συνεργασία με εξειδικευμένους συνεργάτες της Περιφέρειας Αττικής και του Ειδικού Διαβαθμιακού Συνδέσμου Νομού Αττικής (ΕΔΣΝΑ), πραγματοποίησε ενημέρωση τους κατοίκους της περιοχής για τη χωριστή συλλογή των υπολειμμάτων τροφών (βιοαποβλήτων), την ορθή χρήση του καφέ κάδου και τα οφέλη της ανακύκλωσης.

Επισημαίνεται ότι σταδιακά το πρόγραμμα θα επεκταθεί στο σύνολο του Δήμου.

Ειδικότερα, την Τρίτη 18 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε ενημερωτική δράση για τον καφέ κάδο ανακύκλωσης υπολειμμάτων τροφών (βιοαποβλήτων) στην περιοχή των πολυκατοικιών του ΑΟΟΑ (Αυτόνομος Οικοδομικός Οργανισμός Αξιοματικών), στην κοινότητα Παπάγου.

Η αντιδήμαρχος Καθαριότητας, Ανακύκλωσης και Ποιότητας Ζωής της Κοινότητας Παπάγου, **Χρύσα Παρίση**, παρουσία του κλιμακίου της ενημερωτικής καμπάνιας και πολιτών, αναφέρθηκε στην δράση αυτή, χαρακτηρίζοντας την “επένδυση” για τις επόμενες γενιές. “Αισθάνομαι το χρέος, από τη θέση ευθύνης μου στη δημόσια διοίκηση της χώρας να καλέσω κάθε ευαισθητοποιημένο πολίτη



**“ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΤΑΠΟΔΩΣΟΥΜΕ ΣΤΗ ΦΥΣΗ ΟΣΑ ΜΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΑΠΛΟΧΕΡΑ”**

Παρούσα σε όλη την διαδικασία ήταν και η αντιδήμαρχος Καθαριότητας, Ανακύκλωσης και Ποιότητας Ζωής της Κοινότητας Χολαργού, **Αικατερίνη Γκούμα**, η οποία μίλησε για τη μεγάλη ευκαιρία να ανταποδώσουμε στη φύση όσα μας προσφέρει απλόχερα, κάνοντας απλά αλλά πολύ κρίσιμα για την προστασία της πράγματα. Πρόσθεσε, δε, ότι ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού διαχρονικά συμμετέχει σε πρωτοβουλίες που στοχεύουν στην προστασία του περιβάλλοντος, κάτι που έχουν ενστερνιστεί και οι δημότες αλλά και οι επιχειρήσεις. “Αλλωστε”, όπως δήλωσε χαρακτηριστικά η κα Γκούμα, “αυτόν τον αγώνα πρέπει να τον δώσουμε όλοι μαζί. Η διαλογή στην πηγή παραμένει μια πρακτική με άμεσα αποτελέσματα και την ενθαρρύνουμε όλοι”.

να δώσει αξία στα σκουπίδια, δημιουργώντας ένα βιώσιμο περιβάλλον για τις επόμενες γενιές”, υπογράμμισε.

Την Πέμπτη 20 Ιουνίου, επίσης, πραγματοποιήθηκε ενημερωτική δράση για τον καφέ κάδο ανακύκλωσης υπολειμμάτων τροφών (βιοαποβλήτων), η οποία απευθυνόταν σε στοχευμένες επιχειρήσεις της Δ.Ε. Χολαργού, με σκοπό να ενταχθούν στο πρόγραμμα του καφέ κάδου που υλοποιεί ο Δήμος.



**ΥΠΕΓΡΑΦΗ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΑΓΟΡΑΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ**

Ένα βήμα πιο κοντά στην υλοποίηση κεντρικής πλατείας βρίσκεται το Γαλάτσι

Ένα βήμα πιο κοντά στην υλοποίηση της κεντρικής πλατείας του βρίσκεται ο Δήμος Γαλατσίου μετά την υπογραφή του συμβολαίου αγοράς του οικοπέδου, επί της Λεωφόρου Γαλατσίου 112.

Τον Μάρτιο του 2025 αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί η κατεδάφιση του κτηρίου, ώστε να διαμορφώνεται σταδιακά ο χώρος της κεντρικής πλατείας Γαλατσίου.

Η νέα πλατεία θα είναι ένας χώρος πρασίνου, αναψυχής και συνάντησης για όλους τους κατοίκους. Ένας χώρος που θα προσφέρει ποιοτικό χρόνο και θα βελτιώσει την καθημερινότητα όλων.

**ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ**

*... με τις χαμηλότερες τιμές*

• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •

με την *εργυρίαση*

**ΟΜΙΛΟΣ MEDIA AK**

τηλ.: **210 2719132**



Προηγήθηκε ο Μέγας  
Πολυαρχιερατικός Εσπερινός

# ΠΟΛΥΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΟ ΣΥΛΛΕΙΤΟΥΡΓΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ ΣΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ



Με τη δέουσα λαμπρότητα τελέσθηκε την Κυριακή 30 Ιουνίου 2024 ο Μέγας Πανηγυρικός Πολυαρχιερατικός Εσπερινός επί τη σεπτή μνήμη των Αγίων ενδόξων θαυματουργών και ιαματικών Αναργύρων Κοσμά και Δαμιανού, στον φερώνυμο πανηγυρίζοντα Μητροπολιτικό Ναό στη Νέα Ιωνία.

**Σ**τον Πανηγυρικό Εσπερινό χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Φλωρίνης, Πρεσπών και Εορδαίας, κ. Ειρηναίος και συγχοροστάτησαν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σερβίων και Κοζάνης κ. Παύλος και ο οικείος Ποιμενάρχης Νέας Ιωνίας Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ. Γαβριήλ, με τη συμμετοχή πλειάδας κληρικών.

Νωρίτερα, στο πλαίσιο εορτασμού του Μητροπολιτικού Ναού, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Ειρηναίος υποδέχθηκε στα προπύλαια του Μητροπολιτικού Ναού την Ιερά Εικόνα της Παναγίας «Ρίζα του Ιεσσαί» εκ Σμύρνης της Μικράς Ασίας και τεμάχιο εκ των Ιερών Λειψάνων του Αγίου Ιερομάρτυρος Θεράποντος του θαυματουργού.

Στον Πανηγυρικό Εσπερινό παρέστησαν μέλη του Δ.Σ. του Δήμου Νέας Ιωνίας, πρόεδροι και εκπρόσωποι προσφυγικών σωματείων, φορείς της πόλεως και πλήθος πιστών.

Στη σύντομη προσλαλιά του, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ καλωσόρισε με θερμά λόγια τους σεπτούς Αρχιερείς, εκφράζοντας τις ευχαριστίες του για την τιμητική παρουσία τους στην προσφυγική Ιερά Μητρόπολη της Νέας Ιωνίας.

Τον θείο λόγο κήρυξε ομιλία του ο χοροστατών Μητροπολίτης Φλωρίνης κ. Ειρηναίος, ο οποίος αναφέρθηκε στον θαυμαστό βίο και στα πνευματικά χαρίσματα των Αγίων Αναργύρων.

## Το Συλλείτουργο

Πανηγυρικός και με τη δέουσα ιεροπρέπεια εορτάσθηκε η σεπτή μνήμη των Αγίων ενδόξων θαυματουργών και ιαματικών Αναργύρων Κοσμά και Δαμιανού στον φερώνυμο πανηγυρίζοντα Μητροπολιτικό Ναό στη Νέα Ιωνία.

Την κυριώνυμο ημέρα τη εορτής, Δευτέρα 1 Ιουλίου 2024, τελέσθηκε η Πανηγυρική Πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σερβίων και Κοζάνης κ. Παύλου και συλλειτουργούντων των Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών Φλωρίνης, Πρεσπών και Εορδαίας κ. Ειρηναίου και του οικείου Ποιμενάρχου, Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ. Γαβριήλ, πλαισιωμένων από πλειάδα κληρικών, ενώ συμπροσευχόμενος εντός του Ιερού Βήματος παρέστη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ανέων κ. Μακάριος.

Το παρών στην εορτή έδωσαν ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας, κ. Παναγιώτης Μανούρης, αντιδήμαρχοι, μέλη του Δ.Σ. του Δήμου Νέας Ιωνίας, πρόεδροι και εκπρόσωποι προσφυγικών σωματείων, φορείς της πόλεως και πλήθος πιστών, που προσήλθαν με ευλάβεια στον Μητροπολιτικό Ναό της πόλεως για να τιμήσουν τους θαυματουργούς Αγίους Αναργύρους, αλλά και για να προσκυνήσουν την Ιερά Εικόνα της Παναγίας «Ρίζα του Ιεσσαί», προερχομένης εκ Σμύρνης Μ. Ασίας, καθώς και το Ιερό Λείψανο του Αγίου Ιερομάρτυρος Θεράποντος του θαυματουργού, που φυλάσσονται από την παραμονή της εορτής στον Ναό.

Στην σύντομη προσλαλιά του, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ καλωσόρισε και ευχαρίστησε με θερμά λόγια τους δύο Αρχιερείς, για την ευλογητή παρουσία τους στην προσφυγική Μητρόπολη της Νέας Ιωνίας.

## Το διαχρονικό παράδειγμα αγάπης των Αγ. Αναργύρων

Τον θείο λόγο κήρυξε ο προεξάρχων της Ευχαριστιακής Συνάξεως, Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κοζάνης κ. Παύλος, ο οποίος, αφού αρχικά εξέφρασε τις ευχαριστίες του για την πρόσκληση να προεξάρχει της πανηγυρικής Θείας Λειτουργίας, στη συνέχεια αναφέρθηκε στο διαχρονικό παράδειγμα φιλάνθρωπης αγάπης των Αγίων Αναργύρων, τονίζοντας χαρακτηριστικά: «όσοι πιστεύουν πραγματικά και βιώνουν συ-



νειδητά ότι είναι μέλη μπολιασμένα στο Σώμα του Κυρίου, λαμβάνουν από τον ίδιο τον Ιησού Χριστό την αιώνια Ζωή, την αιώνια Αλήθεια, την αιώνια Χαρά, την αιώνια Δικαιοσύνη και όλα τα αιώνια θεία αγαθά, τα οποία μόνον ο Θεός της αγάπης και της φιλανθρωπίας δύναται να χαρίσει. Όλα αυτά απελάμβαναν και οι Άγιοι Ανάργυροι. Βίωναν και ζούσαν μέσα τους και γύρω του τον Χριστό, ήταν ΕΝΑ, με τον Χριστό και τον άνθρωπο», προτρέποντας τέλος το ευσεβές πλήρωμα: «να επιστρέψουμε εν μετανοία και εξολομολογήσει, από την χώρα της ασωτίας, στην σωστική κιβωτό της Εκκλησίας».

Το ιερό Αναλόγιο λάμπρυναν με την παρουσία τους ο Άρχων Υμνωδός της ΜτΧ.Ε. και Πρωτοψάλτης του Μητροπολιτικού Ναού κ. Εμμανουήλ Κουλούρης και ο Λαμπαδάριος κ. Νικήτας Πράσιнос, οι οποίοι απέδωσαν με βυζαντινή μεγαλοπρέπεια του ύμνους της εορτής.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ συνόδευσε τους δύο προσκεκλημένους Αρχιερείς στον Ιερό Ναό Αγίου Ευσταθίου Νέας Ιωνίας, όπου προσκύνησαν το άφθαρτο Ιερό Λείψανο του Πολιούχου της Ιεράς Μητροπόλεως, Αγίου Ιερομάρτυρος Γεωργίου του Νεαπολίτου.

**Η Ιερά Εικόνα της Παναγίας και το Ιερό Λείψανο του Αγίου Θεράποντος θα παραμείνουν στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό της Νέας Ιωνίας μέχρι αύριο Κυριακή 7 Ιουλίου.**

**Αναγγελία γάμου**

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ στην εφημερίδα

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

τηλ.: 210 28 36 555  
email: synidisi@otenet.gr

Οδηγός  
ΓΙΑ ΤΑ ΑΚΑΘΑΡΙΣΤΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ



## ΑΦΟΡΟΥΣΕ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΟ ΓΗΡΑΝΣΗ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ

Συμμετοχή του Δήμου  
Μεταμόρφωσης σε  
συνάντηση εργασίας

**Ο** Δήμος Μεταμόρφωσης συμμετείχε στη συνεδρίαση της ειδικής ομάδας για την ενεργό γήρανση του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας (WHO), όπου παρουσιάστηκε ο οδηγός που συντάχθηκε με τη συνεργασία των μελών της ειδικής ομάδας με τίτλο «Ηγεσία της πόλης για κοινότητες φιλικές προς τους ηλικιωμένους στη μετά την πανδημία εποχή».

Ο οδηγός συντάχθηκε με τη συνεργασία του Περιφερειακού Γραφείου του ΠΟΥ για την Ευρώπη, του Πανεπιστημίου Sheffield Hallam (Ηνωμένο Βασίλειο) και των 16 πόλεων μελών της Task Force για την Υγιή Γήρανση: Μπαρσελόνα (Ισπανία), Μπέλφαστ (Ηνωμένο Βασίλειο), Μπρνο (Τσέχια), Derry/Londonderry (Ηνωμένο Βασίλειο), Cankaya (Τουρκία), Gyor (Ουγγαρία), Χόρσενς (Δανία), Λόντζ (Πολωνία), Μεταμόρφωση (Ελλάδα), Muratpasa (Τουρκία), Newcastle (Ηνωμένο Βασίλειο), No sad (Σερβία), Ριέκα (Κροατία), Ούντινε (Ιταλία), Ουτρέχτη (Ολλανδία), Βιέννη (Αυστρία).

Στη συνεδρίαση παρουσιάστηκαν καλές πρακτικές που εφαρμόζουν οι πόλεις για κοινότητες φιλικές προς τους ηλικιωμένους.

Από το Δήμο Μεταμόρφωσης συμμετείχαν η Προϊσταμένη Δ/σης Κοινωνικής Πολιτικής & Προαγωγής Δημ.Υγείας, κα Μαρία Ντούρου, ο Προϊστάμενος του Τμήματος Προαγωγής Δημ. Υγείας κ. Ιωάννης Φέρρας και η Ειδική Σύμβουλος για θέματα δημόσιας υγείας και κοινωνικής πολιτικής κα Φανή Σιώρη.

Τη σημασία της εναλλακτικής μετακίνησης αναδεικνύει ο Δήμος

# ΜΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΩΡΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ



**Μια Κυριακή διαφορετική από τις άλλες, μια Κυριακή που στους δρόμους που «αγκαλιάζουν» την κεντρική πλατεία της πόλης δεν κυκλοφορούσαν αυτοκίνητα παρά μόνον πεζοί, ποδήλατα, μέσα μαζικής μεταφοράς και διάφορα άλλα μέσα εναλλακτικής μετακίνησης ήταν η 30η Ιουνίου στον Δήμο Ηρακλείου Αττικής.**

**Η** δημοτική αρχή εφάρμοσε πιλοτικά αυτό το μέτρο για να περάσει το μήνυμα στους πολίτες ότι το αυτοκίνητο δεν είναι... μονόδρομος στις μετακινήσεις εντός πόλης και πως μπορούμε να μετακινηθούμε και να ζήσουμε διαφορετικά με θετικότερες επιπτώσεις στην υγεία μας και το περιβάλλον. Έτσι, λοιπόν, μικροί και μεγάλοι είχαν την ευκαιρία να περπατήσουν και να κάνουν ποδήλατο γύρω και μέσα στην κεντρική πλατεία σε δρόμους που πλέον πρόσβαση είχε μόνο το λεωφορείο της αστικής συγκοινωνίας, το οποίο εκτέλεσε κανονικά τα δρομολόγιά του.

Ειδικά οι ποδηλάτες έκαναν μια πρώτη γνωριμία με τον σταθμό ασφαλούς στάθμευσης ποδηλάτων που ο Δήμος εγκατέστησε έξω από τον σταθμό του ΗΣΑΠ. Εκεί, όσοι κυκλοφορούν με ποδήλατο μπορούν να σταθμεύσουν δωρεάν και για όσο θέλουν το δίκυκλό τους, χρησιμοποιώντας μια ειδική εφαρμογή στην έξυπνή τους συσκευή για να κλειδώνουν και να ξεκλειδώνουν τον σταθμό.

Στο πλαίσιο των παράλληλων δράσεων, ο εικαστικός -B- δημιούργησε μια τοιχογραφία ως αναμνηστικό της ημέρας, ενώ οι Soul Peanuts έπαιξαν μουσική για όσους βρέθηκαν στην περιοχή.

«Είμαι πολύ χαρούμενος που η πρωτοβουλία μας να κλείσουμε για λίγες ώρες την κεντρική πλατεία για τα αυτοκίνητα και τις μηχανές ώστε να μπορούν να κυκλοφορούν πια άνετα πεζοί, ποδήλατα και μέσα μαζικής μεταφοράς αγκαλιάστηκε τόσο εγκάρδια. Μικροί και μεγάλοι κατέβηκαν στην πλατεία, περπάτησαν, έκαναν ποδήλατο και χάρηκαν το απόγευμά τους. Θέλουμε μια πόλη ζωντανή, μια πόλη στην οποία θα μπορούμε να ζούμε καλύτερα», ανέφερε χαρακτηριστικά ο δήμαρχος της πόλης, **Νίκος Μπάμπαλος**.



## ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

### Μήνυμα θέλησης για ζωή από την μπάντα του ΚΕΘΕΑ ΣΤΡΟΦΗ

**Μ**ια ξεχωριστή βραδιά είχαν την ευκαιρία να ζήσουν όσοι παρευρέθηκαν στο Ανοιχτό Θεατράκι στο Σκεπαστό Αττικής οδού, διασκεδάζοντας υπό τους ήχους και τις όμορφες μελωδίες της Μπάντας του Θεραπευτικού Προγράμματος ΚΕΘΕΑ ΣΤΡΟΦΗ, σε μια εκδήλωση αφιερωμένη στην Παγκόσμια ημέρα κατά των Ναρκωτικών, την οποία διοργάνωσε η Διεύθυνση Κοινωνικής Πολιτικής και Προαγωγής Δημόσιας Υγείας του Δήμου Μεταμόρφωσης. Η μπάντα, που απαρτίζεται από παιδιά που νίκησαν τον θάνατο και ξεκίνησαν μια νέα ζωή, ξεσήκωσε τους θεατές με γνωστά και πολυαγαπημένα τραγούδια κινούμενη σε διαφορετικά είδη μουσικής, στέλλοντας παράλληλα ένα μήνυμα μαχητικής στάσης και θέλησης για ζωή.

Από τις πιο όμορφες στιγμές της βραδιάς

ήταν η συνεργασία επί σκηνής με τον τραγουδοποιό Στάθη Δρογώση, ο οποίος τίμησε την εκδήλωση με την παρουσία του εκτελώντας γνωστά του τραγούδια, αλλά και η μουσική σύμπραξη με τα μέλη της ομάδας Ποίησης & Τέχνης του 1ου Γυμνασίου Μεταμόρφωσης και την υπεύθυνη καθηγήτρια κα Ελευθερία Σταυριανού, υπό την μουσική επιμέλεια των Δημοσθένη Σταυριανού και Ιωάννη Βριζάκη, από τα μουσικά σύ-

νολα του Τμήματος Πολιτισμού του Δήμου Μεταμόρφωσης.

Στον χώρο παρευρέθηκαν η Κινητή Μονάδα Ενημέρωσης και ο Σύλλογος Οικογένειας του ΚΕΘΕΑ ΣΤΡΟΦΗ, όπου παρουσιάστηκαν δημιουργίες του Εικαστικού Εργαστηρίου του Συλλόγου, ενώ συμμετείχε και ο Σύνδεσμος Αιμοδοτών Δωρητών Οργάνων Σώματος & Μέριμνας Υγείας Κωστάκης Μεσογιτής.

### Ποιοι έδωσαν το παρών

Το παρών στην εκδήλωση έδωσε ο δήμαρχος Μεταμόρφωσης, Στράτος Σαραούδας, η πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου, Αθανασία Ακριώτη, ο αντιδήμαρχος Προάσπισης & Προαγωγής Δημόσιας Υγείας, Στάθης Βλαχάκης, η αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, Χαρίκλεια Νικολοπούλου, ο αντιδήμαρχος Παιδείας, Γιάννης Μπάλτας, ο εντεταλμένος δημοτικός σύμβουλος Κέντρου Εξυπηρέτησης Πολιτών, Παναγιώτης Αστήθας, ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, Παναγιώτης Μακρίδης, η δημοτική σύμβουλος Νικολέτα Πατέλη και ο πρώην αντιπεριφερειάρχης Υγείας, Γιάννης Κεχρής.





### ΠΡΟΕΞΗΡΧΕ ΤΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΩΝ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ Α. ΜΙΑΟΥΛΗ

Ο Μητροπολίτης Ν. Ιωνίας  
κ. Γαβριήλ στην Ύδρα  
για τα «Μιαούλεια 2024»

**Κ**ατόπιν ευγενούς προσκλήσεως του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ύδρας, Σπετσών και Αιγίνης κ. Εφραίμ, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ. Γαβριήλ, συνοδευόμενος από κληρικούς της Ιεράς Μητροπόλεως, μετέβη στο νησί της Ύδρας, όπου προεξήρχε των πανηγυρικών εκδηλώσεων των «Μιαουλείων», που είναι αφιερωμένες στη μνήμη του μεγάλου Ύδραίου Αντιναυάρχου Ανδρέα Μιαούλη, στα 189 χρόνια από τον θάνατό του και προς τιμή των ναυμάχων του 1821.

Το Σάββατο 29 Ιουνίου 2024 πραγματοποιήθηκε επίσημη υποδοχή στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου της ασημένιας ληκύθου με την ταριχευμένη καρδιά του Ανδρέα Μιαούλη από το Ιστορικό Αρχείο-Μουσείο Ύδρας και στη συνέχεια ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ χοροστάτησε στον Πανηγυρικό Εσπερινό επί τη εορτή της Συνάξεως οκτώ Αγίων Προστατών και Εφόρων της Ύδρας.

Την Κυριακή των Αγίων Πάντων, 30 Ιουνίου, ο Σεβασμιώτατος χοροστάτησε στον Όρθρο και στη συνέχεια τέλεσε την Πανηγυρική Θεία Λειτουργία, πλαισιωμένος από τον Γενικό Αρχιερατικό Επίτροπο της Ιεράς Μητροπόλεως Ύδρας Αιδεσ. Πρωτ. π. Ακίνδυνο Δαρδανό, τον Πανοσιολ. Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας Αρχιμ. Επιφάνιο Αρβανίτη και κληρικούς της Ιεράς Μητροπόλεως Ύδρας.

Μετά το πέρας της Αρχιερατικής Θείας Λειτουργίας, τελέσθηκε Δοξολογία επί τη επετείο των 189 ετών από τον θάνατο του Αρχιναυάρχου Ανδρέα Μιαούλη και ακολούθησε Επιμνημόσυνη Δέηση στον ανδριάντα του Ανδρέα Μιαούλη στην θέση Κάβος.

Το παρών έδωσαν ο δήμαρχος Ύδρας, κ. Γιώργος Κουκουδάκης, ο αρχηγός ΓΕΝ, Αντιναύαρχος Π.Ν. Δημήτριος Κατάρας, βουλευτές, εκπρόσωποι της Περιφέρειας Αττικής, πρόεδροι και εκπρόσωποι τοπικών Συνδέσμων και Πολιτιστικών Σωματείων, καθώς και πλήθος κόσμου.



### ΜΗΝΥΜΑ ΕΛΠΙΔΑΣ ΚΑΙ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑΣ

## Η ΘΕΡΙΝΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΗΣ Ι. Μ. ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

**Μ**ε μια θερινή γιορτή πλημμυρισμένη από χαρά, ζωντάνια, κέφι, τραγούδι, χορό και παιχνίδια, οι Παιδικό Σταθμοί της Ιεράς Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος με την επωνυμία «Ιωνική Αγωγή» αποχαιρέτησαν, την Παρασκευή 28 Ιουνίου 2024 στο Συνεδριακό Κέντρο της Τράπεζας Eurobank στη Νέα Ιωνία, μια πλούσια σε εκπαιδευτικές και καλλιτεχνικές δραστηριότητες σχολική χρονιά, μεταδίδοντας μήνυμα ελπίδας και αισιοδοξίας.

Στη γιορτή παρέστησαν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος, κ. Γαβριήλ, κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως, εκπρόσωποι τοπικών συλλόγων και προσφυγικών σωματείων, γονείς και πλήθος θεατών όλων των ηλικιών.

Τη γιορτή προλόγισε ο διευθυντής των τριών Παιδικών Σταθμών της Ιεράς Μητροπόλεως, Πανοσιολ. Αρχιμ. Ηλίας Καρατζάς, ο οποίος αναφέρθηκε στο υπεύθυνο και συνάμα απαιτητικό έργο των μονάδων εκπαίδευσης της Ιεράς Μητροπόλεως, οι οποίες, με το εξειδικευμένο εκπαιδευτικό προσωπικό, στηρίζουν πολλά χρόνια την ελληνική οικογένεια, συμβάλλοντας καθοριστικά τόσο στην ανάπτυξη του συναισθηματικού κόσμου των παιδιών, όσο και στην την ανάδειξη των πρώιμων δεξιοτήτων τους, μέσα σε ένα σχολικό πλαίσιο γεμάτο από αγάπη, συνέπεια και σεβασμό στις αξίες της παράδοσης και της μόρφωσης. Χαιρετισμό, επίσης, απηύθυνε η Υπεύθυνη



Δημοσίων Σχέσεων της Τράπεζας Eurobank, κα Στεφανία Ραπτοπούλου, η οποία καλωσόρισε με θερμή τους παρευρισκόμενους και όλους τους συμμετέχοντες στην εορτή.

### Οι πρωταγωνιστές – Χαιρετισμός του Μητροπολίτη κ. Γαβριήλ

Τις καρδιές και τον θαυμασμό όλων κέρδισαν οι μικροί πρωταγωνιστές της γιορτής, τα παιδιά των Παιδικών Σταθμών της Ιεράς Μητροπόλεως, τα οποία, με τα χαμόγελα και των αυθορμητισμό τους, παρουσίασαν, μέσα από το τραγούδι και τον χορό, σκηνές από τη δημιουργία του κόσμου, υπό την καλλιτεχνική και σκηνοθετική επιμέλεια του ερμηνευτή και ηθοποιού κ. Ζαχαρία Καρούνη.

Η γιορτή ολοκληρώθηκε με χαιρετισμό που απηύθυνε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ, ο οποίος εξέφρασε την χαρά και την ικανοποίησή του για το υπεύθυνο παιδαγωγικό έργο που επιτελείται στους Παιδικούς Σταθμούς της Ιεράς Μητροπόλεως και

συνεχάρη τόσο τα παιδιά για την λαμπερή εορταστική παρουσία τους, όσο και τους υπεύθυνους εκπαιδευτικούς για το θεάρεστο έργο, το οποίο με σύνεση και υπευθυνότητα επιτελούν.

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε, επίσης, θερμά τον πρόεδρο και τα μέλη του Δ.Σ. της Τράπεζας Eurobank για την ευγενική παραχώρηση του φιλόξενο χώρου τους, τον κ. Ζαχαρία Καρούνη για την άρτια καλλιτεχνική επιμέλεια της εκδήλωσης, καθώς και όλους τους συντελεστές που συνέβαλαν αποφασιστικά στην επιτυχή ολοκλήρωσή της.

### ΜΕΣΩ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑΣ

## Παράταση εγγραφών και επανεγγραφών σε παιδικούς και βρεφονηπιακούς σταθμούς στον Δήμο Αμαρουσίου

Ο Δήμος Αμαρουσίου ενημερώνει τους γονείς ότι η ηλεκτρονική υποβολή των αιτήσεων εγγραφών- επανεγγραφών στους Δημοτικούς Παιδικούς-Βρεφονηπιακούς Σταθμούς για τη σχολική περίοδο 2024-2025 παρατείνεται έως τη Δευτέρα 8 Ιουλίου 2024.

Η υποβολή των δικαιολογητικών πραγματοποιείται ηλεκτρονικά μέσω ψηφιακής πλατφόρμας που θα βρείτε στο [xtypos.gr](http://xtypos.gr)





### "Στρατηγικός στόχος της Ελληνικής Αναπτυξιακής Τράπεζας

είναι η διεύρυνση της πρόσβασης των μικρομεσαίων επιχειρήσεων στη χρηματοδότηση", δήλωσε η διευθύνουσα σύμβουλος της Ελληνικής Αναπτυξιακής Τράπεζας-HDB, **Ισμήνη Παπακυρίλλου**, στο 5ο Διεθνές Συνέδριο του Οικονομικού Επιμελητηρίου Ελλάδος, επισημαίνοντας ότι "με τους ιδιαίτερα ευνοϊκούς όρους χρηματοδότησης "ανοίγουμε" την πόρτα του χρηματοπιστωτικού συστήματος σε πολύ περισσότερες μικρομεσαίες επιχειρήσεις από ό,τι στο παρελθόν". Η κα Παπακυρίλλου σημείωσε ότι τα νέα χρηματοδοτικά εργαλεία της Ελληνικής Αναπτυξιακής Τράπεζας-HDB προσφέρουν μειωμένα επιτόκια, χαμηλότερες ή καθόλου εξασφαλίσεις, μεγάλη διάρκεια αποπληρωμής, αυξημένη περίοδο χάριτος και χαμηλές ή μηδενικές προμήθειες εγγύησης.

### Τα πρότυπα εταιρικής ακεραιότητας

σε όλον τον κόσμο, αλλά και στην Ελλάδα, ενισχύονται χάρη στην καθοδήγηση από τις ηγεσίες των επιχειρήσεων και την αυστηροποίηση του ρυθμιστικού περιβάλλοντος. Ωστόσο, οι εργαζόμενοι εξακολουθούν να αντιμετωπίζουν σημαντικές εσωτερικές και εξωτερικές πιέσεις για την ανοχή συμπεριφορών που παραβιάζουν την ακεραιότητα. Αυτά είναι μερικά από τα βασικά συμπεράσματα της φετινής παγκόσμιας έρευνας της EY, 2024 Global Integrity Report, που διεξάγεται κάθε δύο χρόνια, και κατέγραψε τις απόψεις 5.464 εργαζόμενων, στελεχών και μελών διοικητικών συμβουλίων από 53 χώρες, περιλαμβανομένων 100 εργαζόμενων στον ιδιωτικό και τον δημόσιο τομέα στην Ελλάδα, σε επιχειρήσεις με πάνω από 500 εργαζόμενους.

Στις 54 μονάδες, έκλεισε

τον Ιούνιο ο εποχικά προσαρμοσμένος Δείκτης Υπευθύνων Προμηθειών της S&P Global για τον τομέα μεταποίησης στην Ελλάδα (Purchasing Managers' Index- PMI), υποδεικνύοντας σταθερή ανάκαμψη της υγείας του ελληνικού μεταποιητικού τομέα στα μέσα του έτους. Ωστόσο, ο ρυθμός βελτίωσης εξασθένησε για τρίτο συνεχή μήνα και ήταν ο βραδύτερος που έχει καταγραφεί από το τέλος του 2023. Σύμφωνα με την έρευνα της S&P Global, η αύξηση των νέων παραγγελιών παρέμεινε έντονη στο πλαίσιο των ιστορικών δεδομένων, καθώς, σύμφωνα με αναφορές στο πλαίσιο της έρευνας, οι συνθήκες ζήτησης παρέμειναν ευνοϊκές για τις πωλήσεις τον Ιούνιο. Ωστόσο, ο ρυθμός αύξησης εξασθένησε στον ασθενέστερο που έχει καταγραφεί μέχρι στιγμής το 2024, καθώς ορισμένες αναφορές για πιο υποτονική εμπιστοσύνη μεταξύ των υφιστάμενων πελατών αποδυναμώσαν τη συνολική άνοδο.

### Θέσεις "μάχης"

#### Λαμβάνουν οι servicers,

προκειμένου να διεκδικήσουν τη διαχείριση των νέων τιτλοποιήσεων, οι οποίες θα ενταχθούν στον "Ηρακλή III", εντείνοντας, παράλληλα, τη δραστηριοποίησή τους στη δευτερογενή αγορά, μέσω συλλογικών ή και μεμονωμένων πωλήσεων, γεγονός που θα τους εξασφαλίσει αφενός, υψηλότερο μερίδιο αγοράς και αφετέρου, μεγαλύτερες προμήθειες. Όπως προκύπτει από τις οικονομικές καταστάσεις των τεσσάρων mega servicers – doValue, Intrum, Cepal και QQuant – οι οποίοι, άλλωστε, διαχειρίζονται το 90% των "κόκκινων" δανείων, η τρέχουσα χρονιά θα είναι εξίσου δυναμική με το 2023 για την αγορά, τόσο πρωτογενώς, με την ενεργοποίηση του "Ηρακλή III", όσο και δευτερογενώς, με τις συναλλαγές από... δεύτερο χέρι να ανεβάζουν ταχύτητες.

### Επενδύσεις σε αιολικά πάρκα

συνολικού ύψους άνω των 110 εκατ. ευρώ συνδέθηκαν στο δίκτυο κατά το Α' εξάμηνο του 2024, σύμφωνα με την Στατιστική της Αιολικής Ενέργειας που ανακοίνωσε η Ελληνική Επιστημονική Ένωση Αιολικής Ενέργειας (ΕΛΕΤΑΕΝ). Έτσι, η ισχύς των αιολικών πάρκων που ήταν συνδεδεμένα στο δίκτυο κατά το τέλος του Ιουνίου 2024 έφθασε στα 5.326 μεγαβάτ καθώς στο Α' εξάμηνο του 2024 συνδέθηκαν στο δίκτυο 33 νέες ανεμογεννήτριες συνολικής αποδιδόμενης ισχύος 96,9 MW. Αυτό αντιστοιχεί σε ετήσιο ρυθμό ανάπτυξης 3,7%. Σύμφωνα με ένα από τα στοιχεία που ανακοίνωσε η ΕΛΕΤΑΕΝ, το προηγούμενο έτος, 2023, αποτέλεσε το δεύτερο -μετά το 2019- καλύτερο έτος με τις περισσότερες αιολικές εγκαταστάσεις. Το πλήθος των εγκαταστάσεων που ολοκληρώθηκαν εντός του 2023, συνοδεύεται από μείωση του ρυθμού αύξησης στις αρχές του 2024.



### Πρόστιμο συνολικού ύψους 120.000 ευρώ

στην επιχείρηση "JMC AE. ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ" που διατηρούσε το ηλεκτρονικό κατάστημα www.jmctech.gr, επέβαλε η Γενική Διεύθυνση Αγοράς και Προστασίας Καταναλωτή της Γενικής Γραμματείας Εμπορίου. Η λειτουργία του site διεκόπη αμέσως μετά από ενέργειες της Γενικής Γραμματείας Εμπορίου με σκοπό την προστασία των καταναλωτών. Συγκεκριμένα, μετά από εκτεταμένο έλεγχο που διεξήγαγε η Γενική Διεύθυνση Αγοράς και Προστασίας Καταναλωτή της Γενικής Γραμματείας Εμπορίου του Υπουργείου Ανάπτυξης, διαπιστώθηκαν σοβαρές παραβάσεις της καταναλωτικής νομοθεσίας, όπως, μεταξύ άλλων, η μη παράδοση των παραγγελιών προϊόντων στον συμφωνημένο χρόνο παράδοσης και η μη ενημέρωση των καταναλωτών σχετικά με τον οριστικό χρόνο εκτέλεσης της παραγγελίας μετά την παρέλευση της προθεσμίας.

### Εγκαινιάστηκε η νέα πλατφόρμα του Οικονομικού Επιμελητηρίου Ελλάδας

σε συνεργασία με το Υπουργείο Ανάπτυξης. Δίνει την δυνατότητα στους επαγγελματίες και τις επιχειρήσεις να έχουν πρόσβαση άμεσα και με απλό τρόπο σε όλες τις πηγές χρηματοδότησης από κρατικές ενισχύσεις, αλλά και να ρυθμίσουν ευνοϊκά τις όποιες υποχρεώσεις τους. Το σημαντικό αυτό εργαλείο χρηματοδοτήθηκε μέσω του ΕΣΠΑ με 1,5 εκατ. ευρώ και συμβάλλει στη διαφάνεια και στην έμπρακτη στήριξη του επιχειρηματικού κόσμου της χώρας.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΑ ΝΕΑ







## ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



### Δύο άνθρωποι σκοτώθηκαν

στο Μαυροβούνιο, από τις σφοδρές καταιγίδες που έπληξαν πολλές χώρες των Βαλκανίων. «Ένας εργάτης έχασε τη ζωή του όταν κατέρρευσε ένα γεράνος στην παραθαλάσσια πόλη Κάνυ», ανέφερε η αστυνομία, διευκρινίζοντας ότι το θύμα βρισκόταν πάνω στον γεράνο. Άλλος ένας άνθρωπος πέθανε όταν έπεσε κεραυνός σε ένα γήπεδο γκολφ. Τα ακριβή αίτια του θανάτου του θα επιβεβαιωθούν από τη νεκροψία-νεκροτομή. Πολύ ισχυρές καταιγίδες έπληξαν τη Σλοβενία, την Κροατία, τη Σερβία και το Μαυροβούνιο, αφήνοντας στο πέρασμά τους ξεριζωμένα δέντρα και τεράστια μπουλιαρισμάτα.



### Ένα μόνο τηλέφωνο

από τον Κινέζο πρόεδρο, Σι Τζινπίνγκ στον Ρώσο ομόλογό του, Βλαντιμίρ Πούτιν, θα μπορούσε να τερματίσει τον πόλεμο, ισχυρίστηκε ο Φινλανδός πρόεδρος. Σύμφωνα με τον Αλεξάντερ Στουμπ, η Μόσχα είναι τόσο εξαρτημένη από την υποστήριξη της Κίνας που αν ο ηγέτης της Κίνας ζητούσε ειρηνευτικές διαπραγματεύσεις, η Ρωσία θα ήταν υποχρεωμένη να το κάνει. Πέρυσι, η Κίνα πρότεινε ένα σχέδιο 12 σημείων για την ειρήνευση, το οποίο απορρίφθηκε από την Ουκρανία και τη Δύση. Επιπλέον, η Κίνα δεν έχει καταδικάσει τη Ρωσία ή περιγράψει τον πόλεμο στην Ουκρανία ως "εισβολή", ενώ έχει εκφράσει κριτική για τις κυρώσεις της Δύσης που επιβλήθηκαν στη Μόσχα.



### Δύο βολιβαριστικοί πυραύλοι εκτοξεύτηκαν από τη Βόρεια Κορέα

λίγα λεπτά μετά τις 5 τα ξημερώματα της Δευτέρας 1ης Ιουλίου (τοπική ώρα, 11 το βράδυ της Κυριακής στην Ελλάδα), ανακοίνωσε το γενικό επιτελείο εθνικής άμυνας της Νότιας Κορέας. Ο πρώτος βολιβαριστικός πύραυλος, μικρού βεληνεκούς, εκτοξεύτηκε γύρω στις 05:05 (23:05 ώρα Ελλάδος) από την περιοχή Τσανγκγιόν με κατεύθυνση βορειοανατολικά και διένυσε απόσταση περίπου 600 χιλιομέτρων, ενώ ο δεύτερος εκτοξεύτηκε δέκα λεπτά αργότερα από την ίδια περιοχή και διένυσε απόσταση περίπου 120 χιλιομέτρων, σύμφωνα με την ίδια πηγή. «Καταδικάζουμε σθεναρά την εκτόξευση πυραύλων από τη Βόρεια Κορέα, ως πρόκληση που απειλεί σοβαρά την ειρήνη και τη σταθερότητα στην κορεατική χερσόνησο», αναφέρει η ανακοίνωση του γενικού επιτελείου εθνικής άμυνας στη Σεούλ, επιστημαίνοντας ότι κοινοποίησε σχετικές πληροφορίες στις αρχές των ΗΠΑ και της Ιαπωνίας.



### Το ευρώ σημείωσε άνοδο στις ασιατικές αγορές, αφού ο πρώτος γύρος των πρόωρων γαλλικών βουλευτικών εκλογών

έφερε πρώτη την άκρα δεξιά, αλλά με μικρότερη διαφορά απ' ό,τι προβλεπόταν, ενώ το γεν πασχίζει για να ανακάμψει από το χαμηλότερο επίπεδο στο οποίο έχει βρεθεί εδώ και 38 χρόνια. Ο ακροδεξιός Εθνικός Συναγερμός (RN) της Λεπέν κέρδισε τον πρώτο γύρο των γαλλικών βουλευτικών εκλογών, σύμφωνα με τα ξέτι πολ, αν και αναλυτές επιστημαίνουν πως το κόμμα κέρδισε μικρότερο μερίδιο των ψήφων απ' ό,τι προέβλεπαν μερικές δημοσκοπήσεις. Το ευρώ, το οποίο είχε σημειώσει πτώση 0,8% αφού ο πρόεδρος Εμανουέλ Μακρόν προκήρυξε τις εκλογές στις 9 Ιουνίου, κατέγραψε άνοδο 0,4%, στο 1,0756 δολάριο, στις ασιατικές αγορές, αφού νωρίτερα στη συνεδρίαση είχε φθάσει σε υψηλό δύο εβδομάδων.



### Οι Παλαιστίνιοι εγκαταλείπουν τις συνοικίες στα ανατολικά της δεύτερης πόλης της Γάζας, Χαν Γιουνίς,

αφού το Ισραήλ εξέδωσε εντολές εκκένωσης. Αυτόπτες μάρτυρες ανέφεραν πολλαπλά ισραηλινά χτυπήματα στη Χαν Γιουνίς πριν λίγες ημέρες. Σύμφωνα με ιατρικές πηγές και την Παλαιστινιακή Ερυθρά Ημισέλινο, οκτώ άνθρωποι σκοτώθηκαν και περισσότεροι από 30 τραυματίστηκαν. Ασθενείς και ιατρικό προσωπικό εγκατέλειψαν το Ευρωπαϊκό νοσοκομείο της Γάζας καθώς τους ειδοποίησε το υπουργείο Υγείας της Γάζας να εκκενώσουν την περιοχή. Ο Ερυθρός Σταυρός βοήθησε στη μεταφορά των ασθενών σε άλλο νοσοκομείο, ενώ ο ισραηλινός στρατός δεν εξέδωσε εντολή εκκένωσης. Η Louise Wateridge του Unrwa στη Γάζα εξέφρασε ανησυχία για το πού θα μπορούσαν να πάνε οι άνθρωποι που εγκατέλειψαν τα σπίτια τους. "Σε αυτή την περιοχή, οι άνθρωποι ήδη αναγκάστηκαν να επιβιώσουν σε κτήρια με σοβαρές ζημιές μετά τη στρατιωτική επιχείρηση στη Ράφα", δήλωσε

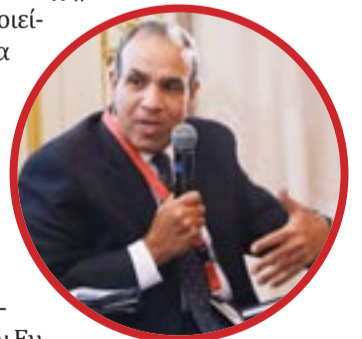


### Η υποστήριξη που έλαβε ο Μπάιντεν

από δύο Δημοκρατικούς προκατόχους του, τον Μπαράκ Ομπάμα και τον Μπιλ Κλίντον, δεν αρκούν για να σώσουν την εκστρατεία του. Να αποσυρθεί από την κούρσα για τον Λευκό Οίκο ζητούν από τον Τζο Μπάιντεν όλο και περισσότεροι Αμερικανοί ψηφοφόροι, μετά το καταστροφικό ντιμπέιτ απέναντι στον Ρεπουμπλικάνο προκάτοχό του, Ντόναλντ Τραμπ. Κατά τη διάρκεια του ντιμπέιτ, ο Τζο Μπάιντεν άφησε ατελείωτες φράσεις, κοιτούσε στο κενό, έψαχνε τις σωστές λέξεις, μια εικόνα που προβλημάτισε ένα - ήδη προβληματισμένο - μεγάλο μέρος του εκλογικού σώματος, όπως πιστοποιούν τα ευρήματα νέας δημοσκόπησης του CBSNews. Είχε προηγηθεί η έντονη δυσαρέσκεια μελών του Δημοκρατικού κόμματος, που αμφισβητούν έντονα το κατά πόσο ο κ. Μπάιντεν είναι σε θέση να αναλάβει νέα θητεία.

### Σε έναν δαρωτικό κυβερνητικό ανασηματισμό προχώρησε

ο Αιγύπτιος πρωθυπουργός Μουσταφά Μαντμουλί, ακολουθώντας τις οδηγίες του προέδρου Αμπνέλ Φατάχ αλ Σίσι. Πρόκειται για έναν ανασηματισμό στο πλαίσιο του οποίου αλλάζουν οι ηγεσίες σε περισσότερα από δέκα υπουργεία. Σημειώνεται ότι αυτός είναι ο τέταρτος ανασηματισμός που πραγματοποιείται στην Αίγυπτο έπειτα από το καλοκαίρι του 2018, ενώ ο αμέσως προηγούμενος είχε λάβει χώρα προ διετίας, τον Αύγουστο του 2022. Ο 58χρονος διπλωμάτης Μπαντρ Αμπντελάτι, που ήταν πρόεδρος της Αιγύπτου στην Ευρωπαϊκή Ένωση, αναλαμβάνει νέος υπουργός Εξωτερικών στη θέση του Σάμεχ Σούκρι, ενώ αλλαγές φρουράς σημειώθηκαν και στην ηγεσία των υπουργείων Άμυνας, Εσωτερικών, Δικαιοσύνης, Πετρελαίου, Οικονομίας, Ηλεκτρισμού κ.ά.







### Μουσικοχορευτική παράσταση "Στην Ελευσίνα μια φορά..."

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η μουσικοχορευτική παράσταση "Στην Ελευσίνα μια φορά... Από την παράσταση στο γλέντι", του τμήματος παραδοσιακών χορών της Διεύθυνσης Συντονισμού και Εποπτείας του Δήμου Ελευσίνας, στο Παλιό Ελαιουργείο. Οι ωφελούμενοι των τμημάτων παραδοσιακών χορών, μικροί και μεγάλοι, υπό την καθοδήγηση και σκηνοθεσία της έμπειρης χοροδιδασκάλισσας κας Μαρίας Βαλαβάνη, κάτω από τους ήχους ζωντανής λαϊκής ορχήστρας, έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους, ξεπερνώντας τις προσδοκίες και συμβάλλοντας έτσι σημαντικά στη διάδοση των παραδοσιακών χορών και στην προώθηση των πολιτιστικών δρώμενων της πόλης.

### Έκτακτη επιχείρηση ανίχνευσης φολών στην περιοχή Άνω Νεάπολης

Συντονισμένη επιχείρηση ανίχνευσης φολών πραγματοποιήθηκε στην περιοχή της Άνω Νεάπολης, μετά από τη θανάτωση δεσποζόμενου ζώου από κάψουλα υδροκυανίου σε παραφίνη στις αρχές Ιουνίου. Η Δημοτική Αρχή είχε καταγγείλει το περιστατικό στον Εισαγγελέα Πρωτοδικών Πειραιά από τον οποίο και διατάχθηκε επείγουσα έρευνα. Ο δήμαρχος Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη, Κωνσταντίνος Μαραγκάκης, σε συνεργασία με τον αρμόδιο αντιδήμαρχο Πρασίνου, Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής, κ. Δημοσθένη Σταματάτο και τον εξουσιοδοτημένο δημοτικό σύμβουλο Ευζωίας και μέριμνας δεσποζόμενων και αδέσποτων ζώων, κ. Παναγιώτη Μπαξεβανάκη, προσκάλεσαν ειδικά κλιμάκια προκειμένου να γίνει εξονυχιστικός έλεγχος στην περιοχή του όρους Αιγάλεω.

### Έκθεση Βιβλίου στην πλατεία Σουρμένων στο Ελληνικό

Την 1η Έκθεση Βιβλίου συνδιοργανώνουν ο Δήμος Ελληνικού – Αργυρούπολης και η Πανελλήνια Ομοσπονδία Εκδοτών Βιβλιοπωλών, στην Πλατεία Σουρμένων στο Ελληνικό, έως και τις 14 Ιουλίου 2024. Η έκθεση είναι επισκέψιμη από τις 18:30 έως τις 23:00. Η έκθεση δίνει τη δυνατότητα στα τοπικά βιβλιοπωλεία που συμμετέχουν να ενισχύσουν τους δεσμούς τους με την τοπική κοινωνία και να αναδειχθεί ο ρόλος τους ως μικρές εστίες πολιτισμού και μόρφωσης. Παράλληλα, το αναγνωστικό κοινό έχει την ευκαιρία να γνωρίσει τίτλους και να συζητήσει με εκδότες.

### Κάλεσμα σε εθελοντές καθηγητές για το Κοινωνικό Φροντιστήριο του Δήμου Παλλήνης

Το Κοινωνικό Φροντιστήριο του Δήμου Παλλήνης θα συνεχίσει από Σεπτέμβρη και για 14η χρονιά να στηρίζει τους μαθητές και τις οικογένειές τους που ανήκουν στο φάσμα της ευαλωτότητας. Τα μαθήματα πραγματοποιούνται με την πολύτιμη συμβολή εθελοντών εκπαιδευτικών. Στο πλαίσιο αυτό, για τον καλύτερο προγραμματισμό της νέας σχολικής χρονιάς 2024-25 και προκειμένου να καλυφθούν οι αυξημένες ανάγκες σε διδακτικό προσωπικό, καλούνται εθελοντές καθηγητές/τριες όλων των ειδικοτήτων να συμβάλουν με τις γνώσεις και την κοινωνική τους ευαισθησία σε αυτή τη συλλογική προσπάθεια. Οι ενδιαφερόμενοι/νες μπορούν να στείλουν βιογραφικό σημείωμα στην ηλεκτρονική διεύθυνση kfr2223@gmail.com

### Έξυπνα παγκάκια μετρούν την ατμοσφαιρική ρύπανση στην Αττική – Τα πρώτα στον Κορυδαλλό

Ένα καινοτόμο δίκτυο παρακολούθησης της ποιότητας αέρα που αποτελείται από "έξυπνα" παγκάκια αναπτύσσεται στην Αττική, μέσα από το έργο Faircity, για το οποίο συνεργάζονται το Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών και το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Στο πλαίσιο του έργου θα τοποθετηθούν πέντε "έξυπνα" παγκάκια σε Δήμους της Αττικής. Ήδη έχουν υπογραφεί μνημόνια συνεργασίας με τους Δήμους Κορυδαλλού και Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη και το πρώτο πιλοτικό παγκάκι έχει τοποθετηθεί στην πλατεία Ελευθερίας στον Κορυδαλλό. Η εγκατάσταση των υπόλοιπων τεσσάρων αναμένεται μέχρι το τέλος του 2024.

### Διαδικτυακή υπηρεσία ενημέρωσης ανέργων του Δήμου Καλλιθέας

Ο Δήμος Καλλιθέας, ανταποκρινόμενος στην ανάγκη ουσιαστικής υποστήριξης και ενημέρωσης των ανέργων του Δήμου, ξεκινά τη λειτουργία διαδικτυακής πλατφόρμας υπηρεσιών για άμεση, καθημερινή και πλήρη ενημέρωση ανέργων δημοτών και κατοίκων. Στη διαδικτυακή αυτή πλατφόρμα θα δημοσιεύονται θέσεις εργασίας (Ιδιωτικού και Δημόσιου τομέα, ΔΥΠΑ (ΟΑΕΔ) κ.λ.π.), που αναγράφονται σε έντυπα ή σε ιστοσελίδες και αφορούν θέσεις εργασίας σε ολόκληρη την περιφέρεια Αττικής, με έμφαση στον Δήμο Καλλιθέας. Έτσι, οι άνεργοι δημότες θα μπορούν να αναζητήσουν εργασία σύμφωνα πάντα με τις προϋποθέσεις που απαιτούνται, το εργασιακό τους προφίλ και τις σπουδές/δεξιότητές τους.

### Ραφήνα: Προφυλακιστέος ο άντρας που συνελήφθη για εμπρησμό

Προφυλακιστέος κρίθηκε μετά την απολογία του στην ανακρίτρια ο αλλοδαπός ο οποίος συνελήφθη συνελήφθη στη Ραφήνα για εμπρησμό. Ο κατηγορούμενος βρέ-

θηκε ενώπιον της 22ης τακτικής ανακρίτριας προκειμένου να απολογηθεί για το αδίκημα του εμπρησμού σε βαθμό κακουργήματος. Σύμφωνα με πληροφορίες, απολογούμενος φέρεται να αρνήθηκε την κατηγορία που του αποδίδεται υποστηρίζοντας πως είδε τη φωτιά να καίει και θέλησε να βοηθήσει στην κατάσβεση της. Ο κατηγορούμενος έχει σε βάρος του ακόμα δύο κατηγορίες σε βαθμό πλημμελήματος, για τη μία εκ των οποίων έχει ήδη καταδικαστεί.

### Μέτρα προστασίας και αντιμετώπιση σεισμικού κινδύνου στον Δήμο Ωρωπού

Το πλάνο δράσης, συνεργασίας και επέμβασης των υπηρεσιών Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Ωρωπού και τα σχέδια καταφυγής και προστασίας των πολιτών σε περίπτωση σεισμού συζητήθηκαν στη συνάντηση στο πλαίσιο της συνεργασίας μεταξύ του Δήμου Ωρωπού και του Οργανισμού Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας (Ο.Α.Σ.Π.). Ο αντιδήμαρχος Πολιτικής Προστασίας, Γιάννης Δήμας, μετέφερε μήνυμα του δημάρχου, Γιώργου Γιασημάκη, και τόνισε πως οι δράσεις για την επιμόρφωση των εθελοντών και την ενημέρωση των πολιτών θα συνεχιστούν, ενώ ο ειδικός σύμβουλος Π.Π. Δήμου Ωρωπού, Γιάννης Μονιάκης, αναφέρθηκε στις πρωτοβουλίες που έχει λάβει η Πολιτική Προστασία του Δήμου Ωρωπού με τη συμπλήρωση και επικαιροποίηση όλων των σχεδίων Πολιτικής Προστασίας και ειδικά του σχεδίου "Εγκέλαδος 2".

### Ο Δήμος Αχαρνών τιμά την Ολυμπιονίκη του τζούντο, Ελισάβετ Τελτσίδου

Ο Δήμος Αχαρνών και ο δήμαρχος, Σπύρος Βρεττός, προσκαλούν τους πολίτες στην εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί προς τιμήν της Ελισάβετ Τελτσίδου. Η 7η Ολυμπιονίκης του Τζούντο στο Τόκιο θα εκπροσωπήσει και φέτος τη χώρα μας στους Ολυμπιακούς Αγώνες και οι Αχαρνές στέκονται δίπλα της σε αυτή την προσπάθεια. Το απόγευμα της Δευτέρας 15 Ιουλίου και λίγο πριν την αναχώρηση της για το Παρίσι, ο Δήμος εκφράζει προς εκείνη τις ευχές και τη στήριξη του. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στις 20:30 στο Πολιτιστικό Κέντρο Πέτρινο του Δήμου (Καποδιστρίου 6).

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ  
ΕΡΕΥΝΑ  
ΤΗΣ FOCUSBARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ  
ΠΡΟΑΣΤΙΑ  
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ  
Χ-ΤΥΠΟ &  
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ  
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 επισκέπτες  
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες  
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 επισκέπτες  
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

\*ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ  
ΒΑΘΜΟΣ  
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συγκριτικά στοιχεία  
με Πανελλαδικό  
Εβδομαδιαίο &  
Κυριακάτικο Τύπο



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ  
FocusBari





# Η ΙΔΡΥΣΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΕΔΡΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΟΥ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Από τον **Αρχάγγελος ΓΑΒΡΙΗΛ**  
Ιστορικός-Αρχαιολόγος  
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος

**Ε**κατό χρόνια μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή, το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης αποφάσισε να εντάξει στα εκπαιδευτικά του προγράμματα τη συστηματική μελέτη της ιστορίας και του πολιτισμού του Μικρασιατικού Ελληνισμού, ιδρύοντας μια νέα πανεπιστημιακή έδρα. Η απόφαση αυτή είναι ασφαλώς απόλυτα δικαιολογημένη και πολύ σημαντική, γιατί η παρουσία των Ελλήνων στη Μικρασία ξεκίνησε ήδη από τον 10ο αιώνα π.Χ. στα πλαίσια του πρώτου μεγάλου Ελληνικού αποικισμού, δηλαδή πριν από τρεις ολόκληρες χιλιετίες.

Αυτό συνέβηκε, γιατί η δυτική παραλία της Μικράς Ασίας μοιάζει πολύ με τις ακτές της ανατολικής Ελλάδας και ταυτόχρονα η γη της ήταν πολύ πλουσιότερη από την Ελλαδική. Έτσι οι Αιολείς αποίκισαν την περιοχή της Τρωάδας, οι Ίωνες εγκαταστάθηκαν νοτιότερα στο κέντρο των δυτικών παραλίων και οι Δωριείς ακόμη νοτιότερα. Σιγά-σιγά οι Έλληνες άρχισαν να επεκτείνονται και στο εσωτερικό της μεγάλης Χερσονήσου αλλά η εκεί συστηματική εξάπλωση του Ελληνισμού πραγματοποιήθηκε με την εκστρατεία του Μεγάλου Αλεξάνδρου και με τη συνακόλουθη ίδρυση των Ελληνιστικών Βασιλείων. Από τότε, με την καθιέρωση της ελληνικής ως της γλώσσας της χριστιανικής θρησκείας και με τον εξελληνισμό της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, η ελληνική εθνική και πολιτιστική συνείδηση κατάφερε να επιβιώσει και μακροημερεύσει στην Εγγύς Ανατολή και να ξεπεράσει πάρα πολλά εμπόδια, ακόμα και το μεγάλο ιστορικό ατύχημα της μακρόχρονης Οθωμανικής κυριαρχίας.

Δυστυχώς ένα δεύτερο μεγάλο ατύχημα, η Μικρασιατική Καταστροφή, ανέτρεψε την ομαλή εξέλιξη της Ιστορίας και ο ανιστόρητος και απρόβλεπτος ξεριζωμός του Μικρασιατικού Ελληνισμού από τα πατρία εδάφη, δημιούργησε πρωτοφανή αναταραχή και στην ίδια την Ελλάδα, η οποία κλήθηκε να αντιμετωπίσει την αιφνίδια εισροή εκατοντάδων χιλιάδων προσφύγων. Για σχεδόν τέσσερις δεκαετίες οι Μικρασιάτες πρόσφυγες προσπαθούσαν να ενταχθούν πλήρως στον Παλαιοελλαδίτικο πληθυσμό αλλά δεν τα κατάφερναν ικανοποιητικά, με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν εντάσεις και να αναπτυχθεί σε πολλούς τομείς ένας νέος ιδιότυπος τοπικισμός που πλήγωνε έως και την εθνική ενότητα. Επειδή φαινομενικά οι περισσό-



τεροι πρόσφυγες, όχι μόνο από τη Μικρασία αλλά και από άλλες βαλκανικές χώρες, εγκαταστάθηκαν στη Βόρεια Ελλάδα, άρχισε να δημιουργείται ένα είδος διχασμού μεταξύ Βορείων-Νοτίων και να κυκλοφορούν πολλά δυσμενή σχόλια και χαρακτηρισμοί για αυτούς που κατάγονταν «κάτω από το αυλάκι», που με κάποια αυθαιρεσία άρχισαν να περιλαμβάνουν και τους πρωτευουσινάνους, ακόμα κι αν αυτοί ήτανε Μικρασιατικής καταγωγής. Έτσι η Θεσσαλονίκη βαφτίστηκε προσφυγομάνα, γιατί υποτίθεται ότι «εκεί είναι ο κύριος όγκος των προσφυγικών ρευμάτων που κατευθύνθηκαν προς την Ελλάδα εκείνη την περίοδο»<sup>1</sup>.

Πράγματι, σύμφωνα με την απογραφή του 1928, «στο σύνολο των 1.221.849 προσφύγων που ήλθαν και εγκαταστάθηκαν στην Ελλάδα, στη Μακεδονία των 1.407.477 (συνολικά) κατοίκων, πρόσφυγες ήταν 638.253 ή 45,35% του πληθυσμού της»<sup>2</sup>. Οι αριθμοί αυτοί σίγουρα φαίνεται να δικαιολογούν την ονομασία της «προσφυγομάνας» για τη Θεσσαλονίκη και τη Μακεδονία γενικότερα. Δυστυχώς όμως το θέμα των στατιστικών εκείνης της εποχής που σχετίζονταν με τους πρόσφυγες είναι εξαιρετικά περίπλοκο και δεν μπορούμε να τις εμπιστευόμαστε απόλυτα. Υπήρχε τότε γενικότερα μεγάλη πληθυσμιακή κινητικότητα στη Βόρεια Ελλάδα αλλά και σε ολόκληρη τη χώρα και οι

διάφοροι αριθμητικοί υπολογισμοί πολλές φορές ήταν αυθαίρετοι και καμιά φορά εξυπηρετούσαν και ποικίλες σκοπιμότητες.

Πολύ πιο μερδεμένοι ήταν οι υπολογισμοί που αφορούσαν στους αριθμούς των προσφύγων που εγκαταστάθηκαν στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας. Η Πρωτεύουσα συχνά εμφανιζόταν να έχει συγκεντρώσει μικρότερο αριθμό Μικρασιτών Προσφύγων από τη Θεσσαλονίκη αλλά δεν είμαστε πάντα βέβαιοι αν λέγοντας Αθήνα, περιλαμβάνουμε και τον Πειραιά καθώς και όλους τους γύρω μεγάλους οικισμούς, ενώ αντίστοιχα στη Μακεδονία η Θεσσαλονίκη δεν έχει μεγάλες πόλεις δορυφόρους. Επίσης θα πρέπει να σημειώσουμε πως στην Αθήνα είχαν εγκαίρως καταφύγει πολλοί, κυρίως πλούσιοι αστοί Μικρασιάτες και Κωνσταντινουπολίτες, βλέποντας τη θύελλα της καταστροφής να πλησιάζει. Αρκετοί εξ αυτών ούτε καν απογράφηκαν ως πρόσφυγες και έτσι αργότερα δεν κατάφεραν ούτε να αποζημιωθούν για τις μεγάλες περιουσίες που έχασαν στις πατρίδες τους. Σε αυτούς προστέθηκαν και όλοι εκείνοι οι πολυάριθμοι στρατεύσιμοι Μικρασιάτες νέοι που έγιναν φυγόστρατοι λιποτακτώντας στο εξωτερικό, όταν οι Τούρκοι καταργήσανε, στη διάρκεια του Α' Παγκοσμίου Πολέμου και μετά, την εξαγορά της στρατιωτικής θητείας, που για τους Χριστιανούς παλιό-

τερα ήταν ο κανόνας<sup>3</sup>.

Επίσης μετά την άφιξη των προσφύγων στην Ελλάδα, πολλοί αρχικά απογράφονταν σε διάφορα μέρη, αλλά από αυτούς στη συνέχεια οι αστοί, οι πιο μορφωμένοι και οι πιο πλούσιοι κατέληγαν συνήθως στην Αθήνα, όπου ήτανε πολύ πιο εύκολο να έχουν ένα τρόπο ζωής και να βρουν μια δουλειά που να τους ταιριάζει καλύτερα και να τους αποδίδει περισσότερα. Οι πρόσφυγες που ανήκαν σε τούτες τις κατηγορίες ήτανε και οι πρώτοι που από νωρίς και εύκολα ξεκίνησαν τις επιγαμίες<sup>4</sup>, με αποτέλεσμα να απορροφηθούν πλήρως από τον Ελλαδικό πληθυσμό και ουσιαστικά γρήγορα να μη διαφοροποιούνται από τους γηγενείς.

Τέλος έχουμε και την περίπτωση εκείνων των Ελλήνων υπηκόων που κάποια στιγμή μετανάστευσαν από την ελεύθερη Ελλάδα στη Μικρασιατική Τουρκία για την εύρεση καλύτερης τύχης, μετά όμως από την Καταστροφή προτίμησαν αρχικά να εμφανίζονται και να καταγράφονται ως Μικρασιάτες, για να εξασφαλίσουν αποζημιώσεις και άλλες διευκολύνσεις. Αργότερα όμως και αυτών η τελική εγκατάσταση στη Νότια Ελλάδα και ειδικά στην Αθήνα ήτανε κάτι πιο εύκολο και συνηθισμένο σε σχέση με τους υπόλοιπους πρόσφυγες γενικά.

Η ίδρυση λοιπόν της νέας Πανεπιστημιακής Έδρας για την Ιστορία και τον Πολιτισμό του Μικρασιατικού Ελληνισμού στη Θεσσαλονίκη, με τη δικαιολογία πως αυτή είναι η προσφυγική Μητρόπολη, υποστηρίζουμε πως κάτι τέτοιο δεν ισχύει στην πραγματικότητα. Πιστεύουμε όμως ότι καλώς μεν δημιουργήθηκε η καινούργια έδρα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο (Α.Π.Θ.), αλλά θα πρέπει σύντομα να ιδρυθεί μια αντίστοιχη και στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο της Αθήνας, ώστε να μη μονοπωληθούν από το Α.Π.Θ. οι Μικρασιατικές Σπουδές. Κάτι τέτοιο θα μπορούσε να διευρύνει δημιουργικά τη σχετική επιστημονική έρευνα σε ένα τόσο σημαντικό τομέα και να αποφευχθούν τοπικιστικοί ανταγωνισμοί και ισχυροποίηση στερεοτύπων, προκαταλήψεων και ανταγωνισμών που διαπιστώνουμε συχνά σε πολλά θέματα μεταξύ Βορείων και Νοτίων, Παλαιοελλαδικών και Νεοελλαδικών, και εκδηλώνεται καμιά φορά με κακογραφική οξύτητα...ακόμα και στο ποδόσφαιρο!

<sup>1</sup> Δήλωση του βουλευτή και πρώην υπουργού Άγγελου Συρίγου στην Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας στις 30 Οκτωβρίου 2023.

<sup>2</sup> Χριστοδούλου, Λουκάς (2023), *Οι προσφυγικοί οικισμοί της Ε.Α.Π. στη Μακεδονία, 1928, Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας*, σ. 18.

<sup>3</sup> Πρόκειται για το περίφημο μπεντέλι.

<sup>4</sup> Τέλεση μεικτών γάμων με Ελλαδίτες.





ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ "Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ"

Απογευματινή  
εθελοντική αιμοδοσία  
την Πέμπτη 11 Ιουλίου  
στα Βριλήσσια

**Κ**άθε χρόνο κατά την καλοκαιρινή περίοδο, και ειδικότερα από τον Ιούλιο έως τις αρχές Σεπτεμβρίου, τα αποθέματα των νοσοκομείων σε αίμα είναι χαμηλά. Οι ανάγκες όμως για τους ασθενείς παραμένουν υψηλές και κρίσιμες και οι ελλείψεις που εμφανίζονται εντείνουν την αγωνία τους.

Με γνώμονα την ισχυρή θέληση για την ενίσχυση της επάρκειας αίματος πριν τις καλοκαιρινές διακοπές, η μη κερδοσκοπική πρωτοβουλία Bloodε διοργανώνει απογευματινή εθελοντική αιμοδοσία στις 11 Ιουλίου 2024, μεταξύ 16:00-19:00, στα Βριλήσσια, στο Πάρκο Μίκης Θεοδωράκης, πρώην ΤΥΠΕΤ (Παύλου Μπακογιάννη 36), στην αίθουσα Νίκος Εγγονόπουλος. Οι μονάδες αίματος που θα συγκεντρωθούν θα αξιοποιηθούν για τους ασθενείς του Αντικαρκινικού Νοσοκομείου Αθηνών «Άγιος Σάββας».

Η δράση πραγματοποιείται με τη στήριξη της βιοφαρμακευτικής εταιρείας Bristol Myers Squibb Ελλάδας, του Εμποροεπαγγελματικού Συλλόγου Βριλησίων και τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Βριλησίων. Οι πολίτες μπορούν να κλείσουν το ραντεβού τους συμπληρώνοντας τη φόρμα που θα βρουν στο xtypos.gr

## Περιελάμβανε ωτοσκόπηση από συνεργαζόμενο ΩΡΛ ιατρό ΔΡΑΣΗ ΠΡΩΙΜΗΣ ΔΙΑΓΝΩΣΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ

Μία ακόμα δράση για την πρόληψη και την προαγωγή της υγείας των πολιτών ολοκληρώθηκε στον Δήμο Ηρακλείου Αττικής.

**Σ**ε συνεργασία με το Ελληνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων (ΕΔΔΥΠΠΥ) και την εταιρεία ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΜΕΔΙΚΑ, πραγματοποιήθηκε δράση πρόληψης και πρώιμης διάγνωσης της ακουστικής ικανότητας με τίτλο «Αγαπήστε τα αυτιά σας». Η δράση συμπεριλάμβανε, δωρεάν προληπτικό έλεγχο ακουστικής ικανότητας (ωτοσκόπηση) που πραγματοποιείται από συνεργαζόμενο ΩΡΛ Ιατρό.

Περίπου 60 άτομα εξετάστηκαν και, σύμφωνα με τα αποτελέσματα, 18 είχαν ευρήματα που έρχονταν περαιτέρω εξέτασης. Ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπας** και η αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής Αλληλεγγύης, Οικογένειας και Πρόνοιας, **Δέσποινα Αϊβαζίδου Ποριώτου**, δήλωσαν: «Με ικανοποίηση είδαμε να έχει επιτυχία άλλη μια δράση που διοργανώσαμε με το ΕΔΔΥΠΠΥ για την προαγωγή και την πρόληψη της Υγείας των πολιτών. Αυτό σημαίνει ότι οι πρωτοβουλίες μας έχουν ανταπόκριση στην τοπική μας κοινωνία. Σταθερά και ανοδικά, διαμορφώνουμε μια



καλύτερη κουλτούρα στους δημότες να ελέγχουν το σώμα τους, να φροντίζουν για τον εαυτό τους και την ποιότητα της ζωής τους. Θα συνεχίσουμε στον ίδιο βηματισμό, πάντα με σύμμαχο το Εθνικό Διαδημοτικό Δίκτυο, με το οποίο, χρόνια τώρα, προωθούμε την Υγεία, βοηθάμε τους συνανθρώπους μας». Ο πρόεδρος του ΕΔΔΥΠΠΥ και του ΙΣΑ, **Γιώργος Πατούλης**, δήλωσε: «Μέσα από τα ΚΕΠ Υγείας στηρίζουμε την πρόληψη μέσω του προσυμπτωματικού ελέγχου. Ο θεσμός των ΚΕΠ Υγείας αποτελεί σημαντικό εργαλείο βοήθειας για όσους συνανθρώπους μας έχουν ανάγκη, δίνοντας τους τη δυνατότητα να υποβάλλονται σε εξετάσεις πρόληψης όπως αυτή. Η βαρηκοΐα, και σε μακροχρόνια βάση, μπορεί να οδηγήσει σε κατάθλιψη καθώς επίσης και σε νόσο Alzheimer (άνοια) αν δεν αντιμετωπιστεί έγκαιρα βάσει σχετικών ερευνών».

**Στόχος των ΚΕΠ Υγείας η ενημέρωση και η πρόληψη για 12 κύρια νοσήματα**

Βασικός στόχος των ΚΕΠ Υγείας είναι η ενημέρωση όλων των πολιτών και η διοργάνω-

ση προληπτικών εξετάσεων για 12 κύρια νοσήματα, προτεινόμενα από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας, για τα οποία έχει αποδειχθεί με μελέτες πως η έγκαιρη προληπτική παρέμβαση και ανίχνευση τυχόν συμπτωμάτων κρίνεται αποτελεσματική και μπορεί να σώσει ζωές. Μέσα από την ηλεκτρονική πλατφόρμα των ΚΕΠ Υγείας εφαρμόζονται διεθνή πρωτόκολλα screening του πληθυσμού και τα στελέχη των ΚΕΠ Υγείας επιβλέπουν το follow up της διατήρησης της υγείας των Πολιτών.

Αυτοματοποιημένα το λογισμικό ενημερώνει τους πολίτες, μέσα από τον προσωπικό τους προφίλ, σχετικά με τις προληπτικές εξετάσεις που προτείνει ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας για την ηλικία και το φύλο τους, καθώς και με την πάροδο του χρόνου υπενθυμίζει την επανεξέτασή τους. Τα 12 νοσήματα στα οποία επικεντρώνεται το ΚΕΠ Υγείας μέσα από το λογισμικό είναι ο καρκίνος του παχέος εντέρου, ο καρκίνος του τραχήλου της μήτρας, ο καρκίνος του μαστού, ο καρδιαγγειακός κίνδυνος, ο καρκίνος του πνεύμονα, το ανεύρυσμα κοιλιακής αορτής, ο καρκίνος του προστάτη, το μελάνωμα, η κατάθλιψη, η οστεοπόρωση η ΧΑΠ και η άνοια.

ΣΤΙΣ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΣΤΟ 4ο ΚΑΠΗ

Δωρεάν προληπτικός έλεγχος  
ακουστικής ικανότητας  
στον Δήμο Μεταμόρφωσης

**Τ**ο Τμήμα Προάσπισης & Προαγωγής Υγείας και το ΚΕΠ Υγείας της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής & Προαγωγής Δημόσιας Υγείας του Δήμου Μεταμόρφωσης, σε συνεργασία με το Ελληνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων του Π.Ο.Υ. και εταιρεία ακουστικών, διοργανώνει δράση πρόληψης και πρώιμης διάγνωσης της ακουστικής ικανότητας με τίτλο «Αγαπήστε τα αυτιά σας».

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει δωρεάν προληπτικό έλεγχο ακουστικής ικανότητας (ωτοσκόπηση), που θα πραγματοποιηθεί από συνεργαζόμενο ΩΡΛ ιατρό την Τρίτη 9 Ιουλίου, από τις 10:00 έως τις 14:00, στο 4ο ΚΑΠΗ του Δήμου Μεταμόρφωσης (Σπάρτης 5).





## Ποιοι είναι οι νέοι ποδοσφαιριστές που απέκτησε ο Σύλλογος ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΟ ΝΤΕΜΑΡΑΖ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Την απόκτηση τριών ποδοσφαιριστών που ενισχύουν σε σημαντικό βαθμό το ρόστερ της ομάδας, ανακοίνωσε η ΑΕ Χαλανδρίου.

Ο λόγος για τους Νίκο Λυπερόπουλο, Μιχάλη Χριστόπουλο και Νίκο Παπακωνσταντίνου. Για τον Νίκο Λυπερόπουλο που ντύθηκε... στα πράσινα ο σύλλογος ανέφερε στην ενημερωτική του ανακοίνωση: "Η ΑΕ Χαλανδρίου ανακοινώνει την απόκτηση του ακραίου μεσοεπιθετικού Νίκου Λυπερόπουλου.

Ο 19χρονος winger που ανδρώθηκε ποδοσφαιρικά στον Απόλλωνα Χαλανδρίου άλλαξε χρώματα, αλλά όχι γειτονιά παίρνοντας την απόφαση να ενταχθεί στο δυναμικό της ΑΕ Χαλανδρίου.

Ο Νίκος, από τα βασικά στελέχη της Μικτής Αθηνών Κ17 την περίοδο 2021-22, είναι βέβαιο ότι θα αποτελέσει σημαντικό όπλο στη φάρετρα στη Σταύρου Τζαναβάρα την ερχόμενη σεζόν, καθώς με τα προσόντα του θα δώσει σημαντικές λύσεις στην επιθετική γραμμή της ομάδας.

Ο Πρόεδρος, ο Αντιπρόεδρος & το ΔΣ της ΑΕ Χαλανδρίου καλωσορίζουν τον Νίκο στην ομάδα και του εύχονται να κάνει τα όνειρα του πραγματικότητα, συνδυάζοντας ποδόσφαιρο και σπουδές αφού ο Νίκος φοιτά στο Πανεπιστήμιο Πειραιά."

Η ομάδα της Βόρειας Αθήνας απέκτησε και τον Μιχάλη Χριστόπουλο: "Τον υψηλόσωμο κεντρικό αμυντικό Μιχάλη Χριστόπουλο απέκτησε η ΑΕ Χαλανδρίου από τη Νίκη Γαλατσίου.

Ο 19χρονος σκληροτράχηλος αμυντικός αποτέλεσε βασικό στέλεχος της Νίκης Γαλατσίου τα 2 τελευταία χρόνια & αποφάσισε να κάνει το επόμενο βήμα στην μεγάλη κατηγορία της Αθήνας, φορώντας τα χρώματα της ΑΕ Χαλανδρίου.

Ο Μιχάλης, που έχει φορέσει & τα χρώματα της ΠΑΣ Γαλάτσι είναι φοιτητής του Πανεπιστημίου Αθηνών & είναι αποφασισμένος να διεκδικήσει μια θέση στην ενδεκάδα της ΑΕ Χαλανδρίου και γι' αυτό δουλεύει σκληρά ακόμα & τώρα που δεν υπάρχουν αγωνιστικές υποχρεώσεις.

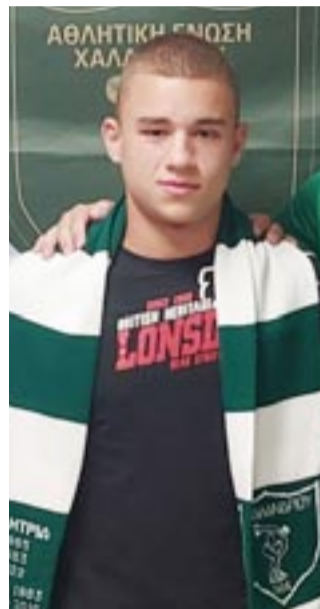
Ο Πρόεδρος, ο Αντιπρόεδρος & το ΔΣ της ομάδας καλωσορί-



Νίκος Λυπερόπουλος



Μιχάλης Χριστόπουλος



Νίκος Παπακωνσταντίνου

ζουν τον Μιχάλη στην οικογένεια της ΑΕ Χαλανδρίου & ευχαριστούν τον κ. Κασκαντήρη που συμφώνησε στη μετακίνηση του Μιχάλη στο Χαλάνδρι, ενός από τους ποιοτικότερους ποδοσφαιριστές της Νίκης όπως δήλωσε."

Επίσης, στην ανακοίνωση για το νέο απόκτημα Νίκο Παπακωνσταντίνου σημειώνεται: "Τον ακραίο μεσοεπιθετικό Νίκο Παπακωνσταντίνου απέκτησε η ΑΕ Χαλανδρίου.

Ο 18χρονος (γεν. 28/12/2006), που πέρσι αγωνίστηκε με την ομάδα των Μελισίων και στο 2ο γύρο καθιερώθηκε στην ενδεκάδα, κίνησε το ενδιαφέρον πολλών συλλόγων αλλά επέλεξε το Χαλάνδρι για το επόμενο βήμα της καριέρας του, δηλώνοντας την σιγουριά του ότι θα αποτελέσει σημαντική λύση στην επίθεση της ομάδας.

Ο Νίκος έχει αγωνιστεί & στις Ακαδημίες του Ατρόμητου Περιστερίου (Κ16-17)."



### Επένδυση και με Παπαδάκη

Η ομάδα του Χαλανδρίου συνεχίζει την ενίσχυση για την νέα αγωνιστική περίοδο που θα ξεκινήσει στις 15 Σεπτεμβρίου έτσι ανακοίνωσε και την απόκτηση του επιθετικού Νίκου Παπαδάκη από τις Ακαδημίες της ΠΑΕ Αιγάλεω.

Ο νεαρός ταλαντούχος επιθετικός (γεν. 2006) που ήταν μέλος και των Ακαδημιών του Ατρόμητου Περιστερίου θα αποτελέσει άλλη μια λύση στην επίθεση της ΑΕΧ.



Το νέο μεταγραφικό χτύπημα του Ατρόμητου Μεταμόρφωσης

## ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΜΕ ΤΟΝ Γ. ΠΑΝΙΔΗ

Σε μια πολύ σημαντική μεταγραφική κίνηση προχώρησε ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης, που ανακοίνωσε την απόκτηση του 25χρονου αμυντικού Γιάννη Πανίδη, που αγωνιζόταν στη Διάνα Ηλιούπολης.

Το δελτίο Τύπου αναφέρει σχετικά: "Ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει την μεταγραφή του ποδοσφαιριστή Γιάννη Πανίδη.

Ο 25χρονος ακραίος αμυντικός που αποτελούσε τα τελευταία χρόνια βασικό στέλεχος της Διάνα Ηλιούπολης έδωσε τα χέρια με την διοίκηση για την νέα σεζόν.

Ο Πανίδης έχει αγωνιστεί επίσης στην Προοδευτική και στο Αιγάλεω ενώ αποτελεί γέννημα θρέμμα της περιοχής μας γεγονός που κάνει ακόμη σημαντικότερη την μεταγραφή του στον σύλλογο μας.

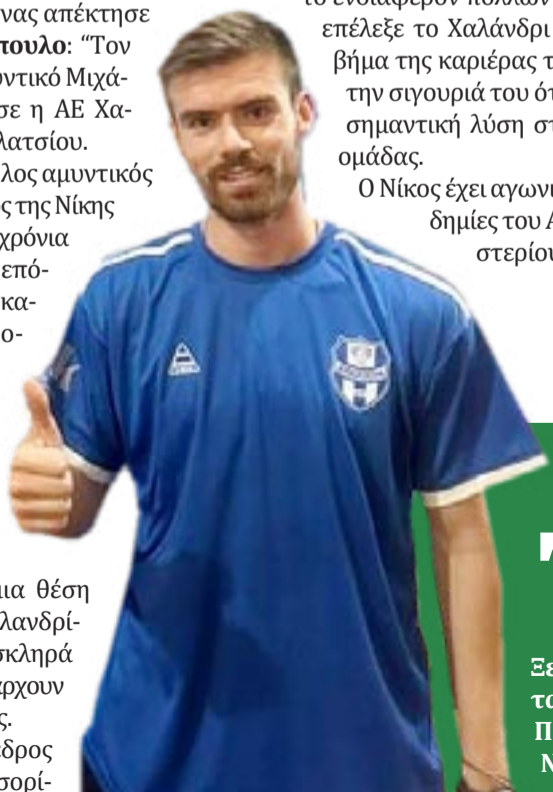
Γιάννη σε καλώς ορίζουμε στην οικογένεια του Ατρόμητου Μεταμόρφωσης και σου ευχόμαστε υγεία και πολλές επιτυχίες!"

### ΕΝΑ ΑΚΟΜΗ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΓΡΑΝΑΖΙ ΒΑΖΕΙ ΣΤΗ ΜΗΧΑΝΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕ ΛΑΖΑΡΙΔΗ Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ

Την απόκτηση του Νίκου Λαζαρίδη ανακοίνωσε ο Απόλλων Σμύρνης. Στο δελτίο τύπου της ομάδας σημειώνεται σχετικά: "Ένα ακόμη πολύτιμο γρανάζι βάζει στη μηχανή του ο Απόλλων Σμύρνης. Ο λόγος για τον 26χρονο κεντρικό χαφ Νίκο Λαζαρίδη.

Ξεκίνησε από τις ακαδημίες του Ατρόμητου, αγωνίστηκε και στην πρώτη ομάδα ως ένα μεγάλο ταλέντο σε νεαρή ηλικία και στη συνέχεια αγωνίστηκε σε Αιολικό Εθνικό, Ελευσίνα, Φωστήρα και Προοδευτική την περσινή σεζόν. Αγωνίστηκε όλη τη σεζόν και πέτυχε 8 γκολ. Νίκο καλώς ήρθες στην οικογένεια του Απόλλωνα Σμύρνης."





Έχει μεγάλη εμπειρία και πλούσιες παραστάσεις στο Αθηναϊκό ποδόσφαιρο

# Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΝΕΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΤΗΣ Α.Ε. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Την πρόσληψη του Δημήτρη Φιλίππου στην τεχνική ηγεσία της Α.Ε. Μεταμόρφωσης ανακοίνωσε η διοίκηση της ομάδας.

**Α**ναλυτικά, η ανακοίνωση του Συλλόγου της Μεταμόρφωσης έχει ως εξής: “Με πολύ γρήγορες και συντονισμένες ενέργειες η Διοίκηση της Μεταμόρφωσης και ο Αθλητικός Διευθυντής Άρης Γκάνιας κατάφεραν και πήραν το ‘Ναι’ του επιτυχημένου προπονητή. Η ομάδα της Α.Ε. Μεταμόρφωσης τα βρήκε σε όλα με τον τεχνικό και συμφώνησε να συμπορευτεί μαζί του για την νέα αγωνιστική περίοδο και όχι μόνο. Οι δύο πλευρές συμφώνησαν στο νέο πλάνο που έχει χαραχτεί και στην νέα οργανωτική δομή της ομάδας καθώς και στους στόχους της ομάδας που δεν είναι άλλοι από το να είναι πρωταγωνιστικοί.

Ο Δημήτρης Φιλίππου με μεγάλη εμπειρία και πλούσιες παραστάσεις στο Αθηναϊκό ποδόσφαιρο, θα αναλάβει να οδηγήσει την ομάδα μας στην κατάκτηση των στόχων που έχει θέσει ο σύλλογος και να υλοποιήσει το πλάνο που έχει θεσπιστεί.

Ο Δημήτρης Φιλίππου, ο οποίος θεωρείται ένας από τους ικανότερους τεχνικούς του Αθηναϊκού ποδοσφαίρου, έχει κατά το πρόσφατο παρελθόν εργαστεί, πετυχαίνοντας σημαντικότερες διακρίσεις με τις παρακάτω ομάδες:

Στην Χρυσούπολη, κατακτώντας και ένα πρωτάθλημα, στην Αθηναΐδα Κυψέλης και στην Κηπούπολη κατακτώντας σε πέντε χρόνια δύο ανόδους σε διαφορετικές κατηγορίες.

Ο νέος προπονητής με τον ερχομό του στον σύλλογο της Α.Ε. Μεταμόρφωσης έκανε και τις πρώτες του δηλώσεις.

“Μόνο ικανοποίηση μπορώ να νιώθω για την έναρξη της συνεργασίας μου με την Α.Ε. Μεταμόρφωσης.

Οι άνθρωποι όλου του συλλόγου και ο Αθλητικός Διευθυντής Άρης Γκάνιας με κέρδισαν από την πρώτη στιγμή και είμαι σίγουρος για την επιλογή μου στον επόμενο σταθμό της καριέρας μου.

Βρήκα μία υγιή ομάδα και θα δώσω τον κα-



λύτερο εαυτό μου για να πετύχει ο σύλλογος τους στόχους του.”

Ο Πρόεδρος της ομάδας μας Κυριάκος Δρακουλαράκος και το Δ.Σ., καλωσορίζει το νέο μας προπονητή και του εύχεται να έχει πολλές επιτυχίες στο έργο του με τα χρώματα της ομάδας μας.

Τις επόμενες μέρες αναμένεται να ανακοινωθούν, η υπόλοιπη προπονητική ομάδα που θα πλαισιώσει τον Δημήτρη Φιλίππου, οι παίκτες που θα ανανεώσουν από τον βασικό περσινό κορμό καθώς και κάποιες νέες προσθήκες παικτών που θα ενισχύσουν την ομάδα σε σημαντικό βαθμό.”

Στη διάρκεια της περσινής σεζόν είχε 14 συμμετοχές

## Ο ΑΛΜΠΕΡΤΟ ΜΠΟΤΙΑ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ

**Η** ΠΑΕ Κηφισιά ανακοίνωσε την ανανέωση συνεργασίας με τον Αλμπέρτο Μποτία.

Γεννημένος στις 27 Ιανουαρίου 1989 και μετά από μια μακρά και σπουδαία καριέρα σε Ισπανία (Μπαρτσελόνα, Σπόρτινγκ Χιχόν, Σεβίλλη, Έλτσε), Ελλάδα (Ολυμπιακός) και Σαουδική Αραβία (Αλ Χιλάλ, Αλ Ουέχντα), ο Αλμπέρτο Μποτία μετακόμισε την Κηφισιά το περσινό καλοκαίρι. Στη διάρκεια της περσινής σεζόν είχε 14 συμμετοχές (1 γκολ, 1 ασίστ) σε Stoiximan Super League και Κύπελλο Ελλάδας Betsson.

Ο επαγγελματισμός, η εργατικότητα και ο αδαμάντινος χαρακτήρας είναι στοιχεία συνώνυμα της παρουσίας του στην Κηφισιά όλο αυτό το διάστημα. Με μεγάλη χαρά λοιπόν ανακοινώνουμε την παραμονή του Αλμπέρτο Μποτία στην οικογένεια της Κηφισιάς και του ευχόμαστε υγεία και κάθε επιτυχία.



Τη θέση θα αναλάβει ο έμπειρος Σωκράτης Σμαράιδος

## ΝΕΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ ΑΠΕΚΤΗΣΕ Η ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΗ

**Η** Ελευθερούπολη απέκτησε νέο Τεχνικό Διευθυντή Ακαδημιών και στην σχετική ανακοίνωση που εξέδωσε σημειώνει: “Η Αθλητική Ένωση Ελευθερούπολης με χαρά ανακοινώνει την πρόσληψη του Σωκράτη Σμαράιδου στη θέση του Τεχνικού Διευθυντή Ακαδημίας. Ο κ. Σμαράιδος, με την πολυετή εμπειρία και την αφοσίωσή του στον σύλλογο, αναμένεται να συμβάλει σημαντικά στην ανάπτυξη και την πρόοδο της ακαδημίας μας. Ευχόμαστε στον κ. Σμαράιδο κάθε επιτυχία στα νέα του καθήκοντα και είμαστε βέβαιοι ότι η συνεργασία μας θα είναι άκρως επιτυχημένη.”





## ΤΙ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΩΣ ΤΙΣ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ

### Φεστιβάλ Αμαρουσίου 2024 στο Αίθριο Θέατρο

Στις 28 Ιουνίου άνοιξε φέτος τις πόρτες του το Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου. Το Φεστιβάλ, το οποίο πραγματοποιείται για 17η χρονιά, αποτελεί θεσμό για την πόλη του Αμαρουσίου και πόλο έλξης για τους δημότες, τους κατοίκους αλλά και επισκέπτες από όλη την Αττική.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει θεατρικές παραστάσεις αλλά και συναυλίες καταξιωμένων καλλιτεχνών από όλους τους καλλιτεχνικούς χώρους και απευθύνεται σε κάθε ηλικία, κρατώντας τη σωστή ισορροπία ανάμεσα στο έντεχνο, το λαϊκό και το σύγχρονο τραγούδι.

**Το Φεστιβάλ θα διαρκέσει έως και τις 17 Ιουλίου.**

#### Πληροφορίες

- Δευτέρα έως Παρασκευή 10:00 – 14:00 & 16:00 – 20:00
- Κέντρο Τέχνης & Πολιτισμού (Βασ. Σοφίας 85, Ισόγειο)
- Δευτέρα έως Παρασκευή 10:00 – 14:00
- Αίθριο Θέατρο (Λεωφ. Κηφισίας 219)

Εισιτήρια θα πωλούνται την ημέρα της εκάστοτε εκδήλωσης και στα ταμεία του Θεάτρου από τις 19:00, εφόσον υπάρχει διαθεσιμότητα.

#### My Daily Spot

- Σύνταγμα (Μητροπόλεως 25)
- Κολωνάκι (Τσακάλωφ 14)
- The Mall Athens (Επίπεδο 0)
- Golden Hall (Ισόγειο)
- Σταθμός μετρό Δουκίσσης Πλακεντίας



### Αποχαιρετιστήρια εκδήλωση

## ΟΙ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΙ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΓΙΟΡΤΑΣΑΝ ΤΗΝ ΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Με πρωταγωνιστές τους μικρούς φίλους του Δήμου Αμαρουσίου, πραγματοποιήθηκε παρουσία του δημάρχου **κ. Θεόδωρου Αμπατζόγλου** και πλήθους γονέων και συγγενών η γιορτή των Βρεφονηπιακών και Παιδικών Σταθμών, την Παρασκευή 28 Ιουνίου 2024, στο χώρο του Arena Soccer Club. Τα 450 παιδιά που φιλοξενούνται στους 11 Σταθμούς του Δήμου Αμαρουσίου είχαν την ευκαιρία με την ολοκλήρωση της εκπαιδευτικής χρονιάς 2023-2024 να περάσουν ευχάριστα και δημιουργικά με τους φίλους τους στη αποχαιρετιστήρια εκδήλωση που στήθηκε με πολλή φαντασία και παιχνίδια.

Στο θερμό καλωσόρισμά του, ο δήμαρχος υπογράμμισε ότι η γιορτή σηματοδοτεί το τέλος της χειμερινής εκπαιδευτικής περιόδου και την αρχή του καλοκαιριού και αναδεικνύει την προσπάθεια όλων για την παροχή ποιοτικών υπηρεσιών στη διαπαιδαγώγηση των παιδιών.

Από τη νέα χρονιά, οι υποδομές των Σταθμών ενισχύονται με ένα ακόμη Βρεφονηπιακό Σταθμό που θα λειτουργεί μέσα στο Υπουργείο Παιδείας, ώστε να εξυπηρετούνται ακόμη περισσότερα Μαρουσιώτριάκια.

Ο αντιδήμαρχος, **κ. Πέτρος Κόνιαρης**, ευχαρίστησε θερμά τον δήμαρχο Αμαρουσίου για τη διαρκή στήριξη του στον καθημερινό αγώνα, καθώς και την προϊσταμένη του Αυτοτελούς Τμήματος Προσχολικής Αγωγής και Φροντίδας, **Ζωή Ιορδάνου**, τις εκπαιδευτικούς και το προσωπικό.

Επίσης, ευχαρίστησε τους γονείς που εμπιστεύονται τα παιδιά τους στους Βρεφονηπιακούς και Παιδικούς Σταθμούς του Δήμου Αμαρουσίου, εκφράζοντας τη διαβεβαίωση ότι η προσπάθεια για ποιοτικές υπηρεσίες θα συνεχισθεί με το ίδιο μεράκι.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν, επίσης, οι αντιδήμαρχοι Δημήτρης Σμυρνης, Ελένη Λέκκα και οι δημοτικοί σύμβουλοι Μαρία Δήμητρα Ρώτα, Ευτυχία Παρασύρη και Χρυσόστομος Σχινάς.

### ΕΠΟΜΕΝΟ "ΡΑΝΤΕΒΟΥ" ΣΗΜΕΡΑ ΣΑΒΒΑΤΟ 06/07 ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ

Χάρισε το γέλιο η παράσταση του Καραγκιόζη στη Λυκόβρυση

Μικροί και μεγάλοι γέμισαν το θεατράκι της Πλατείας Ελευθερίας στη Λυκόβρυση το Σάββατο 29 Ιουνίου και παρακολούθησαν την παράσταση «Ο Καραγκιόζης στη χώρα των θαυμάτων», με την υπογραφή του θεάτρου σκιών Σπυρόπουλου.

Οι περιπέτειες του Καραγκιόζη χάρισαν απλόχερα το γέλιο, ενώ έδωσαν τη δυνατότητα στα παιδιά να γνωρίσουν τη λαϊκή μας παράδοση.

Το «ραντεβού» ανανεώθηκε για το Σάββατο 6 Ιουλίου στις 21:00 στην Πλατεία Υδραγωγείου στη Λυκόβρυση, με την παράσταση «Οι περιπέτειες του Καραγκιόζη».



### Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΕΛΑΜΨΕ ΣΤΗ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ

## Ενθουσίασε μικρούς και μεγάλους η παράσταση «Ο Ραφτάκος των Λέξεων»

Το αγαπημένο βιβλίο του Αντώνη Παπαθεοδούλου «Ο Ραφτάκος των Λέξεων» ζωντάνεψε στο θεατράκι της Πλατείας Ελευθερίας στη Λυκόβρυση προ ολίγων ημερών.

Η θεατρική ομάδα «Μικρός Νότος» χάρισε σε μικρούς και μεγάλους μια όμορφη βραδιά κερδίζοντας το πιο θερμό χειροκρότημά τους.

Η παράσταση «Ο Ραφτάκος των Λέξεων» μίλησε στην ψυχή των παιδιών παρουσιάζοντας με ξεχωριστό τρόπο τη δύναμη της



γλώσσας, τη ζεστασιά της αγάπης και της επικοινωνίας, αλλά και την βαθιά εσωτερική ικανοποίηση που αντλεί εκείνος που κάνει τη δουλειά του με μεράκι και αγάπη.

Σημειώνεται ότι η παράσταση ήταν αφιερωμένη στη μνήμη του Γιάννη Διαμαντόπουλου και διοργανώθηκε σε συνεργασία του Δήμου

Λυκόβρυσης – Πεύκης, της Κίνησης Πολιτών Λυκόβρυσης και της Θεατρικής Ομάδας «Μικρός Νότος».

### ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ ΣΧΟΛΕΙΑ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

## Ολοκληρώθηκε στο Χαλάνδρι ο φετινός 17ος μαραθώνιος παιδικής ανάγνωσης

Αυλαία έκλεισε για φέτος ο 17ος Μαραθώνιος Παιδικής Ανάγνωσης στο Χαλάνδρι.

Ο κήπος της Παιδικής Βιβλιοθήκης «Μίμης Βασιλόπουλος» στο Χαλάνδρι γέμισε με παιδιά από τα σχολεία όλης της Αττικής που συμμετείχαν στον διαγωνισμό φιλιανάγνωσης και περίμεναν με ανυπομονησία την κλήρωση των δώρων και το κέρασμα του παγωτού.

Κληρώθηκαν, επίσης, δωροεπιταγές των 50 ευρώ από τα βιβλιοπωλεία «Ευριπίδης», τρίμηνες συνδρομές στα Αθλητικά Κέντρα του Δήμου Χαλανδρίου και βιβλία.

Χαιρετισμό και ευχές για ένα ευχάριστο καλοκαίρι στα παιδιά, τους γονείς και τους εκ-



παιδευτικούς απηύθυνε η αντιδήμαρχος Πολιτισμού Χριστίνα Μαχαίρα.

Στη γιορτή παρευρέθηκαν στελέχη της δ/σης Πολιτισμού, ενώ τα βιβλιοπωλεία «Ευριπίδης» εκπροσώπησε η κα Κούλα Βασιλοπούλου.





### ΜΕ ΓΝΩΣΤΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΕΓΑΛΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ

## Συναυλία της Μικτής Χορωδίας Ενηλίκων του Μουσικού Εργαστηρίου Αγ. Φιλοθέης Αμαρουσίου

Γνωστά και αγαπημένα τραγούδια μεγάλων συνθετών απόλαυσαν οι θεατές που κατέκλυσαν το θέατρο Αγ. Φιλοθέης (πάρκο Ελευθερίας) για τη συναυλία της Μικτής Χορωδίας Ενηλίκων του Μουσικού Εργαστηρίου Αγίας Φιλοθέης, υπό τη διεύθυνση του Αιμίλιου Γιαννακόπουλου, με τίτλο «Μόνο Αγάπη».

Η συναυλία δόθηκε στο πλαίσιο των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Δήμου Αμαρουσίου, με τη συμμετοχή της Μοντέρνας Ορχήστρας και της Χορωδίας του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου, υπό τη διεύθυνση της Φωτεινής Κοσκόρου, καθώς και των Χορευτικών Τμημάτων της δασκάλας Μαρίας Αλωνεύτη Θεοδωράτου του Πολιτιστικού Κέντρου.

Τους θερμούς χαιρετισμούς του δημάρχου Αμαρουσίου, Θεόδωρου Αμπατζόγλου, και τις εγκάρδιες ευχές του για όμορφα καλοκαιρινά βράδια μετέφερε ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, Νικόλαος Πέππας.

Στον χαιρετισμό του, ο κ. Πέππας συνεχάρη το μουσικό σχήμα και τον μαέστρο Αιμίλιο Γιαννακόπουλο για την εξαιρετική συναυλία, καθώς και όλους τους συντελεστές, μουσικούς και χορευτές για τις ευχάριστες στιγμές ψυχαγωγίας και διασκέδασης που προσέφεραν στους θεατές. «Θα συνεχίσουμε να επενδύουμε στο πολιτισμό-σημείωσε-παρέχοντας την ευκαιρία σε όλους να καλλιεργήσουν το ταλέντο τους και να εκφραστούν δημιουργικά με τη συμμετοχή τους στα καλλιτεχνικά τμήματα του Κέντρου».

Την όμορφη βραδιά μοιράστηκαν επίσης με το κοινό οι αντιδήμαρχοι Δημήτρης Σμυρνης, Ελένη Λέκκα και οι δημοτικοί σύμβουλοι Κατερίνα Βουρλάκη, Μαρία-Δήμητρα Ρώτα και Ευτυχία Παρασύρη.

## Η παράσταση της θεατρικής ομάδας ενηλίκων του Πολιτιστικού Κέντρου Αμαρουσίου “Η ΠΟΙΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΧΤΗ”

Την παράσταση «Η Ποίηση είναι μια Πόρτα Ανοιχτή», σε κείμενο, σκηνοθεσία και μουσική επιμέλεια της Μάρως Παπαδοπούλου, παρουσίασε με επιτυχία η θεατρική ομάδα ενηλίκων του Πολιτιστικού Κέντρου Δήμου Αμαρουσίου, στο χώρο του ΟΤΕ ACADEMY, με την ευκαιρία της λήξης των μαθημάτων της περιόδου 2023-24.

Το έργο, μια παράσταση που συνθέτει δραματοποιημένη ποίηση με μουσική και τραγούδι συμπληρώνεται από τους κινητικούς αυτοσχεδιασμούς των ηθοποιών που συνομιλούν μεταξύ τους μέσω του ποιητικού λόγου. Η θεματική αφορά την ίδια την ποίηση, καθώς και έννοιες όπως η ελευθερία, η αγάπη, η αντίσταση, η ζωή και η νοηματοδότησης της ανθρώπινης ύπαρξης.

Τους θερμούς χαιρετισμούς του δημάρχου Αμαρουσίου, Θεόδωρου Αμπατζόγλου, και τις ευχές του για «καλό καλοκαίρι» στο κοινό μετέφερε ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, Νικόλαος Πέππας, ο οποίος ευχαρίστησε όλους τους συντελεστές της παράστασης και τους νέους καλλιτέχνες για την ποιητική θεατρική παράσταση που παρουσίασαν και την άριστη σκηνική παρουσία τους.

Επίσης, απηύθυνε πρόσκληση σε όλους να πλαισιώσουν το Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου για όμορφα μουσικά και θεατρικά καλοκαιρινά βράδια, με τη συμμετοχή αγαπημένων και καταξιωμένων καλλιτεχνών. Το Φεστιβάλ ανοίγει αυλαία στο Αίθριο Θέατρο (Λ. Κηφισίας 219), την Παρασκευή 28 Ιουνίου, με τη θεατρική παράσταση «Τέλειοι Ξένοι» του Πάολο Τζενοβέζε.

Η σκηνοθέτης Μάρω Παπαδοπούλου από την πλευρά της ευχαρίστησε τον ποιητή Γιάννη Ανδριανάτο για την παραχώρηση ποιημάτων του από τη συλλογή: «Δείπνο Αντιβαρύτητας»-Εκδόσεις Gutenberg και τον συνθέτη και πιανίστα Δημήτρη Θεοχάρη, που έπαιξε πιάνο στην ηχογράφηση των τραγουδιών.

### Ποήματα και συνθέτες

Στην παράσταση ακούγονται ποιήματα των: Κ.Π. Καβάφη, Γιάννη Ρίτσου, Ν.Α. Ασλάνογλου, Τάσου Λειβαδίτη, Κώστα Μόντη, Βλαντιμίρ Μαγιακόφσκυ, Αργύρη Χιόνη, Άρη Αλεξάνδρου, Μανώλη Αναγνωστάκη, Μιχάλη Κατσαρού, Τάσου Σκεντερίδη, Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουκ, Μαρία Λαϊνά, Γιώργου Σαραντάρη, Νίκου Καρούζου, Ναζιμ Κιχμέτ. Επιπλέον, ακούγονται οι συνθέτες: J.S Bach-Μίκης Θεοδωράκης-Μάνος Χατζιδάκις-Ryuichi Sakamoto-Διονύσης Σαββόπουλος-Δ. Παπαδημητρίου-Παναγιώτης Καλατζόπουλος. Και η διασκευή του Δημήτρη Καλατζή πάνω στο «Της Αγάπης Αίματα» του Μ. Θεοδωράκη.

Στη θεατρική παράσταση συμμετείχαν οι ηθοποιοί: Χαρά Μαργέτη-Νότα Γκολφομήτσου-Δέσποινα Καραβοκυρού-Στράτος Καλαϊτζής-Σοφία Γαβριηλίδου-Σοφία Ταλιαδώρου-Ανδρέας Φράγκος - Άρης Φραγκιαδάκης-Μαρία Μαραγκουδάκη-Χαρούλα Ανδρεαδάκη - Έφη Τσαούση-Μαριώ Δημακοπούλου-Αναστασία Αποστολοπούλου-Κασσιανή Παραρά.



### ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΣΤΟ ΑΙΘΡΙΟ Με την παράσταση “Οι Τέλειοι Ξένοι” άνοιξε αυλαία το Φεστιβάλ Αμαρουσίου 2024



Με τη θεατρική παράσταση «Τέλειοι Ξένοι», την Παρασκευή 28 Ιουνίου 2024 άνοιξε αυλαία το Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου, ένας καθιερωμένος θεσμός που και το φετινό καλοκαίρι θα αποτελέσει σημαντικό πολιτιστικό προορισμό των Βορείων Προαστίων. Το έργο προσέφερε άπλετη συγκίνηση και ψυχαγωγία στο θεατρόφιλο κοινό που παρευρέθηκε στο Αίθριο Θέατρο στο Μαρούσι, με τις ξεκαρδιστικές ανατροπές του και τις απρόσμενες εξελίξεις. Με το δυνατό χειροκρότημά τους, οι θεατές επιβράβευσαν τους συντελεστές και τους ηθοποιούς της παράστασης. Εκ μέρους του δημάρχου Αμαρουσίου, Θεόδωρου Αμπατζόγλου, ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, **Νικόλαος Πέππας**, καλωσόρισε το κοινό και ευχήθηκε σε όλους «Καλό Καλοκαίρι» και όμορφα καλοκαιρινά βράδια με τους σπουδαίους δημιουργούς

του θεάτρου και της μουσικής σκηνής που πλαισιώνουν το Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου.

Στην παράσταση, σε σκηνοθεσία Γιώργου Πυρπασόπουλου και Πέτρου Λαγούτη, πρωταγωνιστούν οι γνωστοί και αγαπημένοι ηθοποιοί: Πέτρος Λαγούτης, Γιώργος Χρανιώτης, Χρήστος Σαπουντζής, Κώστας Κάππας, Μάρθα Λαμπίρη-Φεντόρουφ, Μένη Κωνσταντινίδου Σοφία Μανωλάκου και στο ρόλο της μικρής κόρης η Αλίκη Κακολύρη.

Το έργο βασίζεται στο εξαιρετικό κείμενο που απέδωσε με έμπνευση και μεράκι η Ελεονώρα Μελέτη και είναι μια παραγωγή των Θεατρικών Επιχειρήσεων Θ. Μαροσούλη.

Την παράσταση παρακολούθησαν επίσης οι αντιδήμαρχοι Δημήτρης Σμυρνης, Ελένη Λέκκα και οι δημοτικοί σύμβουλοι Βασίλης Μπούρας και Σπύρος Μπόγδανος.



## ΤΑ ΑΣΤΡΑ

**Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)**

Έντονος και ενδιαφέρουσες θα είναι οι μέρες που ακολουθούν για εσένα. Θίγονται θέματα στενού περιβάλλοντος αλλά και ερωτικές επιδιώξεις. Προσοχή απαιτεί η διαχείριση των χρημάτων σου. Πρόσκαιρη έκτακτη εύνοια σε θέματα επαγγελματικά για εσένα. Γενικότερα, ο μήνας που ξεκινά θα κληθεί με περισσότερη ένταση ίσως, αλλά και καλύτερα αποτελέσματα.

**Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)**

Ο Άρης στο ζώδιό σου σε κάνει αποτελεσματικό αλλά και νευρικό, ερωτικό αλλά και πεισματάρη. Ωστόσο, ο Ιούλιος εξελίσσει μια ενδιαφέρουσα κίνηση και σου δίνει επαναλαμβανόμενες ευκαιρίες για ταξίδια, μετακινήσεις, συμφωνίες και συζητήσεις. Ανάμεσα σε όλα αυτά βρίσκεις μια ευκαιρία που θα επηρεάσει το μέλλον σου. Ένα οικογενειακό πρόβλημα κοντεύει να επιλυθεί και ένα αισθηματικό θα σου δημιουργήσει εκνευρισμό και υπερένταση.

**Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)**

Υπάρχει μια έντονη παρασκηνιακή κινητικότητα αυτή την εβδομάδα στην ζωή σου φίλε μου Δίδυμε. Οι μέρες αυτές ενδεχομένως να ενισχύσουν την ηθική και την αισθηματική σου κατάσταση, αλλά θα δοκιμάσουν για λίγο ακόμα τα νεύρα σου μέσα από καθυστερήσεις ή αναβολές, τόσο υποθέσεων όσο και συναντήσεων που σε αφορούν. Το στενό περιβάλλον θα σε απασχολήσει. Υπάρχουν μικρές διέξοδοι, αλλά ακόμα ο καιρός δεν είναι κατάλληλος για τις μεγάλες σου προσδοκίες.

**Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)**

Βάλε τα δυνατά σου και μην ντροπιάσεις τον Ερμή που τόσο κόπιασε για εσένα μέχρι τώρα. Ακολουθήσε τον δικό του ρυθμό και μην αντιστέκεσαι στην ταχύτητα και στην εναλλαγή των περιστάσεων. Οι οικονομικές σου δυσκολίες οδεύουν προς το τέλος τους και γρήγορα αναμένεται η πρώτη ανάσα μιας ανακούφισης. Όσοι έχεις να διευθετήσεις προσωπικά θέματα να είσαι προσεκτικός και όσοι έχεις ευθύνες στα επαγγελματικά σου να είσαι συνεπής στην διεκπεραίωσή τους.

**Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)**

Ο Ερμής περνά στο ζώδιό σου και σε κάνει πιο απαιτητικό, ευέλικτο, αλλά και αναγκαστικά πρακτικό και αρκετά καταπιεσμένο στην εργασία σου. Ο Δίας από τους Διδύμους σε εμπνέει και σε υποστηρίζει. Η Αφροδίτη επουλώνει πληγές του παρελθόντος και πληθαίνει τις χαρούμενες στιγμές. Έλεγξε τον ενθουσιασμό στην οικονομική σου διαχείριση και γίνε προνοητικός σε κάθε πρωτοβουλία! Ερωτικά θα υπάρχουν καλές στιγμές, αλλά θα υπάρχουν και αντιπαραθέσεις.

**Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)**

Αμβλύνονται για λίγο κάποιες δυσκολίες του περασμένου διαστήματος και σου δίνεται η ευκαιρία να υπερασπιστείς τα σχέδιά σου. Πολλοί από εσάς θα έχετε την ευκαιρία διακοπών ή ταξιδιών μεγάλης απόστασης. Προσωπικά και οικονομικά θέματα θα σε απασχολίσουν και θα αποτελέσουν τη βασική απία του άγχους σου. Ευτυχώς όμως δεν θα λείψουν οι καλές στιγμές και οι πιστοί φίλοι που θα σε βοηθήσουν να τα ανταπεξέλθεις.

**Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)**

Ο Ερμής επηρεάζει τις φιλοδοξίες σου και κάνει το διάστημα αυτό αγχώδες για εσένα. Πολλές προοπτικές υπάρχουν, αλλά είναι σε επίπεδο θεωρητικό, ενώ οι συζητήσεις που θα γίνουν αυτές τις μέρες θα αποδείξουν πως τα πράγματα θα πάνε καλύτερα για εσένα. Δεν λείπουν ευκαιρίες για τακτοποίηση οικονομικών υποθέσεων, αν διαθέτεις την αντίστοιχη δύναμη. Στα αισθηματικά σου παραμένεις ακόμα μπερδεμένος.

**Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)**

Ετοιμάσου να ξεκουραστείς αν δεν θέλεις το χειμώνα να είσαι εντελώς ξέαλλος. Συνειδητοποίησε την πραγματικότητα στα ερωτικά σου, υπερασπίσου αυτά που θέλεις και ελίζου για τα δικά σου συμφέροντα. Κάτι που πρέπει να αποφύγεις είναι η απομόνωση και κάτι που πρέπει να επιδιώξεις είναι τα ταξίδια. Σου υπενθυμίζω ότι πολλά απρόοπτα έρχονται που θα σε κάνουν να εκπλαγείς για τον ίδιο σου τον εαυτό.

**Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)**

Αν και θερμό το καλοκαίρι, ο Άρης σε διατρεί εξαρτημένο με την εργασία, η οποία συχνά είναι περισσότερη και λίγο άκαρη. Η Αφροδίτη βοηθά λίγο προκειμένου να ενισχύσει το ηθικό σου όταν τα γεγονότα σε απογοητεύουν ή σε κουράζουν. Το πιο σωστό, τουλάχιστον για το μήνα που ξεκινά, είναι να ισορροπήσεις το πρόγραμμά των υποχρεώσεων και να λειτουργήσεις με οργανωμένο ωράριο προκειμένου να είσαι πιο αποδοτικός.

**Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)**

Ο Ιούλιος ξεκινάει με ενδιαφέρον αλλά και με ανακυκλωμένες θύελλες εντάσεων, με επίκεντρο τον τομέα των σχέσεων. Μια ερωτική ιστορία παίρνει μια καλύτερη πορεία, μπορεί να κάνεις μια νέα γνωριμία, ενώ άλλοι υποστηρίζετε από έναν άνθρωπο στην υλοποίηση μιας προσδοκίας σας. Δεν θα λείψουν οι οικογενειακές σκοτούρες και το πρώτο που πρέπει να κάνεις είναι να πάρεις τα πράγματα με τη σειρά στον τομέα αυτό.

**Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)**

Θα σε απασχολίσουν προσωπικά και εργασιακά θέματα. Υπάρχουν λύσεις και για τα δύο, αρκεί να ελιχθείς για να τις βρεις. Η Αφροδίτη ενισχύει αρκετά την ερωτική διάθεση κάποιου προς εσένα. Αν βρεις μια αξιόλογη προσφορά για ένα νέο ξεκίνημα στην εργασία, διαπραγματεύσου την, αποφεύγοντας όμως να θυσιάσεις την ανάγκη σου για διακοπές. Οικονομικά πρέπει να είσαι προσεκτικός στη διαχείριση ενώ κοινωνικά μάθε να λες και μερικά «όχι» στα αιτήματα των άλλων.

**Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)**

Αρχίζουν όλα να βελτιώνονται χωρίς όμως να πάμουν να εμφανίζονται και μερικά καινούργια προβλήματα τα οποία πρέπει να επιλύονται μόλις φανεράνουνται. Θα διεκδικήσεις σε μετακινήσεις και ταξίδια, όπως και σε συζητήσεις και συμφωνίες. Στο μεταξύ, απόφυγε αντιθέσεις που θα σου τεντώσουν ακόμα περισσότερο τα νεύρα και προσπάθησε να φαίνεσαι λίγο βαρβίκος όταν οι άλλοι επιμένουν. Τα ερωτικά σου, με την ένταση που σε απασχολούν, δεν βρίσκονται στο στάδιο της άνθησής τους. Τι θα έλεγες για ήμερες διακοπές τις επόμενες μέρες;

# ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ

ΘΕΑΤΡΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ

ΣΙΝΕΜΑ

## Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

### Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2024: Μήδεια, στο θέατρο Παλλάς

Ο σκηνοθέτης Σάμιον Στόουν παρουσιάζει τη δική του Μήδεια στο θέατρο Παλλάς, σε ένα από τα σημαντικότερα καλλιτεχνικά γεγονότα του φετινού καλοκαιριού. Κι αν η Μήδεια ζούσε σήμερα; Εμπνευσμένος από την ιστορία μιας γιατρού στο Κάνσας που σκότωσε τον άντρα της και δύο από τα τρία παιδιά τους στα μέσα της δεκαετίας του 1990, στον απόηχο ενός δύσκολου διαζυγίου, ο Στόουν προτείνει μια σύγχρονη ανάγνωση του ευριπίδειου δράματος, με φόντο τη μεσοαστική Αμερική του σήμερα. Ο πυρήνας του μύθου ζυμώνεται με νέα υλικά αλλά μένει αναλλοίωτος. Έχοντας μόλις πάρει εξιτήριο από μια ψυχιατρική κλινική, η Άννα ελπίζει σε μια συμφιλίωση με τον σύζυγό της, Λούκας, παρότι είχε προηγουμένως προσπαθήσει να τον δηλητηριάσει. Η επανένωση προβλέπεται ολέθρια, αφού το σπίτι τους μετατρέπεται σε πεδίο μάχης και εκτόνωσης ακραίων συναισθημάτων.

#### INFO

**Ημερομηνία:** Από 09/07 έως 11/07/2024, Τρίτη - Πέμπτη 21:00

**Τοποθεσία:** Θέατρο Παλλάς, Βουκουρεστίου 5, Αθήνα

**Εισιτήρια:** Από 5€



## ΘΕΑΤΡΟ

### Ο Παππούς έχει Πίεση, της Δήμητρας Παπαδοπούλου, στον Ελληνικό Κόσμο

Η κωμωδία «Ο Παππούς έχει Πίεση» της Δήμητρας Παπαδοπούλου επανέρχεται σε σκηνοθεσία Χρήστου Τριπόδη φέτος το καλοκαίρι στο Αίθριο του Κέντρου Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος», σε μια νέα παραγωγή της εταιρείας Μέθεξις. Τον ρόλο του Παππού ερμηνεύει ο Τάσος Χαλκιάς. Μαζί του, ο Κρατερός Κατσούλης, η Μαριλού Κατσαφάδου, η Δήμητρα Στογιάννη, η Ηρώ Πεκτέση και ο Άρης Αντωνόπουλος. Ένας παππούς, τρεις εξωφρενικές εγγονές, ένας «μπάτσος», ένας ιδεολόγος νεαρός, ένας «φόνος» και ένα ρομαντικό δείπνο με φακές οδηγούν μια θεότρελη ελληνική οικογένεια σε ξεκαρδιστικές καταστάσεις.

#### INFO

**Ημερομηνία:** Σάββατο 06 και Κυριακή 07 Ιουλίου, 21:15

**Τοποθεσία:** Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, Πειραιώς 254, Ταύρος

**Εισιτήρια:** Από 18€



## ΜΟΥΣΙΚΗ

### The Wall – Pink Floyd's Rock Opera στο Θέατρο Λυκαβηττού

Το "The Wall – Pink Floyd's Rock Opera", η θρυλική παράσταση του West End, έρχεται για πρώτη φορά στην Αθήνα, την Κυριακή 7 και τη Δευτέρα 8 Ιουλίου στο Δημοτικό Θέατρο Λυκαβηττού.

Περισσότεροι από 20 καλλιτέχνες επί σκηνής, ανάμεσά τους οι σολίστ της Ars Lyrica – Talent d' Argile Ballet υπό





τις οδηγίες του Γάλλου χορογράφου Johan Nus, μαζί με τους μουσικούς της Floyd Revival Orchestra, ζωντανεύουν επί σκηνής το ιστορικό album των Pink Floyd σε ένα εντυπωσιακό σκηνικό όπου ζωντανά πλάνα πλέκονται με υλικό από την κινηματογραφική μεταφορά του The Wall από τον Alan Parker, σε ένα υπερθέαμα – ύμνο στην rock μουσική.

#### INFO

**Ημερομηνία:** Από 07/07 έως 08/07, στις 21:00

**Τοποθεσία:** Δημοτικό Θέατρο Λυκαβηττού, Λόφος Λυκαβηττού, Αθήνα

**Εισιτήρια:** Από 22€



### Έρωτά μου αγιάτρευτε: Η Πίτσα Παπαδοπούλου στο CT Garden Festival 2024

Μεγάλα τραγούδια του ανεκπλήρωτου έρωτα θα ακουστούν στο CT Garden Festival 2024 από την Πίτσα Παπαδοπούλου. Η "ιέρεια του σεβντά", των τραγουδιών του ανεκπλήρωτου έρωτα, η κορυφαία εκπρόσωπος του είδους, Πίτσα Παπαδοπούλου, έρχεται για πρώτη φορά στο CT Garden για μια μοναδική συναυλία.

Μία από τις δημοφιλέστερες Ελληνίδες τραγουδίστριες, που βρίσκεται για μισό αιώνα σταθερά στην πρώτη γραμμή του ελληνικού τραγουδιού. Μαζί της οι κορυφαίοι σολίστες του μουσικού συνόλου Μαΐστρος σε καλλιτεχνική διεύθυνση Πάνου Δημητρακόπουλου και ερμηνεύτριες της νεότερης γενιάς.

#### INFO

**Ημερομηνία:** Τετάρτη 10/07, στις 21:00

**Τοποθεσία:** Christmas Theater, Ολυμπιακά Ακίνητα Γαλατσίου, Βεΐκου 137, Γαλάτσι

**Εισιτήρια:** ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΗ: 27 ευρώ | Α ΖΩΝΗ: 22 ευρώ | Β ΖΩΝΗ: 17 ευρώ – (φοιτητικό – ανέργων 12 ευρώ) | Γ ΖΩΝΗ: ΟΡΘΙΩΝ 14 ευρώ (φοιτητικό – ανέργων 12 ευρώ) | ΑΜΕΑ: 12 ευρώ (Μόνο με τηλεφωνική κράτηση) | Ισχύουν ειδικές τιμές για ομαδικά εισιτήρια

## ΤΕΧΝΕΣ

### La Route du Cacao:

#### Φωτογραφική Έκθεση

#### στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης

Η Δυτική Αφρική είναι το "σημείο μηδέν" του πλανήτη, όσον αφορά τις ευάλωτες ανθρώπινες κοινότητες που πασχίζουν να προσαρμοστούν σε ένα "θανατηφόρο μείγμα" απειλών από την κλιματική κρίση, την αύξηση των τιμών των τροφίμων και τη διακίνηση ανθρώπων, όπλων και



ναρκωτικών. Παρόλα αυτά, εκεί παράγονται τα 2/3 της παγκόσμιας συγκομιδής κακάο, και βρίσκονται 12 από τα πιο σημαντικά μνημεία UNESCO στην Αφρική. Η MKO GREEN PROJECT ιδρύθηκε το 2008 με την εθελοντική πρωτοβουλία ενεργών επιστημόνων και καλλιτεχνών. Έχει πραγματοποιήσει 8 "πράσινα φωτογραφικά οδοιπορικά" υπό την Αιγίδα της Ε.Ε. για την UNESCO, σε Ασία, Αφρική, Ευρώπη, Νότια Αμερική, Ιόνιο Πέλαγος, Αυστραλία, Μαδαγασκάρη και Δυτική Αφρική, για την αφύπνιση της κοινωνίας μέσω της περιβαλλοντικής φωτογραφίας, ως οχήματος αλλαγής.

#### INFO

**Ημερομηνία:** Έως 31/07/2024

**Ώρες λειτουργίας:** Καθημερινά, 18:00-22:00

**Τοποθεσία:** Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης: Πειραιώς 206, (ύψος Χαμοστέρνας) - Εκθεσιακός & Foyer 2ου ορόφου, Ταύρος

**Είσοδος ελεύθερη**



### Care Ecologies: Ομαδική έκθεση στο State of Concept

Το State of Concept ανακοινώνει τα εγκαίνια της ομαδικής έκθεσης Care Ecologies. Η έκθεση πραγματοποιείται στο πλαίσιο του προτζεκτ CARE ECOLOGIES, μια συνεργασία μεταξύ του Ιδρύματος Γ. & Α. Μαμιδάκη, του What, How & for Whom / WHW, του Idensitat, του State of Concept και του Κέντρου Νέων Μέσων και Φεμινιστικών Πρακτικών στον Δημόσιο Χώρο / ΚΝΜΦΠ. Στην έκθεση διερευνάται πώς εκδηλώνεται η φροντίδα στη σύγχρονη κοινωνία, προκαλώντας μια συλλογική επανεξέταση των πολιτιστικών πρακτικών ως πράξεων φροντίδας. Με έργα των Adelita Husni-Bey, Fokus grupa, Hana Miletić, Θεοδωρή Προδρομιδή και Idensitat, εξετάζει την έννοια της διεκδίκησης της φροντίδας ως κρίσιμης στρατηγικής που θα μπορούσε δυνητικά να εφαρμοστεί σε ευρύτερα κοινωνικά πλαίσια – φροντίδα ως αλληλεγγύη και βιωσιμότητα, φροντίδα ως ικανότητα οικοδόμησης ευημερίας, φροντίδα και εργασία, διαμοιρασμός πόρων και γνώσεων, φροντίδα ως μηχανισμός επιδιόρθωσης εύθραυστων κοινωνικών δομών.

#### INFO

**Εγκαίνια:** Τετάρτη 10/07/2024

**Ημερομηνία:** Από 10/07 έως 14/09

**Ώρες λειτουργίας:** 19:00 - 22:30

**Τοποθεσία:** State of Concept Athens, Τούσα Μπότσαρη 19, Αθήνα



## ΣΙΝΕΜΑ

### Σκοτώστε τον Βενσάν:

#### Ένα τραγικοκωμικό αποκαλυπτικό θρίλερ σε σκηνοθεσία Στεφάν Καστάν

Με χιτσκοκικές αναφορές που τιμούν την ιστορία του horror, το "Σκοτώστε τον Βενσάν" είναι ένας προ-αποκαλυπτικός εφιάλτης για τη σύνδεσή μας με τους άλλους αλλά και σάτιρα για τον φόβο του διαφορετικού, που παρακούνησε την Εβδομάδα Κριτικής των Καννών. Τυχαίοι άγνωστοι αρχίζουν ξαφνικά να επιτίθενται στον Βενσάν με δολοφονικές προθέσεις. Η καθημερινότητά του ως συνηθισμένου άνδρα ανατρέπεται και καθώς τα πράγματα ξεφεύγουν βίαια από τον έλεγχο, αναγκάζεται να φύγει και να αλλάξει εντελώς τη ζωή του.

#### INFO

**Σκηνοθεσία:** Στεφάν Καστάν

**Σενάριο:** Μάθιου Ναρτ

**Πρωταγωνιστούν:** Καρίμ Λεκλού, Βιμάλα Πονς, Φρανσουά Σατό, Καρολίν Ροζ Σαν  
Στους κινηματογράφους από το Cinoba.

### Οι Μηχανόβιοι:

#### Ταινία του Τζεφ Ντάνιελς με τους Όστιν Μπάτλερ, Τζόντι Κόμερ και Τομ Χάρντι

Οι Μηχανόβιοι» απεικονίζουν μια επαναστατική περίοδο στην Αμερική, όταν ολόκληρη η κουλτούρα και οι άνθρωποι βίωναν αλλαγές. Μετά από μία τυχαία συνάντηση σε ένα μπαρ, η πεισματάρη Κάθι (Τζόντι Κόμερ) έλκεται αναπόφευκτα από τον Μπένι (Όστιν Μπάτλερ), το νεότερο μέλος μίας λέσχης μοτοσυκλετιστών στις κεντροδυτικές πολιτείες της Αμερικής, που ακούει στο όνομα Βάνδαλοι και έχει ως αρχηγό τον Τζόνι (Τομ Χάρντι). Όπως συμβαίνει και στην υπόλοιπη χώρα, η λέσχη μεταμορφώνεται από έναν τόπο συγκέντρωσης περιθωριακών τύπων σε μία επικίνδυνη και βίαιη συμμορία του υποκόσμου, αναγκάζοντας τον Μπένι να επιλέξει ανάμεσα στην Κάθι και την αφοσίωση του στη λέσχη.

#### INFO

**Σκηνοθεσία / Σενάριο:** Τζεφ Νίκολς

**Πρωταγωνιστούν:** Όστιν Μπάτλερ, Τζόντι Κόμερ, Τομ Χάρντι, Νόρμαν Ρίντους, Μάικλ Σάνον

**Πού παίζεται:** Μεταξύ άλλων στα Village Cinemas at the Mall Athens (Ανδρέα Παπανδρέου, παραπλεύρως Αττικής Οδού, ΗΣΑΠ Νερατζιώτισσα, Μαρούσι)





## Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αμαρουσίου 2024

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΗΝ  
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ ΚΑΙ  
ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ

Ενθουσίασε τους θεατές κάθε ηλικίας η διαχρονική και καταξιωμένη ερμηνεύτρια Ελευθερία Αρβανιτάκη με τον Κώστα Τριανταφυλλίδη στη μεγάλη συναυλία που έδωσαν στο Αμαλίειο Θέατρο, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου.

Ερμηνεύοντας παλιές και νέες μεγάλες επιτυχίες, με την ανανεωμένη μπάντα σαν αγκαλιά γύρω της, ταξίδεψε με τη φωνή της το κοινό στο παρελθόν και στο μουσικό παρόν.

Στη μουσική αυτή βραδιά συμμετείχε ο δήμαρχος Αμαρουσίου, Θεόδωρος Αμπατζόγλου, ο οποίος από σκηνης συνεχάρη τους δύο καλλιτέχνες για την εξαιρετική μουσική βραδιά και ευχαρίστησε τον κόσμο για τη θερμή υποδοχή του Φεστιβάλ, όπου παρέχεται η ευκαιρία για ποιοτικές βραδιές πολιτισμού, συντροφιά με δημοφιλείς και αγαπημένους καλλιτέχνες. Στο τέλος, ο κ. Αμπατζόγλου προέτρεψε τους καλλιτέχνες να τραγουδήσουν ένα τραγούδι ακόμη, όπως άλ-



λωστε ζητούσε το κοινό.

Τη συναυλία παρακολούθησαν ο αρμόδιος αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, Νικόλαος Πέππας, και οι αντιδήμαρχοι Δημήτρης Σμυρνης, Ελένη Λέκκα, Πέτρος Κόνιαρης, αλλά και οι δημοτικοί σύμβουλοι Κατερίνα Βουρλάκη, Φανή Λέκκα, Μαρία-Δήμητρα Ρώτα, Χρυσόστομος Σχινάς, Βασιλης Μπούρας και Σπύρος Μπόγδανος.

ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ  
ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ

Βραδιές θερινού σινεμά στο προαύλιο του 1ου Λυκείου Πεύκης

Το προαύλιο του 1ου Γενικού Λυκείου Πεύκης (Λεωφόρος Ειρήνης 34) αυτόν τον μήνα γίνεται ο αγαπημένος προορισμός μικρών και μεγάλων, καθώς από τη Δευτέρα 8 έως και την Τετάρτη 17 Ιουλίου θα φιλοξενήσει το θερινό σινεμά του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης.

Οι 10 ταινίες που θα προβληθούν είναι επιλεγμένες και «υπόσχονται» σε όλους στιγμές χαράς, συγκίνησης, αγωνίας και μυστηρίου.

Ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, αναφερόμενος στο θέμα τόνισε: «Είμαστε χαρούμενοι που δίνουμε την ευκαιρία στους συμπολίτες μας να ζήσουν τη... μαγεία του θερινού κινηματογράφου. Ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης προσφέρει αυτό το καλοκαίρι ακόμα μία εναλλακτική πρόταση για ψυχαγωγία σε όλους».

Το πρόγραμμα των θερινών  
προβολών στο προαύλιο του  
1ου Λυκείου Πεύκης

- **Δευτέρα 8 Ιουλίου:** Nomadland /δραματική, 107'
- **Τρίτη 9 Ιουλίου:** Γάτες στο μουσείο /παιδική, 83'
- **Τετάρτη 10 Ιουλίου:** Εισιτήριο για το παράδεισο /ρομαντική κομεντί, 104'
- **Πέμπτη 11 Ιουλίου:** Τα πνεύματα του Ινισερίν /δραματική, 114'
- **Παρασκευή 12 Ιουλίου:** Μπομπ Σφουγγαράκης: Επιχείρηση διάσωσης /παιδική, 91'
- **Σάββατο 13 Ιουλίου:** Αόρατη κλωστή /αισθηματική, 130'
- **Κυριακή 14 Ιουλίου:** Απίθανος Μόρις /παιδική, 93'
- **Δευτέρα 15 Ιουλίου:** Η γη της επαγγελίας /δραματική, 127'
- **Τρίτη 16 Ιουλίου:** Η μικρή πυροσβέστης /παιδική, 92'
- **Τετάρτη 17 Ιουλίου:** Στη φωτιά /αισθηματική, 145'

Όλες οι προβολές των ταινιών θα αρχίζουν στις 20:45 (είσοδος ελεύθερη).

Η ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ  
ΝΕΟΣΥΣΤΑΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ  
ΑΝΑΤΟΛΙΤΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ

Μουσικοχορευτική  
εκδήλωση «Queen of  
oriental dance»  
στην Πεύκη

Μια βραδιά γεμάτη λάμψη, χορό και μουσική χάρισε στο κοινό η μουσικοχορευτική εκδήλωση «Queen of oriental dance», η οποία πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Θέατρο Πεύκης τη Δευτέρα 1 Ιουλίου 2024. Αυτή ήταν η πρώτη εκδήλωση του νεοσύστατου τμήματος ανατολίτικου χορού, στην οποία συμμετείχαν δίνοντας το δικό τους ξεχωριστό «χρώμα» η χορευτική ομάδα παραδοσιακού χορού και το τμήμα λατιν-ευρωπαϊκών χορών και αργεντινικού τάνγκο του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης.

Οι εμπνευσμένες χορογραφίες αλλά και τα τραγούδια από την Ελλάδα και τον κόσμο «ταξίδεψαν», το κοινό το οποίο χάρισε σε όλους τους συντελεστές της παράστασης το θερμό του χειροκρότημα.

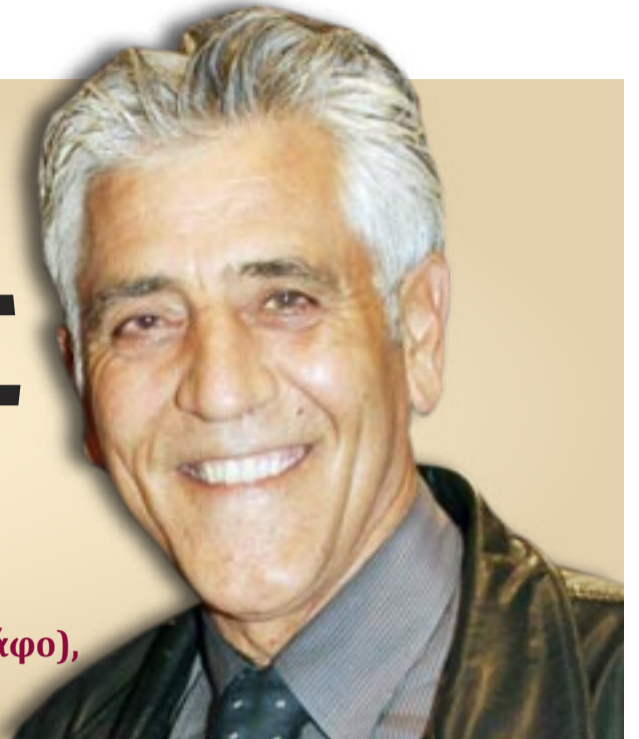
Το «παρών» στην εκδήλωση έδωσαν ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, και οι αντιδήμαρχοι Καθημερινότητας, Ιωάννης Καλαμπαλίκης, Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών, Ιορδάνης Βογιατζόγλου, Παιδείας, Κατερίνα Φασουλά και Αθλητισμού, Κώστας Σωτηρίου.



## ΠΕΤΡΟΣ ΞΕΚΟΥΚΗΣ

“ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ‘ΡΘΕΙ,  
ΘΕ ΝΑ ‘ΡΘΕΙ, ΑΛΛΙΩΣ  
ΘΑ ΠΡΟΣΠΕΡΑΣΕΙ”

Ο Χ-τύπος μίλησε με τον Πέτρο Ξεκούκη, έναν άνθρωπο γεμάτο ζωντάνια, που όταν εκφράζεται για τις μεγάλες του αγάπες (το θέατρο και τον κινηματογράφο), διακρίνει κανείς ότι τα λόγια του χρωματίζονται με χειμαρρώδη χαρά.



Εχοντας συμμετάσχει στην πολυετή καριέρα του σε πλήθος θεατρικών παραστάσεων, σε τηλεοπτικές σειρές αλλά και ενσαρκώνοντας ρόλους στη μεγάλη οθόνη, ο Πέτρος Ξεκούκης είναι συνειδητοποιημένος για τις επιθυμίες και τα όριά του στον επαγγελματικό τομέα. Εκτός αυτού, όμως, έχει φιλοσοφήσει και την πορεία του στη ζωή, αντλώντας δύναμη από την πίστη του στον Θεό και μη φοβούμενος τον θάνατο.

Σε μια απολαυστική συνέντευξη, ο γνωστός ηθοποιός αναφέρεται συν τοις άλλοις, στους ρόλους που αποτελούν πρόκληση για εκείνον, στη συνεργασία του με μεγάλα ονόματα, αλλά και στη συνέπεια και ταυτόχρονα αισιοδοξία που χρειάζεται κανείς για να πορευτεί στον χώρο της υποκριτικής.



Φωτογραφία από την παράσταση «Εγκλημα στον κήπο»;

**Ποιο ήταν το έναυσμα για να ακολουθήσετε τον δρόμο της υποκριτικής τέχνης;**

Ήμουν ένα παιδί που μεγάλωσα στους χώρους της Εκκλησίας, με μια οικογένεια πολύ ευσεβή. Είχα πατέρα που με δίδαξε περί Ορθοδοξίας και μητέρα που πάντα πάνω απ' όλα έβαζε την αγάπη της για τον πλησίον. Φοβούμενοι, λοιπόν, ότι δεν θα μου ταιριάζει αυτός ο χώρος, προσπαθούσαν να με αποτρέψουν να ακολουθήσω την υποκριτική. Παρόλα αυτά, έβλεπα όλους τους σπουδαίους πρωταγωνιστές (που μετέπειτα βέβαια είχα την ευλογία να παίξω μαζί τους), όπως τον Ντίνο Ηλιόπουλο, τον Νίκο Σταυρίδη και τη Ρένα Βλαχοπούλου και ήθελα να γίνω σαν κι εκείνους. Δεν φανταζόμουν τότε που τους παρακολουθούσα στη μεγάλη οθόνη ότι κάποια στιγμή θα αξιωθώ να βρίσκομαι στο πλευρό τους. Το έναυσμά μου ήταν επομένως αυτή η αγάπη προς την έβδομη τέχνη, τον κινηματογράφο.

**Σας γεμίζει περισσότερο η τηλεόραση, ο κινηματογράφος ή το θέατρο;**

Το θέατρο, διότι έχεις αυτή τη διαπροσωπική σχέση με το κοινό. Προσωπικά, επειδή εκπαιδεύτηκα δίπλα σε αυτούς τους μεγάλους κωμικούς, όπως τον Σωτήρη Μουστάκα, τον Βασίλη Τσιβιλίκα και τον Κώστα Βουτσά, εμπλουτίστηκε μέσα μου αυτή η αγάπη για το θέατρο. Δηλαδή δεν με νοιάζει αν κάνω τηλεόραση ή όχι, ούτε την κυνηγάω, ίσα - ίσα θα έλεγα ότι «έρχεται» μόνη της. Δεν με απασχολεί όμως γιατί ποτέ δεν την διεκδίκησα τόσο όσο το θέατρο ή τον κινηματογράφο.

**Αναφέρετε πως αγαπάτε και τον κινηματογράφο. Τι είναι αυτό που σας τραβάει περισσότερο στην έβδομη τέχνη;**

Βλέποντας τον εαυτό μου στη μεγάλη οθόνη, βλέπω τα λάθη μου και αναγνωρίζω τις αδυναμίες μου ως ηθο-

ποιός. Στην τηλεόραση δεν το ευχαριστιέμαι κάτι τέτοιο. Ωστόσο έχω συμμετάσχει σε 29 τηλεοπτικές σειρές, μεταξύ των οποίων οι περισσότερες με τον Μανούσο Μανουσάκη, τον φίλο μου και συνεργάτη. Επιμένω, παρόλα αυτά, πως η μαγεία κατ' εμέ βρίσκεται στο θέατρο, και ας μη σου δίνει τα χρήματα που σου δίνουν η τηλεόραση και ο κινηματογράφος. Έχω μάθει να ζω και με λίγα. «Αν είναι να 'ρθει θε να 'ρθεί, αλλιώς θα προσπεράσει», που λέει και ο ποιητής. Δεν έχω τόσο άγχος για το αύριο, προτιμώ να ζω το σήμερα. Θέλω να ζω με τις επιταγές της ωμής πραγματικότητας. Να σου πω κάτι να σε τρελάνω; Έχω φτιάξει τον τάφο μου από τα 22 μου. «Όλοι οι ηθοποιοί είστε τρελοί», μου έλεγε ένας φίλος μου τότε (γέλια). Το σίγουρο είναι ότι τώρα πια δεν με φοβίζει ο θάνατος.

**Ποιο το πιο σημαντικό κριτήριο που θέτετε για την επιλογή ενός ρόλου που σας προτείνουν;**

Αρχικά κοιτάζω το σενάριο και την ποιότητα του κειμένου, γιατί με ενδιαφέρει να δω τι πραγματεύεται το κάθε έργο και τι μηνύματα περνάει. Το ίδιο ακριβώς με νοιάζει μεμονωμένα και στον ρόλο. Δεν σου κρύβω ότι μου είχαν κάνει πρόταση για το «Μαύρο Ρόδο», αλλά δεν πήγα γιατί δεν μου άρεσε ο ρόλος. Αντίθετα, όταν μου πρότειναν να παίξω στον «Άγιο Παΐσιο», το έκανα με μεγάλη μου χαρά, δηλαδή θα το έκανα και τζάμπα, τόσο πολύ ήθελα. Στον Μανούσο Μανουσάκη ας πούμε, που προανέφερα, έχω πλήρη εμπιστοσύνη, γιατί ξέρω ότι οι ρόλοι που μου αναθέτει μου ταιριάζουν.

**Πώς ήταν η εμπειρία σας με τον «Τσάρλι και το εργοστάσιο σοκολάτας»;**

Ήταν πολύ όμορφη εμπειρία. Δεν είχα ξαναπαίξει ποτέ σε παράσταση που προορίζεται για παιδιά, γιατί πάντα πίστευα ότι δεν έχω την υπομονή. Λόγω του ρόλου που υποδύομαι ωστόσο, του παππού του Τσάρ-

λι, τα παιδιά μαγεύτηκαν. Δεν φαντάζεσαι τη χαρά μου όταν με αγκάλιαζαν και με φώναζαν «παππού». Θεωρώ ότι ήταν η ωραιότερη σεζόν που έχω κάνει στην καριέρα μου.

**Ποιο πιστεύετε ότι είναι το συστατικό της επιτυχίας σας;**

Πιστεύω πως ευθύνεται για αυτό η συνέπεια μου. Δεν θα πω εγώ για ταλέντο, αυτό είναι κάτι που θα το κρίνει ο κόσμος. Δίνω τον καλύτερό μου εαυτό σε όποιον ρόλο μου ζητηθεί να παίξω και προσπαθώ να είμαι συνεπής σε όλα τα επαγγελματικά μου ζητήματα. Θα ήταν βλακώδες να μιλήσω εγώ ο ίδιος για το αν είμαι καλός ή όχι. Αφήνω το ερώτημα αυτό αναπάντητο, στην κρίση του κοινού. Έτσι κι αλλιώς, αυτό που με συγκινεί είναι η αγάπη του κόσμου. Από εκεί αντλώ τη δύναμή μου για να παίζω θέατρο. Αν με ρωτούσες εάν θα ήθελα να αφήσω το θέατρο, θα απαντούσα όχι, ποτέ. Βέβαια αν προκύψει ένα εγγονάκι και με τρελάνει, μπορεί να αλλάξω γνώμη.

**Προτιμάτε να παίξετε ρόλους κόντρα σε εσάς ή πιο συμβατούς με τον χαρακτήρα σας;**

Με γοητεύει να παίξω κόντρα ρόλους. Για να καταλάβεις, προσωπικά μου αρέσει πολύ η κωμωδία, ειδικά στο θέατρο, και ο Μανούσος (Μανουσάκης) μου δίνει πάντα δραματικούς ρόλους. Είχα υποδυθεί για δύο χρόνια με μεγάλη επιτυχία τη ζωή του Ρώμου Φιλύρα, δηλαδή τη ζωή ενός ανθρώπου που νοσηλευόταν στο Δρομοκαΐτειο. Ήταν μια καταπληκτική παράσταση. Σίγουρα θέλω με και τις ευκολίες μας εμείς οι ηθοποιοί, αλλά θεωρώ ότι ακόμα δεν βρίσκομαι σε ηλικία όπου η δουλειά με κουράζει.

**Μιλήστε μας για τα καλλιτεχνικά σας σχέδια από το καλοκαίρι και έπειτα. Πού θα σας δούμε;**

Αυτή τη στιγμή παίζω στο «Εγκλημα στον κήπο», μια αστυνομική κωμωδία. Όπως βλέπεις ο τίτλος έχει ερωτηματικό, γιατί στο έργο γεννιούνται ένα σωρό ερωτήματα, όπως αν διαπράχθηκε ή δεν διαπράχθηκε εγκλημα, αν έγινε στον κήπο ή όχι, ποιος είναι ο δολοφόνος κ.ά. Είναι φοβερή η πλοκή, δημιουργεί προβληματισμό και προκαλεί πολύ γέλιο. Πάντοτε τα καλοκαίρια επιδιώκω να κάνω κωμωδίες. Θέλω να γελάει ο κόσμος, αυτό μου προκαλεί μεγάλη χαρά. Ξέρεις, για να πάρεις κάτι, πρέπει να δώσεις. Μη ζητάς, ας πούμε, να είσαι ευτυχισμένος αν ο ίδιος δεν προσφέρει χαρά στον συνάνθρωπό σου.

Τον χειμώνα θα με δείτε στο Mega, στη σειρά «Άγιος Παΐσιος», και παράλληλα στην EPT 1 με το «Δίχτυ» του Μανουσάκη.



**Τι μήνυμα θα δίνετε σε αυτούς που κάνουν τώρα τα πρώτα τους βήματα στην υποκριτική; Να έχουν φοβερή υπομονή και πάνω απ' όλα να τρέφουν αγάπη για αυτόν τον χώρο. Πρέπει ό,τι κι αν τους τύχει να το υπομείνουν και να περιμένουν, γιατί δυστυχώς έχει υπερ-πλεονάσει ο χώρος ο δικός μας από ανθρώπους. Αυτό δεν σημαίνει, όμως, ότι δεν πρέπει να το κυνηγάς. Και να μη σου έρθει ένα έργο, θα προκύψει κάποιο άλλο. Θα τους έλεγα να μην απελπίζονται, λοιπόν και να μην παρατάνε. Να είναι σωστοί επαγγελματίες πάνω απ' όλα.**





# ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

## ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Ψηφιακή εκτύπωση  
υψηλής ανάλυσης (1440 dpi)

- σε μουσαμά (EU) ή σε χυτό μουσαμά (550γρ. EU)
- σε απλό χαρτί (160 γρ.) ή σε glossy χαρτί (240 γρ.)
- σε αυτοκόλλητο εξωτερικής χρήσης
- σε αυτοκόλλητο με πλαστικοποίηση
- Αυτοκόλλητα κοπτικά γράμματα βινυλίου (βασικά χρώματα) με ταινία μεταφοράς
- σε δίκτυ (mesh)
- σε one way vision
- σε backlit (film/μουσαμά)
- σε πολυπροπυλένιο (ppc)
- σε καμβά
- με ραφή και μπουντούζια
- επικολλημένο σε μαγνήτη
- επικολλημένο σε forex 3mm
- επικολλημένο σε forex 5mm
- επικολλημένο σε karamount 10mm
- κατευθείαν σε plexiglass 3mm

## ΜΟΥΣΑΜΑΣ ΚΑΜΒΑΣ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ



ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ  
ΠΟΙΟΤΗΤΑ

ΣΤΙΣ  
ΚΑΛΥΨΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

T: 210 2710769  
akpress.adv@gmail.com

